

એમ માનવા કારણ એટલું છે, એટલું જ નહિ પણ કેટલાંક અમાય-
મ તખ્તાખૂંટી જે હાલ થાય છે તે પણ થવા એટલું સંભવ દેખા-
ય છે. આ વખતાનો બાળ એવો નથી કે આ એક મથમા સર્વે
મથિના બાળનારો દીકરામાં આપી દીધો છે અર્થાત્ યોગસિદ્ધિનાં
આધનમાત્રનું આમાં પ્રતિપાદન છે કારણ કે અધિકારીના અનતભે-
દ હોવા મળે છે. અધિકારી અનુમાર સાધનોનો બેદ હોવાથી સા-
ધનો પણ અસમ્ય છે, અનધિકારવડે કરતાં સાધનો અનર્થની જ
કૃત્તિ કરનાર નીકળ્યાં જાણ્યાં છે અને અધિકાર નિર્ભય કરી યોગ્ય
સાધનોનું જાન તથા પ્રમિ શ્રીસદ્ગુરુ પગભાગદાસ જ થાય છે અ-
ન્યથા કદાપિ થતી નથી. નાન્યકે મપૂર્ણ સાધનોનું પ્રતિપાદન
અશક્ય છે અને કદાચ પ્રતિપાદન કમય તોપણ યોગીન્દ્ર મદ્ગુરુ-
શ્રીની આદાપ્ય વિના તે નિરુપયોગી છે આ જ કામ્યને લીધે આ
મથમાં મુદા રિજેરેનું સંવિચાર નબૂન પણ, ખાસ ઉપયોગી નીક
મળી, કમ્બુ નથી

આ શ્રીયોગદર્શન મથકારે ત્રણ વિભાગે રચ્યું છે અર્થાત્ એના
ત્રણ ભાગ છે પ્રથમ ભાગ કૃતમાધિકરી માટે, દ્વિતીય મધ્યમાધિ-
કારી માટે અને તૃતીય વા ચરમ ભાગ મહાધિકારી માટે છે આમ
ત્રણથી આગળની કેટલીક પ્રક્રિયા પ્રથમ વાંચનારને મમજવી પ્રસ-
ંગે કઠિન લાગે એમ દેખાય છે તથાપિ અંધકાર એની એ જ પ્રક્રિ-
યાએને આગળ સ્પષ્ટ રીતે પ્રતિપાદન કરી છે તેથી આગળ શાસ્ત્રી-
ય મથને વાંચનામાં પુરમે ધૈર્ય તપા અતપર્વન્ત અનયોક્ત્વે જરૂ-
રનો છે તેથી ધણે પ્રમણે, આરબમા અગ્રજ રહેલી પ્રક્રિયાઓ આ-
ગળ જતા સ્ફુટ થઈ જતા સબર રહે છે એ તો સાચુ જ છે કે
એ સર્વ પ્રક્રિયાઓ વાચવા માત્રથી વધાર્યે રીત્યા સ્ફુટ થાય એમ
નથી જ પણ કેટલીકનું સ્ફુટ જ્ઞાન થવા તથા તે દ્વ રીતે અતારક-
રણમાં સ્થાપવા યોગી મહાત્માની આદાપ્ય જરૂરની છે

આ શાસ્ત્રીય અથ છે તેથી અત્ર પ્રતિપાદન કરેલી પ્રક્રિયાઓ-
માં પારિભાષિક શબ્દો સ્થયે સ્થયે આવે એ સ્વાભાવિક છે. એ
પારિભાષિક શબ્દો જે અર્થનું વહન કરે છે તેટલા જ અર્થને નેવી
જ રીતે વહન કરનાર પ્રચલિત શબ્દો બાગ્યે જ જડી આવે છે
અને દરેક પ્રસંગે એ શબ્દોના અર્થ સમગ્રજ એવાં વાંચો મૂકવા-
થી ત્રાસદાયક રીતે મિથ્યા વિચાર થશે કુલાર છે તેથી એ શબ્દો-
ને એક વાર—પ્રસંગે અધિક વાર—સમજાવી પછી એના એ જ
શબ્દો વ્યાખ્યાનમાં સખ્યા યોગ્ય ગણવા છે. આ પારિભાષિક શબ્દો-
ના ઉપયોગને લીધે અને પ્રસંગે વિચારની સ્ફુમતા તથા વિષયના
ગાબીરને લીધે—એમ નિરિધ મગ્ધથી કાંઈ કાંઈ સ્થલે લાગતી કઠિ-
ન, શીલી નિર્મૂલ્ય કરવામાં ખાસ આમદ્ કર્યો નથી

॥ ॐ श्री ॥

દ્વિતીયાવૃત્તિપ્રસ્તાવના

આ મથકે પ્રથમાવૃત્તિને સમિદ્ધ થયને આજે આ ૧૧૬
પર થયા છે એની પ્રથમાવૃત્તિમા યુક્ત તપ મનાર અન્ય તેવાથી વિવિધ
સ્થિતે અશુદ્ધિ રહી હતી તથા શબ્દો જૂઠા એવા અયોગ્ય ગીતે ૭
પવાથી ઘણે પ્રસંગે વક્તવ્ય દુર્બોધિત થયેા હતો આ નવે રિયા
રી એની દ્વિતીયાવૃત્તિ માદવાનો હમ શુભ તત્વ વર્નાકયુક્ત એવાહી
એ અચર્યાએ આપેા તન્મુખાર આ આવૃત્તિ અમયસર પ્રસિદ્ધ ક
રાશે વેગ હતા વિવિધ પ્રતિષ્ઠાથી આ પૂર્વે તેમ યજ્ઞ શક્યા
યોગ પ્રાપ્ત થયેા નહોતેા

આ આવૃત્તિમા પ્રથમાવૃત્તિ કરના શબ્દશુદ્ધિ વિગેરે અધિક મા
અવગણ્યા આવી ૮ એટલુ જ નહિ પણ જે જે શક્ય દુર્બોધિતેવા
હતા તેમને બનવાગુધી સંગ્રહ કરવામા આયા છે તથા કેઇ
કેઇ તાળા શક્યા વિવિધ અર્થ માયરી શકાય એ રમાણે તે
ના બાગ પશુ થયા છે મસ્તક મનિયાર વિગેરે ચતુર્વિધ સંગ્રહ
તોમના સ્વરૂપના પ્રતિષ્ઠાનમા મધુસૂદન મંગલિ વિગેરે દીગકારો
એ જે અથ લીધે છે તેનુ પણ પ્રતિષ્ઠાન કુટનેટમા પ્રવામા આ
વ્યુ છે તથા એ વ્યાખ્યાનબેદથી આ વિષ્ણુ નથી એ સ્કુટ કર
વામા આયુ છે અવગણ્ય પણ પ્રમ પ્રાપ્ત દિષ્ણુની રવારમા આ
વી છે તથા મુખ્યત્વે તો આ શાસ્ત્ર આરબમા દુર્બોધિ હોવાથી તેને
સ્પષ્ટ કરવા બુદ્ધિમ આપવામા આવી છે તથા યોગસૂત્રની અકસદ્ધિ
ક્રમથી સુચી આપવામા આવી છે આશા છે કે આ સર્વ ફેરફાર
થી અચર્યા પૂર્વેમરના વિશેષ સુગમતા વાચનારને થશે

યાય છે કે પરમાનન્દની પ્રાપ્તિ તથા દુષ્પ્રમાદનો આત્મતિક અભા
 । (પુનરુદ્ભવરહિત અવસ્થા, એ જ ચરમ પ્રયોજન છે આ ચર-
 મ પ્રયોજનને જ વ્યવહારમૈત્રકર્થર્થે મોક્ષ, નિ શ્રેયસ, કેવલીભાવાદિ
 શબ્દથી ઓળખાવાય છે. એ પ્રયોજનની મિદિમાટે મર્વ દિતકર
 સામ્યજ્ઞાને પામેલા અધોની પ્રવૃત્તિ છે ત્યાં એ બેમા પણુ, પ્રા
 જ્ઞાને દુષ્પ્રતિ બલવાન દ્વેષ છે તેથી સર્વને એ નિ શ્રેયમની
 સિદ્ધિના ઉપાયની સરખી આવશ્યકતા દેખાય તથા હિસાહથી પ્રવૃ
 ત્તિ થાય તેટલામાટે ન્યાય, વૈશેષિક, સામ્ય તથા યોગ એ ચાર શા-
 સ્ત્રોમા તથા અન્ય નાસ્તિક મનાતા શાસ્ત્રોમા દુષ્પ્રમા આત્મતિક અ-
 ભાવને જ ચરમ પ્રયોજનરૂપે સ્વીકાર્યું છે અને મીમાંસા સામ્ય-
 મા ઉત્તમને સ્વીકાર્યા છે વસ્તુતઃ એદ નથી કાઠ્યું કે આગળ સ-
 મજસે તેમ આગી સાધનાદિના ભેદ થતો નથી

આપમાણે પ્રાપ્ત્ય અર્થની અષ્ટ રીત્યા પ્રતીતિ યદ્ય એટલે
 હવે કહે ય તથા જ્ઞાતમ્બનો એને અંગે નિર્ણય કરવા પ્રાપ્ત થયો,
 અર્થાત્ એ પ્રાપ્ત થતો નિર્ણય યસથી સ્વભાવન એ પ્રશ્નો હવે
 થાય છે કે એ સુષ્પ શેમા છે, કયી સત્તાને અમીન વર્તે છે, અભિ
 માનીને મેદા એ કેમ પ્રાપ્ત નથી, દુષ્પ્રમા છે, શાથી આવે છે,
 અભિમાનીની અનિ-હ છતાં એ કેમ આની પ્રાપ્ત થાય છે, એનો
 નિયત્ર કયી રીતે યદ્ય શકે, કોઈ એવો ઉપાય છે કે નહિ કે
 જેથી એનો મદા અરપર્ય યદ્ય શકે, એ સુષ્પ દુષ્પ્ર તે જાણ પદ-
 થથી જ આવે છે કે એના હેતુઓ અતદુમા પ્રિયમાન છે, એ બે-
 ની પ્રતીતિ શાથી થાય છે, એ બેની જેમા પ્રતીતિ થાય છે તે
 અભિમાની શુ છે, એનો સ્વભાવ કેવો છે, એમા દુષ્પ્ર સ્વભાવથી
 જ મિદ્ધ છે કે એનાથી દુષ્પ્ર પૃથક્ક યદ્ય શકે છે વિગેરે આ મર્વ
 નો યથાર્થ અમદિગ્ધ નિ. ૧૧ ચલામાટે ૮૧, ઈશ્વર તથા જગત્, ત-
 ત્થ સમ્બન્ધો તથા નિ. ૨૦ એ મર્વનું જ્ઞાન થતુ જોઈએ, કેમકે ન-
 દિતો એક બાગના જ્ઞાનથી જે નિર્ણય કરામા આવે તે પ્રમગે અ-
 જ્ઞાન જાપિત પણુ હવે અને આ મર્વનું જેને જ્ઞાન દોષ છે તે સ-
 વ્યંત છે કાઠ્યું કે એથી જહાર કોઈ અરંગે વેધ શ્વેતુ નથી આ સ-
 ખમમાં અધિક કહેવા જરૂર નથી કાઠ્યું કે અરપમ પ્રવનથી થતી
 પદ્યેવિમાન અર્થથી થયેલા ધટકુપ્રમાનથી આ મર્વો મગ
 મિત થાય છે. તેથી એ મિદ્ધ થતુ કે આ મર્વનો યથાર્થ અમદિગ્ધ
 નિર્ણય સર્વ પુરુષની અનિદિગ્ધથી યદ્ય શકે એમ નથી, માત્ર મ-
 ર્વનું પુરુષ જ કરી શકે છે એ સંજ્ઞ પરંતુ તે જ ઈશ્વર હેતુવા છે

નેથી એ પર્યવસિત થયું કે શ્રીધર્મિયથી આનો નિર્ભય થઈ શકે છે, જીવથી થાય એમ નથી મર્ચનધર્મિયથી જ હેતુથી કરવાવાળા કહેવાય છે કે પોને હંમેશા કિદારમુખથી, આ સર્વનો સહયોગિપર્યવસિત નિર્ભય હોવાને પ્રકારો છે. જે શબ્દસમુદયમાં એનું પ્રકાશન થયું છે તે વેદમંત્રાથી જાણવાય છે. તેથી વેદથી વિરોધી વા અનિશ્ચિત ગ્રંથો આ મર્ચનો નિર્ભયમાટે જોવા એ જ્યાં પ્રયત્ન નયા દુનયા છે

આદિ એ શંકા થશે કે આ રીતે તો વેદ ધર્મિયપ્રણીત દે છે પણ વેદ તો તે તે ઋષિવિગરથી કરાયેલો તે તે ગ્રાંથો બધાં છે. તેમજ વેદમાં યાગયજ્ઞ, મંત્રો, ગાથા, કિદારક, શ્રેતકેતુ, ખાર-હાન વિગરે નામો આવે છે તથા એ વિગરેનો સવાદ આવે છે તથા રામ, દતુમાન, નમિદ વિગરે નામો આવે છે. ત્યાં એ સર્વ રીતના આરંભમાં જ થયા હોય તથા વેદનું સાથે જોયે પ્રાપ્ત થયું નેય એ ન મળવે એવી વાત છે. તેમ જ રામ, નમિદાદિ અન્ય તાર તો બિનકાલીન છે. તેમ જ વેદની બાંધ જોનાં કમવડે નિષ્પત્તિ થયેલી દેખાય છે. તેમ જ નદીઓનાં નામ પણ અમુક કમ-વિશેષમાં આવે છે, અર્થાત્ તે તે દેગ કે જ્યાં એ ઋષિયો રહેતા હતા તેનાં જ નામ આવે છે. આ મર્ચથી એમ દેખાય છે કે એ ઋષિઓથી વિરોધાયે કરાયેલા કા-પર્ય વેદ છે એથી અધિક એમાં કંઈ જ નથી. એ તો માત્ર ઋષિપ્રણીત છે, કંઈ ધર્મિયપ્રણીત નથી. એમ ધર્મિયપ્રણીત ગ્રંથો તો પછી સર્વ અર્થો ધર્મિયપ્રણીત જ થઈ ગયે વિગરે. ^૧

આ સર્વ મંત્રિનસમ્પ્રદાયોની બુદ્ધિને જ પરિણામ છે. એ અનુપદ ગ્રંથ થશે. અત્ર જે લોકોને અનિદ સમ્પ્રદાયમાં આ પ્રકારનો જામ થયો છે તથા જે પોતાના દુરમતથી એવો નિશ્ચય કરી બેઠા છે કે આ સળધમાં જે પોતાના મતને સમર્થન કરવા કંઈ અમે પણ મર્ચ છે તેનું અદલું કરવાનું છે અને એથી વિપરીત જે

૧ આ સર્વ કુતકાંતી યથાર્થ મનાયના કરી બતાવવા આ અથકમાં પણ મોટા મથની આવશ્યકતા છે તો પછી તે આ બુ-નિકામાં થઈ શકે એમ નથી એ તો સ્પષ્ટ છે. તેથી એ મર્ચનો વિસ્તારથી મંત્રાદ અત્ર આપ્યો નથી. પણ એ મર્ચની આર્યસિદ્ધા-નનો અવિરોધ દેવી રીતે થાય છે તેનું માત્ર નિર્દેશન કરાવવા તથા શ્રીયોગમત્રમાં જે વેદમંત્રથી વિચાર કલો છે તે અનુપ-પત્ર, નથી એ અર્દેશન કરતા અત્ર આ પ્રતિપાદન છે.

મહ કહે તે સાબગવા જેવું જ નથી તેવા દુરાચરી સત્યઅણુ મનુષ્યોમાટે કંઈ પણ કહી શકાય એમ નથી એ માણસોને અનુલક્ષી જ 'જહા પણ એમનું રજન કરી શકતા નથી' એ સુ બારિતાર્થ પ્રમિદ્ધ છે એ માણસો તો પેના પાચ પગસાગા માણસ જેવા જ છે. અત્ર આ સર્વ તર્કભાસથી જે વેદનું ઈશ્વરપ્રણીતત્વ અનુપપન્ન છે એ મિદ્ધ કરવા ધાર્યું છે તે સિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી તે આ રીતે વેદનું જે પ્રામાણ્ય છે તે કંઈ ઈશ્વરપ્રણીતત્વ ઉપર જ આધાર ગખતું નથી કારણ કે જે ઈશ્વરપ્રણીત નથી એ વા યથો પણ અનુભવથી જો યથાર્થ વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરનાર હોય છે તો તે પ્રમાણરૂપ જ છે તેથી પ્રામાણ્યવિરયમા યથાર્થ જ્ઞાન તો તે તે અર્થના અનુભવથી જ થઈ શકે છે અને એ પ્રામાણ્યનું સામાન્ય જ્ઞાન તો શિષ્યપરિગૃહીતત્વ, અનુપપત્તિરહિતત્વ વિગેરે થી મત્રાણુવેદનત્ અનુમાનથી સિદ્ધ થાય છે તેથી વેદપ્રામાણ્ય કેવન આ નિર્ણયોપજ્ઞની નથી વળી અત્ર જે ઈશ્વરપ્રણીતત્વ ક હું છે તેનો અર્થ કંઈ એવો નથી કે આ જે રૂપમા વેદો હાન પ્ર તીત થાય છે તે રૂપમા લખી બાંધી ઈશ્વરે આગમશાખાથી ફેરવા છે વા જુનિઝાગાથી જોદી કાઢવા છે હાન જે રૂપમા એ પ્રતીત થાય છે તે રૂપ તો વેદ પાસે એવું વ્યમન કરાણી જ પ્રાપ્ત થયું છે ત્યાર પૂર્વે બધી સહમહિતા એક રચને, યજુસ્ અન્યત્ર, સામ અન્યત્ર તથા અયર્ચન અન્યત્ર ભેગી કરેલી નહોતી એ વેદ ની જૂનોકપર પ્રાપ્તિ આ નિરમે કરી થાય છે કે સર્ગારબે શ્રીસ મહિ ઈશ્વર પોતાના દિવ્ય હીનાતનુધી જે જ્ઞાનપૂર્વીસાગા વેદ પૂર્વ

૧ અદિ આખ્યાયિમ એ છે કે માર્છ માણસે માર્છ દરતી પો તાની મુદ પાણીમા મુકી જવ પીતો હતો ત્યારે તેને જોયો તે પ રથી હાથી પાચ પગસાગા હોય છે એ તો નિર્ણય હતો રરતે આ ગગ આનતા ડોહસાથે એ પક્ષ લઈ એ માણસ સગત બજો તથા પોતાને માર્છ અન્યથા મિદ્ધ કરી રાગે તો અમુક રકમ આપના ન હો મ્યું તે બને માણસો પેના દમ્નીના રથો જતા હતા એ ટપામા રસ્તામા માર્છ મિત્ર તેમો મળ્યો તેને જોઈ બનેએ પોતાની દહીકન તેને જાણ્યો તે ઉપરથી પેના મિત્રે પેના પાચપગસાગાને જાણ્યા વ્યુ કે એમા મનસા કંઈ દા જુ નથી કારણ કે એ પાચ પગસા ગો હાથી જોયો છે આે દવે ચાર પગસાગો માર્છિ દેખાએ તો મુ માર્છિ વિષાવે જાનનાર નથી એટલું જ નહિ પણ જોયો નથી નેથી રપીઆ જોયો મળવ જ નથી.

કંપના હતા તે જ આનુપૂર્ણ જાણા વેદનો નર્મમાન સર્ગમા આધિકારિ પુરુષપ્રજ્ઞા વિગતને ઉપદેશ કરે છે તે ઉપદેશ જ્ઞાતિ ઈ-શા અન્ય અદ્વૈતશિષ્યજન્ય તનુવાળા આધિભરિક પુરુષને કરે છે આ એ આધિારિ પુરુષ તો પ્રાણીનો અધિગર થયે તે તે મમયે ભૂમિપર એક યોગ્ય તનુ ધારણ કરી તેહારા એ વેદોત્તુ અધિકાગ્રસપતિઅનુમાર અર્થાત્ સકેવાનુમાર પ્રાપ્ત્ય કરે છે આ રીતે આરબધી તે અતપર્યન્ત વેદનુ પ્રણયન આધારિ પુરુષોદ્ધાર જ થતુ આવે છે તથા તે એ સમયે સમગ્રનુ થતુ નથી પણ યોગ્ય સમયે યોગ્ય ભાગનુ જ થાય છે અને તે યોગ્ય જ છે કારણ કે જે વસ્તુગત મુક્તમ મરમગે છે તે હૃદયદિગી જણાય એમ નથી અર્થાત્ જે જે દેવ જે જે શબ્દસમૂહના ઉન્નારણથી પ્રસન્ન થઈ જે જે કાર્ય કરે છે તે તે શબ્દસમૂહ, તે તે દેવને તથા તેમના સત્તરૂપ પ્રકૃતિઅથ નિરમોને ન જાણનાર જીવો પ્રતિ કહ્યે પણ તેમના તથા તેથી અધિક મનશક્તિના અધિકાગ્રવાળા ઈશના અ-થના તત્ત્રવિન અન્ય પુરુષના ઉપદેશ વિના જાણી શકે એમ નથી. આ જ કારણથી વેદમા જે કપિઓ આવે છે તે આધિભરિક પુરુષો છે, પ્રાકૃત મનુષ્યો નથી આ તેથી એ કપિઓ પોતે પણ મમગે મનુ દૃટ ૧ રપટ પ્રતિપાદન કરે છે આ જ હેતુથી અચિત્ત કપિઓ મત્રો ૥ ૥ તારૂપે પ્રતીત થાય છે તે બાધક હરતુ નથી રણુ કે ત્યા અધિકારિના પોતાની કંપનાથી મૃત્વ તેએ પ્રતિપાદન કરતા નથી તેથી દ્વંદ્વવાળી અતિસાથે એકવામ્યતા કરતા આ કર્તૃત્વ પણ દૃઢ નથી અભિજ્ઞ જ હરે છે વિપરીત માનતુ ઘટતું નથી કારણ કે અધિકાર (મત્રેલ) વિના પ્રાપ્ત ગાણસનુ ઉપરજહેવી રીતે બુદ્ધિ પૂર્વક દૃઢાનુમાર કરું ૧ સવાનતું જ નથી અને ધ્યાનઅન-સ્થાયી સમાધિ થયેથી એએ વાક્યો એમને જાણ્યા એમ લાઈએ તો તે પણ હેતુ થી કારણ કે એ રીતે થયેલા જ્ઞાનના પ્રતિપાદક મત્રો પણ વિગમાન છે અને તેને એ શુદ્ધબુદ્ધિ મહાત્માઓએ સ્મૃતિ મગ્ના આપેલી છે એથી ઉપરુ એ પુરુષોએ જ આવે શ્રુતિ કહી છે અતિસમાને બાવ એવો છે કે એ શબ્દારિ પૂર્વ પૂર્વની ચિદ્ધ છે અને તેજી સપ્રદાયરીત્યા પ્રચાર પયો છે તથા થાય છે તેથી એમા કોઈનુ બુદ્ધિપૂરક કરું ૧ ૫ પ્રવત્તની કાર્ત્વ્ય નથી તેથી સર્ગમા એ જ છે કે દાન પ્રમિદ વેગે આ રીતે અધિભરિક પુરુષથી પ્રણીત છે તેથી ઈશિગ્રગીત છે આ જ રીતે એ વેદો અપોરુષેય હૃદય ઇ અપોરુષેયનો અર્થ એવો નથી કે મનુષ્યાકૃતિધારી

પુરોથી અનુચ્ચરિત વા ઇશ્વરથી અનુચ્ચરિત જોયો અથવા માન
એવો જ છે કે પૂર્વ સર્ગીયાનુર્સર્ગીમાનાનુર્સર્ગીકૃત અથવા
એ વદનાયોગો ને અમુક પદથી પછી અમુક પદ પછી અમુક
પ વિશે પદોના તથા અક્ષરના નિન્યાસો ક્રમ છે તે જોવો
પૂર્વ સર્ગમા જોવો તેવો જ આ સર્ગમા પણ છે આ કાગ્યથી
અન પણ અરિરોધ છે કેમકે ઇશ્વર પૂર્વસર્ગીયાનુપૂર્વોને સમાના
નુર્સર્ગીથી વેદનુ પ્રાપ્ત્યન કરે તો વદોનુ અપેક્ષ્યત્વ પણ ને
અને ઇશ્વરમણીતત્ત્વો પણ નિર્વાદ થાય અો ઇશ્વરપક્ષમા તથા વેદ
પક્ષમા જો ધો છે કારણ કે ઇશ્વર સર્વજ્ઞ અનાદિ સિદ્ધ હોવાથી
એમને પૂર્વસર્ગીયાનુર્સર્ગીનુ જ્ઞાન હોય છે અને મર્મજાત્રીથી સમગ્ર
વિશ્વના યથાથ અપરોક્ષ જાનથી ને સર્વોત્તમ નિમો દિનના સા
ધન જ્ઞાન યથા છે તે નિયમો એ વિશ્વના રાખાવો લોપ ન થાય
ત્યામુધી તેના તે જ રહેવા ઘટે છે કેમકે સર્વોત્તમત્વ એ ધર્મ એ
કને વિરોધ રહી શકે છે તેથી અમુક અમુક સ્વભાવનિયમથી ને
મર્મજાનમ એકવાર કરે તે એ નિયમોની જ્યાનુધી ગિચિતિ હેય ત્યાનુધી
મવાત્તમ જ રહેડે આ મરણુથી એ નિમોની સ્થિતિપર્યન્ત ને વેદ દિ
નુ સર્વોત્તમ ન થયા સર્ગમા હતું તે જ વિશ્વમાની સ્થિતિ હાન પણ તે
તો એ જ વે ગણિતનુ મર્મજાન ન હાન પણ તે જાનુ જ્યાનુ-
ધી રાખવો બેદ થય હિ ત્યાનુધી એ નિમોનો બેદ પણ
થાન નહિ સ્વભાવનો બેદ તો કલપિ થતો થી એ મર્મ
જાન જાન છે તથી એ જ મિદ થાન છે કે એનો એ વેદશિ
મન સમમા એના એ સર્વોત્તમરૂપે વિજમાન થવાનો અચાત શ્રી
જો અજો એનુ જ પ્રાકટ્ય પ્રતિજ્ઞા સિદ્ધ નિમ નુમાર અનુચ્ચ
થી ન ના તેથી વે ગણિતનુ અનાદિ ન તથા અબેદ મિદ છે આ
જ અશમા ન તથા રમ્ભિપુરાશ્ચાદિનો બે છે મરકે સ્મૃતિ, પુણ્ય
મા નેના સિદ્ધા નો અથ પ્રતિમર્મે એક અમિત રહે છે તથા
પિ આખ્યાયિમા તથા આનુપૂર્વીમા બે છે આ જ હેતુથી એ
સા પૂર્વય સ્વય છે અો વેદ તે અપારમય છે

અહિ એ સમ પ્રાપ્ત થાય છે કે ને આ રીતે વેદનો ક્રમ
કે આનિભાવ થવા હોય તો હાલ પણ વેદો પૂર્ણ થઈ રહ્યા છે
એમ સાચી માનવું ? એનો ઉત્તર એ કે આ આપત્તિ દોષરૂપ ન
થી કેમકે ઇદ છે વેદની પૂણતા અસિદ્ધ જ છે હજી પણ ઉત્તર
કાલ વધના કષ્ટ કષ્ટ બાગો પ્રાણિકમાનુસાર અવિર્ભાવ
થરનો એટલું જ નહિ પણ હાન એ જ પુરવધિરૂપ શ્રી

મિસ્રાસ પ્રાણિકમાનુસાર વેદનો આરિર્ભિવ થતો હશે આ જ કા
રણથી તંત્રિરીતિ શ્રુતિ કહે છે કે અનન્તા વૈ વેદા - વદ અતરહિત છે
આ શ્રુતિ પણ જ્ઞાનના જ જણાવેના વદને પૂર્ણ વેદ માનવથી ગા
નિત થય છે એટલું જ નહિ પણ બીજાઓક હોયો પ્રાપ્ત થાય છે કે
જે પુવર્ગીનામા, પશ્ચિનીના મિગેરે જાણુનરો રપટ છે એ તો સિદ્ધ જ
કે આમુશ્ચ મદમમૂલમા વેદરો આરોપ કરવ મરે અપેક્ષિત સ
ન ધર્મો દેના જોઈએ, નહિ તો કાઈએ રવરુદરણે જાહેના ગાલી
વિરતક ના રો પા વેદ નહિ છતા વદ કહેના પ્રાપ્ત થાય એ ધર્મો
આ છે પ્રથમ તો અપૂર્વમોધક વ તે નામમા હેનુ જોઈએ પ્રતિપાદિત
અથ વજુન મદર જોઈએ અને મુશ્ચમા એ કે એ રી એ જ આનુપૂર્ણ
પૂર્વમર્ગમા પણ હોની જોઈએ તમ જ તે ૥ પ્રગેતાને શુદ્ધમુદ્ધિથી
પોતે મો દ્રટા છે પણ કર્તા નહી એવું જ્ઞાન થવું જોઈએ
તથા તે પુરુષ અધિધારિ પુરુષ દે ૥ જોઈએ આ મિગેરે લાગો
જો આ કાગે પ્રણીત કાઈ ન કરસગદમા સિદ્ધ થાય તો તેને પણ વ
દાન્તર્ગત માનના અવ્યજ નથી એ તો સાચુ જ છે કે આ ધર્મો
સમમાર જાણી શકેો બહુ જ કડિન છે અમભર જોયો છે તેથી
જોયો વિધિ પગ એવા અધિકારક પુરુષરોરૂપ સિદ્ધિથી જ થ
વતો તથા તેના અન્યો જાણના આ ન કપાય હવે માટે નથી
અ પ્રમાણે વેદસરો સરો અગ સિદ્ધ થયો એટલે હવે જે
પ્રથમ રામજો કરી હતી ૧ ૧ વિચાર થઈ શકે છ ત્યા જે યાચ
વ ના ગાર્ગા વિરે નમોની ઉપનિષદથી દોર પનિ મરી હતી તે દૂ
ર થાય છે કેમકે કમિક ર મદ દે રૂપ નહી આ જ મરમૂથી બા
પાભે એ પણ દોરૂપ નહી તેમ જ વેગે ૥ રજોતારૂપ જે જે નહ
ના નામો આવ છે તે અધિકારક પુરુષ છે અને પ્રતિપાદમા
જે રામ કૃષ્ણ હનુમન મિગેરના નામ આવે છે તે અર્થ પણ મા
ધિ તથા સામેતિ તનુઓ છે અથાત આ મર નામધારી નેકરૂ
સદ્વિ ૥ પુરુષો હોનાથી રનિમર્ગે એના એ જ નામથી આરિર્ભાને પા
મે છે તેથી એ નામકૃત વેદો બેદ પણ થવો ઘટનો નથી આ
રથને એ કહેવું કે આ રીતે તો રાગ યજ બાગાદિ પણ વેદવત્ નિ
ત્ય હરે એ યોગ્ય નથી મરણ કે એ મયોમા શ્રીગમ્યદ્રહ વિગેરે
નુ સ રૂણ ચરિત આપ્યું છે અને એ ચતિમા જોમ સંપ્રતથી અ
ધિમાનુમાર પ્રવૃત્તિ વર્તી છે તે જ પ્રમાણે જોયો એમના સબધથી
મુખતાર પ્રતિપાદન મુ છે તેથી જે જોયોને મુખતારનુ પ્રતિપાદન
કર્તુ છે તે જોયોમાયો સ નવ ઉગમગમા નહિ રોડથી તે

અથ એ ચરિતો બે. થાતો આમ હોવાથી ઉત્તર મર્મમા ને ગમાય
 છુદિ થાય ને ૧ આ સર્વનો બેઠા ડોવાનો માન ને નૈઋત્યે મુદિતો નિ
 હાર ૧૫૦ છે તેના ૮ મમાન મેદાનો આ ૮ મરણથી વેના એ નૈ
 ઋત્યે વિના થી અનિરિક્ત કોઇ વ્યવસ્થાનુ રમિત છે ૮ નહિ ને
 થી સર્વ રીતે ૧ ૮ અથ સિદ્ધ થાય છે > વેદોનુ નિવ ૧ આ ૩
 તમોથી અમાધ્ય છે તમા પુણ્યભિા બહુધા અથને અભેદ છતા
 પણ અનુદાતો બે. થાયથી એનુ નિયત નથી

આ રીતે એ દ્યુ કે પ્રથમ નામ રમાનથી ને પ્રતો ઉદના
 હતા તે મનુ સશયરિપપાતરિતરે સમાધાન મેદાન વેદ એ ૮
 સાધન છે એ વેદો અરભમા લોકોનુ સામર્થ્ય અનિક હોવાથી
 પદનપાદનરૂપ ૦૫૦ મંત્રેલાવરી વા મુખથી ૮ થતો આનનો
 કાળે કરીને જેમ જેમ મનમાતમ્યથી તથા ઉપોગને લીધે સ
 મગની ક્ષીણતાથી પૃથિ વાફિ પદાથામા મત્તવની ન્યૂનતા થાયથી તદપ
 છી પુરની પ્રમ મેધા ન્યૂન તરણી થતી ગઇ તેમ તેમ એના
 અથની રરજતા અથ અર્થાત્ કત ય સાતન્ય તથા પ્રાપ્તન્યની બાન્તિ
 રહિત ઉપસ્થિતિઅર્થે અનિક અગની આરસ્યકતા થના માડી જેમ
 જેમ એ અરસ્યતા વરતી ગઈ તેમ તેમ લોગના અધિમગનુમા
 ર સ્વિમુતિયો સર વનોતો વિચાર કરી મિનમિત્ર સૂત્રો જેના
 કે ૨ પમન ૮૫મૂલ ૫૩ ચતના સૂત્રા રિગ્વે રચ્યા તથા તેનું પોત
 પાતના શિષ્ય ૧ ૧૬ તામ્યથ ૩૬ પ્રમરે અધ્યયન કરગરતા ગય એ શિ
 એ પાતના રરિષ્યોને તે જો પુન મોતાન શિષ્યે ને એમ રિ ટમમ
 તરની અ વનન આનનું થયું તથા વદના અનો અધિપન ૧ રથા એમા
 પણ ૦૫૦ એ અનિમ્નૂત ૧ થોની ન આ યુત્યારે નિસ્તૂત અથો તેઉપર ૦૫
 પ્યા તેના ૫ મીઠ વ્યાખ્યા વિગરથના તેમ ૦૮ વ્યારે વિવેચરકિત યૂન
 થઇ તથે રસરકિતનુ પ્રા ૧ વદમ નુ ત્યારે પુણ્ય છતિદાસ વિગરે જે
 ૬ ૧ મધ અગતા દુરરો ૦૮ રચનિત છતા તેનુ વ્યાખ્યાસમ્મચન થ
 યુ આ રીતે તતમાનસ નિા આરભથી તે આ ૮ મુધી વે દ્વા
 આનની આપી છે તથા તેનેમાટે વિવિધ અથો રનાતા ગયા છે તે
 મા હાવ થો ૧ થેડ ઉપનમ્મ અથ છે દાન પણ આ ૮ નિરમથી
 દેશધનનુ ૧૨ મનનો અધિકાર જેઈ મદ્દા મા પુરો એ વેદના
 સિદ્ધા ને ૦૮ વિકારી રજની રમાનુસાર વિવિધિ અથો રચી ૦૮
 વે છે તથા છટઅનુચલ છે ત્યામુવી એની એ વ્યવસ્થા ઉત્તર
 મટે પણ સજના અતમુધી આનની એ જૂતતા દુઠાન્ટથી બાવિનુ
 અનુમાન ને થનું હોય નો—અનુમાનથી દેખાય છે

આ રીતે ઉપર જે પદ્ધતિન કલ્પા તે વદના સિદ્ધાન્તને અધિ
કારીએથી અપ કરનાર છે અને વેદ મૂર્ધ્વ ગ્રાત્વ્ય, કર્તવ્ય ત
થા પ્રાપ્તવ્યનો આકાર છે તેથી જ વિવિધ પ્રસંગે જાત જાતના આ
ક્ષેપો એના પર અનુ મનુષ્યોથી થયા તોપણ આત્મપર્યન્ત એનું મા
ત્રાજ્ઞન માત્વિક પ્રજ્ઞમા રહ્યું છે એ પદ્ધતિનોમા જે ન્યાય, જે મી
મામા તથા જે સામ્ય છે જે સામ્યમા (૧) કપિનમુનિ પ્રણીત
સામ્ય છે અને (૨) શ્રીપત્નિનિમુનિપ્રણીત સામ્ય છે જે શ્રી-
યોગાનુશાસન, યોગદર્શન, યોગસૂત્ર, સામ્યપ્રવચનનિગર નામથી
પ્રસિદ્ધ છે યેગ વિનામા આ કર્મ પ્રાથમિક અથ નથી પણ એની
પૂર્વે પણ અનક અથો એ વિચિત્રતા અધિમરી પ્રજ્ઞાનુમાર ગ્યાયા દ
શે, એ આ યોગદર્શન જેતા પણ સિદ્ધ થાય છે છતાં છેતરી પ્રજ્ઞ
માટે રચાયેલી આ અથ હોવાથી અથના અન્ય અથોકરતા પ્રજ્ઞ
માટે અધિક અનુકૂળ હોવાથી અન્ય અથો લુપ્તતા થયા છે તથા
જે જડે છે તે પ્રજ્ઞથી આ અથ જેટલા સત્કૃત નથી

આ શ્રીપત્નિનિપ્રણીત યોગદર્શનમા શા મા વિચિત્ર આવે છે
તેનું યથાર્થ વિસ્તારથી જ્ઞાન તો મૂળ અથથી થશે તથાપિ એ શા
સ્વીય અથ હોવાથી એ સમન્વિત્વામાટે કંઈક સક્ષેપની જરૂર દેખા
ય છે તેથી તે વિગેરેનું પ્રતિષ્ઠાદન પ્રાપ્ત થાય છે ત્વા પ્રાપ્તવ્ય
પદાર્થ તો પૂર્વે કલ્પાપ્રમાણે મમઅ દુખનો અત્યંતિક અભાવ એ
શાસ્ત્રમા લીધો છે ^૧ ત્વા સમઅ દુખનો ત્રણ પ્રકારમા વિભાગ થ
ઈ શકે છે તે આ છે (૧) આધ્યાત્મિક, (૨) આધિનાતિક અને
(૩) આધિદૈવિક ત્વા જે દુખો શરીર તથા મનના જ થાય છે તે
આધ્યાત્મિક કહેવાય છે જેમકે વ્યાધિ તથા વ્યાધિ જે દુખો મનુષ્ય
થી થાય છે સર્પિથી થાય છે તે મર્મ આ વોકના પલયથી થતા
દુખ હોવાથી આધિભૌતિક છે અને જે દુખો થવામા આ નોકથી
વિષ્ણુ લોકના નિવાસી નિમિત્તરૂપ હોય છે જેમકે અનિદ્રા, અનાદ્રા
વિગેરે, તે મર્મ આધિદૈવિક દુખો ગણાય છે આ ત્રિવિધ દુખનો
આત્મનિક અભાવ થવો એ પુરુષાર્થ છે તેમા પણ જે દુખો ભો

૧ આ અશ્વમા આ શાસ્ત્રનો વેદાન્તમિદાન્તથી અપાનન બેદ
દેખાય છે, જેમકે વેદાન્તશાસ્ત્રમા પરમાનંદની પ્રાપ્તિ પણ માની છે
તથાપિ આ શાસ્ત્રમા નિધાન કરેલા માધ્યોથી જે રિચિત થાય છે તે
રિચિનિમા પરમાનંદની પ્રાપ્તિ પણ થાય છે તેથી યદપિ શાસ્ત્રમા એ
પ્રાપ્તનાની અતર્મૂલ ગમી નથી છતાં અનુસરણ એ પણ
અતર્મૂલ યર્મ શક છે

ગરબ ગરા નેનુ દાન થયુ સ નવનુ નથી તેમ જ ને નવનન મને
 બાગાય છે તેનુ પણ દાન થયુ અયુજા છે તેથી પરિગેયથી એ જ
 ને છે કે ને અગામિ અનાગત દુખ છે ને જ (કિન્હે કરના
 યોગ) છે આ રીતે પ્રમથ નિશ્ચિત થયુ તેથી નવે એ વિચાર પ્રા
 પ્ત થાય છે કે એ દખનુ આત્મતિ દાન થી રીતે યદ્ય શમ્ભુ
 એ પણ સિદ્ધ છે કે દુખ વાકિનગે અનત છે તેથી પ્રત્યે દુખ
 દાન થી શકના મબલ નથી તેમ જ યોગ થગ દખનુ દાન
 થયુ એટલાથી કૃતકૃતા નથો કારણ કે એ એ દુખો વિનાઇ ગયા
 તે પણ ઉત્તર ગો દખ્ખમિ અનત રોગથી અન્ય અન્ય આવી
 પ્રાપ્ત થવાન અથ રીતે મ્દીએ તો આ સપુ દરમથપથ
 રૂપમમર દુખ પુલ્ય છે તેથી એના દાન (કિન્હે) વિના એ
 દખોનુ આ રીતે કેમ દાન થઈ શકે આ શાસ્ત્રમા સસારને
 દુખ પુન જ મા રો છે તેથી મધ મધ લોક ને એમ માને
 છે કે યોગશાસ્ત્રમા સસારને મુખમુ માનો છે એ કેદન
 તેમ જ પ્રાપ્ત છે સસાર નો મો દુખથી મનિન જ છે
 આ તેથી વિવેકીની દૃષ્ટિથી દુખરૂપ જ છે એ કેદન આ શાસ્ત્ર
 નો મિદ્ધાન છે એમ નથી પણ વાન નવ જૈદ્ધ પાદુપત વિ
 ગે મમથ આવશાસ્ત્રનો અનિન નિદ્ધા ત છે આ નિદ્ધામા યાજ્ઞ
 ત સેખમના વિચાર પણ મગતા આવે છે જર્મન તત્ત્વશોધક
 શોપનદાસ તથા હટમારો આ અથની મિદ્ધિમાટે મોગ મથો
 પ્રમિદ્ધ કયા છે તથા અનિરિમ્તારથી આ જ મિદ્ધાનતનું સ્થાપન
 કરું છ તેથી એ દુખમદુખ સમાગ્નુ દાન થયાવિના દુખ
 દાન થઈ ગઈ એમ નથી અને મમાગો કિન્હે સર્વથા થઈ જના
 એ પણ અગ્રકથ છે તેથી આ રીતે દખ વકિનો કિન્હે યદ્ય
 ગમ્મા મબલ નથી તેથી એ જ મો રથુ કે એ દુખો કિન્હે
 ના એના મગ્નુ કિન્હે યદ્ય શક તો મરેવો દુખ ગે જ એક
 પાથી યદ્ય છે તેથી અથ શબ્દમા દ્વિગે નો એ પ્રમથ થયુ
 બધના મળો કિન્હે યદ્ય શકે નો કવો આ વિના થી બધ
 શાથી થાય છે એ વિચાર ન પ્રમથ થયુ તથા ને આવે જ બધ મો
 મો છે નો થાય ને નમા સ્વામિદ્ધ છે કે કેમ (ગરે
 વિમાગ પ્રમથ થાય અથાત્ત મલ્લના વિચારથી શાત્ત્વનિય આ
 થી પ્રમથ થયો

તા એ મમથમા યે મગ્નુ ॥ નિદ્ધાનો આ પ્રમાણે ૮-સ-
 સ્વન્ પદ્યો જ્ઞાતિ ૧ તથા અપુર ૧ અનત છે હતા ને નજી

આ ચાર વિભાગમાં સમાવેશ થાય છે-(૧) કેટલાક કેવલ પ્રકૃતિરૂપ પદાર્થો છે, (૨) કેટલાક વિકૃતિરૂપ છે, (૩) કેટલાક પ્રકૃતિવિકૃતિ ઉભયરૂપ છે અને (૪) કેટલાક એવા છે કે જે કોઈના પ્રકૃતિરૂપ નથી તેમ વિકૃતિરૂપ પણ નથી આ અગ્રે ભિન્ન તત્ત્વનું ઉપાદાન કારણ તે પ્રકૃતિ છે અને એ પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ પદાર્થ તે વિકૃતિ છે તત્ત્વોનો બેદ મૂલ્યમતાના તારતમ્યથી થાય છે એટલે જે જે વસ્તુમાં હિન્દ્રિયઆણ્વત્વાદિ સમાન હોય છે તે ભિન્નતત્ત્વ કહેવામાં નથી પણ જે એ એમાંથી એક વિશેષ સૂક્ષ્મ હોય નો એ એ ભિન્ન તત્ત્વો કહેવાય છે. આ રીતે કોડીયું (શરાવ) તથા ઘટ એ એ ભિન્ન તત્ત્વો નથી કેમકે બંનેમાં હિન્દ્રિયઆણ્વત્વ સમાન છે એ જ નિયમથી મૃત્તિકા તથા ઘટ એ એ ભિન્ન તત્ત્વો નથી વિશેરે. એથી દ્વિવતું પાર્થિવ-આલુ તથા એના કારણરૂપ આપ્ય(જલનું) આલુ એ એ ભિન્ન તત્ત્વ છે કારણ કે પાર્થિવ આલુ આપ્ય કરતાં વધારે સ્થૂલ છે. આ રીતે પ્રકૃતિ સમ્બંધો અર્થ છે.

ત્યાં જે કેવલ પ્રકૃતિરૂપ પદાર્થ કહ્યો તે એક જ છે અને તે મૂલાપ્રકૃતિ અથવા પ્રધાન કહેવાય છે. એનું લક્ષણ સામ્યાવગ્ધાથી ઉપલક્ષિત સત્ત્વાદિ ગુણત્રય એ છે એથી એ કશું કે એ પ્રકૃતિ વા પ્રધાન એકે રૂપ કહી છે જ્યાં એ નામ અમુક અવસ્થાથી ઉપલક્ષિત અમર્ય અણુઓને આપવામાં આવ્યું છે એ આલુઓ જે આ મમકે સમાગ્ના પરિણામી ઉપાદાન કારણરૂપ છે તે ત્રણ વસ્તુના સ્વભાવવાળા છે અને તેથી આ ત્રણ વિભાગવાળા છે (૧) સાત્ત્વિક, (૨) રજસ અને (૩) તામસ, અર્થાત્ સત્ત્વ, રજસ અને તમસ્ એ વિવિધ દ્રવ્ય ને આ આલુ છે. આથી એમ સમજવાનું નથી કે આ આલુમાંથી કેટલાક કેવલ મત્ત્વરૂપ છે, કેટલાક કેવલ રજસરૂપ છે તથા કેટલાક કેવલ તમસરૂપ છે પણ એ જ અર્થ વિવક્ષિત છે કે આ ત્રણ પ્રકારના અભાવ સર્વ આલુમાં વિદ્યમાન છે તેમા કેટલાક આલુઓમા મત્ત્વપ્રયુક્ત અભાવની પ્રધાનતા હોય છે તેથી તે સાત્ત્વિક કહેવાય છે, કેટલાકમાં રજસપ્રયુક્ત સ્વભાવની પ્રધાનતા હોય છે તેથી તે રજસ કહેવાય છે અને અન્યમાં તમસ્ની પ્રધાનતા હોય છે તેથી તે તામસ કહેવાય છે. આ પ્રકારના અસંખ્ય આલુઓ એ જ આ સસારમાં જડ વસ્તુ છે. એ આલુઓ જ્યારે ગતિક્ષામાં હોય છે ત્યારે અહિ કલા પ્રમાણે સાત્ત્વિકાદિ ધર્મોનો એમનામાં આવિર્ભાવ હોય છે. તથાપિ એવી ગતિ કેવા હોતી નથી ત્યારે વિજાન્તિ કલા પણ એ આલુઓની હોય છે. એ ક્ષણમાં જ્યારે એ આલુઓની રિયતિ થાય

છે ત્યારે એમના માસ્તિષ્ઠ, રાજસ તથા તામસ ધર્મો તિરોબૂત થય
લા હોય છે એનું નામ જ સામ્યાવસ્થા છે એ અણુની આ
સામ્યાવસ્થા અથવા આ સામ્યાવસ્થાના આ એ અણુ તે પ્રકૃતિ વા
પ્રધાનપદનામ્ય છે આ અવસ્થામાં સાસ્તિષ્ઠાદિ ધર્મે નો તિરોબૂત થ
મો હોવાથી સર અણુઓ એક સમૂહી જ બદિર્ યિતિમાં હોય
છે તેથી રક્ટ બેદકતા અભાવે એ સર્વ એક રૂપ જ બેખાય એમ છે
તેથી આ ગીતે એ પ્રકૃતિ ના પ્રધાનને એક તત્ત્વ ગણ્યું છે યોગ
શાસ્ત્રનો મિદ્ધાન્ત છે કે આ પ્રધાન વા પ્રકૃતિ નિત્ય છે અર્થાત્
સદા વિગ્ધમાન છે હવે જો સામ્યાવસ્થાના આણુઓ એ અર્ગ પ્ર
કૃતિ ના પ્રધાનને લક્ષ્યે તો સર્ગમયે એ અવસ્થાનો કેટલાક
આણુમાં ભગ થાય છે તેથી તે અશમા નિન્યત્વ નદિ આવે તેથી એ
નિન્યત્વનો નિર્માદ કરવા શાસ્ત્રીય વક્ષણરૂપે સામ્યાવસ્થાથી ઉપલમ્બિ
ત જે ગુણત્રયને પ્રકૃતિ છે એ લક્ષણ આપનામાં છે પ્રત્યક્ષમયે પ્રકૃ
તિ આવા રૂપમાં હોય છે ત્યારે આમક કાળપર્યન્ત આ સામ્યા
વસ્થામાં એ અણુઓ રહે છે ત્યારે એમાં વેગ પ્રાપ્ત થાય કે એ વેગ
પ્રાપ્ત થવાથી એમાં હોન થાય છે અર્થાત્ જે એક અવિભક્તરૂપે
એ અણુની સ્થિતિ હતી તે હવે મગી નય છે અને તેમાં બેદની તત્ત્વ
તિ થતા યોગતા આવે છે

આ યિતિને પામેના એ અણુઓ ને મદત્ત તત્ત્વ કહેવાય
છે એમાં અમુક અણુઓ સાસ્તિષ્ઠ છે અમુક રાજસ છે તથા યા
મુક તામસ છે એટલે બેદ રક્ટ થાય છે પણ એથી ત્યારે બેદની
પ્રતિભિ થતી નથી એ જ આણુમાંથી કેટલાંક અણુઓ પોતાના રસ
બાંધાનુમાઝ આ સ્થિતિમાં રહ છે અને અન્ય અધિક સૂચનાઓ પા
મે છે એ સૂચના પામનાથી એમાં આદ્ય એવી તત્ત્વિતિ થવાની
યોગ્યતા આવે છે આ સ્થિતિને પહેલેથી એ અણુઓ અદ્યક શ
બ્દથી વરસડાય છે એ અણુમાં સ્પર્શિષ્ઠ રાજસ, તામસ બેદ તો
પૂર્ણી આપ્યા આવે છે. તેથી આ અણુઓ ત્રણ પ્રકારના થતા—
માસ્તિષ્ઠ અદ્યકાના અણુઓ, (૨) રાજસ અદ્યકાના અણુઓ અને
(૩) તામસ અદ્યકાના અણુઓ આમાંથી કેટલાંક અણુઓ તો આ
ના આ જ રૂપમાં પોતાના અનાનુમાઝ યિતિ થઈ નય છે અને
કેા બેદમાં અણુઓ અધિક સૂચનાને પામતા આવે છે તેમાં મા
સ્તિષ્ઠ અદ્યકાના અણુઓ સૂચના પામતા એમાં પ્રથમ હિદ્રિય
ધર્મ અધિક રક્ટ થય છે એ હિદ્રિયો ને માનેન્દ્રિય છે અર્થાત્ એ
અનુભૂત પ્રાપ્તિ થવાનું મનુષ્ય જ્ઞાન તત્ત્વ એના અને પ્રાણી એ

પાય ભેદ પડે છે ને સર્વસ અલકાના અણુઓ છે તેમા પ
 કન્દ્રિયત્વ ધર્મ અધિક સ્પૃહા થાય છે કન્દ્રિયો તે કર્મેન્દ્રિય છે, ૧
 શીત એ અણુઓના પુનઃ કાર્યવશાત્ હસ્તા, પાદ, પાપુ, ઉપનય
 ને વાક એ પાય ભેદ પડે છે, અને ને માર્ત્તિકતન્ત્રસ અણુઓ
 ને સ્થૂળતા પામતા મનરૂપ થઈ ને છે હવે ને તામસ અલકા
 અણુઓ રહ્યા તે મ્યુનતાને પામતા ચાલે છે તેમાથી પ્રથમ શૂન
 માત્રનો પ્રકાશ થવાની યોગ્યતાવાળા અણુઓ થાય છે આને તંત્ર
 તન્માત્રા કહે છે એમાથી કેટલાક અણુઓ એ જ રૂપમા અલકા
 ય છે અને અન્ય પરિણામ પામતા અધિકમા સ્પર્શ ધર્મના
 વાળા થાય છે આને સ્પર્શતન્માત્રા કહે છે આમાથી પણ કેટલા
 અણુઓ આ સ્થિતિમા અટકી જાય છે અને અન્ય અધિક સ્થૂ
 યતા રૂપધર્મનું પ્રાકટ્ય કરે છે આને રૂપતન્માત્રા કહે છે એમા
 પણ કેટલાક અણુઓ સ્થૂળ યતા રમધર્મનું પ્રાકટ્ય કરે છે અને એ
 માથી પણ કેટલાક અધિક સ્થૂળ યતા મધધર્મનું પ્રાકટ્ય કરે છે
 આ બેને અનુક્રમે રમતન્માત્રા તથા મધતન્માત્રા કહે છે આ રીતે
 આ પાંચ તન્માત્રાની ઉત્પત્તિ થાય છે એમા કેટલાક અણુઓ એ જ
 રૂપમા રહી જાય છે અને અન્ય આગળ પરિણામ પામતા જાય છે
 એ અણુઓમાથી શબ્દતન્માત્રાનો ને સ્પૃશકલા યનાથી પરિણામ
 થાય છે તે અણુઓ આકાશના કહેવાય છે, તથા સ્પર્શતન્માત્રા,
 તન્માત્રા, સ્મૃતન્માત્રા તથા મધતન્માત્રાના આવા પરિણામો તે
 નુક્રમે વાયુ તેજ, જ્વલ તથા પૃથિવીના અણુઓ કહેવાય છે

આ રીતે મૂળ પ્રકૃતિથી મહત્ તત્ત્વ, ત્રિવિધ અલકાર
 પાય તન્માત્રાની અનુક્રમે ઉત્પત્તિ થાય છે એ સાત તત્ત્વો મૂળ
 કૃતિના કાર્યરૂપ છે તથા પોતાની વિકૃતિના કાર્યરૂપ છે તેથી
 માત્ર પ્રકૃતિવિકૃતિરૂપ તત્ત્વો કહેવાય છે અને એ સાતથી અતિ
 રિક્ત ને ૧૬ તત્ત્વો ઉપર વર્ણ્યા છે તે કેવલ વિકારરૂપ છે ૫ મા
 નેન્દ્રિય, ૫ કર્મેન્દ્રિય, મનસ્ તથા આકાશાદિ પાંચજૂત એનું
 ૧૬ થી મદણ થાય છે એ ૧૬ને કેવલ વિકારરૂપ કહેવામા
 વો બાવ નથી કે એ એના એ જ રૂપમા રહે છે પણ એટલે
 માત્ર અર્થ નિવૃત્તિ છે કે એ ૧૬નું સયોગીકરણ થઈ ને
 ઉત્પન્ન થાય છે તે એનાથી અધિક સ્થૂળ નથી પણ એ
 અવગ્યાવિશેષ છે આથી ઘટ, પટનિગરે પદાર્થો એ આપુ
 થી, કેટલાકની અવસ્થા વિશેષરૂપ છે તેથી એ અણુઓ
 પાદાન કારખરૂપ છે છતાં પ્રકૃતિરૂપ નથી આ જ હેતુથી મ

૧૬ કાર્યોનું પ્રતિપાદન વિશ્વપત આવલું નથી ૩મકે એ લોકો
નમાણ્યથી જણાઈ શકે છે અને એ ૧૧ની પૂર્વ ૥ જ તત્ત્વો છે તે
કક નામધર્મથી જણાતા નથી તેથી તેમણે નિમિત્તાત્મી પ્રતિપાદન
કે-છે

આ રીતે ત્રણ પ્રકારના આ ૨૪ તત્ત્વોનું પ્રતિપાદન થયું તે
એ મર્મમા સમગ્ર સસાન જે દૃશ્ય લોકાથી જડમજાથી આગ
શાસ્ત્ર તેનો મમાવેશ થઈ જાય છે હવે જે તત્ત્વ પ્રકૃતિરૂપ ન
સદા નિકૃતિરૂપ પણ નથી તે ત્રણ એનું નામ આ શાસ્ત્રમા પુ
રૂતિ થુ છે એ પુરુષ આ સર્વજ્ઞ જડથી વિનક્ષણ તત્ત્વ છે એ
૨ જડમા જે જે ધર્મો હોય છે તેમણી મત્તા અનિરિક્ત રૂપ
૧ આ તત્ત્વમા નથી એ પુરુષ સત્ છે તથા ચિત્ત છે અર્થાત્
તત્ત્વ ૨ છે, જ્ઞાતા તથા દ્રષ્ટા આ પુરુષ નથી પણ જ્ઞાતા તથા
તત્ત્વ જ છે એ પુરુષ જાતે સ્વનામથી જથ વા મોક્ષ સર્વથી
તિમિત છે છતાં એ ચૈતન્યરૂપ લોકાથી એમા બોધતૃત્વની યો
ગ છે આ યોગ્યતા જ પ્રગમે પ્રગમિતી યોગ્યતા કહેવાય છે
સામ્યતાશાત્ જ પ્રકૃતિ પશ્ચિમ પામે છે અર્થાત્ જોમ ન
કી પ્રેમને પોતાનું રૂપ તથા અભિનવ જતાના વિરિધ એકાએક
મનુષ્યપર પ્રાપ્ત થઈ કરે છે તથા તે થઈ ન્યાયી નિવૃત્ત થાય છે
એકમા પ્રતિ પોતાના સ્વનામથી જ આ પુરુષના દૃશ્ય થતા અથ
વિધ પરિણામો પામે છે અને જ્યારે પૂર્ણમે જે જે પુરુષની દૃશ્ય
ક રહે છે ત્યારે તે ને પુરુષની અગેક્ષાથી નિવૃત્ત થાય છે
જ આ પુરુષમા સમ્પન્ન બેદ મર્ત જાતે નથી છતાં ઉપાધિમે
મે.

૧ સામ્યયોગમા પ્રકૃતિ તથા તેના મળને રજાન સત્તાવાળા
ન્યાય તથા પુરુષો પણ સ્વતંત્ર સત્તાવાળા માન્યા છે એ એ શાસ્ત્રો
વેદાન્તમા બેદ છે વદાન્તમા પુરુષથી અનિરિક્ત સર્વને
નિરિક્ત સત્તાવાળા જ માન્યા છે આ એ શાસ્ત્રમા પુરુષો
છે તથા વેદાન્તમા માના ન લેતા એ મર્મ સામ્ય
(૩) એ જો મર્મ સગા આપી છે આ વિરાધો પણ પ
ન્યાય જ
જો સામ્ય
ન્યાય ૧૧ની
ધર્મ અમામ
આ ન્યાયના
આમા
છે તથા અત્માને એ નાંગી દિન મળે છે

દથી એમા પણ બેદનો વ્યવહાર કમય છે ત્યા પુન્યની ઉપાધિરૂપ
એ પક્ષે જેના સમય પ્રકૃતિ છે હતા વિરોધ વિચારથી સમય પ્ર
કૃતિ ન લેના પ્રકાશ સ્વભાવ । ૬૭ તેવાવી મહત્તાત્વ (બુદ્ધિસત્ત્વ)
જ લેવાય છે પ્રતિપુન્યની ઉપધિરૂપે અનાદિકાળથી આનુ એક
બુદ્ધિમત્ત્વ વા ચિત્ત હોય છે એ ચિત્ત તે પુરુષ બોલ્ય યજ્ઞની યો
જનારાનુ હોય છે, તેની જે પુન્યના બો ય યજ્ઞની યોજના એના
મા અનર્થિમાથી સિદ્ધ હોય છે તેનું એ સ્વ કહેવાય છે અને તેના
અવેક્ષાથી એ પુરુષ તેનો સ્વામી મહેસાય છે આ ઉપાધિને વીધે જ
પુરુષ દ્રશ્ય થાય છે તે આ રીતે પુન્ય સર્વ વ્યાપક એતનરૂપ છે
તથા બુદ્ધિમત્ત્વ મત્ત્વપ્રધાન હોવાથી અતિસ્વચ્છ છે તથા પા
વિઠ્ઠલ છે તેથી જ્યા સુધી એ બુદ્ધિમત્ત્વ યોગાઉપે વિદ્યમાન રહે
છે ત્યા સુધી સ્વચ્છ તેવાથી એમા પુન્યનુ પ્રતિબિંબ પડે છે આ
રીતે ચૈતન્યનુ પ્રતિબિંબ પડનુ એને ચિત્તસાપનિ કહે છે આ
ચિત્તસાપનિથી જડ હતા પણ બુદ્ધિસત્ત્વ એતનરૂપ થઈ ગઈ છે,
તેથી દ્રશ્ય થાય છે, અને જેમ સૈનિકએ મરેના વ્ય તથા પાત્ર્ય
નો ગત્તમા આગેપ કરવામા આવે છે તેમ અવિદ્યોપશાત્ આ દ્રશ્ય
મા રહેલા ધર્મોનો પુન્યમા આગેપ કરવામા આવે છે તેથી ૧ નુ
ત નહિ હતા પુન્ય દ્રશ્ય ગાતા, ઇચ્છાસાત્ સંસ્કરણનુ ચિત્તનિ
શ્યા ગણાય છે આ રીતનો બુદ્ધિપુરુષો સર્વોર્ગ પાપુ બધું કહે
શાય છે આ રીતે એ હ્યુ કે બુદ્ધિમત્ત્વમા મનુષ્ય સુમદુ આદિ
નો અવિદ્યોપશાત્ પુન્યમા મિથ્યા આગેપ કરવામા આવે છે ૨ નુ
ત પુન્યમા એ સર્વનો અત્યંતમા જ છે વર્ગીયિન એ મધ્યમ
પરિણામમાનુ અણ છે તથા જેમ મર્મભાથી કિરોજોના જે છે તેમ
એ ચિત્ત પણ પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયે દેવ છે એટલે દ્રશ્ય પરિણામો
પામે છે એ દ્રશ્ય પરિણામો તે વૃત્તિ મહેસાય છે એ વૃત્તિ પણ
સ્વચ્છ તેવાથી પુન્યપ્રતિબિંબવાળી છે એ વૃત્તિના જ જ્ઞાન
દ્રશ્ય, મકલ્પ વિરે વિવિર બેલો પડે છે અદિ એ નિરમ છે કે
જે પ્રતિબિંબ હોય તે ઉપાધિમદ્દશ થઈ ગઈ છે, અર્થાત્ પુન્ય પ્ર
તિબિંબ તે વૃત્તિમાર મેસાય છે તેથી વૃત્તિનો જે આ ૨ ને જોએ પુન્ય
વર્ગો આમર હોય એમ થાય છે આનુ નામ જ વૃત્તિમારૂપ છે
તથા આ ઉપાધિરૂપાત્ જ પુન્ય પ્રત્યયાનુપમ (વૃત્તિનો દ્રશ્ય)
કહેવાય છે

આ મર્મથી એ થયુ કે પુન્ય નિત્ય છે, અવિદ્યોપશાત્ છે તથા
સર્વ એ જ સંખ્યા છે તથા જે ચિત્તની અવેક્ષાથી એમા સમિ

ત્યા યાગ્યતા રહી છે તે ચિત્ત વા પુલ્કિતસ્તવના બેદે કરીને ભિન્ન ભિન્ન કહેવાય છે આ પ્રમાણે પુરુષો આસખ્ય છે છતા તે સર્વનો આ પામ્યા સમાવેશ થાય છે (૧) પ્રાકૃત પુરુષો, (૨) વિદેહ પ્રકૃતિતય વિગટે, (૩) જીવનમુક્ત પુરુષો, (૪) કેવલ્યતે પામેલા (કુશલ) પુરુષો, અને (૫) ઈશ્વરરૂપ પુરુષ ત્યા ને પુરુષોત્તુ ચિત્ત દ્વિત, વિદિષ્ત વા મૂલ ગિયતિમા છે તે પુરુષો પ્રાકૃત પુરુષો કહેવાય છે, જેઓ ઇન્દ્રિયાદિ પોદ્ધિ વિકારની તથા પ્રકૃતિ નીજ આત્મરૂપે ઉપાસના કરી દેહપતન સુધી અગમ્ય વધ્યા નથી તેઓ એ પતન પછી ચિત્તની એક જાતની મસ્મરણોવાવ-ચ્યાને જન્મથીજ પામે છે તથા તે તે ક્ષેપના વાતાવરણના લીન થઈ રહે છે તે વિદેહ તથા પ્રકૃતિતયપુરુષો છે જે પુરુષોના ચિત્તમા પુરુષતત્ત્વ તથા પ્રકૃતિસુધીના સર્વે જડ તત્ત્વોનો દેહ અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર થયો છે છતા જેમના ચિત્ત માન્યધસરકેઓ દાય ન-દિ થવાથી વિષમાન નલા છે તેઓ જીવનમુક્ત છે અને પ્રારંધ સ-જારનો પશુ દાય થઈ જવાથી જેઓના ચિત્ત અધિકાન્તરદિન થઈ જઈ પોતાના કારણમા આત્મતિક લયને પામી ગયા છે તે કેવલ્ય પામેના (કુશલ) પુરુષ છે તથા આ મર્યાદી વિનક્ષણ પુરુષપિ ગેય તે ઈશ્વર છે ઈશ્વર અનાદિ મિદ્ધ પુરુષ છે તથા સદા સર્વત્ત છે જેમના ચિત્તમા મૂળથી જ અવિદ્યાનો અજ્ઞાત હોવાથી અરિ-ધામ્યક સર્વનો અભાવ હોય છે જ્ઞા એ ચિત્ત કાપિ આત્મતિક લયને પામતુ નથી સર્ગસંભવે તો એ ચિત્ત રહે છે તથા નિયન્ત-ત વિગરે વ્યાપાર કરે છે પ્રલયમયે ઉત્તર સર્ગના સકલપૂર્વક જનણમાં એ ચિત્ત લયને પામે છે તેથી એ સકલપાનુસાર મર્ગ સ-મયે એ ચિત્ત પ્રથમ પરિણામ પામી આવે છે તથા ઈશ્વરને પ્રાપ્ત થાય છે એ ચિત્તવડે જગત્સર્જનકર સકલ ઈશ્વર કહે છે અ-જ્ઞાત પ્રાપ્તની સામ્યાવસ્થાનો ભગ કરે છે તથા એ પ્રધાનને પ-રિણામ પામવામાં જે પ્રતિનિધક હેતુ હોય તેને પોતાના સ્વભાવ-સામર્થ્યથી દૂર કરી દે છે એટલે પ્રધાન (પ્રકૃતિ) પોતાના સ્વભા-વથી ઉત્તર ઉત્તર કાર્યરૂપે પરિણામ પામતી ગાને છે એ ચિત્તવડે જ ઈશ્વર દનતું પ્રવર્તન કરે છે તથા બહ્યાદિ મર્યાદા પૂર્વ સર્ગના વેગનો મોધ કરે છે એ ચિત્તવડે જ શ્રીકૃષ્ણ પ્રકૃતિગ્ય નિયમાનુસાર વિવિધ લીનાતનુ તથા અદ્યપિશોધજન્ય તનુઓને પ્રકગવે છે તથા જેમના દાન સાત્તિક અવધારો કરાવે છે ૧

૧ આ અશમા આશ્રમામ્ય શાસ્ત્રથી કમક બેજવાળું છે સાખ્ય

આ રીતે આ શાસ્ત્રમાં તત્ત્વો સ્વીકાર્યા છે. એથી હવે દુઃખ-
નો હેતુ શા છે એ સ્પષ્ટ થાય છે. ત્યાં પુરુષમાં તો દુઃખ છે જ ન-
હિ. દુઃખ એ તો ચિત્તની જ્ઞાતિ માત્ર છે. તેથી જ્યાંસુધી ચિત્ત
(બુદ્ધિસત્ત્વ) જ્ઞાતિએ પરિણામ પામે છે ત્યાંસુધી દુઃખની પ્રતીતિ
થવાની કેમકે એ ચિત્તમાં પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડવાનું તેથી એ ચિ-
ત્ત દ્રશ્યરૂપે થવાનું તથા એ ચિત્તસત્ત્વ અને પુરુષનો વિવેક (અપ-
રોક્ષ બેદરશન) નહિ થાય ત્યાંસુધી એ ચિત્તગત દુઃખનો પુરુષમાં
આરોપ થવાનો, કારણકે એ ચિત્તના પરિણામસમયે પુરુષ જ-
ણે તન્નકાર પરિણામને પામેલો હોય એવો થવાનો અર્થાત્ વાસ્તવ
વિકાર ન જતાં પુરુષમાં વિકારનો આરોપ થવાનો ચિત્તનો પરિણામ
જે સમયે હોય છે તેને જ બુદ્ધિજ્ઞાન કહે છે તેથી અન્ય રૂપે કહીએ
તો બુદ્ધિજ્ઞાનસમયે પુરુષનું જ્ઞાતિસારૂપ હોવાથી પુરુષમાં દુઃખનો
આરોપ થવાનો અને જ્યાં પર્યન્ત ચિત્તની રચિતિ છે ત્યાં પર્યન્ત
ચિત્તનો જ્ઞાતિઆકાર પરિણામ થવાનો. તેથી એ જ્ઞાતિ કે અવિદ્યા-
તુક ચિત્તનો પુરુષસાથેનો સંયોગ તે જ દુઃખ માત્રનો હેતુ છે. એ
હેતુનો વિનાશ થાય ત્યારે એ દુઃખનો વિનાશ થાય છે. તેથી હવે ઇ-
શ્વરતત્ત્વસિદ્ધિમાટે એ સંયોગનો વિનાશ કેવી રીતે થાય છે તે વિ-
ચારવાનું રહે. ત્યાં એક પક્ષે તો એ સંયોગ અવિદ્યાને લીધે જ થાય
છે કેમકે જો પુરુષનું (પોતાનું) યથાર્થ જ્ઞાન હોય તથા પ્રકૃતિ અને
બુદ્ધિસત્ત્વનું યથાર્થ જ્ઞાન હોય તો પછી બુદ્ધિસત્ત્વથી પોતાનો (પુરુ-
ષનો) વિવેક સિદ્ધ થવાનો તેથી પછી બુદ્ધિસત્ત્વના ધર્મનો પોતામાં
આરોપ કદાપિ થવાનો નહિ. તેથી આ વિચારથી એ પ્રાપ્ત થયું કે
એ અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થાય તો પછી દુઃખનો પોતામાં અભાવ થાય.
ત્યાં અવિદ્યાની નિવૃત્તિ એના વિરોધીથી જ થઈ શકે અવિદ્યાનું વિરો-
ધી વિદ્યારૂપ તત્ત્વજ્ઞાન છે. તેથી એ થયું કે તત્ત્વજ્ઞાન (પુરુષ તથા
બુદ્ધિસત્ત્વના બેદર જ્ઞાન) થાય તો એ અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થાય અને
એ થાય એટલે એને લાગે જો બુદ્ધિસત્ત્વના ધર્મનો પોતામાં આરોપ
થાય છે તે નહિ થાય, અર્થાત્ દુઃખનો અભાવ કરતાં તત્ત્વજ્ઞાનની
(વિવેકજ્ઞાતિની) સંપ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ તેમાં પણ અવિદ્યાથી અ-
પરોક્ષ જ્ઞાન થઈ છે તેથી એની નિવૃત્તિ પરોક્ષ જ્ઞાનથી થતી ન-
થી, પણ અપરોક્ષ જ્ઞાનથી થઈ શકે છે તેથી એ વિવેકજ્ઞાતિ
પણ વિવેકમાક્ષાત્કારરૂપ હોવી જોઈએ એ પ્રાપ્ત થયું આ રીતે

શાસ્ત્રમાં આ પુરુષવિશેષરૂપ ઇશ્વરના નિના જ પ્રક્રિયા પ્રતિપાદન
કરી છે, જ્યાં વાસ્તવ વિરોધ નથી જ.

વિવેકમાદાત્મકાર યથાર્થી જનિત દુઃખ યથાની અને તથી એ સયાગ
 કમે કરીને મળી જાયો એ મયો । મળવાથી દુઃખો અમાન થ
 વો તેથી એ વિવેકખ્યાતિની પ્રાપ્તિ કરની એ કર્તવ્ય મિદ્ધ થયુ
 અહિ એ કહેવુ કે આ રીતે વિવેકખ્યાતિ પ્રાપ્ત થઇ તો પછી
 દુઃખનો પોતામા આરોપ નહિ થાય એ માત્ર સાચી તથાપિ મુદ્ધિ
 મત્ત ચિત્ત-વિચમાન ગ્રહેતથી એના પરિણામરૂપ જ્ઞાતિ યથાની તેથી
 આ દુઃખ છે એ જાણવારૂપ ભોગ એ પુખ્તને પશુ રહેનાનો તેથી
 દુઃખનો અત્યંતોચ્છન્ન આર્થી નહિ થાય આ ચોથા નથી કારણ કે આ
 શબ્દનો મિદ્ધાન્ત છે કે પ્રવૃત્તિની માત્રા અર્થથી મ્યુનિ થઇ જે કાયા ૨
 પિદ્ધામ થાય છે તેમા બેદ પ્રતીત થય છે તેથી એ બે નો હેતુ પ્રાપ્ત
 મણુ હોયો જે હોયે એ હેતુ તે એ આપ્તઓમા રહેલા સરકારા જ છે
 એ સરકારોના મચિત્ત અર્થે પ્રાગ્બધ એવા મે બેદ છે તેથી ચિ
 ત્તની ચિત્તરૂપે સ્થિતિ કરી રૂપનાગ નિમિત્ત તો આ મે પ્રમગ્ના
 મરમર છે એ સરમગ્નો અમાત્ર થઈ જાય ત્યારે પછી એ આપ્ત
 ની ચિત્તરૂપે સ્થિતિ થવામા નિમિત્ત નહિ હોવાથી એ આપ્ત મર
 કરણામર થઈ રહેવાનું ત્યા એ સરકારોમા એવો નિયમ છે કે જ્યા
 મુધી અવિગ્નાની સ્થિતિ હોય ત્યા મુધી જ એ સરકારો પોતાનું ફન
 પ્રતતાની રા છે તેથી વિવેકસાક્ષાત્મકાર થયો એટલે અવિગ્નો કે
 મુદ્ધ થવાથી એને અનન્યન કરી રહે માં સચિત મગ્ધરો દુઃખ
 ળીજ થઇ જશે તેથી એનો નરોદ થશે નહિ અને જે પ્રાગ્બધસ
 રકારો છે તમજે પોતાના ફનની પ્રવૃત્તિ કરી છે તથા તે અવિગ્નાના
 સરકારોનો આશ્રમ કરી રહેના છે તેથી તેની અનુવૃત્તિ એ અવિગ્ના
 ન સરમરની સ્થિતિપર્યન્ત રહેશે એ અવિગ્ના ॥ સરમરનું અવસા
 ન મા સામાન્ય રીત્યા જૈણુ ભોગથી ના મયવ્યહાર કે કસતા ભોગ
 થી થાય છે અથવા તો દીધ અખ્યાસથી ચિત્તો અન્યત નિરોધ
 થો થઇ જાય છે ચિત્તમત્તને અવિગ્નાનો ઉન્નદે યથા પછી નવીન
 મરમરને મદ્ધ કરવાનું સામય્ય ગેતુ નથી તેથી સર્વ રીયા એ
 મિદ્ધ થયુ ૨ વિવેકસાક્ષાત્મકાર મિદ્ધ થયા પછી એ પુરુષ ચરમ દે
 દનાળા થાય છે અને જે અત્ત સમયમા દુઃખ શન માનનો અમા
 ન કરવો નિમિત્ત હોય તો એ વિવેકમાદાત્મકાર પછી પશુ એમો અ
 ખ્ય સ જારી તાપી ચિત્તને ફન નિરુદ્ધ કરી દે , જેની નિરોધન
 અવિગ્નાસરકાર માનનો દાહ થઈ જઈ ચિત્તમત્ત રક્ષ થઈ જઈ
 સળ રણાકાર થઈ રહે જ્યાર ચિત્ત કારણામર (પ્રિયનામર) થઈ ર
 હુ તો પછી ચિત્તાના અભાવે વૃત્તિનો અભાવ અને એ ૧ ॥ અ

ભાવે દુ.ખનો અભાવ તથા એમાં પડતા પુરુષપ્રતિબિંબનો અભાવ થવાનો તેથી એ સમયે પુરુષ વસ્તુના કેવલ (કુદલ) જ હતો. હતાં ઉપાધિના અભાવે તત્સાદ્ભવનો અભાવ થવાથી કેવલ વા કુદલ વા મુક્ત થયો કહેવાય છે. તેથી વિવેકસાક્ષાત્કાર એ જ મોક્ષનું સાધન સિદ્ધ થઈ રહે છે.

અન્ય રીતે કહીએ તો પૂર્વે સૂચવ્યા પ્રમાણે પુરુષના અર્થની પ્રાપ્તિ, કરાવવા માટે નર્નકીવત્ પ્રધાન કાર્યાકાર પરિણામને પામે છે, અને જ્યારે પુરુષના અર્થની પ્રાપ્તિ થઈ રહે છે ત્યારે પ્રધાનના કાર્યાકાર પરિણામ થવામા નિમિત્તના અભાવે એ પરિણામ થતો નથી અર્થાત્ પ્રધાનમાંથી ચિત્તનો ઉદ્ભવ થતો નથી. ત્યાં પુરુષના અર્થ તે ભોગ અને અપવર્ગ છે. પ્રકૃતિ તથા પુરુષના તત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર એ અપવર્ગ છે અને એથી અનિરિક્ત જે જ્ઞાન (દર્શન) તે ભોગ છે એમાં ભોગની પ્રાપ્તિ તો ચિત્ત મર્ચને કરાવે જ છે, માત્ર અપવર્ગની પ્રાપ્તિ કરાવવી ગેય હોય છે. તેથી એ અપવર્ગરૂપ વિવેકસાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે પ્રકૃતનું સપૂર્ણરૂપે દર્શન થઈ જવાથી પ્રકૃતિ નિરૂપ થાય છે અર્થાત્ ચિત્તનો અધિકાર સમાપ્ત થઈ જવાથી ચિત્ત મદ્ય પ્રકૃતિરૂપ થઈ રહે છે. તેથી આ રીતે પણ વિવેકસાક્ષાત્કાર જ કુર્તવ્ય હરે છે.

આ સર્વથી એ સિદ્ધ થયું કે ત્રિવિધ દુ.ખના હાન્યમાટે વિવેકસાક્ષાત્કાર તથા એના પુનઃ પુનઃ અભ્યાસથી ચિત્તની કેવલ નિરુદ્ધાવસ્થા સંપાદન કરવી યોગ્ય છે. એ પણ સદસા થતાં નથી પણ સાધનોની અપેક્ષા રાખે છે. એમાં મુખ્ય સાધન તો ચિત્તની અનુકૂલ અવસ્થા જોઈ છે. ત્યાં જે વિવેકસાક્ષાત્કારમાટે અનુકૂલ અવસ્થા તેને આ શાસ્ત્રમાં સપ્રમાણયોગ કહેવા છે એ સપ્રમાણયોગ પ્રાપ્ત થયો એટલે વિવેકસાક્ષાત્કારનો ઉદય થાય છે. એ ઉદય થવાથી એના પુનઃ પુનઃ અભ્યાસથી જેને પરવૈરાગ્ય ગ્રંથકાર કહે છે તે થાય છે તથા આતે ચિત્તની કેવલ નિરુદ્ધાવસ્થા (જે અસપ્રમાણયોગ કહેવાય છે તે) પ્રાપ્ત થાય છે. એની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે દુ.ખનો આન્યતઃ અભાવ થઈ જાય છે. તેથી સપ્રમાણયોગની સિદ્ધિ કેવી રીતે થાય એ હવે જિજ્ઞાસ્ય થયું એના ઉત્તરમાં અધિકારિભેદ અવગ્રહ પ્રાપ્ત થવાનો. કારણ કે જે ચિત્તની જેવી અવસ્થા તેવાં તેને માટે સાધનો હોવાં જોઈએ તથા તે તે સાધનોનું તે તે પ્રમાણનાં મૃદુ, મધ્ય તથા તીવ્રતાથી અનુદાન કરવું જોઈએ. તેમાં પ્રતિ-અધિકારીને ક્યાં-ક્યાં સાધનો કેટલા વેગથી કેવી રીતે સાધવાં એ

તો યોગીશ્વર શ્રીમદ્ગુરુદ્વારત જ જાણી શકાય એમ છે, અન્ય કોઈ કિ
પાય એ માટે નથી તથાપિ સામાન્ય રીતે એ સપ્રજ્ઞાતયોગની નિ-
શ્ચિ માટે યોગાગ્રાનું અનુજ્ઞાન અપેક્ષિત છે, તથા એ સાથે વૈરાગ્યની સિ-
દ્ધિ કરતાં જરૂર જોઈએ અર્થાત્ વૈરાગ્ય અને યોગાગ્રનો અભ્યાસ એ
જે મળે ત્યારે સપ્રજ્ઞાતયોગની સિદ્ધિ થઈ શકે છે વૈરાગ્યનું વિવિધ
બેઠ્ઠી પ્રતિપાદન કન્ય છે તથા એની સિદ્ધિમાટે નાનારિધિ યુક્તિ-
ઓ શ્રાવણશુરુ પામેથી પ્રાપ્ત કરવાની હોય છે તથાપિ સામાન્ય સ્વ
રૂપ એ છે કે જ્યારે ચોદે ભોક્તા સુખને અત કરણ કાઠવિદ્યસમ
જાણી તેથી અચક્ષ્ણ રહે ત્યારે તેને વૈરાગ્યપ્રાપ્ત જાણવું

અભ્યાસના વિષયસ્વ યોગાગ્ર આ આઠ છે (૧) યમ, (૨)
નિયમ, (૩) આમન, (૪) પ્રાણાયામ, (૫) પ્રત્યાહાર, (૬)
ધારણા (૭) ધ્યાન તથા (૮) સમાધિ, અથવા એને પરમ-
રમા અતર્ભાવ કરી કહીએ તો (૧) યમ નિયમ, (૨) આ-
સન, (૩) પ્રાણાયામ તથા પ્રત્યાહાર અને (૪) યમ આ
સર્વનું સ્વરૂપ મથમા વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી અન
કરતા જરૂર નથી

આ રીતે આ યોગાગ્રનું અનુજ્ઞાન થયેથી સપ્રજ્ઞાત યોગ પ્રા-
પ્ત થાય છે, તેથી વિચેકષ્યાતિ થાય છે, તેથી અવિવાનો નાશ થા-
વ છે, તેથી જુદિમત્વ તથા પુરુષનો મયોગ જે દુખનો હેતુ છે
તે જનો રહે છે અને તેથી અતે પુનરુદ્ભવ થવાની યોગ્યતા
વિના દુખ માત્રનો આયતિક અભાવ થાય છે આ સમયે દક્ષ
મનાયેલો પુરુષ દક્ષિમાત્રના અભાવે કોઈ પણ આકારતાનો મયેતો
વ્યવહાર એમ નથી તેથી ચોતાના સ્વરૂપે અસ્થિત થયેતો કહેવા-
જે એ જ પુરુષનો ઉપગ્રામી અને જુદિમત્વનો ખરી રીતે મોક્ષ
છે, જે સર્વ પ્રજ્ઞાવાન પ્રાણીનું પરિણામ પ્રાપ્ત થાય છે

આ પ્રમાણે આ દર્શનનો પ્રમેય ભાગ છે પ્રમાણ વિષયમા
અ સત્ત્વમા જળુને સ્વીકાર્ય છે પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમ
અન્યત્ર જે ચાર, પાંચ, છ વા આઠ પ્રમાણો સ્વીકાર્યા છે તે ન-
વનો આ ત્રણમા જ અનર્થન કયા છે ત્યા પ્રત્યક્ષપ્રમાણ સંબંધે
અ સામ્યનો નિર્દાન ન્યાયરેમિક સિદ્ધાન્તથી જુદો છે, મા
અ મયે અનિષ્ઠ છે અને વેદાન્તમાયે જનુમા અનિષ્ઠ છે આ
સત્ત્વનમન પ્રક્રિયા આ છે કે પ્રમેયનિરૂપણ મયે કયા પ્રમતે
ગિનમન સ્વરૂપ છે, પરિનિષ્ઠ પરિમાણરૂપ છે તથા દ્રવ્ય પ
નવ ઈ મોગ્યત રા છે જા કે વિવરતા સામાન્યતા મમુગદિ ને વ

ક્રમાં દ્વેષ યદ્ય ઇન્દ્રિયમાં દ્વેષ થાય છે ત્યારે એ દ્વેષથી ચિન્તન-મત્તનાં સામાન્યરૂપે ઇન્દ્રિયસાથે સંબંધ થયેલા દ્રવમાં દ્વેષ થાય છે. એ દ્વેષ થવાથી એ દ્રવનો પ્રવાહ તે તે ઇન્દ્રિયશક્તિથી તે તે ઇન્દ્રિય ગોચરકદાર બહાર જાય છે, તથા જેમ કોઈ ખીખામાં દૂતરમ અર્થાત્ દ્રવ તદાકાર પરિણામને પામે છે તેમ આ બહિર્ પ્રેક્ષ-યેયો દ્રવ પણ તે તે વિષયાકાર પરિણામને પામે છે. એ વિષયાકાર પરિણામને પામેલા દ્રવરૂપ વૃત્તિ દ્રશ્યનુ દ્રશ્ય થાય છે એ જ પ્રત્યક્ષ છે અને વિષયોનું જે દ્રશ્ય થતું તે આ વૃત્યાર્થ થવાથી થાય છે. આજ રીતે જ્યારે સયમની સિદ્ધિથી તે તે વિષયમાં પૂર્ણ એકાગ્રતા થાય છે ત્યારે તે તે વિષયાકાર ચિત્તવૃત્તિ થઈ રહે છે તેથી તે વિષયનું પ્રત્યક્ષ થાય છે એ તત્ત્વકરતા થવી એને જ સમાપત્તિ વા તદજનના પણ કહે છે. તેથી જો એ વિષય આભરૂપ હોય છે તો આભમમાપત્તિ થાય છે, અહણરૂપ હોય છે તો અહણસમાપત્તિ થાય છે અને ગૃહીતરૂપ હોય છે તો ગૃહીતસમાપત્તિ થાય છે તથા એ સમાપત્તિથી તે તે પદાર્થ સાક્ષાત્ થાય છે.

અનુમાનમ મધમાં આ શાસ્ત્રમાં વાપરેલા શબ્દો તથા કરેલા વિભાગ વિગરે તથા માંખ્ય શાસ્ત્ર અને ગૌતમ ન્યાય એ એ શાસ્ત્રમાં વાપરેલા શબ્દો તથા કરેલા વિભાગ વિગરે સમાન છે. એનું તથા આગમ પ્રમાણનું નિરૂપણ વ્યાખ્યાના વિગ્તારથી કર્યું છે તેથી ત્યાં જોનું.

પરાપૂર્વથી કાર્યકારણસંબંધે ત્રણ વાદ ચાલતા આવ્યા છે. કેટલાક આરંભવાદ સ્વીકારે છે, કેટલાક પરિણામવાદ સ્વીકારે છે અને અન્ય વિવર્તવાદ સ્વીકારે છે. ત્યાં ન્યયવૈજ્ઞેયિક દર્શનો આરંભવાદ સ્વીકારે છે. ત્યારે મુક્તિકામાંથી ધટની ઉત્પત્તિ થાય છે ત્યારે એ વાદ સ્વીકારનાર એનું માને છે કે ઉત્પત્તિપૂર્વે ઘટ અસત્ હોતો અને કાચકવ્યાપાર પછી એ ઘટ સત્તાને પામે છે આ રીતે કારકવ્યાપારથી અસત્ પદાર્થનું અગ્નિત્વમાં આવતું એ માનવું એ આરંભવાદ છે. એ વાદમાં ઉપાદાન કારણથી કાર્ય બિન્ન પદાર્થ લેવાય છે. ઘટ એ મુક્તિકાની અવસ્થાસિંગી નથી પણ મુક્તિકામાં મમવાયસંબંધરૂપ મંબંધવિગેષથી એકો કોઈ અત્યંત બિન્ન પદાર્થ છે. આ રીતે કા-પનું સ્વરૂપ માનેહું હોવાથી કારણની કાર્યમાં શક્તિ ન માનતાં એ સોફો કાર્યનો જે ઉપાદાન કારણમાં પ્રાગભાવ તેને પણ એક કારણ માને છે. આ આરંભવાદના સ્વીકારથી સૃષ્ટિની પ્રક્રિયામાં એકે અનુરૂપ બેદ થાય એ તો સ્વાભાવિક નહીં છે, એથી કવદું માંખ્ય ત-

આ યોગશાસ્ત્ર પશ્ચિમરાષ્ટ્રને સીમરે છે જે બહુદા સ્થાનના મળ-
સાને પણ સમગ્ર થાય છે એ વાદમા એવું માનવામા આવે છે કે
નૃસિમરૂપ ઉપાધાન કારણથી થટ કંઈ કેવલ જૂદો પ્રદાય નથી પણ
અનિહતી જ અવગ્યાનિગેષ ને થટ છે જ્યારે થટ એ રૂપે એ અભિ-
વ્યક્ત થયો નહોતો ત્યારે સૂક્ષ્મરૂપે પોતાના કારણમા વિદ્યમાન ર-
તો અને પછી મરુદ્યાપારથી અભિવ્યક્તિને પામે છે માન્ય કે
મરુદ્યાપારથી અમલતની કૃત્તિ થતી નથી પણ મલતી અભિ-
વ્યક્તિ માત્ર કમલ છે અસત્તની કૃત્તિ થતી હોય તો કદપિ ર-
સદ્ગત રા રધ્યાપુત્રની પણ કૃત્તિ થઈ શકે આ રીતે અભિ-
વ્યક્તિરૂપ કૃત્તિ પૂર્વે કાર્યમાન કારણરૂપે રહે છે અને ન્યારે
કાવનો નાશ થાય છે ત્યારે પણ એ કાર્ય કદ અસત્ત થતુ નથી પણ
કારણમા પશ્ચિમરાષ્ટ્રને પામી રહે છે આમ અભિવ્યક્તિરૂપ કૃત્તિ પૂ-
ર્વે એ મળ છે તથા ત્રય પછી પણ મળ છે તેથી જ યોગમિહિ
અપમ પુરોગે અતીત તથા અનામત અર્થે બાન થઈ શકે છે
જે અમલ હોય તો જ્ઞાતિ અમલમા થવાની નહિ નેથી અતીત અ-
નામત અર્થે જ્ઞાન થસ મળવ નહિ આવે તેથી પરિણામવાદ યુક્તિ
યુક્ત હોવાથી યોગ છે આને જ સત્તમાર્ગવાદ પણ પ્રવરે કહે છે આ-
ને આગળાને અસત્તમાર્ગવાદ પણ કહે છે પદાન્તરાશ્રમા આ
સત્તમાર્ગવાદ માનો છે પણ કાર્યમાન વ્યવહારિક માત્ર છે તથા નૈન
મરુદ્યાપાધાન કારણરૂપ જલ પદમાર્થ મય હ એમ સ્થાપન ક-
યું છે તેથી એ અસત્તમાર્ગ માત્ર પાન્થામિહિ છે અને મરુદ્યા
પ્રવરની સત્તા વ્યવહારિકી છે કાન્થાનુ વિષ્ણુસ્થાપના રૂપરૂપે
જે અસત્તમાર્ગ થતુ તે વિરતે કહેવાય છે તેથી જલ તત્ત્વનું વિરતે
આ વિષ્ણુ છે આટલા બેર સિવાય સત્તમાર્ગવાદ મધ્ય અમે આ
સત્તમાર્ગ પણ મળ છે અત્ર વિરતની વરુ નથી એનું પણ વિ-
રત મરુદ્યા સંધમા આવે જ છે

આ રીતે યોગશાસ્ત્રના પ્રમજ્જપ્રમેવાદિ વિવેક મિશ્રાનો ૧૬
જેની મળ વિરતને વિચારથી નજર સમજાય એવી છે એ મર્મ
અર્થનું પ્રતિપાદન મરુદ્યા આ એ મરુદ્યાસન મરુદ્યા કયું છે આ
ના મરુદ્યા મરુદ્યા ન્યાયમા છે, આ નજર વિષ્ણુ નથી રૂપ ન-
વું પણ નૈન મરુદ્યા હ મરુદ્યા કૃત મરુદ્યા રૂપ છે અપમ
મરુદ્યા મરુદ્યા વિમાન કૃત છે ને પ્રવેક પર કહેવાય છે તેમા પ્ર-
મમ પામાં પા મરુદ્યા છે તમ એ અમરુદ્યા કદવન ૧૬, વિરત
મા પા મરુદ્યા છે આ એ અમરુદ્યા કદવન છે. મરુદ્યા ૧૬

મુત્રો છે ને એ નિબૃત્તિપાદ કટેનાય છે તથા સ્વપ્નમા ૩૪ સૂત્રો છે અને એ કૈવલ્યપાદ મ્હેનાય છે

આ પ્રથમના સમાધિપાદમાં અથગરે પ્રથમ યોગાનુશાસન ના મનું શાસ્ત્ર આદર્શ કરવાયો. એ છે એ સિદ્ધ કરી પછી એના વિષયમાં ચાતુર્ય એ લક્ષણ કહ્યું છે કે વ્યસનને મને અચાત વ્યુત્થા નમા દ્રવ્ય પુરુષને જે વૃત્તિમાત્રે દોષ છે તે મને નહીં દ્રવ્ય પુરુષને જે ચિત્તવૃત્તિના વિગેધવરે અન્યથે અવગ્યાન થાય છે તે એમત્ર તથા નિદ્રા ચિત્તમા હોના વૃત્તિનિરોધ તે યોગ છે એ પછી એ લક્ષણમાં જે વૃત્તિપદ આ પુરુષ તેનું સ્વપ્નોગ્રહણ કર્યા તથા વૃત્તિનિરોધ રામ્ય છે એ સિદ્ધ કર્યા ન પૂર્ણ-મિદ્રા તથા અમિદ્રા-વૃત્તિના પ્રમાણ નિર્ધાર્ય મિદ્રા નિદ્રા તથા અમિદ્રા એ પાંચ વિભાગ કર્યા છે તથા એ પાંચના સ્વરૂપો પ્રતિપાદન કર્યા છે પછી એ વૃત્તિનિરોધરૂપ યોગ ઉત્તમાધિભરી રૂપ તથા અવગ્યાન એ એ માધ્યમી મરી રૂપ છે એ મરી અવગ્યાનનુચરમ રૂપનુચરમ રૂપ રૂપના પદ્ધતિ અપર એમ મે વિનાગવિગરેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે આ રીતે સાધ્ય છે નિષ્કલ્પ પછી માધ્યમ પુરુષને જૂમિ ક્રમથી સ્વનિષ્કલ્પ સનિયા માનદ અંગે મામ્મિત એ આગ પ્રગરનો મ પ્રગાત યોગ થાય છે તે, તથા પછી મર્મ ચિત્તવૃત્તિના નિરોધથી અમ પ્રગાત યોગ થાય છે એ એ અમ પ્રગાત યોગના જેવી ચિત્તિ નિદ્રા તથા પ્રવૃત્તિનય પુરુષની થાય છે એ તથા જે રિચિતિ પુનરાવૃત્તિની હોવાથી દોષ છે તેથી માધ્યમપત્તિથી અસપ્રગાતયોગી પ્રાપ્તિ મરી એ તથા એ માધ્યમ તે શ્રદ્ધા વીય અમિદ્રિગરે છે એ પ્રતિપદન કર્યું છે તેમાં વિગેધ એ સૂચ્ય છે કે એ સાધ્યોડુ ત્રીન મન્મગથી અનુભવનું આત્મ છે કેમકે એથી સમાધિનાન સવગ થાય છે આ મરી પછી સમાધિનાબની સત્તર સિદ્ધિના ઉપાધ્યય ઇશ્વર પ્રવિધાન ઇશ્વર પ્રવિધાનના સ્વનીકરણ માટે ઇશ્વરનું સ્વારૂપ ઇશ્વરમા પ્રમાણ ઇશ્વરનું માહાત્મ્ય ઇશ્વરનાયક શબ્દ તેનો જાપ તથા તેના અર્ચની બાના વિગરેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે તમા વિગેધ એ મરી છે કે ઇશ્વરપ્રવિધાનથી તત્ત્વ જેતનનો માહાત્મ્યર સત્તર શાર છ એનું જ નહિ પણ વ્યધિ રચાન વિગરે યોગના સિદ્ધિ તથા એની સામે થનાર દુષ્ટ દુઃખનપાડુ વિગરેનો અભાવ સદેવથી થઈ જાય છે તેથી ઇશ્વરપ્રવિધાન એ તત્ત્વમર્ગ છે તથા અન્ય પદ્ધતિ સમાધિ માધ્યમરે અહીં તત્ત્વના અભાવથી એ સિદ્ધિ થઈ જાય છે તે આ પ્રવિધાન મરી છે પછી તેના વિગેધ

ત કળા જે ગૈત્રી, કરુણા વિભરેની આવના, સામના પ્રાણુપામ, વિ
 પચતી તથા જ્યોતિષ્મની પ્રકૃતિ તથા વીનતગ પ્રાણી, સ્વપ્નચા
 નની તથા નિદ્રાચાનની બાના અથવા ઇદિધ્યાન એ ઉપાયોરૂપ બા
 વ્યકર્મની જરૂર છે તેનું તથા તેની સિદ્ધિથી જે પગ રશીમાર પ્રાપ્ત થા-
 વ છે તેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે આ રીતે સાધનો ॥ અનુદાનથી યો-
 ગીને, ધ્યાના તે જાગા થાય છે એ નિયમથી તે ને નિયમમાં મથા
 મે સમાપત્તિ થાય છે એનું, તથા એના પૂર્વોક્ત બેદરૂપ સરિતર્ક, સ
 વિચારાદિ વિભાગો હોય છે તેનું એ સમાધિથી પ્રાપ્ત થતી જગત ॥
 પ્રગાનું તથા અતે એ સમગ્રજાતિયોગથી અનંતર પ્રાપ્ત થતા અમ-
 પ્રગાતિયોગનું પ્રતિપાદન કરી એ પાદ સમાપ્ત કર્યું છે

દ્વિતીય પાદમાં મધ્યમાધિમારીરૂપ વિદિષ્માન ક જુગાગા સાધક
 માટે તપ રસાધ્યાય તથા ઇશ્વરપ્રશ્નિધ્યાનરૂપ જે ક્રિયાયોગની અપેક્ષા
 છે તેનું એ ક્રિયા યોગથી સમાધિની પ્રાપ્તિ થાય છે તથા આરિ
 ધ્વા અસ્મિતા, તમ, દ્વેષ અને અભિનિવેશરૂપ પાપ કતેશોનું શૈથિ
 લ્ય થાય છે તેનું, એ કતેશોના મરપનું તથા એ સર્વ અવિદ્યામૂલક
 છ તેથી અવિદ્યાનો ઉ-છેદ થયે એ સર્વનો ઉ-છેદ થાય છે એનું ત
 થા એ કતેશોની રચૂન અવરથાનું ધ્યાનથી તથા સદ્ભાવરથાનું ચિ
 ત્ત્વો નય થમે હાન થાય છે એનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એ પ્રતિ
 પાદન કરી રજ્યા પછી કતેશોનો નાશ થયેથી તન્મૂલક કર્મોણ્યો
 ઉ-છેદ થાય છે તથા નીન કર્મોણ્ય થતા નથી તથા કર્મોણ્યો ના
 શ થયો એટલે તેના ફલરૂપ જ્ઞાન તથા પરિતપ જે પન્જિજ્ઞા
 મિત્વાદિ હેતુથી નિવેદીની દૃષ્ટિથી કેવન દુઃખરૂપ જ છે તે
 નો નાશ થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવામાં જે કર્મપ્રક્રિયાથી નાના
 વિષ સકાઓનો ઉ-છેદ થાય છે તથા જગત્ કરા નિયમે કેવી રીતે
 ચાલે છે, જીવોને સુખદુઃખાદિ કેવી રીતે મળે છે વિગતે સ્પષ્ટ સ
 મજ્જા છે તેનું ઉત્તમ રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે આ પ્રતિપાદન થઈ
 રજ્યા પછી મદ્યધિકારીમાટે વિશેષ મુદ્દા પ્રતિપાદનની આવશ્યકતા હો
 વાથી ચૈતકશાસ્ત્ર માટેક આ યોગશાસ્ત્ર પથ—ચૈતન્ય દ્વાર કરના
 યોગન જે હેય, તે શાથી પ્રાપ્ત થાય છે તે હેતુ એને દ્વાર કરવાનું ઉપાય
 ૫ આધનો તથા એ દ્વાર થવાથી પ્રાપ્ત થતું કૈવલ્ય—એ ચારનું પ્રતિપાદન
 કરનાર હોવાથી ચતુર્વૃદ્ધ છ તેથી એ કર્માનુમાર પ્રથમ વ્યુદ્ગ્રહ
 હવનું તથા પછી દુર્ય જે જુદિસરત્વ તથા દરિદ્રરૂપ જે
 પુરુષ તેનો સયોગ તે આ હેયને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી
 હેયનો હેતુ છે તેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એ પ્રતિપાદન સ્પષ્ટ થયા

અર્થે દૃશ્ય પ્રપચનુ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરતા જડ વર્ગના જે ૨૪ તત્ત્વો પૂર્વે કહ્યા છે તેનું તથા સર્ગક્રમનું તથા દ્રશ્ય પુરુષના સ્વરૂપનું તથા દૃશ્ય દ્રશ્યમાટે જ પરિણામો પામે છે તેનું પ્રતિપાદન થયું છે, તથા તદનંતર એ એના સયોગનું સ્વરૂપ કહ્યું છે તથા તેનો જેનું પશુ અવિદ્યા છે એ કહ્યું છે તથા તેથી એ અવિદ્યાનો અભાવ થવાથી એ સયોગનો અભાવ થાય છે તે જ આરોગ્ય-ચાનીય કૈવલ્ય છે એ પણ સૂચવ્યું છે એ જ્ઞાન કરનાના ઉપાયમા વિવેકસાક્ષાત્માર એ જ ઉપાય છે એ કહ્યું છે તથા તેથી થતી મ-પ્તયા પ્રમાણુ પ્રતિપાદન કહ્યું છે હવે એ વિવેકસાક્ષાત્માર કેવી રીતે થાય છે એ જિજ્ઞાસા યતા યોગના બહિઃગરૂપ ધર્મ, નિયમ, આમન, પ્રાણ્યાયામ તથા પ્રત્યાહાર એ પાંચ સાધનોનું તથા પ્રત્યેકના અનુદાનની મિદ્ધિ અપદ્ધિ થાય તેમાટે એ પ્રત્યેકથી યતા કા-યનું પણ પ્રતિપાદન કહ્યું છે તથા યોગાગના અનુદાનમા જ્યાં નિરોધીથી બાધ થાય ત્યારે તેનો અભાવ કરનાર વિતર્કની બાનના ક-ની એ કહ્યું છે આ પ્રમાણે આ પાંચ બહિરંગનું જ પ્રતિપાદન કરી આ પાદ અથકારે સમાપ્ત કહ્યું છે

તૃતીય પાદમા શેષ રહ્યા ત્રણ યોગ ગરૂપ ધારણા, ધ્યાન તથા મહાધિનું પ્રતિપાદન છે તથા એ ત્રણની શાસ્ત્રીયસગ્ગા સંગમ છે એ, એનું સામાન્ય ફલ પ્રમાણી દીપ્તિ છે એ તથા એનું ભૂ-મિમદ્ધમથી સાધકે અનુદાન કરવું એ કહ્યું છે પછી એ ત્રણ પુવ-પાચની અપેક્ષાથી અતન્ગ છે તથા અસપ્રમાણયોગ અથવા નિ-ર્બીજ મહાધિમા તો આ ત્રણ પણ બહિરંગ જ છે એ પ્રતિપાદન ક-યું છે, તથા પ્રસંગરચાત્ નિરોધના સરકારથી થતી ચિત્તની પ્ર-શાન્તવાદિતા સ્થિતિ, તથા સમાધિ એકાગ્રતા નિગરેતો બેદ તથા તે પ્રમગમા યોડશ નિમરના યતા ત્રિરિધ પરિણામોનું પ્રતિપાદન કયું છે તથા અનુભવીની એ પરિણામપ્રતિપાદનથી સિદ્ધિ કરી છે આ રીતે સયમનું પ્રતિપાદન કરી પછી વિવિધ સયમથી અતીત તથા અનાગતનું જ્ઞાન, સર્વ પ્રાણીના શબ્દોનું જ્ઞાન, પૂર્વ જન્મનું જ્ઞાન, પારકા ચિત્તનું જ્ઞાન, અતર્કાન યનારૂપ સામર્થ્ય, મૃત્યુજ્ઞાન, અવધ્ય બનની પ્રાપ્તિ, સૂક્ષ્મ વ્યવહિતાદિ અર્થનું જ્ઞાન, ભુવઃજ્ઞાન, તાગ્યબૂદ્ધજ્ઞાન, તાગ્યોની ગતિનું જ્ઞાન, કાવ્યબૂદ્ધનું જ્ઞાન, ક્ષુત્પિપા-સાની નિવૃત્તિ, સ્થૈર્યપ્રાપ્તિ, સિદ્ધદર્શન, ચિત્તસંવિત્, પરચરીરપ્રવેશ, જ્ઞાદિતત્ત્વોનો જય, પ્રમથવાળા ચરીરની પ્રાપ્તિ દિવ્ય હન્દ્રિયની પ્રાપ્તિ, આકાશગમન, ચિત્તની ચરીરબદ્ધાર સ્થિતિ યનારૂપ મહાવિ

યોગીને વ્યુત્થાનમચ્છારથી મધ્યે મધ્યે વ્યુત્થાન થાય છે તેનો ઉચ્છેદ કરવા સાધનોનો અભ્યાસ અવશ્ય કરવો પડે છે એ તથા વિવેકસાક્ષાત્કારથી પ્રાપ્ત થતી સર્વગતા, સર્વભાવાધિષ્ઠાતૃત્વ વિગેરે સિદ્ધિઓનો અનાદર કરવાથી વિવેકસાક્ષાત્કારનો અખડ ઉદય બની રહે છે અને તેથી ધર્મમેધ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે તથા એ પ્રાપ્ત થવાથી ક્યેશ કર્મની નિવૃત્તિ થાય છે જેથી જ્ઞાન અનંત થઈ રહે છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે તથા અતે, આમ થવાથી પરવૃત્તિ થાય છે જેથી કૃતકૃત્ય થયેલા પુરુષ પ્રતિ સત્ત્વાદિ ગુણોનો પરિણામક્રમ સમાપ્ત થાય છે અર્થાત્ જુદિસત્ત્વ આત્મતિક લય પામી બન્ય છે, એ જ પુરુષનું ઉપાયાથી તથા ચિત્તાનુ યથાર્થ રીતે કર્તવ્ય છે એ પ્રતિપાદન કરી અચની સમાપ્તિ કરી છે

આ પ્રમાણે આ ચાર પાદના વિષયો છે. હવે આ યોગશાસ્ત્ર જેનું નામ પ્રથમ સૂત્રથી યોગાનુશાસન ^૧ દેખાય છે તે સાખ્ય વદાન્ત તથા ન્યાયની આપેલાથી કથી ભૂમિધમા આવે છે તે જોવાનું છે ત્યાં ભૂમિકાથી કાવકમરૂપ ભૂમિકા વિરક્ષિત નથી પણ સિદ્ધાન્તોની કક્ષારૂપ જે ભૂમિકા છે તે જ વિરક્ષિત છે એવ જો મિદાન્તો પ્રતિપાદન કર્યા છે તેના ત્રણ વિભાગ પડે છે (૧) પ્રાપ્ત્ય વિષયક, (૨) કર્તવ્યવિષયક અને (૩) જ્ઞાતવ્યવિષયક ત્યાં જે પગિજ્ઞામિ કય પ્રાપ્ત કરવાનું છે તે સંબંધમા જે જે સિદ્ધાન્તો હોય તે પ્રાપ્ત્ય વિષયક સિદ્ધાન્તો છે. એ પ્રાપ્ત્યને માટે જે સાધનોનો નિશ્ચય કર્યો હોય તે કર્તવ્યવિષયક સિદ્ધાન્તો છે તથા એની ઉપપત્તિમાટે જે પ્રક્રિયાઓ વિગેરે સંબંધમા મિદાન્તો હોય તે જ્ઞાતવ્યવિષયક સિદ્ધાન્તો છે આ ત્રણમધ્યે પ્રાપ્ત્ય વિષયક સિદ્ધાન્ત ન્યાય, વૈરોનિક, સાખ્ય તથા યોગનો અભિન્ન છે કારણ કે એ ચારેમા ત્રિવિધ દુષ્ટોનો આત્મનિક અભાવ જ પ્રાપ્ત્ય પુરુષાર્થમા ગણ્યો છે વેદાન્તશાસ્ત્ર એવી આગળ જઈએ ૧૪મહિત પરમાનંદની પ્રાપ્તિને પુરુષાર્થ માને છે કર્તવ્યના મર્યાદમા આ સર્વ શાસ્ત્રોનો એક અભિન્ન

૧ આ શાસ્ત્રપત્ર જે બાહ્ય છે તેમા સાખ્યપ્રવચન નામ આપેલું દેખાય છે તથાપિ એ શબ્દ માત્ર યોગિક અર્થમા વાપરેલો છે તેથી આ શાસ્ત્રની સંજ્ઞા નથી. સાખ્યસિદ્ધાન્તનું પ્રકૃષ્ટ નિરૂપણ તે સાખ્યપ્રવચન છે. આમ લેવાનું કાણુ પણ એ જ બાહ્ય ઉપગ્રથી નીકળે છે કેમકે પ્રથમ સૂત્રના બાહ્યમા યોગાનુશાસન એ સંજ્ઞા છે એવું બાહ્યમા સ્ફુટ કર્યું છે. યોગદર્શન, યોગસૂત્ર, યોગશાસ્ત્ર વિગેરે પુણુ આ શાસના નામો છે.

સિદ્ધાન્ત છે કારણ કે અવિધાની નિવૃત્તિ કરવા તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવી એ સર્વસમત છે, તેમ જ એ તત્ત્વજ્ઞાનની દૃઢ અપરોક્ષરૂપે પ્રાપ્તિ થવા સપ્રજ્ઞાતયોગ તથા તેમાટેના યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન તથા સમાધિ એ આઠ માધનો અવશ્ય સિદ્ધ કરના જોઈએ એ પણ સર્વસમત છે તેથી આ બે મુખ્ય વિષયોમા લેશ પણ ભેદ જોવો-દેખાતો નથી આ કારણથી ગમે તે શાસ્ત્રનો સ્વીકાર કરી માણસ કર્તવ્યમા જોડાય છે તો તેથી પરિણામે એને કૃતકૃત્યતા પ્રાપ્ત થવી સબવે છે હવે માત્ર જ્ઞાતવ્ય પ્રક્રિયાઓ રહી તેમાં જીવ એ દ્રષ્ટા, જ્ઞાતા તત્ત્વ છે, એ અદ્વય તથા પરત ન છે, એને કર્મવશાત્ જમણુ કરવું પડે છે, કર્મથી કર્મોશ ય બધાય છે તથા તે અવિધાની સ્થિતિપર્યન્ત જ હોન્મુખ થાય છે, જીવો અનાદિકાળથી વસ્તુતઃ વિદ્યમાન છે, જગત્ જડત્વ, પશુભિરત્વ, દૃશ્યત્વ વિગેરે ધર્મોવાળુ છે તથા એ જગત્થી પોતે ભિન્ન છે આ વિગેરે અસખ્ય સિદ્ધાન્તો સર્વ શાસ્ત્રમા અભિન્ન છે તેથી મા માન્ય જિજ્ઞાસુમાટે આ સર્વ ભિન્ન ભિન્ન શાસ્ત્રો નથી પણ એક જ શાસ્ત્ર આ સર્વ અશોભા તો છે એ શાસ્ત્રોમા જે ભેદ છે તે બં દુર્જ અવ્ય અશમાં છે અને તે અધિભારીના અધિકારના તારતમ્યે લીધે આવશ્યક પણ છે એ ભેદ મુખ્યતઃ તો તત્ત્વસ્વરૂપ તથા જગત્તા સત્ત્વત્વ વિગેરે નિયોગોમા છે ત્યાં ન્યાય વૈશેષિક દર્શનોમા અહ અહ રૂપે પ્રતીત થતો આત્મા સર્વ વ્યાપક છે તથા વિજ્ઞાન, ઈન્દ્રિય, કામ વિગેરે ધર્માના આશ્રયરૂપ છે એમ લીધું છે તથા આત્મા સ્થૂન સરીર, ઇન્દ્રિયો તથા મનથી રિસક્ષણુ છે એ સ્થાપન કર્યું છે સાખ્ય તથા યોગ શાસ્ત્રમા આત્માની તથા મન ઇન્દ્રિય રંગે રેની વચ્ચે બુદ્ધિસત્ત્વ વા ચિત્ત નામનો એક પદાર્થ સ્વીકાર્યો છે તથા વિજ્ઞાન, ઇન્દ્રિયા, રંગ વિગેરે મર્મ ધર્મો એ ચિત્ત ॥ છે, આત્મા ના નથી એ સિદ્ધ કર્યું છે. તથા પુરુષશબ્દશબ્દ આત્મા કેવલ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તથા મિથ્યા ઉપચારથી જ્ઞાતા કદા વિગેરે કહેવાય છે એ કહ્યું છે એ આત્મા વા પુરુષ એ મનમા પણ રિલુ છે ત્યાં બુદ્ધિમત્તરના અથવા સ્વમિત્વની યોગતાના બેદથી નાના છે એમ સ્વીકાર્યું છે વેદાન્તશાસ્ત્રમા આ યોગ સાંખ્યનો સિદ્ધાન્ત માન્ય રાખી જે પુરુષ નાનાત્વ કહ્યું છે તેને ખડિન કર્યું છે ત્યાં કહ્યું છે કે એ પુરુષો ન્યારે મુક્ત થયા ત્યારે એમા લેશ પણ ભેદ નેવા મ જાતો નથી કેમકે બુદ્ધિઅન્યમાયે તેમજ સખ્ય રહેતો નથી તે મ જ બુદ્ધિમત્તર ન્યારે રોષ છે ત્યારે પણ માત્ર ઉપધિભેદથી જ

પુરુષમાં બેદની મિદિ થાય છે પણ ઉપાધિબેદ વાસ્તવબેદનો ગ્રાપક નથી તેથી તથા સાધવ વિગરે હેતુથી આ અમખ્ય મર્કે વ્યાપક પુરુષને જાણે એક અખદંકરમ ચૈતન્ય ને જાણ સખદથી આગખાયા છે તે જ વખતે સર્વ વિચિત્રાન છે તથા યોગમાખ્યમાં ને ઉપચારથી પુરુષમાં બોધાત્વ સ્વીકાર્યું હતું ને પણ અધિચારૂપ અણુનુ નિદ્ધ કરી પુરુષ વા જાણ કનૂત્વ તથા બોધાત્વથી નિદિન છે એ નિદ્ધ કર્યું છે. આ રીતે જોતાં આ જાણમાં વાસ્તવ વિશેષ દેખાતો નથી પણ અધિકારીને ઉચીકની બુધિશાપર ચડતુ સુગમ પડે તે માટે જ, બોધાનકમ દેખાય છે. તેમાં ન્યાયરોગિક આગંબક બુધિશા છે, યોગસાખ્ય અધ્યની છે અને વેદાન્ત સિખર છે.

જગત્ સ્વરૂપના વિચારમાં પણ આ ત્રણ દર્શનો આ જ બુધિશાનુ ગ્રાપન કરે છે. ત્યાં ન્યાયશાસ્ત્ર દૃશ્ય પદ્યોર્નુ પૃથક્કરણ કરતાં કરતાં પૃથિવી, અપ, તેજસ્ તથા વાયુના આણુઓ તથા આકાશ, કાલ અને દિશ્ એ પદ્યોર્માં દૃશ્ય જગત્નુ—(મન બાદ કરી એ તો) પૃથક્કરણ કરે છે. યોગમાખ્યના સિદ્ધાન્તો એથી આગળ જન્ય છે તથા આ સર્વ તત્ત્વોને બિન્ન બિન્ન ન લેતાં એ સર્વ સત્ત્વાદિ શુષુત્રયના પરિણામરૂપ છે એમ સ્વીકારે છે સત્ત્વાદિ શુષુત્રય ને પ્રકૃતિ વા પ્રધાન છે તેથી આ સર્વ પ્રધાનરૂપ એક તત્ત્વના વિકારો છે એ મિદાન્ત યોગમાખ્યશાસ્ત્ર કરે છે વેદાન્ત શાસ્ત્રમાં આ ઉદ્યા સિદ્ધાન્તને જ સ્વીકાર્યો છે પણ એથી આગળ એ કહ્યું છે કે પ્રકૃતિ વા પ્રધાન એ કઈ રીતે તત્ત્વ નથી પણ ને જાણરૂપ અદ્વૈત તત્ત્વ અનાદિ મિદ્ધ છે એની જ શક્તિવિશેષથી એ પ્રકૃતિ વા પ્રધાનરૂપે નિદિ જતાં થતું હોય એનું યાચ છે. એ શક્તિવિશેષ તે માયા છે. એ માયા પરમાત્માના રાદા રિચન જ છે. આ રીતે આ વિચારમાં પણ આ ત્રણે દર્શન ઉપર પ્રમાણેની જ બુધિશામાં પ્રતીત થાય છે.

આ રીતે આ એ મુખ્ય મિદાન્તના વિચારમાં આવી રીતે બુધિશાકમ દેવાથી બેદ દેખાય છે. અન્ય ને બેદો છે તે પ્રાપ્તઃ આ બેદના જ પરિણામરૂપ છે અર્થાત્ અત્ર પ્રતિપાદિત સિદ્ધાન્તોની ઉપપત્તિને માટે જ સ્વીકાર્યો છે તેથી તેમાં અત્રંત્ર બેદ લેવા યોગ્ય નથી યદપિ આ વિષય એવો છે કે એમંબધે અધિક વિસ્તારની જરૂર છે તથાપિ અત્ર એ વિસ્તારને યોગ્ય સ્થાન નથી. તેથી આ મુખ્ય મિદાન્તોનું સક્ષિત પ્રતિપાદન કરી દિગ્દર્શન કર્યું છે.

સાખ્ય તથા યોગ એ એ તો સર્વશે એક જ શાસ્ત્ર મળ્યાય

એમ છે, કેમકે એમાની સર્વ પ્રક્રિયા એક જ જાતની પ્રક્રિયા છે માત્ર છે સામ્ય શાસ્ત્ર વિચારપ્રધાન શાસ્ત્ર છે તેથી એમા સાધનોનો વિચાર અતિ મહેત્વે કરીને કર્યો છે અને પુરુષપ્રકૃતિના વિવેકનો તથા તેને અંગે શાસ્ત્રમંત તરફનો વિચાર કર્યો છે આ યોગશાસ્ત્રમાં પુરુષપ્રકૃતિનો તથા તરફનો વિચાર અતિ મહેત્વે કર્યો છે તથા પ્રધાનપણે સાધનોનો વિચાર કર્યો છે આ કારણથી સાધનપ્રતિપાદક સપૂર્ણ શાસ્ત્રોમા આ શાસ્ત્ર ઉત્તમ છે કેમકે ન્યાય, વૈશેષિક, માધ્યમ તથા વેદાન્ત એ ચારેમાંથી સાધનોનું જ્ઞાન આ શાસ્ત્રથી જોઈ શકાય છે તેના કરતાં બહુ જ ઓછું થાય છે તેથી સામ્ય તથા યોગ બંને પૃથક્ દર્શન નથી આ જ હતુંથી માધ્યમ તથા યોગ પૃથક્ માનનાગની શ્રીકૃષ્ણે તે જાણક છે-અજ્ઞાન છે એમ કહી નિંદા કરી છે સામ્યશાસ્ત્ર પ્રત્યક્ષ આ શાસ્ત્રમાં વિગેરે એટલી છે કે એમા સર્વજ્ઞ, સર્વશક્તિમાન, ઉચ્ચત્તમ સ્વીકાર કર્યો છે આ મળે તેમ જાત જાતના તર્ક આપે છે કેનાક કહે છે કે ધ્વનિનું દર્શન નાસ્તિક હતું તેથી લોકોને એ એમ નહોતું તેમણે પતનનિર્ણયે ધ્વનિનો નામમાત્ર આ અથમા સ્વીકાર કર્યો છે જતા તેનું પ્રતિપાદન એવી રીતે કર્યું છે કે તે શાસ્ત્રની પ્રક્રિયાથી અનગ જ રહે છે અર્થાત્ ધ્વનિને ન સ્વીકારવા છતાં તે પશુ જાત અન્ય કહે છે કે બ્રહ્મણો જે યજ્ઞમા ગ કરતા હતા તેમનું જ્યારે જોઈ મળતા પ્રચારથી પડી બાધુત્વા કે જોઈમતો જ શાસ્ત્રાર્થ લોકોમા માન્ય થનાથી આમા લીધા તથા તેમા જી નાસ્તિકતા દૂર કરવામા જ ધ્વનિનો સ્વીકાર કર્યો છે આ વિગેરે લોકો પોતાની ઇચ્છાનુસાર વિવિધ તરફોને વશ થાય છે અને તેમા ખામ તેમનો દોષ નથી કાઢ્યું કે જેમણે યોગનું એક સાધન સાધવા પ્રયાસમાત્ર પશુ કર્યો નથી તેમજ એ સાધનો સાધવા શુ શુ અડચણ આવે છે તથા તે ધ્વનિપ્રણિધા નથી અતિરિક્ત ઉપાયથી દૂર થાય છે કે અન્ય પ્રાપ્ત ઉપાય તે સમજે રહે છે તે વિગેરેનું જ્ઞાન ધર્મ શબ્દ એમ નથી જ તેથી તે લોકો નો યથામતિ તરફને વશ થઈ ગમે તે લખે જોને એ સ્વાભવિક છે જતા સાધકની દૃષ્ટિથી આ શાસ્ત્રમા એનું કશું નથી કે જેથી ધ્વનિનું અસ્તિત્વ ન સ્વીકારવા જેનું શીક્ષણ કર્યું જાત એમને મારું સાધનોમા ધ્વનિપ્રણિધાનને જ મુખ્ય સાધન વખતુ છે એ નો એમના સૂત્રોથી સારને રખા દેખાય એમ છે નો જો એથી અસ્તિક શુ પ્રવૃત્તિ એ સોમે માને છે તે કહી, સમજ

કહિન છે. શું એ સોકાનો એવો બાવ છે કે અન્ય માધન માત્રનો નિર્ણય કરી ઈશ્વરપ્રણિધાન ન રાખવું હતું કે ઈશ્વર અપૂર્વ સ-
 દ્ધિનાજી ઉત્પન્ન કરનાર છે એવું સૂત્રકાર પાસે પ્રતિપાદન કરવું હતું ?
 આ બંને અયોગ્ય છે કેમકે વિચારદૃષ્ટિથી અન્ય માધનો પ્રાપ્ત
 થાય તો તેનો નિર્ણય કરવો વિવેકીને ઘટનો નથી. અને વળી ઈ-
 શ્વરગતિતત્ત્વને ન સ્વીકારનાર મદ્ભતિને પણ યોગાનુદાનમા પ્રવૃત્તિ ક-
 નવાવાગ્દાને. એ અન્ય માધનોનો ઉપન્યામ કરવો ઘટે છે જોયી
 એ યોકાની પણ એમાં પ્રવૃત્તિ થાય તથા પછી માર્ગ કાપતા એમને
 પણ જણાવ કે હવે ઈશ્વરનાદાશયિના અન્ય ઉપાય આગળ વધવા-
 નો નથી. આ રીતે જોતા વસ્તુવિચારથી ઈશ્વરપ્રણિધાન માત્ર
 માધન આવશ્યક હોય તો પણ સર્વના શ્રેયની દૃષ્ટાથી અન્ય મા-
 ધનની માથે વિકલ્પ કન્યા હોય તો તે પણ ઘટે છે અને તુલ્યરૂપે
 તો સૂત્રમા વિકલ્પ છે ન નહિ આ જ તેનુંથી ઉત્તમ, મધ્યમ તથા
 મદ્ મર્દ અધિકારીમાટે ઈશ્વરપ્રણિધાનરૂપ મમાન સાધન ત્રય
 કારે પ્રતિપાદન કર્યું છે માધક પુર્યોને તો સ્પષ્ટ જ છે કે ઈ-
 શ્વરપ્રણિધાન એ જ સમર્થ માધન છે તથા એના વિના અન્ય ક-
 શું કરી શકવા સમર્થ નથી કાગ્યુ કે તે મિદ્દ જ થઈ શકે એમ
 નથી. તેથી આ પક્ષે તો સૂત્રકારનો કોઈ પણ દોષ દેખાતો નથી
 તેમ જ નીચી સદ્ધિને ઉત્પન્ન કરનાર ઈશ્વરનો અસંબંધ હોય તો તે
 વા ઈશ્વરને આ લોભને પ્રમત્ત કરવા પતજ્જિગ્દેવા સ્વીકારે એ
 તો કેવલ અસંબંધ છે તાત્પર્ય કે મત્ત વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરતા જે
 આરી પ્રાપ્ત થાય તે કરેવું એમા મધ પ્રાપ્ત હોય માને એ ઘટવું
 નથી. તેથી સરંથા પતજ્જિગ્દેવો ઈશ્વરનો સ્વીકાર કરી પ્રક્રિયાઓનું
 પ્રતિપાદન કર્યું છે તે યોગ્ય જ છે સામ્યશાસ્ત્ર વિચારપ્રધાન મા-
 ત્ર હોવાથી એમાં ઈશ્વરનો સ્વીકાર ન કરવાથી પ્રક્રિયાનું પ્રતિપાદન
 થઈ શકે પણ આ માધનપ્રતિપાદક શાસ્ત્રમા એ સ્વીકાર આવશ્ય
 પ્રાપ્ત થાય છે તેથી પ્રવૃત્તિભેદને લીધે જ એક શાસ્ત્રમાં એ સ્વી-
 કાર કરવાવિના પ્રણિયાનું પ્રતિપાદન છે અને અન્યમાં સાધનમ-
 ગથી પ્રાપ્ત પેરાથી તેને વળી પ્રતિપાદન છે આ મમાજો ઈશ્વર-
 ગિતિતત્ત્વનું પ્રતિપાદન સાધનપ્રસંગથી પ્રાપ્ત થવાથી એને નાટે અ-
 ન્ય નિર્મુલ્ય કલ્પનાઓ કરી તે અગોચર છે કેમકે આટલા માત્રથી
 એ સ્વીકાર સરિતાથે થઈ શકે છે મદ્ભેષમા એ જ કે આ એક પ્ર-
 અગમિત્રાય મામ્ય અને યોગ એ તો બંને એક જ શાસ્ત્ર છે.

આ સૂત્રથી ન્યાય, મામ્ય, યોગ અને વેદાન્ત એ ચાતુર્યના

સંબધમા સોપાનક્રમથી ગોઠવાયેના શાસ્ત્રો છે એ મમજ્ઞય છે તથા કર્તૃત્વ અને પ્રાપ્તિ સંબધમા તો એ મારું એક જ શાસ્ત્ર છે એમ કહીએ તો ચાલે એમ છે આમ હોવાથી તથા વિશેષે કરીને આ આધોના પ્રતિપાદન કરનાર હોવાથી સર્વ શ્રેયની ઇચ્છા સંબધનારને વિશેષ આદરથી આ શાસ્ત્ર મનન કરવા યોગ્ય છે

એ શાસ્ત્રના કર્તા પતંજલિ કહેવાય છે એ પતંજલિ તે કયા તથા કારે થયા હશે એ સંબધમા હાનસ્પર્ધી શો નિર્ણય થયો છે તે જાણુ છે આ ચર્ચા ખરૂં જોવા નિરૂપયોગી છે એમકે જે સાધકો વા શ્રદ્ધાસુને એ શાસ્ત્રનું રહસ્ય જાણુ છે તેને કર્તાસાથે ક જો સંબધ નથી તેને શાસ્ત્રના કર્તા આજથી હજારો વર્ષપર થયા હોય તથાપિ જે તે શાસ્ત્રનો પ્રતિપાદ્ય વિષય અસંગત હોય નો તે નિરૂપકાર કરવાયોગ્ય જ છે અને જે મુક્ત હોય તો અવશ્ય સમજવા યોગ્ય છે હાન પશુ જે અધોલભાય છે તેનો પ્રતિપાદ્ય વિષય સત્ય હોય છે તો તેનો અનરથ લોકે સમજાઈ ઠરે છે, નહિ તો નોનો ત્યાગ કરે છે તાત્પર્ય કે કર્તા બહુ લાખી મુદતપર થયા હોય નો તે કહેવું મતલ અને હારે જ થયા હોય તો અસાધ્ય અથવા હારે થયા હોય તો સત્ય અને ધણા પૂર્વકાલમા થયા હોય તો અસત્ય એવો કોઈ નિયમ દેખાતો નથી આશંકા વિગરેના અયોની પ્રક્રિયા પૂરથી ચાલી આરે છે હતા વિચારશક્તિ લોકોને તે સેતોપક્રમ નહિ જાણવાથી તેનો તેઓ ત્યાગ કરે છે એ મર્વને વિદિત જ છે તેમ જ હાલની વિદ્યા હાલની હતા ઉપયોગી ગણી લોકો તેને મમકે છે તેથી એ ધમથી તો આ ચર્ચા નિમાર છે હતા પતંજલિ જેના પુરતું ચરિત જાણાયું હોય તો તેમા જાણવા યોગ્ય વ્યવસ્થા પ્રમગે મળી આવે તથા તેમના સમયનો નિર્ણય થયો હોય તો તે ઇતિહાસોપયોગી શાસ્ત્ર પડે એ આશયથી એ ગાંધી ચર્ચા રેકા કરતા રેખાય છે આને એ દુષ્કારે વિગરેના નથી હતા આ બારતીપમા પૂરે જે મદાત્માઓ થયા છે તેઓએ મદાત્મા ગણ્યા આશય કરેલો રેખાનો નથી તમા લોકકક્ષણખર્ચે પ્રાપ્તિ કરી દેખા છે તેથી તેઓએ પાનનો હનિદામ બહુ લાખી મુદત નથી તેમ જ આ રેખાના લોકો પશુ એ મદાત્માના ગણોતોજ મમક કરવા વિશેષ જાણુ હોવાથી વા અન્ય કમ ને કારણથી પણ બહુ જાણુ શ્રવણગદિનો મમક કરવા પ્રયત્ન થયા નથી અથવા મમક કર્યા હશે તો તે તાપ પડે અથવા મમક કર્યા નથી તો તાપ પડે નથી જે જે ચરિત પુ. અદિત્યે વિગરે

થી પ્રતિપાદન કર્યા છે તે માત્ર ધીર્ધશ્વરના અસ્તારના જ બહુધા દેખાય છે અન્ય પુરોના ચરિત્રો તેમા આવે છે પણ તે જનન્ય રિતનું કામ મારે એવા બાગ્યે જ હોય છે તેથી આના વિષયમા વિગેય શોધ મદતા પણ નિષ્ફળપર નહિ અસાય એમા આશ્ચર્યજેનુ નથી આ કારણથી પણ આવી ચર્ચાઓ રિશેન ઉપરોગી હાનના જ્ઞાનથી થઇ પડે એમ નથી હતા પ્રસંગ પ્રાપ્ત થવાથી એ સમયમા જુદા જુદા પુરોએ શા શા વિચાર જતાવ્યા છે તેનું તથા તેના માર્ગોનું સંક્ષેપમા પ્રદર્શન કરવું અનુચિત નથી પ્રસ્તુત નિત્ય જાદુ નિશાન્વાજો છે તથા એ સંજથી બિન નિજ સમયે સિરિષ ચર્ચાઓ ચાલી છે તે સર્વનું પ્રદર્શન તથા યો યોગ્ય નિચાર આ જૂમિમ જેને રચને કરવો યોગ્ય નથી એમાટે તો પૃથક્ પુસ્તક જ લખા ત્યા લખાયા છે તેથી સંક્ષેપથી પ્રદર્શન મનુ એ જ પ્રકાર થાય છે ત્યા સૌથી પ્રથમ આ પતંજલિ તથા મહાભાષ્યના મર્તા પતંજલિ એક જ છે કે એ બિન બિન પુરો છે તે વિચારવાનું છે મજ્જુ કે જે એ જાતે નિજ નિજ પુસ્તકો દરે છે તે પછી યોગસૂત્રના કર્તા પતંજલિ સંજયમા મનુ જ જાણનામા નથી એમ દરે છે હાન જે મહા પણ મંપનાઓ થઇ છે તે મર્તાન ચક્રપરથી થઇ છે તેથી એ મહાભાષ્યના મર્તાને લાડ પડ એમ છે યોગસૂત્રના મર્તાને નહિ આ વિષયમા મર્તા^૧ તો એવું જણાવે છે કે એ પતંજલિ પુરોએ એમ છે એ હાલ કેવન મદિધ વાન છે જે આ ના લાઇએ અર્થાત્ યોગસૂત્રમા પતંજલિ મહાભાષ્યમાથી બિન લાઇએ નો આ ચર્ચાનો અત અદિથી જ આવે છે કે એ પુરો યોગસૂત્ર રચ્યા છે એ શિશાય અન્ય ગ્રંથ રચ્યો છે કે નહિ તથા એકે જાને મજ્જુ હતા કંતાના નિવાસી હતા નિગરે વિરમા આપજો કંઈ જ જાણતા નથી તથાપિ બનેના નામે એક છે તથા એ જાને પુરોએ એક જ છે અર્થાત્ એમ જ પુરોએ મહાભાષ્ય તથા યોગસૂત્રના વ્યા છે એ નર્તમાન વશપગથી બારત વરજો મહેતા આ યા છે જે મ^૨ ઉપનિષદના પદનપાદનરૂપ વ્યાપારમા પ્રથમ શાંતિપાઠ^૩ વો પડે છે તેમ આ યોગસૂત્રના પદનપાદનરૂપ વ્યાપારના આરભમા યોગેન ચિત્તસ્ય પદેન ઘાન્ના મલ દારીરસ્ય ચ વૈદ્યર્થેન । યોડપાકરત્ત પ્રવર મુર્નાના પતંજ્જર્લિ પ્રાજ્જલિરતનતોડસ્મિ ॥ જે મુનિમા એવ પુરોએ યોગશાસ્ત્ર રની ચિત્તો મહાભાષ્યરૂપ વ્યા

કચ્છુ એથ રચી વાણીગો તથા વૈવસ્તો એથ ગ્ચી શરીરો—એમ
 એથનયથી લોકોના મનનય દૂર મ્ચ્યા છે તેમને હું સાન્નયિ નમઝકાર
 મ્કુ હુ—એ મ્તોક મોતનો પ્રચાર પતાપૂવથી આનનો આબો દે
 ખાય છે તથા બને એથના મ્તો એક અભિજ્ઞ લેનામા ખામ વિરો
 ધ દૃષ્ટ નથી તેની એ બને પતજ્ઞનિ એક જ છે એમ દેખાય છે
 પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોભાના પણા-ખસ પણુ એ બને નિમ્ન બિન પુરુ
 ષો નથી પણ એમ જ છે એવું માનના દેખાય છે તેથી સર્વ રીતે
 એ મેનુ એમ્તર લેવું યુક્ત છે તો હવે આ અર્થો આગળ આની
 શમ્વા વિરોધ નથી મરણ કે આ નણુ એથો એમના કરેલા છે તે
 મ જ અર્થોપચારણિ મનો એથ જે પતિપત્નમા જ્ઞાનો છે તે
 પણ એ જ નામના પુરનો મ્તો મનાય છે તેથી જે એથો ઉત
 રથી તથા બાહ્ય માધોપગથી આ મળધના ઇ નિચુન થઇ શકે
 છે કે એમ તે જોવાનું છે ત્યા પતજ્ઞલિએ જે વૈવક મળધનો એ
 થ ગ્ચો મ્હંસાય છે ને દાન ઉપનમ્થ થતો નથી એમજો દૃષ્ટિના
 મો એથ પ રો હોય એવું વ્યામરશુમદભાષાયથી દેખાન
 છે પા તે પચુ હાવ ઉપનમ્થ થતો નથી તેથી દાન તો મદા ાપ્ત્ય
 નથા આ યોગસૂત્ર જો જે જ નયોમ્થથી મવ આનુમાનો બધાય
 છે ાહ્ય માધનો મપ પાની મામ રથે ા વૃત્તાન્ત ભવત
 ગિરી પુ જોગિગે સાધોગો સમાવેશ થાય છે

ત્તા પ્રથમ આ સૂત્ર ઉપથી જોતા પચુ એમનું ઉપન રચિત
 જેન મધ ઠિકાનું નથી માત્ર જે જાના પુત દતા તથા મ્ચા રહે
 ન દતા એ રોગે વિરો મ્કુ ા યાય છે ત્યા બૃહહાદિકેચ
 પુ જ પદ્મુરા મિગચી એવું જણાય છે કે એ પતજ્ઞલિ ઇના
 નાનામા જ મ્ચા દતા એમના પિતાનું નામ અગિ હતું તથા મા
 તાનું ામ મલી હતું જે ઉત્તર પાનુ એ જ મ્ચાનમા રહેતા દતા
 એક જ મ્ચા મ્ત ન જૂત બરિય તથા વતમનના મ્ચાનમ ા થ
 યા દતા કોનમ નામની મધ સ્ત્રીને સુમેગના ઉત્તમ્માના વટરદા
 મ્કુ માથી મામ મ્ચી તો પણિ એમજો મદણુ મ્ચો દતો તથા
 પડી ગિમુકરપે રી એમજો લામુ આમુદ વ્યતીત મ્ચુ છે

મધરાત્ય વૈકૃત સક્ષેપ શમિ ત્વમા આવી આખ્યાયિમ આ
 પી છે મ્ચન્યવાદ મિગરે નાગિન પથોનો ન્યારે વિશ્વમા પ્રમા
 થો ત્યાર દેવતાઓ બેમા થઇ ધીમ્કુ મ્ચે ગયા તથા વિશ્વના
 ઉદા મારે માય ા દત્તા વાગ્યા તે ત્વથી પ મમ્કણિ પાસ
 કે એવું ઉત્તર આપ્તુ મ્કુ કે મ્કુ મુખ્ય મુખ્ય દત્તાગોએ

નૈમિત્તિક, જામ, પત્તવિ તથા શકર એ નામથી પ્રમજે પ્રમજે
 બુદ્ધિપત્ત પોતાના અશરીય અવતરણ કરવું આ થયા પછી વિષ્ણુ
 તથા અનને પોતાના અશરીય પત્તવિનિષે બુદ્ધિપત્ત અવતરણ કર્યું
 અને શ્રીશકર પોતે જ શકરનાથ રૂપે અવતર્યા—શિવે આ રીતે
 એકાદશ અવતરો અવતર પત્તવિ દેવાથી સોદેશા એવી વાતો આ-
 સે છે કે પાણિનિ પોતાના મુત્રો સ્ત્રી એનું યથાર્થ નિર્વચન કરે એ-
 વા સમર્થ પુરુષનો વિચાર કરતા હતા તેવે કોઈ સમયે એમના અ-
 વતિમાથી કોઈ પુરુષનો આવિર્ભાવ થયો, તેને જોઈને એમને બધ
 થયે તથા ગભરાટમાં પડ્યું કે કોમંવાન એના હત્તમાં એ પુરુષ
 કયું કે સપોડહમ્-હું સર્પ છું આ વચન શ્રાવ્ય કરી પાણિનિએ પૂ-
 છ્યું કે રેફ કુત્ર ગત-તમારા હત્તમાં રેફ કયા જતો ગયો, ત્યારે
 એના હત્તમાં એ પુરુષે જણાવ્યું કે કોમંવાન હયમ્-તમે પડેલા
 વક્રમાં આ ઉપરથી પાણિનિને લાગ્યું કે આ પુરુષ સમર્થ છે તેથી
 તેમની પ્રાર્થના કરી તથા એમને એ મુત્રોપર બાપ્ય કરવાનું અ-
 ગ્રીહાત્ કર્યું અશિવે અનેક વાતો પત્તવિ એમનો અવતરણ દતા
 એ સમયમાં આવે છે તેમ જ શકરનાદિ ગણમાં પત્તવિ શબ્દનો
 પાદ છે તેની એક વ્યુત્પત્તિ આ આખ્યાયિકા અનુસાર કરવામાં આવે
 છે તથા તેથી અવતિમાથી પડેલા એના અથ એ શબ્દનો પણ
 મમગનસાત્ કરવામાં આવે છે

ત્રામહાબાષ્યમાં ગોણિકાપુત્ર તથા જોનર્દય એ શબ્દો આવે
 છે તથા એ શબ્દો કાશીકાકા-શિવે એવા ખુલાસો કર છે
 એ પત્તવિના નામો છે એ નામો ઉપરથી એનો ભાવ નીકળે છે
 કે પત્તવિની માતાનું નામ ગોણિકા હતું તથા જોનર્દન મનુ ન
 મર એમનું નિરામર્યાદા હતું વળી કુંવર રાગવાર એમને આચાર્ય
 વંદેશીય સંસા આવે છે તેનો અર્થ એવા છે કે એક આચાર્યના
 દેવના દતા ત્યાં આચાર્યશબ્દથી કાલ્યાણનું પ્રદણ થાય છે અને કા-
 લ્યાણનું પૂર્વદેશનિવાસી દતા તેથી દેવદના મતથી પણ પત્તવિ
 પૂર્વદેશનિવાસી દતા એ નિકળે છે જોનર્દ શહેર પૂર્વે ૧૦ છે તેથી
 આ રીતે પણ પત્તવિ જોનર્દય દતા એ હરે છે ૧

સતપથ બ્રાહ્મણના યાગવલ્કય કાંડમાં પત્તવ્ય કાંધ્ય એવું ના
 મ આવે છે. એ મદ્રામના દતા એ પણ જણાય છે એ નામ પ
 ત્તવિનું જ હોય એમ લાગે છે એવું પણ કોઈ કોઈ માને છે ૨

૧ જુઓ Gold-tucker's Panini p 217.

૨ જુઓ Weber's History of Indian Lite-
 rature p 223

નેમજ પ્રસન્નમાયમાં પતન્નલિંગો વિશ્વામિત્રના વશના કહેવા છે
 આ પ્રમાણે એમના નિરાગમ્યાન તથા માતાપિતાનિગટે
 મનથી જૂદા જૂદા હેતુ વા રેત્નાભામયી જૂદા જૂદા અભિપ્રાયો નીકળ્યા
 છે એ શિવાય એમને માટે કશું જાણ્યું નથી એ તો સિદ્ધ જ છે આ
 મનોમા કઈ કઈ થયે તો વિરોધ છે અને કઈ સ્થલે અવિરોધ છે
 વા અવિરોધ કરી રાકાય એમ છે ત્યા પ્રથમ જે પુરાણોમાની આ
 ખ્યાપિકા છે તેમા એમની ગાતાનું નામ સતી આપ્યું છે અને મ-
 દ્વાબાપ્યમા જોણિકા આપ્યું છે, છતાં એ અશમા વિરોધ માનવા
 કશું કારણ માર્ગ દર્શાવી શકના નથી, કારણ કે એક જ સ્ત્રીના એ
 બિન્ન બિન્ન નામો હોવામા શો વિરોધ છે તે કળી રાકાય એમ નથી
 આવી રીતના એ બિન્ન નામો દ્વાય પણ ઉપવચ્ચ થાય છે મદા
 બાપ્યપરથી એમના પિતાનું નામ તો નીકળતું જ નથી કે જેથી એ
 અશમા વિરોધ આવી શકે પુરાણમા ઇલાવત વર્ષમા એમનો જન્મ
 કહ્યો છે ઇલાવત વર્ષ દિમાનયની ઉત્તરમા હોય એમ પુનઃજાથી
 જાણાય છે મદાબાપ્યમા એમને ગોનર્દય કહ્યા છે અને ગોનર્દ પૂર્વ
 ભાગમા આવેલો પ્રેશ છે છતાં એ એમા પણ ખાસ વિરોધ લેવા
 જરૂર નથી કારણ કે ગોનર્દય શબ્દો અર્થ ગોનર્દમા જન્મેલા એમ
 વસા આમલ કરવા કશું પ્રમાણ નથી એનો અર્થ એ છે કે ગોન-
 ર્દમા રહેનાર તો આ રીતે આ બનેલો અવિરોધ થઈ શકે છે કે-
 મક ઇલાવત વર્ષમા જન્મ હોય અને પછી આયુષ્સો ધજો પારો
 ભાગ ગોનર્દ દેશમા ગાળ્યો હોય તો તેથી બને જ્ઞતાન્તો ઉપપન્ન
 થઈ શકે છે આચાર્યદેક્ષીય શબ્દ તો અપદ રીતે આચાર્યના દેશમા
 રહેનાર એ જ અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે આચાર્યના દેશમા જન્મેલા
 એવો અર્થ એનો વેસામા કહ્યું પ્રમાણ દેખાતું નથી આ રીતે આ
 બનેલો અવિરોધ થઈ શકે છે તેમ જ જે સક્ષેપ શંક-રિજયમા
 કહ્યું છે તેમા તો પતન્નલિંગ જન્મ પછીની વાત જ નથી પણ પૂ-
 ર્વ જ્ઞતાન્તમાનનું કથન કશું છે તેથી તેસાથે આ બેનો વિરોધ
 હોવા અસંભવ છે અન્ય મતમા જે પતન્નલિ મદામના કહ્યા છે તે
 તો માત્ર મત જ છે કારણ કે એમા પતવ્ય અને પતન્નલિ એ બે
 નામોમા પ,ત અને લ્ એ અક્ષરોના સામ્યઉપરથી જ માત્ર બેને એક
 લીધા છે આવી આવી રીતે સમ્પ્રદાનું સામ્ય લઈ જે એક ઠેરવા
 નો પ્રવાસ એ ધજો પ્રસંગે નિષ્ફલ જ હોય છે અને એ પદ્ધતિ
 નિષ્ફલ કન્વામા ઉપરોગી બાગે જ થઈ પડે છે તેથી
 પૂર્વથી જે અર્થની પ્રતિ માર્ગ તેને આ મત દૂષિત કરી શકે

એમ નથી આજ કારણથી અન્ય અને વિદ્વાનોએ આ મતને સ્વીકાર્યો નથી પણ નથી પણ એ મતો પ્રતિપાદન કરના ના લખાણમાં પણ જે વિરોધ આવે છે તેનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે

આ રીતે સર્વ સાધનોથી એક અભિજ્ઞ અર્થ નીકળે છે છતાં દાસના પશ્ચાત્ય વિદ્વાનો તથા તેમના અનુયાયીઓ વિશ્વવક્ત્રના નિરામના આશા નથી પણ જોમાં કહેવી થતો મિથ્યા છે એમ માની લઈ પુનઃજોના વચનોને બહુધા સ્વીકારતા નથી તેથી આ સબધમાં માત્ર મહાભાગ્યપરથી અનુભવ વાતને જ રીમરે છે અને પુનઃજોથી જે અધિક જ્ઞાન જણાય છે તે રીમરતા નથી હતા એમાં ખાસ અનુપપત્તિ ન આવે ત્યાંથી એમને પણ સામાટે ન રીમરવું એ સમજવું નથી એમજીજી નહિ પણ ધણે પ્રમગે તો મનમમતો એક ભાગ પુરાણનો પણ એ સોમ રીમરે છે તથા અન્ય ભાગને વિનાકાળ ત્યજે છે. પ્રમુત્તમાં હનાનતર્વા દિમાલયની ઉત્તરમાં દોષ એ રૂપી કહે છે જો પતંગવિ ત્યા જગ્યા હતા એ પુરાણોત્ત નાત અવિન્દ હતા સ્વીકારતા આવકે આવે છે વસ્તુવિચારથી આમ કરવામાં કંઈ નિયામ નથી તેથી આ વિષયમાં પણ એ મત દેખાય છે હતા શુભોપમંસા ત્યાયથી અવિરોધ દોષ ત્યા ઉત્તરનું પ્રમાણ અનગી કાર કરસ કારણ દેખાનું નથી

આ રીતે પતંગવિના અત્યા મુખીમાં જ્ઞાન જ્ઞાન મ મધે નિયતિ છે હો પછી કાંઈ સાધન મળેથી વિશે જાણવામાં આવે ત્યારે

જે એ પતંગવિ ત્યારે થયા એ સબધમાં શા શા વિચારો પ્રવર્તિત થયા છે તે જોઈએ ત્યા પૂર સ્વયં તેમ યદ્યગુ છે હતા પુન સ્પટ કંડુ સોગ્ય છે કે સામાન્ય રીતે આ મમયનિર્ણયમાં જોટને અનિશ્ચય તથા મતભેદ દેખાય છે તેટલો બાજે જ અન્ય વિષયમાં હજો બહુધા સોગ અપૂર્ણ વ્યતિરે પંથી ગોક મળ બાધી લે છે તથા પછી જે જે અહીં પ.નું લાગે છે તેનો મમદ કહે છે તથા અન્યને જોડી દેડે ગોમિરે વિરિધ મેનુથી આ વિષયમાં અત્યંત મતભેદ થાય છે તેમાં પણ અત્યંત વિદ્વાનો તથા પાશ્વત્ય વિદ્વાનોના મત મિત્ર બિન જ બહુધા થાય છે તથા આસ કાંઈ પણ પુરાણ પુરુષ વિરે કાંઈ પણ વિરિધ થોક્ષે દ્રષ્ટિગોચર નથી કે જે સર્વમાન્ય થયો હો હતા એમાં નિ નિજ પદ્ધતિથી કલ્પના કરી જ માત્ર પ્રવર્તિ

કરવાની રહી છે તેથી એ શિવાય આ ય પરિશ્રમ એમા થવો સભ-
નો પણ નથી તથાપિ એ સર્વ વિચારોમા પણ કંઈક આશ સર્વ
મા ય જેવો નીકળે છે તે નીચે અમળશે

ત્યા પતન્જલિના સમયમાટે અત્ય લોકોનો શો અભિપ્રાય
છે તે પ્રથમ જોઈયુ તો જણાશે કે અત્ય લોકો આર્ય ગણિત
શાસ્ત્રનિગરેથી એવું માને છે કે બહાના દ્વિતીય પરાધમા એતવારા
હ કલ્પના વૈવરત મન્વન્તરના ૨૮ મા મન્વન્તરના હાપરયુગના
અતમા આ યોગસૂત્રમાર તથા મહાપ્પના કર્તા પતન્જલિ થયા છે
તેથી એ રીતે જો હોય તો એમને થયાને હાવ ૫૦૦૦ વર્ષ વા તે
થી અધિક કંઈ સમય થવો જોઈએ આ રીતે લેનાથી એ મત સ્વીકાર
નાર એવું જણાવેછે કે પતન્જલિના સૂત્રોપર જે વ્યાસબાપ્ય છે
તે ઉપપન્ન થઈ શકે છે કેમકે વેદવ્યાસ શ્રીકૃષ્ણના અનતરજુસ
મરે હતા અને શ્રીકૃષ્ણનો જન્મ કયિના આરબમા થયો છે તેથી
હાપરના અતમા રચાયેના સૂત્રોપર મ્નિના આરબમા થયેલા શ્રીવેદ
વ્યાસ બાપ્ય રચે એ સભવે છે તેમ જ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાજ્ઞેતા
એ અથપૂર્વે યોગ તથા સામ્યશાસ્ત્રનું અસ્તિત્વ હોય એમ જણાય
છે તે પણ આ રીતે ઉપપન્ન થઈ શકે છે ૫૦૦૦ વર્ષ પૂર્વે મા
ણુમો વસતા નહેતા એવો જે કોઈ માંધનો પૂર્વે મત હતો તે તો
હાલ મ્નન અસિદ્ધ જ ઠરેલો છે જૂરતનવિધાથી થયેલી શોધોથી
એવું તો સ્પષ્ટ જણાય છે કે આજથી ૫૦૦૦ રુ પણ તેથી પણ
ધણા વર્ષ પૂર્વે માણુસેનો આ ભૂમિપર સદ્ભાવ હતો તેમ જ ડોને
લીકૃત અથ ઉપરથી પૂર્વે હિદુગ્ધાન તથા અમેરિકા આ યુરોપ
વચ્ચે ભૂમિદ્વારા સળધ હતો એ પણ સમજાય છે તેથી જે સ
મૃત આ અન્ય બાલમા માંધ કોઈ શબ્દોનું મળતાપણુ દેખાય
છે તેટલા ઉપરથી એ શબ્દોનો પ્રયોગ કરનાર લોકો સિકદર બાદ
શાદ વા પીયેગોરાસના હિદુસ્થાનમા આવ્યા પછી યસ જોઈએ એ
માનવુ આવશ્યક નથી કેમકે ત્યાર પૂર્વે પણ આ ભૂમિદ્વારા વાર
વર થયેલા સળધથી પણ એ મામ્ય હોવું સભવે છે તેમા કોઈ
બાલમા એ પૂવના શબ્દો તો તે રૂપમા જ રતા હશે આ કાંઈ
માંધ બાલમા એવું રૂપાનર થઈ જઈ અન્ય રૂપે એનો પ્રયોગ થનો આ
હા હરો એ પણ અન્ય કલ્પનાના સમાન જ છે તેથી આ શ-
બ્દસામ્યથી વા ૫૦૦૦ વર્ષ પહે મનુષ્યમદ્ભાર નહિ હોવાના કા
ળથી આ મત ખંડિત થનો નથી એવું આ યુગે જણાવે છે
આ મત નાશ બદલતરિય શાસ્ત્રપુરાણાદિનું પ્રામદ્ય રી

કારનારનો છે

આ વિચારથી કેવળ જૂનો જ વિચાર પાશ્ચાત્ય લેખકો તથા તેમને અનુસરનાર જણાવે છે એ લેખકો પ્રથમ તો આ જો વ્યાખ્યાન છે તે પુરાણાદિના મતાં વેદવ્યાસનું હોય એ જ માનતા નથી અને તેમાં હેતુ એ આરો છે કે એ બાબતની શૈલિ જોતા બનેના કરતાં એક ઘટતા નથી અને અધિકમાં એ કહે છે કે વેદ બાસ પછી એટલા બધા વર્ગો પર થયા હોય એમ લાગતું નથી શ્રીકૃષ્ણ કોઈ યથાર્થ પુરુષ હશે કે મદિપત્ત નામ હશે તે પછી મ શયજેતુ જ એ લેખકોમાંથી કોઈ કોઈ તો લે છે અને શ્રીકૃષ્ણ થયા હોય એમ સ્વીકારીએ તોપણ તે તો ઇ સ પૂર્વે ૧૨૫૦ થી ૧૫૦૦ વર્ષ પછી થયા હોય એમ દેખાતું નથી અને કૌરવના વનુ જો યુદ્ધ છે તે તો માત્ર કુરુપાચલની લડતનું જ અતિસ યોગ્યિથી વર્ણન છે અને કુરુપાચલની લડત ઇ સ પૂર્વે ૧૨૫૦ વ. પર થઈ છે આ વિગતે વિવિધ વિચારો અનન્ય એ લેખકો પૂર્વે મળે સ્વીકારતા નથી તથા આગળ એ સબધમાં વિ ચારો જણાવે છે તેમાં પણ બે મતો છે કેટલાક લેખકો પત્તન વિને બુદ્ધની પછી માને છે અને અન્ય બુદ્ધની પૂર્વે માને છે બુ દ્ધની પછી એ થયા એમ માનનાર ઇ સ પૂર્વે ૧૪૦ થી ઇ સ ૬૦ સુધીમાં વા ઇ સ પૂર્વે ૩૫૦ વર્ષ ઉત્તર પત્તનલિ થયા એમ કહે છે બુદ્ધની પૂર્વે એ થયા એમ માનનાર એવામાં એવા ૬ સ પૂર્વે ૬૦૦ વ. પર એ થયા હશે એમ માને છે

આ બે મતોમાં જોએ ઇ સ પૂર્વે બીજા સમયમાં પત્તન થયા હશે એવું સીકારે છે તેઓ બહુધા આગળ એ અનુમા નમાં હેતુઓ દર્શાવે છે^૧

૧ મૌર્ય નામના બુદ્ધના અનુયાયીનું મહાબાબ્બમાં નામ આવે છે ત્યાં જીવિકાર્યે વાપણ્યે એ પાણિનિસૂત્રપરના મહાબાબ્બથી મૌર્યો શિવ ૨૩૬ તથા વિશાખ વિગેરે દેવતાઓની પ્રતિમા ધ તા હતા એ

૧ અત્ર તે તે અધિકારનું નામ અ પી હેતુઓ દર્શાવ્યા નથી તેવું કારણ એ છે કે એ મતો સ્વીકારનાર બધાને આ મર્વ હેતુઓ સમત નથી પણ કોઈને કોઈ હેતુ સમત છે તો અન્યને કોઈ અ ન્ય હેતુ સમત છે આ પ્રસંગના વિસ્તારથી પ્રતિપાદનમાટે જેમને ગિર્યાસા હોય તેમણે *Weber's History of Indian Literature* Dutt's *Ancient India* Goldstuckers *Panini, Indian Antiq* વિગેરે જોવું

વા અર્થ સમગ્રાય છે. ૧ માં એ પાટલિપુત્રના રાજના વશનું નામ છે તથા એમણે યૌદ્ધ મતનો સ્વીકાર કર્યો હતો એ જ્ઞાન છે. ગુપ્ત રાજાઓ પાછલા વખતમાં માર્ય કહેવાતા હતા. તેથી એ માર્યનો નિર્દેશ કરનાર પતંજલિ ત્યાર પછી થવા જોઈએ. ૨

૨. પતંજલિભાષ્યમાં યવન તથા માધ્યમિક શબ્દોનો પ્રયોગ છે ત્યાં કહ્યું છે કે યવને સાકેતનો રોધ કર્યો તથા માધ્યમિકનો રોધ કર્યો ૩ તેમ જ યવનાની શબ્દ જેનો અર્થ યવનની લીધે છે તે કેવી રીતે થાય છે એનું પ્રતિપાદન પાણિનિએ કર્યું છે તેથી પાણિનિના વખતમાં યવન લોકોનો અધિક પરિચય થવો જોઈએ, તેમની લીધે જાણવામાં આવતી જોઈએ તથા તેનો પ્રચાર થવાથી તદ્વાચક શબ્દ પણ સરકૃત ભાષામાં દાખલ થઈ જવો જોઈએ એ સમગ્રાય છે. ત્યાં યવનશબ્દ ઓમનિવાસીનો વાચક છે કેમકે શ્રીમનિવાસી ઇઓન (Ions) કહેવાય છે કે જેની સાથે યવનશબ્દ મળતો આવે છે ઇ. સ. પૂર્વે ૧૧૦૦ વર્ષપર સ્થપાયેલા એશીઆ માધનોગ્ના હેલેનીઝમાં ઇઓનીઅન (એકલોકો) રહેતા હતા ત્યાં ઇતિહાસથી જણાય છે કે યુનાનીઓની સાકેત ઉપરની ચડાઈ મીનેન્ડરની મરદારી નીચે થઈ હતી. તેથી પતંજલિને એ ચડાઈ જાણીતી હોવાથી એક એપછી થવા જોઈએ.

૩. પાટલિપુત્ર એ યૌદ્ધ મનાવલંબી પુરોહિતોનું નામ છે. પતંજલિને એ માધ્યમિકનું જ્ઞાન હોવાથી પતંજલિ એપછી થવા જોઈએ. નાગાર્જુને એ યૌદ્ધ મતની શાખા સ્થાપી હતી એ તથા એનો સમય ટિગેટ તથા સીલોનના યૌદ્ધ અથ ઉપરથી નિર્ણય થાય છે. તેથી પતંજલિ યુધ પછી થવા જોઈએ એ સ્પષ્ટ છે.

૩. પતંજલિના મહાભાષ્યમાં ચંદ્રગુપ્તમહા તથા પુષ્પમિત્રમહા એ શબ્દો આવે છે. ઓસના ઇતિહાસથી ચંદ્રગુપ્ત સિંહર બાદશાહના સમયમાં થયા છે એ નિર્ણય થાય છે. તેથી પતંજલિ ચંદ્રગુપ્ત પછી યોગ્યક સંકા પછી થવા જોઈએ તેમ જ પુષ્પમિત્ર

૧. પતંજલિભાષ્યમાં (૫-૩-૨) કહ્યું છે કે મૌર્યોર્ધ્વગ્યાર્થિ-મિરન્યા. પ્રકલ્પિતા મહેતાગુ ન સ્યાત્ ॥

૨. આ વિગરે કેટલાક હેતુઓ તથા એના ખંડન માટે જુઓ Prof. Kunt's Vicissitudes of Aryan Civilization in India p 388 to 404.

૩. જુઓ મહાભાષ્ય (૩. ૨-૨) મરુદ્ વવનઃ માર્કેતદ્, મરુદ્ માર્કેતદ્.

વચ કરે છે એવા અર્થ મહાભાષ્યમાંથી નીકળે છે ^૧ આ પુષ્પમિત્ર બૌદ્ધ મત્ત હતા એવું રાજતરંગિણી ઉપરથી જણાય છે ભાગવત પુરાણમાં પણ પુષ્પમિત્ર હતા શુદ્રમત્ત હતા એવો લેખ છે ત્યારે મીનેન્ડ્રસે હિદુગ્રંથાનુસાર ચક્રાધ કરી ત્યારે એ પુષ્પમિત્ર થયા છે મીનેન્ડ્રમની ચક્રાધનો સમય ક્રીસ્ટ ઇતિહાસથી જણાયો છે. તેથી પતંજલિ પુષ્પમિત્રના સમયપત્રી વા એટલામાં થયા હશે અર્થાત્ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૦ વર્ષ ઉપર થયા હશે એ દેખાય છે

૪ એ એક પ્રસિદ્ધ વાત છે કે કાત્યાયને જ્યારે પાણિનિના સૂત્રોને દૂષિત કરના માંજા ત્યારે એ કાત્યાયનના મિથ્યા પ્રહારથી પાણિનિના વ્યાકરણના જ્ઞાપમાટે પતંજલિએ મહાભાષ્ય રચ્યું છે. ત્યાં કાત્યાયન ઇ. સ. પૂર્વે ૩૦૦-૪૦૦ વર્ષપર થયા છે એવું દેખાય છે કેમકે ચીનાઈ મુસાફર હિયોનસંગ જણાવે છે કે કાત્યાયન બુદ્ધ પછી ત્રણસો વર્ષપર થયા છે તેથી પતંજલિ એ સમય પછી કેટલેક વખતે થયા જોઈએ અર્થાત્ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૦૦-૨૦૦ વર્ષ પર થયા જોઈએ

૫ રાજતરંગિણીમાં કહ્યું છે કે કાશ્મીરના રાજા અભિમન્યુની આગ્રાથી પતંજલિનું મહાભાષ્ય ચક્રાચાર્યે એ રચના દેશમાં લખાઈ કહ્યું હતું એ ચક્રાચાર્યે પણ મોઈ વ્યાકરણ ગ્રંથ લખેલો છે ત્યાં સીક્રા ઉપરથી એવું જણાય છે કે ક્રિષ્ણ રાજા ઇ. સ. ૪૦ સુધી રાજ્ય કરતા હતા એ ક્રિષ્ણ અભિમન્યુના પૂર્વજ હતા તેથી અભિમન્યુ ત્યાર પછી થયા જોઈએ તેથી એ મહાભાષ્ય ત્યાર પૂર્વે ૨૦૦ વર્ષ ઉપર થયું જોઈએ અર્થાત્ ઇ. સ. પૂર્વે ખ્રીસ્ત સંક્રાન્તિ થયું જોઈએ

૬ યોગસૂત્રમાં વિગાનરાહનું ખડન કહ્યું છે ^૨ તેમ જ બૌદ્ધ મતમાં જે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા વિગેરેનું પ્રાધાન્ય આપ્યું છે તેને જ યોગસૂત્રમાં લીધા છે તથા એ મતને ગૌણ પાડ્યા એ બાવના ની ગૌણતા કરી છે. તેથી આ ઉપરથી પણ પતંજલિ બુદ્ધ નિશાચ્ય પત્રી થયા છે એ નીકળે છે તેમ જ માધ્વાચાર્યકૃત મ-લેપ શંકરચિંતનમાં પૂર્વે આપેલી આખ્યાયિકાથી પણ એવું જણાય છે કે જૈનમિત્રિ, વ્યાસ, પતંજલિ તથા શકર એ બૌદ્ધ મતના ખડન ગાટે રિનિધ દેવતાથી આવિર્ભાવને પામ્યા છે તેથી પણ પતંજલિ

૧ જુઓ મહાભાષ્ય (૧-૧-૯) પુષ્પમિત્રસમા ચક્રગુપ્તસમા, તથા (૧ ૧-૨) પુષ્પમિત્રો યજતે યાજકા યાજયન્તિ ।

૦૨ જુઓ સૂત્ર ૪-૧૫, ૧૬ વિગેરે

બુધ પછી થયા છે.

આ વિગરે હેતુઓથી ૧ એમ સમજાય છે કે પતંજલિ બુધ પછી થયા જોઈએ. તેમાં કોઈતો ઇ. સ. પૂર્વે ૩૫૦ વર્ષપર પતંજલિને માને છે અને અન્ય ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૦ થી ઇ. સ. ૪૦ સુધીમાં માને છે.

અન્ય પુરુષો આ મતમાં આપેલા હેતુઓ કેવલ હેતુભાવ છે એ પ્રતિપાદન કરે છે તથા બીજા કારણોથી એવું અનુમાન કરે છે કે પતંજલિ બુધની પૂર્વે જ યુગ જોઈએ. ત્યાં આ હેતુઓને એ પુરુષો નીચે પ્રમાણે દૂષિત કરતા દેખાય છે.

૧ પ્રથમ જે મૌર્ય સંજ્ઞા કહ્યું તે અયોગ્ય છે. કેમકે મૌર્ય પ્રતિમાપૂજક હતા તેથી તે બૌદ્ધ મતના સંભવતા નથી. કારણકે બૌદ્ધમતમાં ધણે વખતસુધી પ્રતિમાપૂજનનો ગંધ પણ દેખાતો નથી. લલિતવિસ્તાર તથા ધર્મભાષામાં પ્રતિમાપૂજનનું નામ પણ આપતું નથી વળી ધનના લોભથી પ્રતિમા એક ધડી વેચતા હતા એવું જે કહ્યું છે તે તો સ્પષ્ટ રીતે એ સંસ્કૃતીય નહેતા એ જ નિદ્ધ કરે છે કારણ કે જે મૌર્ય સજ્ઞા હતા તે જાને પૈસાના લોભથી પ્રતિમા ધડી વેચે એ ન માનવા જેવી વાત છે. એ સાચું છે કે ગુપ્તસમ્રાજ્યો મૌર્ય હતા પણ તેટલાથી જે જે મૌર્ય કહેવાય તે સર્વ ગુપ્તસમ્રાજ્યો જ છે એ કદી સકાય એમ નથી. વળી એ મૌર્યની જ નિ પૂર્વથી જ દોષી જોઈએ કેમકે ચદ્રગુપ્તે એ જાતિનો ઉદ્ધાર કર્યો—કેટલી મિથિતિપર ધ્યાન કરી—કહેવાય છે. તેથી આ પ્રમાણે તો આ મૌર્યે તે સંસ્કૃતીય નહેતા પણ કોઈ હલકી વર્ણના ભોગે હતા કે જે પ્રતિમા ધડી વેચવાનો ધંધો કરતા હતા આ ધંધો બૌદ્ધના અનુયાયીઓ તથા બ્રાહ્મણો ઉભય ધિક્ષણના તેથી આ હેતુભાવથી પતંજલિનો બૌદ્ધ સાથે કરી સંબંધ નિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી. ૨

૨ બીજું જે યવનસંજ્ઞા કહ્યું છે તે પણ અયોગ્ય છે. યુરોપીય, મધ્યકરો પ્રમુખે પ્રસંગે યવન સંજ્ઞાનો અર્થ શ્રીમનિવામીજીનો છે છે પણ એ કેવલ હરપનામાત્ર છે એટલું જ નહિ પણ એમ સે-

૧ આ બીજા હેતુઓ જેવા કે જૂગોશનું તે સમયનું જ્ઞાન વિગરે, નેમનું વિવરણ કરવામાં તથા એની સાથે જે ખડક આપવામાં આવે છે તે પ્રતિપાદન કરવામાં વિશેષ વિસ્તાર થઈ જાય એમ છે તેથી દુરામાં દુરેશમાત્ર કહ્યો છે.

૨ અધિકૃત પ્રતિપાદનમાં કહ્યું છે. *Pratipaditah of Arya Civilization.*

વામાં ધણામાં, વિરોધ આવે છે. ત્યાં પ્રથમ તો યવન શબ્દનું આ-
યોનીયન શબ્દસાથે કંઈક અશે મળતાપણું ઉચ્ચારમાં આવે છે
એ જ બનેને એક માનવામાં કારણ અપાય છે. એથી અતિરિક્ત કો-
ઈ કારણ એ લોકો બતાવી શકતા નથી. એથી ઉત્પન્ન યવન શબ્દ
યુ ધાતુ ઉપરથી આવે છે તેથી રખડતી જાતિ વા સંકરજાતિનો વાચક
છે યવનવિશે યામનુએ કહ્યું છે કે (અ. ૧૦. ૪૪, ૪૫) યવનો
કાંબોળો વિગરે પ્રથમ ક્ષત્રિય હતા પણ સ્વધર્મથી પતિત થયા છે
જાતમશાસ્ત્રમાં યવનો આર્યોની પ્રતિકોભ પ્રજા કહી છે. રામાયણ
તથા મહાભારતમાં એ યવનોનું નામ આવે છે તેપરથી દેખાય છે કે
પ્રાચીન કાલમાં એ પ્રજા હિંદુસ્થાનમાં જ રહેલી હતી પણ એમને
આર્યરૂપે લોકો ગણતા નહોતા એટલું જ નહિ પણ એ પ્રજાએ કોઈ-
વાર પણ હિંદુસ્થાનપર ચડાઈ કરી હોય એમ દેખાતું નથી. પતંજ-
લિ શકસાથે યવનની ગણના કરે છે અને શક એ ઉત્તરતી વર્ણની
પ્રજા છે. વિષ્ણુપુરાણમાં પણ કહ્યું છે કે યવનો ભારતવર્ષની પ-
શ્ચિમમાં રહેતા હતા તથા તેમને ઈન્દિયાકુ વશના સગર ગળાએ હા-
કી ગુફામાં હતા. હરિવંશ પુરાણમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે યવનો તથા
કાંબોળોમાં બધું માયું મુગ્ધવચાનો રીવાજ હતો. આ રીવાજ જોતાં
આ યવનો તે કદાપિ શ્રીસનિવાસી હોઈ શકે નહિ એમ સિદ્ધ થાય
છે કેમકે શ્રીસમાંનો આ પદ્ધતિ કેવલ તિરસ્કારને પાત્ર હતી. એ જ
કારણથી જ્યારે ડિમોરથીનીસે ગુહામાં રહેવા વિચાર કર્યો ત્યારે બ-
હાર જવા વૃત્તિ થતી લોકલજ્ઞતાથી અટકે તેમણે પોતાનું બધું મા-
યું મુગ્ધવ્યું હતું એમ વર્ણન કરેલું છે વળી લેસન વિગરે કેટલાક પુ-
રોષો એવું પણ કહે છે કે યવનનો મૂળ અર્થ આરબ છે. આ વિષયમાં
ડા. રાજેન્દ્રલાલમિત્રે ધણાં બહાનુ કારણોથી સિદ્ધ કર્યું છે કે
યવનનો અર્થ શ્રીસનિવાસી કરવામાં આવે છે એ કેવલ દ્વંધના માત્ર છે. ૧
તેથી સર્વથા યવન શબ્દનો શ્રીકલોક અર્થ થતો નથી. આ રીતે
એ અસિદ્ધ છે તો પછી યવનનો અર્થ મિનેન્ડરજ લેવો એ તો વ-
ળી એથી પણ વધારે અસિદ્ધ છે. માટેતપર ચડાઈ માત્ર આ જ સ-
રદારની જાણીતી છે તેથી પૂર્વ કાળમાં અન્ય કોઈ ચડાઈ થઈ નથી
એ માની શકાય એમ નથી. તેમ જ શ્રીકલોકસાથે હિંદુસ્થાનનો
સબધ પૂર્વે કલ્પા પ્રમાણે હજારો વર્ષ પૂર્વે પણ હતો તો તેમાં કોઈ સ-
મયે આવું બન્યું નથી એ શાથી કહેવાય ૨ તેથી આ હેતુ સર્વથા
દુષ્ટ જ છે અને તેથી સાધ્યસિદ્ધિ કરવા અસમર્થ છે

વળી આ મંબધે પ્રો મેક્સમ્યુનર વિગરે ધણા વિદ્વાનોએ આ વા નિર્ણય કર્યો છે કે આ પાતળા બાહ્ય પર વિવિધ સમકારો થયા છે ઘણે પ્રસંગે એ વિનિહ્ન થયેલું હતું તેથી એમાં ધણા વધાન, ઘટાટા તથા ફેરફાર થયેલા સબબે છે તેથી બાહ્યમાં અમુક ઉદાહરણ આપ્યું છે તેટલાક પરથી કોઈ પણ નિર્ણય બાધી સમય એમ નથી. કાગણુ કે તે ઉદાહરણ પતળાએ જ આપેલું છે કે ઉત્તરકાંચે કોઈએ અદર દાખવ કરી દીધું છે એ સ્વતંત્ર સાધનથી નિર્ણય થયો નથી ત્યાંસુધી એ ઉપરથી કોઈ પણ અનુમાન બાધી સમય એમ નથી વળી ત્રણ પ્રસંગે આ બાહ્યમાં વિષ્ણુવિન, બ્રહ્મ અને વિનિહ્ન એ ત્રિગોણો લગાડવામાં આવ્યા છે તેથી આ રીતે જોતા આ ચરનશબ્દથી બાંધેલું અનુમાન ટેરવ બાગી પડે છે એટલું જ નહિ પણ ચદ્રગુપ્તસભા પુષ્પમિત્રસભાવિગેરે હેતુ પણ દુટકરે છે તેથી સર્વથા આ ચરન શબ્દ પર બાંધેલું અનુમાન આમાં સરખ જ સમન્વય છે.

જે માધ્યમિકમાંટે કહ્યું છે તે પણ અયોગ્ય છે કાગણુ કે ઉપરના હેતુથી એ દુટકરે છે એટલું જ નહિ પણ અન્ય રીતે તપાસતા પણ એ હેતુ દુટકરે છે ત્યાં માધ્યમિકનો અર્થ જે બૌદ્ધના અનુયાયી કરવામાં આવ્યો છે તે જ અસિદ્ધ છે કેમકે પતળાની પૂર્વે તથા ઉત્તર કાંચે આ શબ્દ વપરાતો હતો એ પ્રસિદ્ધ છે એ શબ્દ મધ્યમ શબ્દ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે અને તે 'મધ્યનો' એ અર્થને વાચક છે પતળાં જાતમ જુદાં કોઈ રચને નામ લેતા નથી તથા એના મતનું પણ કયન કગ્તા નથી એ તો મહાભાષ્યથી નિશ્ચયિત છે માત્ર આ સાદેગના સમયમાં જ માધ્યમિકનું નામ આવે છે ત્યાં પણ સાદેગ શબ્દ દેશવાચક છે તથા તેની સાથે માધ્યમિકનું ઉચ્ચારણ છે તેથી, એ શબ્દ દ્વિતીયાબ્જયનમાં છે તેથી તથા અરુણદ્ (ધેરો ધાર્યો) એ શબ્દ આમનાચક શબ્દમાં જ યોગ્યરીતે અન્ય પામી શકે એમ છે તેથી આ માધ્યમિક શબ્દ માત્ર મધ્યદેશરથ ગ્રામ વા નગરનો બોલ કરે છે તેથી આ વાક્યનો તો માત્ર એ જ અર્થ થાય છે કે ચરને મધ્યદેશના અગ્રો પર ચઢાઈ કરી તેથી નાગાર્જુને રચાપેલા માધ્યમિક પદનો લેશ પણ આ શબ્દથી નીકળી શકે એમ નથી આટલું જ નહિ પણ એક દીકામાં માધ્યમિક એ નગરનું નામ પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી એ પદ્મમશેનો આ જે અપ્ય હેતુ તે તો તપાસતા માત્ર જ દુટકરે છે આ રીતે એ અસિદ્ધ છે છે એમું જ નહિ પણ કદાચ મ.પ.મિ

ક શબ્દ બૌદ્ધતા અનુયાયીનો વાચક યાચકથી થયો, તોપણ એ શબ્દ કદા એ લોકોએ નવો જ ઉત્પન્ન કર્યો એમ તો છે જ નહિ પણ એ પણ પૂર્વ સિદ્ધ હોવો જોઈએ. જ્યારે પૂર્વ સિદ્ધ હતો તે સમયે બૌદ્ધમત નહિ હોવાથી કોઈ અન્ય અર્થનો વાચક પણ એ હોવો જ જોઈએ. તો એ અર્થમાં આ શબ્દ વપરાયો નથી એમ સિદ્ધ થતું જ નથી, પણ જો સતત જ કારણોથી એવો નિર્ણય પ્રાપ્ત થાય કે પતંજલિ ખુદના પૂર્વ થયા હતા તો આ શબ્દ એ જ અર્થમાં લેવાનો હશે. તેથી આ શબ્દ બને પક્ષમાંથી કોઈને ખાસ અનુકૂળ નહિ હરવાથી કોઈ પણ પક્ષતુ પણ શબ્દનો પ્રયોગ સ્થાપન કરી શકે એમ નથી.^૧

યવનાની શબ્દ તો યવન શબ્દનો અર્થ અમિદ્ધ હરવાથી હેતુરૂપે અમિદ્ધ જ થઈ ગયો છે તેથી એમાં અધિક કહેવા જરૂર નથી.

૩. ચદ્રગુપ્તમત્તા તથા પુષ્પમિત્રમત્તા ઉપર કરેલા અનુમાન માટે ઉપર કહી ગયા છીએ તેથી એ હેતુથી એ શબ્દો કોઈ પણ પક્ષને સ્થાપન કરવા અસમર્થ છે કમકે એ કોણે આગેવા ઉદાહરણ છે તે જ અનિશ્ચિત છે વળી આ મત્તામાં Vicissitudes of Aryan Civilization માં એવું પણ જણાવવામાં આવ્યું છે કે એક લેખી પુસ્તક જે કાશીમાં મુદ્રિતપુસ્તકસાથે સંપૂર્ણ અશે મળતું આવે છે તેમાં ચદ્રગુપ્તમત્તા એ ઉદાહરણ જ નથી પણ માત્ર પુષ્પમિત્રસમાતું જ ઉદાહરણ છે. તેથી આ ઉદાહરણ વિશેષ મદિગ્ય છે તથા પ્રક્ષિપ્ત હોય એમ માનવા વિશેષ કાગળ નહે છે વળી પુગલો વિગરે જોવા ચદ્રગુપ્ત એ કદા એક મળતું નામ હોય એમ દેખાતું નથી પણ અનેક ચદ્રગુપ્ત મળે થયા હોય એમ દેખાય છે. તેથી આ ચદ્રગુપ્ત તે કયા ને પણ નિર્ણય થઈ શકે એમ નથી. જો યવનાનું અન્ય હેતુથી પતંજલિ ખુદ પછી ગયા એ નિર્ણય થાય તો પછી આ ચદ્રગુપ્ત તે બૌદ્ધ હતા એમ કહી શકાય.

૧ આ માટે Vicissitudes of Aryan civilization in India માં વિશેષ આ પ્રમાણે જણાવ્યું છે "The word madhyamika in the sense of central is used in the Nirukta of Yaska (12-9 &c) માધ્યમિક શબ્દનો પ્રયોગ યાજ્ઞકના નિરક્તમાં પણ કર્યો છે અને ત્યાં એ મધ્યદેશીય વાચક છે. યાજ્ઞકનો સમય ખુદની પૂર્વ છે એ તો સર્વમંમન છે જુ-એ Dutt's Ancient India, p. 27.

પણ આ તો આ શબ્દ ઉપર જ આ મત માધ્યમ ધાર્યો છે તેથી એ માધ્યમ સિદ્ધ કરવા કેવલ અસમર્થ છે

પુષ્પમિત્રભાટે ને કહ્યું છે તે આથી પણ અધિક અરોગ્ય છે કારણ કે ઉપરના હેતુઓ એ સબધમાં પણ લાગે છે એટલું જ નહિ પણ વિશેષ હેતુઓથી આ અરોગ્ય કરે છે ત્યાં પુષ્પમિત્રનું નામ એ સબધમાં આવે છે કે પુષ્પમિત્ર યદ્ય કરે છે અને ઋત્વિજ્ઞે તેને યદ્ય કરાવે છે હવે આ પુષ્પમિત્ર જ્ઞે સંજ્ઞતરગિણીમાં કહેવા સંજ્ઞા લઈએ તો એ સંજ્ઞા વાસ્ત્વિકરણ છે વાસ્ત્વિક દેશ કારમીરની અસપામમાં છે આદિ પતંજલિ પોતે જ કહે છે કે આર્યોદતંત્રી બહાર વાસ્ત્વિક દેશ દોષથી યદ્યર્થભાટે નિર્ણય છે, તો જે દેશને એક નિર્ણય ગણે છે તે દેશમાં આ સંજ્ઞા યદ્ય કરે અને પતંજલિ તે સમગ્ર ગણી તેનું ઉદાહરણ આપે એ કેવલ ન માની સમય એવી વાત છે તેથી સંજ્ઞતરગિણીના પુષ્પમિત્ર આ બાબોદાહન પુષ્પમિત્ર દોષ ધરતા નથી તેમ જ ભાગવત પુરાણમાં ને શુદ્ધ સંજ્ઞા કહ્યા છે તે જ્ઞે આ સંજ્ઞતરગિણીના પુષ્પમિત્રથી નિત્ર દોષ તો તે પણ શુદ્ધ દોષથી યદ્ય અધિકારી યદ્ય શબ્દ એમ નથી તેથી ઉભર રીતે આ બાબમાંના પુષ્પમિત્ર અથવા કોઈ દોષના જ્ઞેએ એ સિદ્ધ થાય છે અને એ પુષ્પમિત્રિરે કહ્યું જન્યુતામાં નથી વળી અન્ય રીતે જ્ઞેએ તો પુષ્પમિત્ર જ્ઞે બોદ સંજ્ઞા દોષ તો એ કદાપિ યદ્ય કરે જ નહિ તેમ જ બ્રાહ્મણો તેમને યદ્ય કહેવે પણ નહિ કારણ કે બોદમત યદ્યમાંથી સ્પષ્ટ રીતે નિર્ણય કરી જ હવે પામ્યો છે અને બોદધર્મઅનુયાયી તથા બ્રાહ્મણ ધર્મ યજ્ઞનાર વગેરે આ પુષ્પમિત્રના વખતમાં ભારે વિરોધ દેખાય છે તેથી સંજ્ઞા આ પુષ્પમિત્રનો વિરોધ પતંજલિનો સમય બુદ્ધ નિર્ણય પછી સિદ્ધ કરી શકે એમ નથી

પછી સંજ્ઞતરગિણીભાટે એ પાશ્વત્ય વિદ્વાનો એજ પણ જણાવે છે કે ૧૫૦૦ વા ૫૦૦ જે વાત યદ્ય મર્ધ છે તેમાં આ સંજ્ઞતરગિણી એ કદાપિ યદ્યમાં મળ્યા નહિ તેથી આ અનુમાન વિશેષ નિર્ણય યદ્ય જાય છે

જ જે કાત્યાયનમળ્યે અનુમાન કહ્યું તે પણ ખોટું છે કારણ કે એ કાત્યાયનનો સમય વિદ્યોત્સમના રજાના પછી જે નિર્ણય કર્યામાં આવે છે તે અરોગ્ય છે કારણ કે આ જે કાત્યાયનનું

નામ આવે છે તે તો બૌદ્ધ હતા. એના અંચનુ બાળાન્તર પણ સ્ત્રીન-
બાળામાં છે. પણ વાર્તિકકાર કાત્યાયન તો પાણિનિ તથા વ્યાઙિ સા-
મે વ્યાકરણનું અધ્યયન કરતા હતા. તેમ જ અન્ય કાત્યાયનો પણ અનેક
પ્રસિદ્ધ છે. તેથી હિઓનસગે કહેલા કાત્યાયન બિજ હોવાથી એ
સબધથી પતંગલિના સમયનુ અનુમાન થઈ શકે એમ નથી.

૫ ચંદ્રાચાર્યે અભિમન્યુની આગ્રાથી મદાભાષ્યનો કાશ્મીરમાં
પ્રચાર શરૂ કર્યો એ ઉપરથી પણ જે અનુમાન બાંધ્યું છે તે યો-
ગ્ય નથી. કેમકે ઉપર કલાપ્રમાણે પતંગલિનુ મદાભાષ્ય પ્રસંગે
વિચ્છિન્ન થયેલું સર્વમમત છે. તેથી એ પ્રસંગે વિચ્છિન્ન થયેલાનો પ્રચાર
શરૂ કરાય તેથી તે ક્યારે રચાયુ તે સબધે કશો નિર્ણય થાય એ-
મ નથી. એ પદ્ધતિથી જે અનુમાન થઈ શકતાં હોય તો પાણિ-
નિનુ વ્યાકરણ, વેદ તથા સર્વ પુસ્તકો આધુનિક જ કરે. વેદસબ-
ધમાં કૃષ્ણયજુર્વેદની શાખાનો લોપ થયેલો છે એ પ્રસિદ્ધ છે એ
શાખા ઉપનબ્ધ થવાથી એનો અમુક દેશમાં પ્રચાર કરવામાં આજે
આવે તો તેટલા ઉપરથી એ શાખાનો વેદ આજે 'રચાયો' એ અ-
નુમાન હાસ્યજનક જ છે. તેથી આ હેતુભાટે અભિમન્યુના સમય-
નો નિર્ણય કરવો પણ જરૂરનો નથી. કેમકે એ નિર્ણય થયા પછી
પણ સાધ્યમિદિ થઈ શકે એમ નથી

૬. જે મૈત્રી, કરણા વિગરે વિષે કહ્યું તે ઉપરથી ધારેલો અ-
ર્થ નિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી કેમકે એ વિષય વસ્તુને અવલબન
કરનાર હોવાથી જેમ આ સમય સબધે કદપના કરવાનું કામ ચાલે
છે તેમ એમાં થઈ શકે એમ નથી મૈત્રી, કરણા વિગરેથી જે અ-
ત કરણની શુદ્ધિ યોગસૂત્રમાં વર્ણી છે તેથી અધિક ફલ એનું ઘટતું
જ નથી તો એ વસ્તુગતિથી જ ગૌણ થઈ જાય છે. તો પછી બૌદ્ધ મતના દૂષણ
ભાટે આ ગૌણતા કરી છે એ કદપના માત્ર છે. તેમ જ આ શાસ્ત્ર
માં જે ગૌણ છે તેને જ ઉત્તરકાલે ખુદે પ્રધાનતા આપી પોતાનો
મત ચાલાવ્યો છે એ પણ સુવચ્ય છે તેથી આ મૈત્રી, કરણા વિ-
ગરેથી કોઈ પણ પક્ષ સબધ કરી શકાય એમ નથી આ વિગરે
કાગ્જોથી એ પક્ષને સ્વીકારનાર પણ અથી સાધ્યસિદ્ધિ સ્વીકાર-
તા નથી ' જે વિજ્ઞાનવાદના ખંડનથી કહ્યું તે પણ અયોગ્ય છે
કાગ્જુ કે એ વિજ્ઞાનવાદનું સૂતકારે કઈ વિસ્તારથી ખંડન કર્યું નથી
પણ અતિસંક્ષેપથી એ અયોગ્ય છે તેનું સૂત્રમાં થઈ શકે એનું

સામાન્ય ખડન સૂચ્યુ છે તેથી એ ખડનથી એ બુદ્ધના અનુયાયીઓની યુક્તિમાત્રનું ખડન લેવાય એમ નથી એથી તો માત્ર એ ટલુ મિદ્ધ થઈ શકે કે પતન્નિના પૂન આ પ્રકારે માનનાર માણુ સો પણ હતા. તથાપિ તે યોગ જ હતા એ અભિદ્ધ છે મારણ કે બુદ્ધના થતા પૂર્વે એ વિજ્ઞાનનાદ નેતો એમ કહી શકાય એમ નથી એ વાદ કઈ બુદ્ધે જ પોતાની બુદ્ધિથી સર્ગમા પ્રથમ દાખલ કર્યો છે એમ નથી બુદ્ધનો મુખ્ય જો શ્રાવણ તે તો ઉપનિષદના વખતમા પણ દેખાય છે પણ તેથી મધ્ય નિચારવાનું એ ઉપનિષદ ભાગો મુદ્ધ પછી રચાયેલા ગણતા નથી આ સળધમા સર્વ પ્રાણ પુરુષોનો એવો નિશ્ચય છે કે યોગસૂત્રમા મ્દેલી પ્રક્રિયાઓ તથા અન્ય દર્શનમા પ્રતિપાદન કરેલી પ્રક્રિયાઓ પૂર્વથી ન્વાત્તી આનતી હતી, અને આ દર્શનોમા તો તેનું મધ્યન માત્ર જ થી કચ્છુ છે ? આમ હોવાથી જ સામ્યમા અન્ય દર્શનોના મતોનું ખડન તથા અન્ય દર્શનોમા સામ્યનું ખડન દેખાય છે વળી લક્ષિ તસ્મિન્નરકિપરથી બુદ્ધ યોગમતો જાણનાર તમા પામનાર હતા એ નીકળે છે તેથી આ ખડનથી મ્દ્યુ સિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી એટલું નહિ પણ આ જાધા પતન્નિના જ રચેના સૂત્રો છે કે પતન્નિએ પ્રથમ રચી મિષ્ઠો પ્રશિષ્યો દ્વારા આનો પ્રચાર કરેતો અને પછી મધ્ય કુશલ શિષ્યે આનું મધ્યન રચ્યું છે એ પણ પાશ્ચાત્ય મતથી સાદૃશ્ય થયું છે એઓ મ્પિનના સામ્ય તથા બાદ । યજ્ઞના વેદાન્તવ્રજોમાટે આવો જ અભિપ્રાય દર્શાવે છે તો આ રીતે તો વિજ્ઞાનનાદનું ખડન મરનાર સૂત્ર પતન્નિનું જ રચ્ય હશે કે પાડગથી થયું હશે એ પણ એ મતમા સદિધ રહેવાનું તેથી આ ખડનમૂત્રથી મ્દ્યપિ આની રીતે સાધ્યમિદ્ધિ થઈ શકે એમ નથી

વળી જે માધ્યમ ચાયકૃત શકરજ્ઞા ઉપગ્રથી કહ્યું છે તે પણ અયોગ છે મ ગુકે એ મતમયો મ્દેલે આશે શ્રદ્ધય ગણના એ સમયજેનું છે, અને પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનો એનું બહુ આશે પ્રમાણુ થણા લેતા ।થી વલ્લભદિગ્વિજ્ઞા સૌરપુત્રણુ નિગેરે મયોમા આવી રીતે જે આચાર્યોમાટે લખાણુ દેખાય છે તે વસ્તુગયા દેટલે આશે મત્તર હશે એ સ્વત્ત્ર પ્રમાણુથી નિર્ણય કર્યું પડે છે આ વળી એ શક વિજ્ઞામા જે વાત્તવખી છે તે મધ્યમતો અભિ

પ્રાય માત્ર બન વે છે. એમનો આ જોદ્ધ સમંધી અભિપ્રાય તે તે આચાર્યે કહેલાં કાર્યોપરથી થવો જોઈએ અથવા અન્ય પ્રમાણથી થવો જોઈએ. ત્યાં અન્ય પ્રમાણથી હોય તો તે જ પ્રમાણની કદ કિંમત છે, આ અંતર્ગત દિગ્વિજયનો પ્રમાણસ્વરૂપમાં શો ઉપયોગ છે? અને જો કાર્યો ઉપરથી કલ્પના હોય તો તેવી કલ્પના તો કોઈમણસ જોદ્ધનો અમુક વાદ છે એટલું જ માત્ર જાણવો હોય અને પછી એ આચાર્યોના અંધો પાંચે તો તેટલાથી આજે પણ તે માણસ એવી કલ્પના કરી શકે. પણ તેટલાથી એ એ આચાર્યો બુદ્ધ પછી થયા એમ કહી શકાય એમ નથી. કારણ કે પતંજલિએ બુદ્ધની પૂર્વે રિશાનવાદનું ખંડન કર્યું હોય અને એ મત ઉત્તર કાંચે જોદ્ધ ભોક્ષો એ રીકરો હોય તો પણ જ્યાં જોદ્ધમતનો પ્રચાર હોય તેવે સમયે કોઈ પતંજલિમાટે લખે તો તે એ રૂપમાં જ લખવાના તેથી આ સંકરજયથી સાધ્યની મિદ્ધિ થઈ શકે એમ નથી. વળી એ સંકરજયમાં કેવળ જોદ્ધમતનું જ કહ્યું નથી પણ જોદ્ધ વિગર અનેક નાસ્તિકમતના ખંડનમાટે અવતરણ થયેલું કહ્યું છે તો જોદ્ધમતના ખંડન માટે જ પતંજલિ થયા અને અન્ય નાસ્તિકોના ખંડનમાટે નહોતા અવતર્યા એવું મથકરને વિવક્ષિત છે એમ સાચો મનાય ૨ તેથી સર્વ રીતે જોતાં આવા દેનાબાસથી પતંજલિ બુદ્ધની પછી થયા એ મિદ્ધ થઈ શકતું નથી.

આ રીતે જે વિદ્વાનો બુદ્ધપૂર્વે પતંજલિને માને છે તેમનો મત છે એજો પોતાના પક્ષના મમર્થનમાટે વિવિધ યુક્તિઓ આપે છે તથાપિ તે મર્થનું અત્ર પ્રતિપાદન કરવાથી બહુ જ વિરતાર થઈ જાય એમ છે તેથી થઈ શકે એમ નથી.^૧ આજ એ કહેવા જરૂર નથી કે આ યુક્તિઓને અન્ય પક્ષકારો મમત ગણ્યા નથી કેમકે એ તો જન-અભાવ જોતાં રવાબાયિક છે છતાં એ સર્વનો અવિચાર ઉત્તર એ પક્ષકારોએ કોઈ રથને આરોહણ કરવામાં નથી.

આ સર્વથી એ સિદ્ધ થાય છે કે પતંજલિના વચસાળધે અર્થાત્ માતાપિતામજધે જ કંઈક જાણવામાં આવ્યું છે એ સિવાય એમના સબધે અવિકે જાણવામાં નથી તેમ જ એમના સમય

૧૮ અથવા શાસ્ત્રપુરાણ દિને મનનારમાં વાદવિવાદ આદ્યા છે છતાં
પ્રાત્ય વિદ્વાનોનાં એ મળધે ઐકમય થયું નથી પણ એટલું જ
મત્ર મિદ્ધ થયું છે કે પતનરિ આજની જે દબર નાં પુષીમાં
તો થયા જ નથી ક્યારે થયા છે તે અનિશ્ચિત છે તેથી મોટામાં
મોટા ૨૧૮૨૬૬૭૦ તો ૯ સ પૂર્વે ૩૦૦૦ રાંથી તે ૬ મ પૂર્વે ૨૦૦
વર્ષ સુધીમાં પતનરિ થયા જોઈએ એ સિવાય હાત ચોમ્મ કથું
જાણીતું નથી આ ચયા માધાને તો બહુધા નિરપોગી હોયથી
પતનરિ ક્યારે થયા છે તથા એમના માતપિતા પણ હતા કે એક
થું કે તા હતા એ વિગેરે વિચાર અનુપાદેય છે તેમ જ તત્ત્વગોષ્ઠી
પણ આ ચયા અધિક ઉપોગી થઈ પડે એમ નથી અથની ૪
ક્રિયાનુ પ્રામાણ્ય તો આ ચયામાં સંબધવાળું જ નથી એ તો
પૂર્વે જ સુચબ્ધ છે તેથી મધને આથી વ્યામોહ થયા મરણ નથી
તાન આધમ માધનોના આ કારે એ મળધમાં આટલથી જ મનોર
માનવો ઉગિત છે

આ પતનરિ ॥ સુનાપર મરૂતમાં દિવિમ વ્યાખ્યાનો ૨૫
છે તેમાં મોટી પ્રધાન તો બાધ છે એ બાધ વ્યાસનું કરેલ ૧
કેરય છે એ વ્યાસ તે વેદવ્યાસ જ તરીકે અથ કોઈ દશ એ
સશપ્તમ્મ છે હતા એ બાધ પણ દુષ્કાય હોયથી એ કાપર જે
દીકાઓ થઈ છે તે દીકાના દત તથા પ્રયશ પુરોષીપરિહાનો
આ વદવ્યાસનું જ બાધ છે એમ સ્વીકારે છે આ દીકામાં એક
દીકા વાયર નિમિશ્રી છે તથા બહુધા શુદ્ધ અથો રૂદ્ધ કરે છે
અ ૧ દીકા વિના મિશ્રી છે જે મોગવર્તિક કરેલા છે એ વર્તિ
ક્રમાં ૨૬ મધ્યમે જ ૧ વિરહાળનાવાળો અથ લી ૧ ૧ રીત
થય છે તથાપિ પ્રામા ૧ રીતે એ વાખ્યા નિર્ધારના છે તથા
ધણા વિચોને બહુ મારી રીતે રૂદ્ધ કરે છે આ ને દીકામાં પણ
વચ્ચનિમિશ્રી વ્યાખ્યા રૂપી છે અને વિગદિ મુની ત્યાં પછી ૧
જે વચ્ચનિમિશ્રી સમય વિર્જીત થયો નથી વિચાનિશ્ચયે થયો
૩૦૦ ૧૧ ૧૬૭ સમયમાં થયા માધ્ય છે

અ ને દીકા બાન્ધકપર જ છે અન્ન દીકા સુપર છે
તથા ને રૂતિ એ જાતિ અથવા રજમના કરેય છે એ દીકા
બહુધા સૂત્રન અથો વિ ૧ ચર્ચા વિન રાદ કરે છે તથા બાધ

નિગર કરતાં એમાં અર્થ બહુ ઝાણ છે આ દેવુથી મુનેનું યથા
શ્રુત સ્પર્શકનું એ દીગથી થાય છે તથાપિ પ્રક્રિયામગ્ન ગ્ન વિસ્તાર-
થી એનાથી થતું નથી, તથાપિ સક્ષિપ્ત દેવનાથી સાધાનનું અર્થને એ
મગ્નના એ દીકા મારી છે સૂત્રસંહિતા એ દીગનું અગ્રેષ્ઠમા ઉત્ત-
મ બાપાન્તર ૭ નુત્રેન્દ્રવાલ મિત્રએ કચ્છુ છે તે પ્રસિદ્ધ છે સા-
ધાનના રીતે એ નિમગ્નર ધાનના રાજા બેઠા દશે એમ મણાય છે
પણ અન્ય એ મતને સ્વીકારતા નથી આ બેઠાદૃષ્ટિ શિવાય
અન્ય મણિપ્રભા નામની દીકા પણ પ્રસિદ્ધ છે એ દીકા બહુધા વા-
ચસ્પતિમિત્રના મતને જ મળતી છે એનું શુદ્ધરાતીમાં બાપાન્તર
થયેલું દેવનાથી એ સુવબ છે આ બંને દીકા ઉપરની બાપ્યપરની
દીકા કરતાં ધૂતે અગ્રે નિદૃષ્ટ છે

યોગ સંબંધી અનેક ગ્રંથો રચાયેલા છે જેમાંના કેટલાએક ૫
મિદ્ધ થયા છે અને અન્ય લેખી પુસ્તકરૂપે વિદ્યમાન છે તથા આ-
ન્યના નામ માત્ર પ્રસિદ્ધ છે ૧ તથાપિ તે સર્વમાં આ યોગસૂત્ર જ
મુખ્ય છે તેથી સર્વથી વિશેષ આદરથી એ અવનોકના જેવ છે આ-
માં જેની શાસ્ત્રીય પ્રક્રિયાઓ છે તેની અન્ય યોગગ્રંથોમાં નથી
તેની એ સર્વમાં આ ઉત્તમ છે એટલું જ નહિ પણ સાધનોના પ્ર-
તિપાત્રનમાટે આ મુખ્ય ગ્રંથ દેવાથી અન્ય સર્વજ્ઞ દર્શનોકરતા
સાધનનિગ્ધાનુભાવે આ ગ્રંથ શ્રેષ્ઠ છે હતિ



	पृष्ठांक	पङ्क्ति	सूत्रांक
अतीतानागत०	३६२	४.	१२
अथ योगानुशासन	३	१.	१
अभिल्यासुचिदु सा०	१६८	२	५
अनुभूताविषया०	१६	१.	११
अपरिग्रहस्थैर्ये०	२६६	२.	३६
अभावप्रत्ययालचना०	४४	१.	१०
अभ्यासवैराग्याभ्या	४६	१.	१२
अविद्या क्षेत्र०	१६३	२.	४
अविद्यास्मिताराग०	१६१	२.	३
अस्त्रेयप्रतिष्ठार्था०	२६५	२.	३७
अहिंसाप्रतिष्ठार्था०	२६३	२.	३५
ईश्वरप्रणिधानाद्वा	८२	१	२३
उदानजयाज्जल०	३४४	३	३८
उक्तभरा तत्र प्रज्ञा	१४४	१.	४८
एकसमये धोभया०	४०६	४.	२०
एतयैव सविचारा०	१३७	१	४४
एनेन भवेन्द्रियेषु०	३१०	३	१३
कण्ठक्षेपे क्षुत्पिपासा०	३३५	३	२६
कर्माशुद्धाकृष्ण०	३८०	४	७
कायरूपसयमान्०	३०७	३	२०
कायाकाशयो.सवध०	३४८	३	४१
कायेन्द्रियासाद्धि०	२६६	२	४३
कूर्मेनाख्या स्थैर्यम्	३३६	३.	३०
कृतार्थं प्रति नष्ट०	२३५	२	२२
कमान्यत्र परिणामा	३२१	३	१५
न्यत्वे हेतु			
द्वैशकर्मविपाकाशये०	८४	१.	२४
द्वैशमूल कर्माशयो०	१८२	२	१२
क्षणतत्कर्मयो०	३६२	३.	५१
क्षणप्रतियोगी०	४२६	४	३३
क्षीणपुत्तरभिजात०	१२५	१	४१

	पृष्ठांक	पङ्क्ति	सूत्रांक
ग्रहणस्वरूपास्मिता०	३५६	३.	४६
चन्द्रे ताराज्यहृद्भान	३३४	३.	२६
चित्तरप्रतिसङ्क्रमाया०	४१३	४.	२२
चित्तान्तरदृश्ये०	४११	४	२१
जन्माधिपमनतप०	३६६	४	१
जातिदेशकालव्यव०	३८५	४	६
जातिदेशकालसमया०	२५५	२	३१
जातिलक्षणदेशं०	३६४	३	५२
जात्यन्तरपरिणाम०	३७१	४	२
तच्छिद्रेषु प्रत्यया०	४२०	४.	२७
तज्ज संस्कारो०	१४६	१	५०
तज्जस्तदर्थभावन	६७	१.	२८
तज्जयात्प्रज्ञालोक	३०१	३	५
तत कृतार्थानां०	४२४	४	३०
तत क्लेशकर्मनिवृत्ति	४२३	४	३०
तत क्षीयतेप्रकाशावरण	२८८	२.	५२
तत परमवश्यतेन्द्रियाणा	२६२	२.	५५
तत पुन दान्तो०	३०६	३	१२
तत प्रत्यक्चेतना०	१००	१	२६
तत प्रातिभभ्रावण०	३४०	३	३५
ततोऽणिमादिप्रादु०	३५३	३	४४
ततो द्वन्द्वनभिघात	२७८	२	४८
ततो मनोजवितर्ष०	३५७	३.	४७
ततस्तद्विपाका०	३८२	४	८
तत्पर पुद्गलस्यात्ते०	६३	१	१६
तत्प्रातिपद्यार्थमेक०	१०७	१	३२
तत्र ध्यानजमनाशय	३७६	४.	१
तत्र निरतिशय सर्वज्ञ	८६	१	२५
बीज			
तत्र प्रत्ययैकतानता	२८७	३	२
ध्यानं			

पृष्ठांक पाठ, सूत्रांक

पृष्ठांक पाठ, सूत्रांक

तत्र स्थितौ यत्नोभ्यास ५२	१	१३
तत्रार्हिसासत्यास्तेय० २५१	२	३०
तदपि बहिरग०	३०५	३ ८
तदभावात् सयोगा०	२४२	० २५
तदर्प एव हृदयस्यात्मा २३४	२	२१
तदसत्येयवासनाभि० ४१७	४	२४
तदा द्रष्टुं स्वरूपे०	१४	१ ३
तदा विवेचनिम्न०	४२०	४ २९
तदा सर्वावरणमला० ४२३	४	३१
तदुपरागलोभित्वान्० ४०६	४	१७
तदेवार्धमात्रनिर्भास० २५८	३	३
तद्वैराग्यादपि०	३५६	३ ४६
तप स्वाध्यायेश्वर०	१५५	० १
तस्य प्रशान्तवाहिता० ३०७	३	१०
तस्य भूमिषु विनि	३०१	३ ६

योग

तस्य वचक प्रणव	८५	१ ०७
तस्य सप्तवा प्रान्त० २४४	२	२७
तस्य हेतुरविद्या	२४२	२ २४
तस्याऽपि निरोधे०	१५०	१ ५१
तस्मिन् सति श्वास०	२७८	२ ४६
त एव सर्वज्ञ	१४१	१ ४९

समाधि

तारकं सर्वविषय०	३६६	३ ५३
तात्सामनादित्य चा०	३८७	४ १०
तत्पश्यवेगात्मासम	८१	१ २१
ते शनिप्रवहेद्याः	५७६	२ १०
सूचना		
त व्यक्तमूढमा गु-	३८५	४ १३
णात्मा		

ते समाधायुपसर्गा०	३४१	३ ३६
ते ह्लादपरितापफल०	१८९	२ १४
त्रयमतरग पूर्वम् १	३०३	३ ७
त्रयमेव सयम	३००	३ ४
दु राक्षसिनस्यागमे०	१०५	१ ३१
दु सानुशया द्वेष	१७५	० ८
दृग्दशनशक्तयो०	१७२	२ ६
दृष्टानुध्विक्विषय०	५७	१ १५
देशावन्धधित्तस्य	२६५	३ १

धारणा

द्रष्टृदृशिमात्र शुद्धौ०	२२८	२ २०
द्रष्टृदृश्ययो सयोगी०	२०६	२ १७
द्रष्टृदृश्योपरक्त०	४१५	४ २३
धारणासु च योग्य०	२८६	२ ५३
ध्यानहेयास्तद्वृत्तय	१८१	२ ११
ध्रुवे तद्वृत्तिज्ञान	३३४	३ २७
न चैकाचित्ततन्त्र०	४०२	४ १६
न तत्त्वाभास हृदय	४०६	४ १६

त्वान्

नाभिचक्रे कायव्यूह०	३३४	३	२८
निमित्तमप्रयोजक०	३७४	४	३
निर्माणचिन्तान्य०	३७७	४	४
निर्विचारवैशारद्य०	१४३	१.	४७
परमशुपरमहत्त्वा०	१०८	१	४०
परिणामत्रापरस्कार०	१८७	२	१५
परिणामतत्त्वमेवमा०	३२२	३	१६
परिणामव्यावृत्तु	३८७	४.	१४

तस्य

गुह्यमर्गशून्याना०	४२७	४ ३७
--------------------	-----	------

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

प्रकाशमिव्यास्थिति०	२०४	२	१८
प्रच्छेदनविधारणाभ्या०	११३	१	३४
प्रत्यक्षानुमानागमाः०	२४	१.	७
प्रत्ययस्य परावित्तज्ञान०	३२६	३.	१८
प्रमाणविपर्यय०	२३	१.	६
प्रयत्नशैथिल्यानत०	२७६	२.	४७
प्रवृत्तिभेदे प्रयोजक०	३७५	४	५
प्रवृत्त्यालोकन्यासात्०	३३०	३.	२४
प्रमत्त्यानेऽप्यनुसाद०	४२२	४.	२८
प्रातिभादा सर्वे	३३७	३	३२
बन्धकारणशैथिल्यान्०	३४२	३	३७
बलेषु दृष्टिवलार्दानि	३३०	३	२३
बहिरङ्गिणता वृत्तिः०	३४५	३.	४२
बाह्याभ्यन्तरविषया०	३८७	२.	५१
बाह्याभ्यन्तरस्तभ०	२८०	२	५०
बन्धचर्यप्रनिष्ठाया०	२६९	२	३८
भवप्रत्ययो विदेह०	७५	१	१८
भुवनज्ञान सूत्रे सयमान्	३३१	३	२५
मूर्द्धज्योतिषि सिद्ध०	३३६	३.	३१
मृदुमध्याधिमासत्वात्०	८१	१	२२
मैत्रावरुणमुदीतो०	११०	१.	३३
मैत्र्यादिषु बलानि	३२८	३.	२२
यथाभिमतध्यानाद्वा	१२२	१	३८
यमनियमासन०	२५१	२.	२८
योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः	७	१.	२
योगानुष्ठानाद०	२४७	२.	२८
इपलावययबल०	३५५	३	४५
इत्युत्पत्त्येऽपि चित्त०	४००	४.	१५
विनर्ह्यधने प्रति०	२६०	२.	३३

वितर्कविचारानदा०	१५	१.	१७
वितर्का हिंसादयः०	२६०	२	३४
विपर्ययो मिथ्याज्ञान०	३६	१.	८
विरामप्रत्ययाभ्याग०	७३	१.	१८
विवेकस्यातिरिक्तावा०	२४४	२.	२६
विशेषदर्शिन आत्म०	४१८	४.	२५
विशेषाविशेषलिङ्ग०	२२०	२	१८
विशोका वा ज्यो-	११८	१.	३६
तिष्मती			
विषयवर्ती वा प्रवृत्ति०	११५	१	३५
वीतरागविषय वा चित्त०	१२०	१	३७
वृत्तय एवमेव०	२०	१	५
श्रुति-साहचर्यमितरत्र	१६	१	४
व्याधिस्त्वानसशय०	१०३	१	३०
व्युत्थाननिरोधसंस्कार०	३०५	३	८
शब्दज्ञानानुश्रुती०	४१	१	८
शब्दार्थज्ञानविरल्यै०	१२८	१	४२
शब्दार्थप्रत्ययाना०	३२३	३.	१७
शान्तोदिनाव्यप०	३१७	३	१४
शौचसन्तोषनप०	२५८	२	३२
शौचात् स्थानशुश्रूषा०	२६७	२	४०
श्रद्धावीर्यस्मृति०	७८	१	२०
श्रुतानुमानप्रज्ञाभ्या०	१४५	१.	४८
श्रोत्राकाशयो०	३४६	३.	४०
संस्कारसाक्षात्करणात्	३०५	३.	१८
स एव पूर्वेषामपि०	८३	१.	२६
शक्ति मूले तादृशक०	१८६	२.	१३
स तु दीर्घकाल०	५३	१	१४
सत्प्रतिष्ठायाम्०	२६४	२.	३६

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

सर्वगुणयोग ० ३६७ ३ ५४

सर्वगुणयारत्य ता० ३३८ ३ ३४

सर्वगुणान्यता ० ३५८ ३ ४८

महेशु द्वैमौमनस्यै ० २६८ २ ४१

महाज्ञानाधित ० ४०७ ४ १८

सतोपादनुत्तम २६८ २ ४२

मुक्तलाभ

समाधिभावनायै ० १६० २ २

ममाभासद्विरीश्वर ० २७१ २ ४५

समानजयान् उदलन ३४६ ३ ३८

सर्वोर्ध्वैराप्रतया ० ३०८ ३ ११

सुखानुशयो राग १७४ २ ७

सूक्ष्मविषयज्ञ चा० १३६ १ ४५

सौपक्रम निरुपक्रम ० ३२८ ३ २१

स्यान्नुपनिमग्नये ० ३६० ३ ५०

स्थिरसुखमासन २७२ २ ४६

स्थूलस्वरूपगूहमा ० ३५० ३ ४३

स्मृतिपरिशुद्धी ० १३१ १ ४३

स्वप्ननिद्राज्ञानालवनवा १२६ १ ३८

स्वरमवाह्य विदुषो ० १७६ २ ८

स्वविषयासप्रयास ० २८१ २ ५४

स्वस्वामिशक्त्यो ० २३६ २ २३

स्वाध्यायादिष्टदेवता ० २७० २ ४४

हानमेवा क्लेशवदुक्ता ४०१ ४ २८

हृदये चित्तसावत् ३३७ ३ ३३

हेतुफलाभ्रयालभनै ० ३६० ४ ११

हैय दुःखमनागत १०८ २ १६

શ્રી.

યોગસૂત્રભૂમિકાનું શુદ્ધિપત્ર

પૃષ્ઠ	પકિત	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૨	અભાવ	અભાવ)
"	૪	હિતકર	હિતકર દોવાથી
૮	૩૦	મિત્રે પેલા પાત્ર મિત્રને પેલા પાત્ર	પગવાગાને પગવ ગાએ
૯	૩૧	શાર્તૃત્વ	શર્તૃત્વ
૧૦	૨૧	વેદ શિ	વેદશુશિ
"	૩૩	વદના	વેદા
૧૩	૯	પ્રાથમિક	પ્રાથમિક
૧૪	૩	તેજ	તેજ હેષ
૧૬	૧૩	આપવામા	આપવામા આવે
૧૭	૨	છે	છે એ
૨૦	૧	ત્વની પાત્રતા	ત્વની યોગ્યતા
૨૪	૨૮	ઉપચારથી	ઉપચારથી
"	૩૪	વિચિત્ર	વિચિત્ર
૨૬	૧	પરિણામ	પરિણામ
૩૪	૨૭	અન્ય અર્થ	એજ
૩૬	૧૯	સેનોષ	સેનોષ
૪૯	૨	અશયી	અશયી
"	૧૬	શક્યવાદિ	શક્યવાદિ
"	૨૮	પૂવ ૧	પૂવમા
૪૨	૮	મહાધ્યના	મહાધ્યાધ્યના
૪૪	૧	મૌય	મૌય
"	૨૩(વચાઅન્ય)	મધ	મુદ્ધ
૪૬	૯	પમનુ પજ્જ	પમનુ આ
૫૨	૯	નિપદ્ધ	નિપદ્ધ
"	૧૨	સ-	સન-
"	૨૮	પાશાત્ય	પાશાત્ય

શ્રીપાતળજલયોગેદર્શનનું શુદ્ધિપત્ર.

(તા ક. પોતાની મેળે સુધારી શકાય એવી સામાન્ય હાપાની કેટલીક અશુદ્ધિ આમાં જરૂર નહિ જણવાથી સુધારી નથી.)

પૃષ્ઠ	પકિત	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૧૫, ૨૨	અતિ	શ્રુતિ
૧	૨૪	શોને	શોનો
૨	૧૫	દાન્ત	દાન્તથી
૧૦	૯	"અથવા...યોગ્ય છે" આ પકિતએને પકિત ૭ મા "આરોપ છે" પછી વાચવી	
૨૩	૯	એ જે	એ
૨૮	૨	ના સં	ના અમ
૫૧	૧	સાચ	સાચ્ચ
૫૨	૧	સ્વિ	સ્વિષ
૫૫	૨૫	સને (૧૩૫ નહિકરી)	સને
૧૨	૨૨	માજાગિ	સૌખરિ
૧૩	૧૫	વિગ્નકત	અનિવિગ્ન
૧૭	૧૮, ૧૯	૧૯ મી પકિતને બદલે ૧૮મી અને ૧૮ને બદલે ૧૯મી વાચવી.	અને
૭૧	૧૪	વશા	વૈશા
૭૪	૧૪	વિષ્ણુ વ	વિષ્ણુસ્વ
૮૪	૧૪	ચાસ્ત્ર	શાસ્ત્ર
"	૧૭	સાધરૂપ	સાધનરૂપ
૮૫	૨૫	સિદ્ધ	શુદ્ધ
"	૩૩	રૂપસત્ત્વના	સત્ત્વરૂપ રૂપના
૯૧	૨૪	કર્મોદ	કર્મોદ
"	૨૯	પ્રમા	પ્રમા
૯૪	૨૦	અવ	અનવ
૯૬	૨૩	છે વ્યર્થ	છે તે વ્યર્થ
૧૦૬	૩૧	અગમ	અગમે
૧૧૧	૩૧	મૈતિ માનવ:	મૈતિ માનવ:
૧૧૫	૧૧	૩૬	૩૫
૧૧૮	૭	ચેચા	ચેકા
૧૩૩	૧	મનનાં	મનનમાં
૧૫૦	૩૦	ત્વ	ત્વય
૧૫૩	૨૮	પ્રત્યે	પત્યે
૧૫૫	૨૩	મુક્તિને	મુક્તિ
૧૫૬	૫	વર્તમાન	વર્તમાન
૧૮૬	૧૩	એને	અને
૧૯૧	૩૩	તેથી ત્યાં તે	તેથી
૧૯૪	૧૧		

પૃષ્ઠ	પાકિત	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨૦૭	૧૧	દોષ	દેષ
૨૦૯	૨	સ્થાવાળા	સ્થાવાળા
૨૧૦	૨૩	સંગોમ	સંગોમ
૨૧૫	૧૪	અપ,	અપ, તેજ,
"	૨૯	જે અને	જે
૨૨૩	૧૫	મત્ત	મદત્ત
૨૩૩	૩૩	મોક્ષ	મોક્ષ
૨૩૭	૨	દુવાથી	દોવાથી
૨૪૧	૨૫	જ અદર્શન	જ—અદર્શન
"	૨૮	તેથી આ	તેથી—આ
૨૪૨	૩૨	સંયોગમાર્ગો	સંયોગમાર્ગો
૨૪૭	૨૮	અગોના	અગોના
૨૫૨	૧૬	એ શુદ્ધિ	એની શુદ્ધિ
૨૫૩	૯	નિશ્ચય	નિશ્ચય
૨૫૯	૭	મહિસા	મહિસા
૨૬૨	૨	વિનશ્ચ	વિતર્કો
૨૬૪	૧૩	અતઃકરણના	અત કરણની
૨૬૭	૩૧	તિરસ્કાર	તિરસ્કાર
૨૭૦	૨૭	નિયત	નિયત
"	૩૪	એવે	એવે
૨૭૧	૨૩	થાય કરાયેલા	કરાયેલા
૨૭૩	૩૪	આનમાં	આસનમાં
૨૭૪	૩૪	આપદેશ મોક્ષ	મોપદેશ મોક્ષ
૨૮૦	૧૫, ૨૧	શાસ્ત્ર	શાસ્ત્ર
"	૧૭	આવ્યતર	આવ્યતર
"	૨૯, ૩૦	સાહત	સદિત
૨૮૩	૧૮	માત્રામાળા	માત્રાવાળા
૨૮૫	૧	શરીરના	શરીરના
"	૯	સકાલ	સકાલે
૨૮૬	૩૦	જ પ્રમાણે	જ પ્રમાણે
૨૮૭	૩૨	તે નિયમે	તે નિયમે
૨૯૦	૨૮	કર્મોના દોષ	કર્મોના કાપ
૨૯૪	૫	દ્વિતીયે	દ્વિતીયે
૨૯૮	૧૦	કહેલાં છે	કહેલાં છે
"	૧૭	અવયવરૂપ	અવયવરૂપ
૩૦૦	૨૨	વિષયમાં	વિષયમાં
૩૦૧	૩૪	મર્મ	મર્મ
૩૦૩	૮	સાધનોને	સાધનોને
"	૨૫	માગાદિ	માગાદિ

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩૦૪	૭	ઉકારક	ઉપકારક
"	૨૨	આ	આડે
૩૦૫	૧૭	રાહીથી	રહિત નથી
"	૩૨	ચુધાનિ	ચુધાનનિ
૩૦૮	૨	અતે	અને
"	૧૫	કરાપણા	કરનાપણા
૩૦૮	૧૧	ખતા ચો	ખતા ચો
૩૧૦	૨૪	પાણામ	પરિણામ
૩૧૬	૩૪	જે છુદ્ધે	છુદ્ધે
૩૨૧	૩૩	વર્તમાનઆશીર્વાચી	વર્તમાનઆશીર્વાચી
૩૨૨	૧૦	ધર્મના	ધર્મીના
૩૨૪	૧૫	અ રાજો	એ રાજો
"	૨૮	પદાર્થના	પદાર્થના
૩૨૭	૪	કર્મો	કર્મ
૩૨૮	૧૭નાહ...આયુષ્યપાપાકને	નાદિ આયુષ્યપાપાકને	નાદિ આયુષ્યપાપાકને
૩૩૩	૩૪	વ	સર્વ
૩૩૭	૬	આગમૂલ	અભિભૂત
૩૪૦	૧૯	પ્રાતિમનિવળ	પ્રાતિમનિવળ
૩૪૦	"	યોગીનું	યોગીને
૩૪૪	૨૬	રૂપે	રૂપ
૩૪૫	૧૪	પદાર્થો	પદાર્થો
૩૪૬	૨૩	નીચવાદિ	નીચવાદિ
૩૪૭	૨૨	ધર્મિત	ધર્મિત
૩૪૮	૧	પદાર્થના બદલું	પદાર્થના બદલું
૩૮૧	૨	અશુદ્ધ	અશુદ્ધ
"	૧૦	કર્મો	કર્મો
૩૮૭	૨૫	કોપ	કોપ
૩૮૭	૧૭	દેવશરીરમાનું	દેવશરીરમાનું
૩૮૮	૧૮	રૂપ	રૂપ
૩૮૮	૧૨	તથા	તથા
૪૦૧	૭	પદાર્થ	પદાર્થ
૪૦૪	૩૧	પણ	પણ
૪૦૮	૧૭	ગાપક	ગાપક
૪૧૪	૩	આમરને	આમરને
૪૧૬	૨૮	અને દહા	દહા
૪૨૦	૨૪	મધ્યે	મધ્યે
૪૨૨	૧૩	ધર્મ	ધર્મ
૪૨૪	"	ધર્મ	ધર્મ
"	૨૫	નિર્મિત	નિર્મિત

॥ પાતંજલયોગદર્શનમ્ ॥

॥ સવિસ્તરવ્યાખ્યોપેતમ્ ॥

૬૧

ક્લેશકર્માચીનાન્મે નત્વા શ્રીમહર્ષિન્ ગુરુન્ ।
સાધકવર્ગસપ્રોત્ય યોગવ્યાત્યા વીતન્યતે ॥

એમ કમ, વિમાનગેડે ની રહિત શ્રીમહર્ષિ બળવાનને નમ-
સ્કાર કરીને સાધક વર્ગની સમ્પૂર્ણાનિને અર્થે આ યોગશાસ્ત્રનું
વ્યાખ્યાન થાયક

અર્થ એ આશય કે યહ ૭ આ યોગશાસ્ત્ર આરબ્ય જ
નથી તે પરી એનું વ્યાખ્યાન કરું નન અનુચિત છે આ આ
દ્વેષ વિશેષ યાગ નથી મ નયમ તા જે નિષ્ક્રિય હોય તેનો આ
રબ્ય કરના ઘટતો નથી પણ યોગશાસ્ત્ર નિષ્ક્રિય નથી ગ્રાંથ ૫ ૨૧
તાથત્વ શ્રુતિ કહું કે ધ્યાનનિગમનાડમ્બાસાદ દવ પચામ્મૂલવત્ । અ
નિવત્ ગૂર રહેતા બોલે પ આ માટે ધ્યાનરૂપ નિમગ્ન નરી જે
વા આ શ્રુતિથી એ નિષ્ક્રિય થાય છે કે ધ્યાન સમ્બંધી ઉપલબ્ધિત યોગથી
તત્ત્વગામ થાય છે અન તત્ત્વગામી જાવા દવ સવપાસાડપદાન દર્શને
શ્રદ્ધાજન્મમૃત્યુપ્રહાન — આ આત્મચતર શ્રુતિ અનિર્વાહી કનેશરૂપ સર્વ
પાશની ત નિ તથા વેગોત્તે ક્ષય પ્રવાથી તેના કાયરૂપ જ મમ્બત્યુની
દાનિ ધ્યન કરે છે તેમ જ અધ્યાત્મયાગાધિગમન મત્વાદવ ધારો હ
વ ક્ષોકી જહાન અધ્યા મયોગની નિદ્ધિથી જ્યારે પરમા માત્રા આપ્ત
ત્વ થાય છે ત્યારે એ ધીન પુનઃના કુર્સોદ જતા જેડે—એ
શ્રુતિ તથા મલિયાગાત્તયા વાગ સમ્યગ્માત્રા રહાય । એ શ્રીમ બ
ગવદ્ગીતાનું નમન પણ એ જ કરે છે કે યોગથી તત્ત્વગામ તથા
તદ્ગત । મન વેગોને ક્ષય થાય છે અથાત્ અનન્યમુક્તિ થાય છે શ્રી
બ્રહ્મપુરાણ મા પણ રૂપક કહું છે મયરિમનકાલ ત્વમાત્માન યાગા જા
નાત કવલમ્ । તસ્માત્પાલાત્મામારમ્ય જાવન્મુક્તા અવદમૌ ॥ જે કહે એ
ગ્ધ પોતાના આત્માને નિર્વિગે વિન્નાનરૂપે દૃઢ રીતે અનુભવે જે
તે મગથી તે અવન્મુક્ત થાય છે આત્માના આ શાસ્ત્રો નિષ્પાવ

વિષય જે યોગ તે જીવન્મુક્તિરૂપ ફલને આપનાર હોવાથી આ શાસ્ત્રનિષ્ફલ નથી અને તેથી સ્થિતિરૂપ નથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે.

આ શાસ્ત્ર અનારબ્ય કરવામાં બીજી કારણ એ હોય શકે કે એનો વિષય અશક્ય હોય, પણ તેમાં પણ નથી. ઉચિત સાધનના મેળવે અશક્યતા સંવેદ તથા ક્ષેત્રાદિનાં સ્પર્શથી રહિત ત્રીપુરુષસિંહ બંગવાનના અનુગ્રહવડે યોગ સાધ્ય થાય છે. ત્રીપતંજલિ બગવાન પણ દેશવરપ્રણિવાનાદ્વાં એ સૂત્રથી એ જ અર્થનું બોધન કરે છે. ચેતાચતર શ્રુતિમાં તત્ કારણ સાંખ્યયોગધિગમ્યં તો સર્વનું ક્ષરણ વિચાર તથા ચિત્તવૃત્તિની એકાગ્રતારૂપ યોગથી જાણાય છે. ઇલાદિ વચનોથી તત્ત્વજ્ઞાનપ્રતિયોગને સાધનરૂપ કહી વર્ણવે છે. જે યોગ અસાધ્ય હોય તો ઉક્ત શ્રુતિ અશક્ય. સાધનનો મોખ્ખા કરનાર હોવાથી વ્યર્થ કરે. તેથી પણ યોગ સાધ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે. આથી વિષયના અસંભવરૂપ હેતુ પણ અસિદ્ધ છે. તેથી પણ આ શાસ્ત્ર આરબ્ય છે.

યદપિ આ શાસ્ત્ર સપ્રયોજન છે તથા એનો ત્રિપદ સંભવિત છે તથાપિ વિચારપ્રધાન શાસ્ત્રરૂપ વેદાન્ત ગતાર્ય છે તેથી આ શાસ્ત્ર અનારબ્ય છે—એ કહેતું યુક્ત દેખાતું નથી. કેમ કે જ્ઞાનથી મોક્ષ થાય છે એ વાત સત્ય છે તથાપિ જ્ઞાન પોતાના સ્વભાવથી શરીર તથા અંતઃકરણ વા ચિત્તના નિર્લેહક પ્રારબ્ધકર્મનું વિરોધી નથી તેથી જ્ઞાનીએ જ્ઞાન થયાપછી પણ અવશિષ્ટ પ્રારબ્ધને બોગવી ક્ષય કરવા પડે છે. જ્ઞાન જાતે ઉક્ત પ્રારબ્ધનું વિરોધી નથી એ વાત શ્રુતિમાં સ્પષ્ટ કહી છે. શ્રુતિ કહે છે કે તસ્ય તાવદેવ ચિરં જીવન્ન વિમોક્ષ્યેડય સપત્સ્યે—તે તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માને શરીર છૂટે. એટલો જ વિદેહકૈવલ્યમાં વિલંબ હોય છે, અને શરીર છૂટવાથી તે અદૈત અભ્યરૂપ થઈ રહે છે. આથી એ સ્પષ્ટ છે કે વિચારમધ્યાન માર્ગે તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા મહાત્માને વિદેહકૈવલ્ય તાકાલ પ્રાપ્ત થતું નથી. એથી ઉચ્છેદ યોગથી સંચિત તથા ક્રિયાશૂની સાથે પ્રારબ્ધનો પણ ક્ષય થઈ શકે છે અને તેથી તાકાલ વિદેહકૈવલ્ય પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ત્રી મિષ્ટપુરાણમાં વિનિષ્પન્નસમાધિસ્તુ મુક્તિર્તત્રેષ જન્મનિ । પ્રાપ્નોતિ યોગી સોમામિદગ્ધકર્મચ યોડચિરાત્ ॥ જે યોગીને અસંખ્યાત સમાધિસિદ્ધ થઈ છે અને તેથી જેનાં સમગ્ર કર્મ દગ્ધબીજ થઈ ગયાં છે તેને આ જન્મમાં જ તાકાલ મુક્તિ મળે છે. ઇલાદિ વચનોથી ચેતનથી તાકાલ વિદેહકૈવલ્ય મળી શકે છે એ સ્પષ્ટ કથ્ય છે. મોક્ષાર્થમાં પણ નાસ્તિ સાંખ્યસમજ્ઞાનં નારિત યોગમર્મચલગી ઇલાદિ વાક્યથી એ જ અર્થ કહે છે કે અધ્યાત્મ વિચારથી થતા જ્ઞાનને પુરું જ્ઞાન અને યોગના સમાન બાદ નથી; કેમ કે યોગથી સંપૂર્ણ પ્રારબ્ધ કર્મ-

મૈત્રુ પશુ અતિક્રમણ કરી શકાય છે આ પ્રમાણે જ્ઞાનથીઅધિક ફલવાળો યોગ હોવાથી તત્પ્રતિપાદક શાસ્ત્ર જ્ઞાનનું પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રથી ગતાર્ય નથી કદાચ જ્ઞાન ને યોગ બનેસમાન ફલવાળા સમુદાયે તો પશુ જ્ઞાનમાર્ગ સાધનચતુષ્ટયસંપન્ન માણસને જ અનુકૂલ છે, અન્ય સર્વને એ અર્થાર્થ ફલ આપતો નથી, અને આ યોગમાર્ગ છે તે તો સમાદિત અત્ત કરણુજ્જગાને તથા વિસિષ્ટ અત્ત કરણુવાગાને એમ પ્રાયશઃ સર્વને યથાર્થે ફળનો આપનાર છે તેથી યોગ ગતાર્ય માનીએ તોપશુ અધિકારીબેદથી પશુ તદ્વિધયક શાસ્ત્ર આરબ્ય હરેછે તો પછી વ્યારેબ્યનેક પ્રમાણોથી યોગનું અધિક ફલ સિદ્ધ થાય છે ત્યારે તદ્વિધયક શાસ્ત્ર આરબ્ય આરબ્યવાયોગ્ય હરે એમા શુ કહેવું હતું!

આ પ્રમાણે બ્યનેક રીતે આ શાસ્ત્ર આરબ્ય હરે છે તથાપિ એ શાસ્ત્ર ચુરુભૂતક નથી તેથી પુનઃ અનારબ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે એ શકાનો ઉત્તર આપના તથા પરિણામે યોગશાસ્ત્ર આરબ્ય છે એ પ્રતિગા કરતા શ્રીપાર્તજનિ કહે છે કે—

‘અથ યોગાનુશાસનમ્ ॥ ૧ ॥

સૂત્રાર્ય —યોગાનુશાસન નામનું શાસ્ત્ર અધિકૃત (આરબ્ય કરવાયોગ્ય તથા આરબ્યનું) બન્યું.

અર્થ —કોઈમા અમશબ્દના પ્રશ્ન, કાત્સ્વ્ય, આનતર્ય, મગલ અને અધિકાર એટલા અર્થ આપ્યા છે અમરકોપમા કહ્યું છે કે મગલાનતરારમપ્રશ્નકાસ્ત્યેષ્વયો ક્વચિત્ । મગલ, અનન્તર, આરબ્ય (અધિકાર,) પ્રશ્ન અને કાત્સ્વ્ય એટલા અર્થબિન્ને અર્થો અને અર્થશબ્દો વપરાય છે તેમા આ રથળે પ્રશ્ન અને કાત્સ્વ્યરૂપ અર્થની તો પ્રાપ્તિ જ આવતી નથી, કેમકે આ અર્થશબ્દ આરબ્યક સૂત્રરથ છે અને આરબ્યક સૂત્રરથ અર્થશબ્દ માત્ર ત્રણ અર્થમા જ વપરાય છે શ્રીમાત્સર્યવિષે કહ્યું છે કે જ્ઞાનતર્યેકધિકારે ચ મગલાર્યે સ્થિત ચ । જયશબ્દોડક. શબ્દો હત્વર્ય સમુદારિત ॥ આનતર્ય, અધિકાર અને મગલ એ ત્રણ અર્થમા જ અર્થશબ્દ વપરાય છે તેથી આ અર્થશબ્દનો આનતર્ય, મગલ અને અધિકાર એટલે આરબ્ય એ ત્રણમાથી કયો અર્થ છે તે વિચારવાનું છે

(૧) ત્યા આનતર્ય અર્થ તો નથી આનતર્યના બે અર્થ આવે છે ને એક પનાર્થ અન્ય પદાર્થથી ભિન્ન હોય તે તેનાથી અનવર કહેવાય છે જેમ અર્થથી ગાય અનતર છે એટલે ભિન્ન

છે આ અધ્યાનાતરવરૂપ અર્થ આ । તપનો । યોગુઃ અર્થ । છે મુખ્યાર્થમાં જે જે પદાયાવરૂપે કાર્યકાગળભાવ હોય છે તે પદાર્થોમાંનું જે કાર્ય તે કારણથી અનંતર કરેવાય છે આ સ્થળે આ બનેલાથી કોઈ પણ અર્થમાં અથશબ્દથી આનંતર્ય લેવું કશું નથી પ્રથમ મુખ્યાર્થ લઈ જોઈએ । આ અધિભરમૂલ હોવાથી એનો એ અર્થ છે કે યોગાનુશાસન નામનું - શાસ્ત્ર આગળના છે આથી એ અપદ છે કે આ સૂત્રથી શાસ્ત્રના આરભથી પ્રતિજ્ઞા પ્રાપ્ત છે શાસ્ત્રનો પ્રતિપાદ વિષય જે યોગ તેના આગળની પ્રતિજ્ઞા નથી તેથી શાસ્ત્રના આરભમાં જે હેતુ હોય તે પછી આનંતર્યનો અથશબ્દ મોઢું કરે યોગનો આરભ કરનાર અધિભરી ॥ નિશેષો (જેના કે ત્રી મંદ ભગવદ્ગીતામાં ગાત્યશતસ્તુ યાગાસત્ત્વ નૈવ જાતમનશ્ચ ૧ ન જાતિ સ્વપ્રચાલસ્ય જાગ્રતા નૈવ જાગ્રત ॥ અત્યાહાર કરનાર નિયમે પ્રીતે આહારવિના રહેનાર અતિનિદ્રા લેનાર તથા અરિષ્ઠ ભ્રમણ કરનાર માણુમને યોગ સિદ્ધ થતો નથી—ઇત્યાદિ વચનોથી પ્રત્યા મિતાહારતન વગેરે તેમજ ગચાહાર પ્રયાસજ પ્રજ્ઞાનો નિયમપ્રદ ૧ ન નસગચ ગૈલ્ય ચ પહમિચાગ વિનુદયાન અત્યાહાર, ત્યહુ યયાસ ૧૪૬ ૬૫ મિનિ નિયમોનું શ્રદ્ધા જનનમ ગ યો દિવ્યની લે ૧૫તા એ જનકે યોગનો વિનાશ થાય છે ઇત્યાદિ દુરયોગપ્રદીપિકામાં કહેવા ત્યા ત્ય દોષોઉપરથી નીકળતા ગુણો વગેરે) યો ॥ અધ્યામનો આરભ કરવામાં હેતુરૂપ છે પણ યોગ વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં હેતુરૂપ નથી તેથી એ નિશેષોથી આનંતર્ય નવય ગોમ નથી થ ૧૩ એનો આરભ કરવામાં તો માન આ બ કરવાની ઇચ્છા હેતુરૂપ છે ૭ ન ૬ ૨૦થી આનંતર્ય પણ આ સ્થળે લગાય એમ નથી કેમકે આ બ કરવાની ઇચ્છા હોય તથાપિ એ શાસ્ત્ર નિષ્કરોજન હોય વા બુદ્ધિમુલક નહિ હોય તો અનારભ્ય છે અને નહિ નો આરભ્ય છે તેથી પૂર્વમાં વી ઇચ્છા બાજીને આરભ્ય કરવામાં હેતુરૂપ નથી તેથી સરથા મુખ્યા થમાં આનંતર્ય થટતુ નથી

૧ આનંતર્યનો ખીન્ને અર્થ બાધાન્તર્ય છે તે પણ આ સ્થળે લેનાય એમ નથી કેમકે મહાપિપ્પ પૂર્વદૃઢ અર્થથી આ અધ્યાનાતર છે એ મ કરેનું અધ્યાનાતર્ય લેવું જોઈએ એ ત અર્થથી અધ્યાતર્ય લઈએ તો પ્રથમ તો તેમાં અમુક અર્થથી જાતનું એમાં ૧૫ પણ નિયામક નહિ રહે એવો ખીન્નો તો તેમ જગથી આ સૂત્રથી આ શાસ્ત્ર આરભ્ય છે એવું જાણી છે તે નહિ સિદ્ધ થ ૧ તેથી પૂર્વદૃઢ અર્થ નો આ અધ્યાનાતર છે એનું જ મા ૧ સર્વથકાય પણ ત પણ અ

યોગ્ય છે, કારણ કે આ આરબક સૂત્ર છે તેથી એની પૂર્વે કોઈ પણ અર્થ મૂકવો નથી તેથી અથશબ્દથી અર્થાનરત્વરૂપ અર્થ પણ લેવાય એમ નથી તેથી એ મિદ્ધ થયું કે મુખ્ય અને ગાણુ બનેમાંથી કોઈ પણ અર્થમાં અથશબ્દનો અર્થ આનતર્ય નથી.

(૨) અથ શબ્દનો બીજો અર્થ મગવ છે તે પણ આ રથ-
જે લેવાય એમ નથી કેમકે એ અર્થનો વાક્યાર્થસાથે અન્ય કરી શકાતો નથી શાસ્ત્રાર્થે મગવાયરણુ કરવું જોઈએ એ નીતિનું પાલન સૌ અથ શબ્દના ઉચ્ચારણુ વાચનથી આવેથી થાય છે તેથી તેમાટે પણ અર્થનો વાક્યાર્થ મગવ લેવો નિર્ણય છે અનિમા કહ્યું છે કે ઈન્કારશ્વાયરાત્ત્વ દ્વાયેતૌ પ્રમણ પુરા । સ્વંતે મિત્ત્વા વિનિયાંતૌ તસ્માન્માર્ગલિપ્તિમી ॥ ઈન્કાર અને અથ શબ્દ આ બન્નેમાં શ્રીમદ્મા બાવવાનું કણ્ઠમાંથી નીકળ્યા છે તેથી એ શબ્દ માગસિક છે એટલે મંગલ ૩૪ પ્રયોજનની સિદ્ધિ ધરનાર છે આ અનિમા અથ શબ્દના ઉચ્ચારણુ માત્રથી મંગલની સિદ્ધિ થાય છે એ મિદ્ધ થાય છે તથા શાસ્ત્રાર્થે મગવ નથી કહ્યું તેથી એ માત્ર વ્યાખ્યા કરવાયોગ્ય નથી એ કોઈ પણ દૂર થાય છે તેથી મગવાયરણુમાટે અથ શબ્દનો અર્થ મંગલ કહેવો ઉચિત નથી.

(૩) પરિગોપાત્તે અધિકાર ॥ આ બરૂપ અર્થ છે તે જ આ અથને લેવાય છે, એટલે અર્થનો અર્થ આરબ્યત આરબાય છે એ થયો, અર્થનો અર્થ આરબ મિદ્ધ થવાથી આ સૂત્ર અધિકારસૂત્ર કહેવાય છે એ સૂત્રનો શાસ્ત્રની મગામિપર્યત આધિકાર છે.

યોગાનુશાસનમ્—યોગસ્ય અમૃતાસનમ્—યોગનુ અનુશાસન, અનુશિ-
ષ્યતે વ્યાસવાચકે સ્વપ્નમ્પર્યવેશોપાયકલેયેન—સક્ષણુ, ૨૫
૩૫, ૩૬, ૩૭, અને ૩૮ ક્રીને ૭૨૩૩ વ્યાખ્યાન કરાય છે તે, આ વ્યુત્પત્તિથી અનુશાસનનો અર્થ લગભગદિતા પતિપાદન એટલે વ્યાખ્યાન ધરનાર શાસ્ત્ર થાય છે તેથી યોગાનુ એટલે યોગનું વ્યાખ્યાન કરનાર શાસ્ત્ર, અથવા તો યોગાનુશાસન મામનું શાસ્ત્ર. સૂત્રકારે યોગશાસન નહિ કહેતા જન્મ ૫૪ વંશાર્થ છે તેથી એ સૂચવ્યું છે કે આ શાસ્ત્ર કેવળ અપૂર્વ નથી, પણ યોગનુ પ્રતિપાદન ધરનાર શ્રીદિરણ્યગર્ભ બગવાનના કહેતા અતિવિસ્તૃત શાસ્ત્રને અનુમગીને રચેલું છે તેથી આ શાસ્ત્ર આનોચ્ચારણાત્મક શાસન૩૫ નથી પણ અનુશાસન૩૫ છે. યોગસ્ય અમૃતાસનમ્ કહ્યું છે કે હિર્ણ્યગર્ભો યોગસ્ય વચ્ચ નાડન્ય. પુ-
રાણત —યોગના આયરણા શ્રીદિરણ્યગર્ભ છે અન્ય કોઈ નથી.

અનુશાસન ૫૬ વાપરેલી આ શાસ્ત્ર શ્રીદિરણ્યગર્ભપ્રપ્તિત શા-

અને અનુમતીને રચાયેલું છે એ બતાવ્યું છે અને તેથી એ પદ્યો
'આ શાસ્ત્ર ગુરુમૂનક નહિ હોવાથી અનારબ્ય છે એ આલેખનું પ
ણ સનકારે ખડન કર્યું છે

આથી સૂત્રનો અર્થ એ થયો કે યોગાનુશાસનમ્ ચારમ્યતે યો
ગતુ અનુશાસન કન્યાર શાસ્ત્ર આરભાય છે અથવા અહિંથી અ
ધિકૃત થયું જાણવું આ અધિકારસૂત્રથી શાસ્ત્રના અનુબંધચતુષ્
ત્વનું પણ સૂચન થાય છે ત્યાં બહુપાઠકનો વ્યાપાર સાધતરિત્યકહો
યછે તેથી આગળપરથી પ્રતિજ્ઞાત થયેલા આ યોગાનુશાસનનું ક્રમ યો
ગ હોવાથી આ શાસ્ત્રનો પ્રતિનાય વિષય યોગ છે એ સિદ્ધ થાયછે
ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપ યોગથી સિદ્ધ થતી જ્ઞાતભરા પ્રજ્ઞા તથા કો-
શદિ દગ્ધનીજ થવાથી સિદ્ધ થતી નિદેહમુક્તિ એ આ શાસ્ત્રના
દ્વંદ્વ છે તે દ્વંદ્વની ઇચ્છાથી યોગની જિજ્ઞાસા સંખનાર માણુમ અ
ધિમતી છે વિષયનો તથા શાસ્ત્રનો પ્રતિપાદનતિપાદકભાવ સંબંધ
છે, ફલસાથે પ્રાપ્તપ્રાપ્તકભાવ સંબંધ છે વગેરે

આ પ્રમાણે આ પ્રથમ સૂત્રથી યોગાનુશાસન નામનું શાસ્ત્ર આ
રમ્ય છે એ પ્રતિજ્ઞા કરી એ શાસ્ત્રનો વિષય યોગ છે, આ યોગ એ
ટલે શું એ પ્રશ્ન થાયછે તેનો ઉત્તર આપવાને તેનું લગણું કરવાની
ઇચ્છાથી સૂત્રમારે દ્વિતીય તૃતીય સૂત્રનો આરભ કરેછે

અર્થે એ આલેખ કરાયછે કે એ લક્ષણરૂપિપાદક સૂત્રો વ્યર્થ
છે કેમકે યોગનું લક્ષણ મરવા કરી આવસ્થાના નથી યોગ શ-
બ્દનો અર્થ વ્યાપક, નીચે જણાઈ આવેછે એ શબ્દ સમાધિવાચક
સુખ ધાતુપરથી બહુત્વન થયો છે તેથી સમાધિરૂપ અર્થે બહુત્વપત્તિ
માત્રથી બોધન કરેછે અર્થાત્ બહુત્વપત્તિમાત્રથી એનો અર્થ સમજાય
છે તો પછી લક્ષણની શું આવસ્થાના છે? કેઈ જ નહિ

એનો ઉત્તર એ કે યોગ્ય વિચારથી યોગનું લક્ષણ આવશ્યક
જ કરે છે કારણ કે પ્રથમ તો વ્યાખ્યાનરૂપ પ્રમાણ બદલે તો
તેથી પણ યોગનો શો અર્થ છે તે નિમિત્ત થયો નથી યોગ શબ્દ
સુખ ધાતુપરથી સિદ્ધ થાયછે એ વાત ખરી છે પણ સુખ ધાતુ
જેમ સમાધિવાચક છે તેમ જ સંયોગવાચક પણ છે તેથી આ
યોગશબ્દ સમાધિવાચક સુખ ધાતુપરથી આવેછે કે સંયોગવાચક
જનિત્ ધાતુપરથી આવેછે અર્થાત્ યોગનો અર્થ સમાધિ છે કે સ
ંયોગ છે એ વ્યાખ્યાનમાત્રથી નિશ્ચય કરી શકાય એમ નથી તેથી
એ સંશય દૂર કરવા યોગનું લક્ષણ મરતું આવશ્યક છે કદાચ
લક્ષણે કે યોગ શબ્દ સમાધિનો વાચક છે તો તેટલાથી પણ

નિર્વાહ થાય એમ નથી. સમાધિ એટલે એકાગ્રતા, અને એકાગ્રતા તો મધુમતી, મધુપ્રતીક, વિશેષા અને સંપ્રગાતરૂપ ચિત્તની ચારે અવસ્થામાં છે તેથી એકાગ્રતારૂપ અર્થ યોગનો લઘુએ તો યોગત્વની હક્ત ચારે ભૂમિકામાં પ્રાપ્તિ આવે. પણ તે વિવક્ષિત નથી. તેમજ સમાધિનો અર્થ એકાગ્રતા માત્ર છે પણ તે ચતુર્ક્રિયિત એકાગ્રતા કે પરિપૂર્ણ એકાગ્રતા જ છે એ નિશ્ચય કંગાનું નથી, તેથી સામાન્ય-રૂપે એકાગ્રતા જ સદૃશ કરાય છે. તો તેથી ચિત્તની ક્ષિપ્ત, મુહ, વિક્ષિપ્ત, એકાગ્ર અને નિમ્બ એ (દ્વિતીય સૂત્રની વ્યાખ્યામાં કહેવામાં આવતી) પાંચે, ભૂમિકામાં કદાચ કદાચ પણ એકાગ્રતા હોવાથી યોગત્વની પ્રાપ્તિ આવે. એ પાંચે ભૂમિકામાં ચતુર્ક્રિયિત વૃત્તિનિરોધ વા એકાગ્રતા વિદ્યમાન છે, જેમકે ક્ષિપ્તભૂમિકામાં નિદ્રાવૃત્તિ તથા સાત્ત્વિક-વૃત્તિનો અભાર છે, મુહભૂમિકામાં સાત્ત્વિક તથા રાજમુહવૃત્તિનો નિરોધ છે વગેરે તેથી યોગનો અર્થ સમાધિ લઘુએ તો એ પાંચે ભૂમિકામાં યોગત્વની પ્રમુક્તિ આવે છે પણ તે નિર્વક્ષિત નથી. તેથી પણ યોગનું લક્ષણ કયું આવશ્યક છે

આ પ્રમાણે યોગનું લક્ષણ આવશ્યક સિદ્ધ થાય છે તેથી તે કરવાને સ્વકાર ઉત્તર બે સૂત્રો રચે છે તેમાં પ્રથમ કહે છે કે—

યોગચિત્તવૃત્તિનિરોધ ॥ ૨ ॥

સૂત્રાર્થ—યોગ એટલે ચિત્તવૃત્તિનો નિરોધ અથવા ચિત્ત-વૃત્તિની સંસ્કારોપરૂપ અવસ્થા.

આ સૂત્રથી યોગનું અર્થપણ બતાવ્યું છે. ત્યાં યોગઃ એ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર પદ છે અને ચિત્તં એ લક્ષણનો નિર્દેશ કરનાર પદ છે.

× જે વસ્તુ વા પદાર્થનું લક્ષણ કરવાનું હોય છે તે લક્ષ્ય કહેવાય છે જેમ મનુષ્યનું લક્ષણ કરવાનું હોય ત્યારે મનુષ્ય પદાર્થ લક્ષ્ય છે એ લક્ષ્યમાં રહેલો જે અસાધારણ ધર્મ તે લક્ષણ કહેવાય છે જેમ મનુષ્યમાં રહેલો મનુષ્ય વરૂપ ધર્મ અસાધારણ એટલે લક્ષ્યને સમ્પત્તીય તથા વિમ્પત્તીય પદાર્થમાત્રથી વ્યાજ્ઞ કરનારો જેમ મનુષ્યત્વ ધર્મ એતન પદાર્થરૂપ અન્ય પ્રાણીઓ જે મનુષ્યનાં સમ્પત્તીય કહેવાય તેનાથી તથા જડ પદાર્થરૂપ પટપટાં પદાર્થો જે જડ દ્રાવ્યથી મનુષ્યથી વિમ્પત્તીય કહેવાય તેનાથી પોતાના આશ્રયરૂપ લક્ષ્ય મનુષ્યને વ્યાજ્ઞ કરનાર દ્રાવ્યથી લક્ષ્યનિષ્ઠ અસાધારણ ધર્મ છે. એ

વિત્તશક્તિનિરોધઃ=ચિત્તની વૃત્તિઓનો નિરોધ, એટલે ચિત્તની

નિરુદ્ધ વા મસ્તારગેન જવગ્યા

વિત્તશક્તિ-સત્ ૧૨૪ સં અને તમસ એ ત્રણ દ્રવ્યોનું બનેતું દ્રવ્યવિગ્રેષ ચિત્ત કહેવાય છે ચિત્તો બુદ્ધિસત્ત્વ, અતઃ ગુણ વગેરે સંજ્ઞાઓ પણ આપવામાં આવેછે આગળ જો ચિત્ત નુ દ્રવ્યોનું બનેતું છે તથાપિ એનું મુખ્ય મારણ પ્રધાનપણે ગદ્દેતુ સત્ત્વ છે તેથી જો બુદ્ધિમત્ત કહેવામાં હોય નથી એ ચિત્તને મનુષ્ય બતાવનાર વિવિધ ક્ષણોને વીધે થતા એના પશ્ચિમનિરોધ વૃત્તિ કહેવાય છે જેમ સુવમાથી ક્ષણો નાકગેહ તે સૂચના પશ્ચિમનિરોધ પશ્ચાત્ છે તેમ વિવિધ દ્રવ્યથી બનેલા ચિત્તના કિરણસદૃશ જે પશ્ચિમો તે વૃત્તિ કહેવાય છે (શક્તિનું નિરોધ રિતેય । આગળ પ્રમ ગણના ૨ થુ ૮ તેથી આ ગ્રંથને વિસ્તાર કર્યો નથી) એ ચિત્તની

લક્ષણ યથાથ દોરાના જે નખ પ્રમાર । દોરીથી રહિત હોયુ જોઈ એ તે દોરો અમુ નવ એ વામિ ઓ અનિચ્છાપિત છે અમબવ એટલે લક્ષ્યમ નમા નદિ જેનું તે જે ધર્મ લક્ષ્યનિ દોય તેજ તે નુ લક્ષ્યમ મુદ્વાય પત જે ધર્મ લક્ષ્યમાનમા નદિ રહેતો દોય એટલે અમ ન દોરાગો દોર તે તેનું નખમ નદિ રહેવાય જેમ કે મનુષ્યનુલભ્ય બતાવતા કહેવું કે જે ખરીવાગો દોય તે મનુષ્ય ખરીવ જાણવું એ ધર્મ મનુષ્યમાનમા નથી હોતો તેથી અમબગોમસ્ત છે અને તેથી મનુષ્યુ લક્ષણ નથી

અવ્યાપ્તિ એટલે લક્ષ્ય સા સં પ્રદેશમા નદિ ગદ્દેતુ તે જેમ વિદ્યાનુ દોય તે મનુષ્ય જેમ કહીએ ત્યારે મનુષ્યપ લક્ષ્યનું વિસ્તાર । લક્ષ્ય થયો એ ધર્મ ધોનસ, પતજ્વલિ યાગવલ્કલ વગેરે મનુષ્યમા છે તેથી સમ્પત્તિ મનુષ્યના એક દેશમા છે પણ અન્ય મનુષ્યો જેઓ અમબ છે તેમા નથી, તેથી લક્ષ્યના સં પ્રદેશમા નથી, જો તેથી અવ્યાપ્તિ ૧૨૪ છે તેથી યથ ધર્મ લક્ષણ નથી એ એને યથ ૨ લક્ષ્ય લક્ષ્ય એ તો અમબ મનુષ્યો મનુષ્ય નદિ કહેવાય એ દોરા આગળ અવિચ્છાપિત એટલે અમબ લક્ષ્ય પાશમાં પમા રહેતું તે જેમ આખરિવાન દોય તે મનુષ્ય જેમ કહીએ ત્યારે કાનુનિમત્ત એ મનુષ્યનું લક્ષ્ય છે, એ જેમ મનુષ્યપ મનુષ્ય મનુષ્ય છે પણ તેની સં પ્રદેશમા નથી પણ છે તેમા સમ્પત્તિ આનુષંગિકમા રહેતો દોરા એ મનુષ્ય અવિચ્છાપિત છે એ દોરા લક્ષ્ય ૩૫ મકલે તે

રૂપિણોનો નિરોધન તે યોગકહેવાય છે. નિરોધના માધ્યમ અર્થે અભાવ તથા એકાગ્રતા છે. પણ આ સ્થિતિ એકાગ્રતાને માધ્યમ એક સેવાય એમ નથી. જે અભાવરૂપ અર્થે સહજે તે ચિત્તરૂપિણો અભાવ તે યોગ થયો. એ તે સર્વથા સિદ્ધ છે કે અભાવથી આવની કૃત્તિ થતી નથી. તેથી જે અભાવરૂપ યોગ હોય તે એકાગ્રતા આવની કૃત્તિ નહિ થાય, પણ આગળ એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે એ નિરોધરૂપ યોગ સ્વસસ્કાગ્રે કૃત્તિ કરે છે, એટલે મન્દાગ્ર ભાવ પદાર્થને કૃત્તિ કરે છે. જે યોગનો અર્થ અભાવ લગ્ન એ તે એ અયુક્ત હરે તેથી નિરોધનો અર્થ અભાવ લેનો યોગ્ય નથી. તેમ જ જે યોગનો અર્થ એકાગ્રતા લગ્ન એ તે ચિત્તરૂપિણો એકાગ્રતા એટલે સમાધિ તે યોગ થયો પણ નનાધિને નો આગળ સૂત્રકારે યોગના અંગરૂપ ગણી છે તેથી જે એકાગ્રતા અર્થે લગ્ન એ તે અર્થ એ જ અંગી થાય તેથી અંગાગિ વ્યવહાર અયુક્ત હરે તેથી જે અર્થ પણ સેવાય એમ નથી તેથી નિરુદ્ધવચ્ચે બસવા પ્રતિબંધ નિરોધ થાય છે તે અવસ્થા—જે વ્યુત્પત્તિથી નિરોધનો અર્થ જનિતા અભાવવાળા ચિત્તની અવસ્થાવિશેષ એ લેવો યોગ્ય છે નિરોધનો જે સાધારણ અર્થ અભાવ થાય છે તેમાં ને આ અર્થે માત્રો દર નથી કેમકે આ શાસ્ત્રમાં અભાવને અધિરૂપ જ માન્યો છે, અર્થાત્ અભાવ અવિકરણથી પૃથક્ વસ્તુ માની નથી તેથી ચિત્તરૂપિણો અભાવ એ ખરું જોતાં એ મતપ્રમાણે ચિત્તની અવસ્થાવિશેષ જ છે તથાપિ અભાવ અર્થે લેવાથી અભાવને પ્રધાન્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને અભાવવાળી અવસ્થા લેવાથી અવસ્થારૂપ ભાવરૂપ અર્થને પ્રધાન્ય આવે છે, તેથી રૂપિણો અભાવવાળી અવસ્થા યોગનો અર્થ લગ્ન એ લારે જે અવસ્થા ભાવરૂપ અર્થે હોવાથી સંસ્કારરૂપ ભાવ અર્થેને કૃત્તિ જી શકે એમ કહેવામાં કયો હોય નથી. તેથી ચિત્તરૂપિણો નો અર્થ મિદ્ધ થયો કે બુદ્ધિમત્વના પશુમાદરૂપ રૂપિણોના અભાવવાળા ચિત્તની અવસ્થાવિશેષ, અર્થાત્ સંસ્કારરૂપ અવસ્થા.

ઉપર નિરોધરૂપ યોગનો અર્થ એકાગ્રતા નથી, એમ વ્યુત્પત્તિથી એ શકા થાય છે કે, અ્યારે એકાગ્રતારૂપ સમાધિ યોગનો અર્થ નથી લારે એને યોગ કેવી રીતે કહેવાય, કેમ કે યોગ શબ્દ મનુષ્યરૂપ લક્ષ્યની સંબંધી, પદાર્થથી વ્યવસ્થિત નહિ થાય, તેથી એ અતિવ્યાપ્ત ધર્મે પદાર્થ સદાશુ નથી. ખરું જોતાં લક્ષ્યના વિશેષ નથી જ આ શબ્દે હોયથી રહિત પશુ, નીકલે કે તથાપિ અપદાર્થે જે કોઈને આ પૃથક્ કરી વર્ણવે છે પ્રકૃતિ અથવા યોગ એ લક્ષ્ય છે તથા ચિત્તરૂપિણોના અર્થે સદાશુ છે.

એટલે વિદ્યેશના કારણજીત, જે સ્નેહગુણ તેના લેશમાત્રથી પ્રજ્ઞ વં-
 દિત થવાથી જ્યારે ચિત્તસત્ત્વ પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ પ્રસાદદિશ્વે
 રિયત થાયછે અને તેથી જ્યારે સત્ત્વરૂપ શુદ્ધિ તથા પ્રરૂપરૂપ આ-
 ર્મા જે અસંત નિવક્ષણ છે તે એના એકજાનરૂપ જે વિવેકસાક્ષાત્
 કાર તે જ માત્ર વૃત્તિ જેની તરફ છે એવું થાય છે, અર્થાત્ જ્યા-
 રે ચિત્તસત્ત્વ જેને યોગી લોકો શ્રેષ્ઠ પ્રસંખ્યાન અથવા તત્ત્વજાને
 કહેછે તે ધર્મમેધરૂપ સંસાધિને જ માત્ર પ્રિયમાની સેવતા પ્રતીત
 થાયછે ત્યારે તે ચિત્તસત્ત્વ એકાગ્ર થયું કહેવાય છે એકાગ્ર એટલે
 એક છે અથ જનું, એટલે જેમ નિવાત સ્થળે રહેલા દીપકની એ-
 ક અખંડિત-ચિખ્ખા આવી રહે છે તેમ જેની વિવેકસાક્ષાત્કારરૂપ
 વૃત્તિ અખંડિત રીતે ચાલી રહેલી છે તે. (૫) જ્યારે વિવેક-
 ખ્યાનિરૂપ વૃત્તિસદિત ચિત્તસત્ત્વની સમગ્ર વૃત્તિઓ પોતામાં લીન
 થઈ જાય છે ત્યારે તે વૃત્તિમાત્રના અભાવવાળું થયેલું સંસ્કારશેષ
ચિત્ત નિરુદ્ધ કહેવાય છે,

આ પ્રમાણે પાંચ પ્રકારનાં ચિત્ત હોયછે અર્થાત્ ચિત્તસત્ત્વની
પાંચ બુનિકા હોય છે. એ સર્વે બુનિકામાં મતકિંચિત્ વૃત્તિનિરોધ
 તો છે તથાપિ એ પાંચે બુનિકામાંના 'વૃત્તિનિરોધ' યોગપદ્ધતી સં-
 ગ્રાહ્ય નથી; પણ માત્ર છેલ્લી બે બુનિકામાંના 'વૃત્તિનિરોધ' સંગ્રાહ્ય છે,
 કેમકે એ 'યુનિનિરોધ' જ છવન્મુક્તિ તથા વિદેહમુક્તિને પમાડનાર
 છે. ત્યાં એકાગ્ર બુ. ...
૨ છે અને નિરુદ્ધ

પ્રજ્ઞાતયોગ મથાર્થ

'કર્મભૂષણને સિધિત કરેછે તથા ચિત્તને નિરોધના અભિમુખ કરેછે
 નેથી એ સંપ્રજ્ઞાતયોગથી તત્ત્વજ્ઞાન તથા છવન્મુક્તિ ફલ પામી છે.
 'એ સંપ્રજ્ઞાતયોગમાં જે વિવેકખ્યાતિરૂપ એક વૃત્તિ અનિરુદ્ધ હોયછે
 ને તેમ વૃત્તિ હોવાથી અનામ છે, તેમ તેને અગ્નિને પરવિરાગના
 બલથી લિપ્ત દેવાયછે ત્યારે યુનિમાત્રનો નિરોધ થવાથી ચિત્ત સં-
 સ્કારશેષ થઈ 'અતે' પોતાના કારણમાં લાય પામી જાયછે, જે-
 થી બુદ્ધિજ્ઞાનમથમે ચિત્તમત્તરમાં પોતાના પ્રતિબિંબને અર્પણ કરવા-
 થી તત્ત્વ જાણે થવેલા હોય એવો દેખાતો અપરિણામી ચિનિરૂ-
 પિરૂપ પ્રરૂપ. ચિત્તમત્તરના અભાવે અતિખિન્નપિનાતો થયેલો હોવા-
 થી પોતે રૂદ્ધ મરૂપે દિશત થયો જે દેહવાય છે. એ પ્રરૂપના
 સ્વરૂપરૂપમાં જેમુક ચિત્તની સંસ્કારરૂપ અસ્પ્રજ્ઞાતયો-
 ગ છે તેથી એ અસ્પ્રજ્ઞાત યોગથી ચિત્તને લય તથા તેથી નિ-

દેહકૈવલ્ય થાયછે.

આ પ્રમાણે તત્ત્વજ્ઞાન તથા જીવન્યુક્તિફલને આપનાર હોવાથી સંપ્રમાતયોગ, તથા વિદેહકૈવલ્યને આપનાર હોવાથી અસંપ્રમાતયોગ યોગશબ્દથી લક્ષ્ય છે, તથા ક્ષિપ્તાદિ જૂમિકાત્રયમાનો વૃત્તિનિરોધ અલક્ષ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે.

આમ લક્ષ્યાલક્ષ્ય વિભાગ સ્પષ્ટ થવાથી હવે સૂત્રોક્ત લક્ષણની પરીક્ષા કરીએ. આ સૂત્રમાં વૃત્તિના નિરોધને યોગ કહ્યો છે, તેથી વૃત્તિનિરોધત્વ એ યોગનું લક્ષણ થયું. એ ધર્મ વા લક્ષણ લક્ષ્યરૂપ સંપ્રમાત યોગ તથા અસંપ્રમાત યોગ એ બંનેમાં વિદ્યમાન છે; સૂત્રકારે વૃત્તિનિરોધ માત્રને યોગ કહ્યો છે, કંઈ સર્વ વૃત્તિના નિરોધને યોગ કહ્યો નથી. જો સર્વ વૃત્તિના નિરોધને યોગ કહ્યો હોત તો સંપ્રમાત યોગમાં અન્યાપ્તિ આવત. પણ વૃત્તિનિરોધને યોગ કહેવાથી અન્યાપ્તિ આવતી નથી તેમ જ એ લક્ષણ લક્ષ્યમાં રહેતું છે તેથી અમંભવ પણ નથી આવતો, તેથી એ લક્ષણ અસંભવ અને અન્યાપ્તિ હોવાથી રદિત છે એ સ્પષ્ટ દેખાય છે. તથાપિ જો આ સૂત્રમાં કહેલા લક્ષણને યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ લઈએ તો અનિન્યાપ્તિ આવે છે. કેમકે મંપ્રમાત યોગમાં આવતી અન્યાપ્તિ અટકાવવા સર્વવૃત્તિનિરોધ તો યોગનો અર્થ લેવાય એમ નથી, તેથી મતકિંચિત્ વૃત્તિનિરોધ યોગનો અર્થ થયો. અને યતિકિંચિત્ વૃત્તિનિરોધ તો ક્ષિપ્તાદિજૂમિકામાં પણ છે, તેથી વૃત્તિનિરોધત્વરૂપ લક્ષણ સ્પષ્ટ રીતે અતિન્યાપ્ત છે. તેને માટે આ મૂત્રથી યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ કર્યું છે એમ લેવું યોગ્ય નથી, પણ આ સૂત્રથી માત્ર દિશેખ્ય બતાવ્યો છે અને ઉત્તર સૂત્રથી અવશિષ્ટ રહેતું લક્ષણ પૂર્ણ કર્યું છે. ઉત્તર સૂત્રમાં તદા દ્રદ્ધ સ્વરૂપેડવત્થાનમ્—તે સમયે દ્રદ્ધ પુરુષ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપે યિતિ પામેછે એમ કહ્યું છે; તેથી એ મૂત્રથી એ નીકળ્યું કે દ્રદ્ધ પુરુષના સ્વરૂપાવસ્થાનમાં હેતુરૂપ આ યોગ છે. તેથી બંને સૂત્રો મળી યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ એ સિદ્ધ થયું કે દ્રદ્ધ સ્વરૂપાવસ્થાનહેતુવે સતિ વૃત્તિનિરોધત્વ યોગત્ત્વમ્. દ્રદ્ધ પુરુષની સ્વરૂપે અવસ્થિતિ થવામાં હેતુરૂપ જે ચિત્તવૃત્તિનિરોધ તે યોગ આ પ્રમાણે લક્ષણ લેવાથી મહત્તિત અનિન્યાપ્તિ દૂર થાયછે, કેમકે આદ્ય તથા જૂમિકામાનો વૃત્તિનિરોધ પુરુષની સ્વરૂપાવસ્થિતિમાં હેતુરૂપ નથી તેથી નિરૂપિત લક્ષણથી વ્યાપ્ત થતો નથી. એ લક્ષણમાં પણ અમંભવ અને અન્યાપ્તિ હોયો નથી કેમકે અસંપ્રમાત યોગ પુરુષના સ્વરૂપાવસ્થાનમાં આક્ષાત્ હેતુ છે અને સંપ્રમાતયોગ અમંપ્રમાતનો હેતુ હોવાથી પ-

સમાધિવાચક ચુજ્ઞ ધાતુપદથી બ્યુત્પન્ન થાયછે તેથી સમાધિવાચક છે એનો ઉત્તર એ કે સમાધિ તથા યોગમા અજ્ઞો અતર નથી. પણ સમાધિરૂપ અગ્નિનો અતિશય તેજ સપ્રમાણ યોગ છે, તેથી એ સપ્રમાણ યોગમા તો સ્પષ્ટ રીતે એકાગ્રતા હોવાથી ચુજ્ઞ ધાતુનો અર્થ અનુમત થાય છે જે અમપ્રમાણ યોગ છે તેમા એકાગ્રતા નથી તથાપિ અગ્નિ અને અગ્નિની અગ્રેષ્ઠ વિવક્ષાથી એને ઉપચારથી યોગ સગા આપવામા આવેછે તેથી અદોષ છે.

આ સૂત્રથી એ લક્ષણ કરચુ કે જે નિવૃત્તિએનો નિરોધ તે યોગ અથવા ચેતનશબ્દ યોગિક અર્થમા પ્રવર્તતો નથી પણ ચિત્તવૃત્તિનિરોધત્વ એ જ એ શબ્દનું પ્રવૃત્તિનિમિત્ત છે તેથી બંને યોગમા આ નિરોધ હોવાથી યોગસગા યોગ્ય જ છે એ લક્ષણની પરીક્ષા માટે (પૂર્વે કહેતા હોયથી રહિત લક્ષણ છે કે નહિ એ વિચારમા?) પ્રથમ શુ લક્ષ્ય છે અને શુ લક્ષ્ય છે એ સમજવું જરૂર છે, એટલે ચિત્તની કયી કયી અવસ્થાઓ યોગ શબ્દથી લક્ષ્ય છે અને કયી અવસ્થાઓ અનલક્ષ્ય છે એ જાણવું જોઈએ ત્યાં ચિત્તની પાંચ અવસ્થાઓ હોયકે (૧) ક્ષિપ્તાવસ્થા, (૨) મૃદાવસ્થા, (૩) વિક્ષિપ્તાવસ્થા, (૪) એકાગ્ર અવસ્થા અને (૫) નિરુદ્ધાવસ્થા આ અવસ્થાના બેદથી ચિત્ત ક્ષિપ્તા, મૃદ, વિક્ષિપ્ત, એકાગ્ર અને નિરુદ્ધ એ પાંચ પ્રકારના થઈ શકેછે.

અહિ એ પ્રશ્ન થાય છે કે ચિત્ત તો સર્વ એક જ પ્રકારના કહેવાયછે એની પાંચ અવસ્થા વા પાંચ પ્રકાર કેવી રીતે થઈ શકે? એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે એ ચિત્તમા પ્રમથ અથવા તત્ત્વગા નરૂપ પ્રખ્યા પ્રસાદ લાપવ વગેરે ગુણો જોવામા આવેછે તેમ જ ક્રમેરૂપ પ્રવૃત્તિ પરિતાપ, શોક વગેરે ગુણો, ઉત્તથા પ્રમથ અને પ્રવૃત્તિના પ્રતિજામરૂપ રિયતિ, જાગૃત આદરણ વગેરે ગુણો જોવામા આવે છે ત્યાં પ્રખ્યા, પ્રસાદાદિ ગુણો મત્તગુણના છે, પ્રવૃત્તિ, પરિતાપાદિ ધર્મો રજોગુણના છે, અને રિયતિ ગૌરવાદિ ધર્મો તમોગુણના છે એ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના ૧૪ મા અધ્યાયના તત્ત્વ ગણે નિર્મલ્યવાન્ પ્રકાશમનમયમ્ । મુનયતન ધ્યાનિ જ્ઞાનણેવ જનનમ્ ॥ કે નિષ્પાપ અત કર્મવાળા' ત્યાં સદૃશ સ્થિતિક મ જિમમાન સ્વચ્છ હોવાથી પ્રકાશધર્મવાળું તથા શાન છે માટે પોતાના કાંઈરૂપ મુખ તથા જ્ઞાનમા પુરપોતો સગ કરાવી નખન કરેછે—ધર્માદિ મ્લેષ વગેરે પ્રમાણોથી નિષ્કલ થાયછે અહિ એ ઠાક થાય છે કે સત્ત્વ, રજન અને તમસ એ ત્રણ ગુણો છે

તે પછી એ ગુણો પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ વગેરે ગુણોના આ-
ભવ કેવી રીતે થઈ શકે? એનો ઉત્તર એ કે સત્વાદિને જે ગુણ-
સંજ્ઞા આપવામાં આવે છે તે પારિભાષિક છે. એ ગુણ શબ્દનો અર્થ
ધર્મ નથી. સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રણ પ્રકારનાં દ્રવ્યો છે
તથાપિ જેમ બંધન કરનાર રજ્જુના તંતુઓને ગુણ કહે છે તેમ
ચિત્તના અવયવરૂપ આ ત્રણ દ્રવ્યો પણ પુરુષને બંધન કરનાર
હોવાથી ગુણ કહેવાય છે. તેથી એ ત્રણ દ્રવ્યરૂપ હોવાથી પ્રકાશાદિ
ગુણોના આશ્રયરૂપ હોઈ શકે એ અદોષ છે. ચિત્તમાં પ્રકાશ, પ્રવૃ-
ત્તિ અને સ્થિતિરૂપ અનુક્રમે સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રણ
દ્રવ્યોના ગુણો જોવામાં આવે છે તેથી ચિત્ત એક છતાં આ ત્રણ
દ્રવ્યોથી બનેલું છે એ સિદ્ધ થાય છે એ દ્રવ્યો સર્વ ચિત્તમાં
એક સરખે અર્થે રહેવાં નથી પણ ન્યૂનાધિક ભાવથી રહેલાં છે. તે-
થી વધપિ ચિત્તમાત્ર ઇક્ત ત્રણ દ્રવ્યોનું બનેલું હોવાથી એક પ્ર-
કારનું છે તોપણ તેના અવયવરૂપ એ ત્રણ દ્રવ્યોના ન્યૂનાધિક અ-
શને લીધે તથા ગુણપ્રધાનભાવને લીધે દ્વિષ્ટ, મૂઢ, વિદિષ્ટ, એ-
કામ અને નિરુદ્ધ એ પાંચ પ્રકારનું કહેવાય છે તે યોગ્ય છે. ત્યાં
(૧) વધપિ ચિત્ત પ્રધાનપણે સત્ત્વગુણનું કાર્ય હોવાથી પ્રખ્યા-
ત પ્રકાશ ધર્મવાળું છે તથાપિ બ્યારે પ્રધાનપણે રજ્જેગુણ અને ત-
મોગુણથી સંસૃષ્ટ થાય છે ત્યારે અણિભાદિ ઐશ્વર્ય તથા શબ્દાદિ
પાંચ વિષયને જ પ્રિય માને છે અને તેથી સંનિહિત તથા વ્યવ-
હિત વિષયો તરફ જ રજ્જેગુણથી પ્રેરાયેલું રહે છે. આ પ્રકારનું
રજ્જેગુણથી વિષયમાં જ વૃત્તિવાળું ચિત્ત દ્વિષ્ટ કહેવાય છે. સા-
ધારણ રીતે દૈત્યદાનવોનું ચિત્ત સદા આપું હોય છે. (૨) બ્યારે
તમોગુણથી અધિકતાથી કૃત્યકલ્પને જ બળનું અવાધી ચિત્તસત્ત્વ
અધર્મ, અજ્ઞાન, અવિરતિ અને અનૈશ્વર્યવાળું થઈ રહે છે ત્યારે તે
મૂઢ કહેવાય છે. માધારણ્યરીને રાક્ષસ, પિશાચ્યવગેરેનું ચિત્ત સદા આ-
પું હોય છે, (૩) સત્ત્વગુણના આધિક્યથી જેનું મોહરૂપ આવર-
ણ જનું રહ્યું છે અને તેથી જે સર્વ વિષયરિતે વૃત્તિવાળું થયું છે
એવું, તથા રજ્જેગુણના લેશથી સપ્રકૃત હોવાથી, જે ધર્મ, જ્ઞાન,
નિરાગ અને ઐશ્વર્યવાળું હોય છે તે ચિત્તસત્ત્વ વિદિષ્ટ કહેવાય છે.
યથાર્થરીતે આ પ્રકારનું ચિત્ત શ્રીહરિપ્રમર્શ બ્રમવાન વગેરે દેવ-
તાઓનું પ્રાપ્ત: સદા રહે છે. (૪) શુદ્ધ સાત્ત્વિક થવાથી બ્યારે
ચિત્તસત્ત્વ એક જ વિષયમાં યજ્ઞા લાંબા કાળપર્યંત નિવાત રચે રહે-
લા દીપકની માફક અમંચલ થઈ રહે છે ત્યારે તે એકામ કહેવાય છે.

રંપરાથી હેતુરૂપ છે. તેથી એ બંને પ્રકારના યોગમાં નિરપિત લક્ષણ છે અર્થાત્ અસંભવ વા અવ્યોપિત પણ નથી. તેથી એ નિરોપ લક્ષણ છે એ સિદ્ધ થાય છે. આ સૂત્રમાં તો એ લક્ષણનો એક સુખ્યભાગમાત્ર દર્શાવેલો છે.

હવે ઉપરના લક્ષણનો એક બીજો કહેવો અવશિષ્ટ છે, તેમાં એ પ્રકારનો યોગથી શું પુરુષોથી સિદ્ધ થાય છે એ પણ બતાવવું અવશિષ્ટ છે કેમકે યોગ નિષ્ફળ હોય તો તેને માટે સાધક અતિકટ કરવા કંઈ પ્રયોગને નથી, અર્થાત્ એમ હોય તો યોગવિધ્યની અંચા પણ અતિ ઉપયોગી નહિ દે, તેથી યોગનું ફલ કહેવું અવશ્યક છે. તેમ જ આ સૂત્રમાં યોગને ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપે કહ્યા પણ ચિત્ત તથા વૃત્તિનું સ્વરૂપ જગેરે કંઈ કંઈ નથી. તેથી એ પ્રતિપાદન પણ અવશિષ્ટ છે. એમથી ચિત્તવૃત્તિની વ્યાખ્યા કરવાને તથા શેષ લક્ષણનું તથા યોગની ફલનું પ્રતિપાદન કરવાને શ્રીમુનિ દાર કહે છે કે

તદા દ્રષ્ટુઃ સ્વરૂપેડવસ્થાનમ્ ॥ ૩ ॥

સૂત્રાર્થ:—બુદ્ધિના દશામાં દસરૂપ વૃત્તિના યોગથી દ્રષ્ટુત્વમંવાળા મનાતો શુદ્ધ ચિત્તશક્તિરૂપ પુરુષ અસમસાત યોગકાળે પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ નિર્વિશેષ ચિન્માત્ર સ્વરૂપે સ્થિત થાય છે.

તદા—યોગકાળે.

દ્રષ્ટુઃ—દ્રષ્ટા પુરુષનું દ્રષ્ટાનું વ્યાખ્યાન મુનિદાર જ દિનીય પાદમાં કરે છે તેથી આ સ્થળે અધિક વિવેચન કરવું આવશ્યક નથી. સ્વરૂપેડવસ્થાનમ્=સ્વરૂપે એકલે પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ નિર્વિશેષ ચિન્માત્રસ્વરૂપે રહેવું જ.

૧ શ્રીવાચસ્પતિમિથ આ દ્વિતીય સૂત્રથી જ યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ ક્યું છે એમ લે છે, અને તેમ લેવામાં જે અતિવ્યાતિ આવે છે તે દૂર કરવા શ્રીપ્રાતઃસ્થ બોધમાંની શીળોતિ “ચ દેશાન—અવિચારિ ક્ષેત્રોને કીધું કરે છે, એ પંક્તિમાંથી, વૃત્તિનિરોધતરૂપ સક્ષાંકુને દેશાંકુરૂપે મનિ—કલેસલંપના હેતુરૂપ હોઈને એ વિશેષણથી વિશિષ્ટ કરે છે. તેથી દેશાંકુરૂપે મનિ શુનિર્ગોચત્વ યોગત્વમ્—કલેસલંપની હેતુરૂપ, વૃત્તિએનો નિરોધ તે યોગ એમ સંપૂર્ણ લક્ષણ કરે છે. તથાપિ આ સૂત્રી સૂત્રથી જ સમાધાન થતું હોય ત્યાં સૂત્રી પ્રાતઃસ્થ હેતુ શોધવા જવાની આવશ્યકતા નથી. તેથી ઉપરની વ્યાખ્યામાં સૂત્રથી જ સમાધાન આપ્યું છે.

૧. આ સૂત્રથી એ કૃત્ય કે અસંપ્રગાત, યોગકોને, પુરુષ, પોતાના શુદ્ધ, શુદ્ધ, મુક્ત સ્વભાવે સ્થિત થાય છે, અને જોતાં પુરુષ, સદા સંવેદન, મુક્ત ન હોય તથા પિચિત્તરૂપ કષાધિમાં સંબંધથી, બદલાવ્યાને પામ્યો કહેવાય છે તથા એ ચિત્તનો અપાય થયે કષાધિનો નાશ થવાથી, મુક્તાવસ્થાને, પામ્યો કહેવાય છે. જેમ, સ્ફટિકમણિ જાતે, સદા શુદ્ધ છે તથા પિ જપ્તાકુસુમકષાધિના સંનિધાનથી તદ્રૂપ થયેલો પ્રતીત થાય છે, તથા તે કષાધિને દૂર કરી એ છીએ સ્વારે મુનઃ સ્વસ્થ-રૂપે થયેલો કહેવાય છે તેમા આ પુરુષ પણ સદા શુદ્ધ સ્થિતિરૂપ છે તથા પિ ચિત્તસંસ્કરણો સંનિધાનથી એનો ચિત્તમત્ત્વસાથે અબેદબ્રમ થાય છે, તે અબેદબ્રમનશાત્ ચિત્તમત્ત્વમા ગહેલા બધમોક્ષ પુરુષ-મા આરોપાય છે એટલે ચિત્તસત્ત્વ દોષ છે લામુધી પુરુષ બદ્ધ કહેવાય છે અને ચિત્તમત્ત્વ પોતાના કોરુષોમાં દુર્ગુણોમાં થઈ લય પામે છે સ્વારે પુરુષ મુક્ત થયેલો કહેવાય છે. ત્રીકપિય બ્રહ્માનુભવે પ્રજ્ઞ તાત્ત્વ-વૃત્તાવુપગાનોપરાગ, કુતુમ્બચ મણિઃ છત્યાદિ સામ્ય, મુક્તોત્તી એ જી અર્થ, કહેવા છે, જેમ જપ્તાકુસુમના અપાયથી મણિ (સ્ફટિક) જેમાં પૂરે જપ્તાકુસુમના ધર્મનો આરોપ થનો હશે તે, શુદ્ધ થયો કહેવાય છે તેમ પ્રાપ્તે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ થવાથી વૃત્તિમા રહેલા સુખ દુઃખાદિ ધર્મોનો આરોપ પુરુષમાંથી જતો રહે છે અર્થાત્ પુરુષ પોતાના શુદ્ધ, શુદ્ધ, સ્વભાવે, સ્થિત થયેલો કહેવાય છે.

૨. આ પ્રકારનાં સ્વરૂપે સ્થિત થવું એ પુરુષાર્થ છે, જેમ કે જ્યાંસુધી, વૃત્તિઓનો સદ્ભાવ છે તથા ચિત્ત દોષબીજ થયું નથી લામુધી વૃત્તિમા રહેવા દુઃખોનો પુરુષમા બાસ થાય છે. પણ જ્યાં રે ચિત્તવૃત્તિઓનો નિરોધ, સાપ છે સ્વારે, પુરુષમાંથી વૃત્તિમા રહેવા દુઃખોના બાસનો પ્રજ્ઞ અભાવ થાય છે, તેથી પુરુષની સ્વસ્વરૂપે સ્થિતિ એ જ સમગ્ર દુઃખોનો આલેતિક લય છે, અને દુઃખોનો આલેતિક લય પુરુષાર્થ છે, તેથી એ સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે પુરુષાર્થ સ્વસ્વરૂપે, અધરમાન જે કેવલ્ય, કહેવાય છે તે પુરુષાર્થરૂપ છે.

૩. આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી યોગથી પુરુષાર્થની અને તે પ્રજ્ઞાને પુરુષાર્થની સિદ્ધિ થાય છે એ અતિપાદન કરાય છે. આ સૂત્રથી યોગના મહાબળની પ્રતિ કેવી રીતે થાય છે તે તો પૂર્વ, સૂત્રની વ્યાખ્યામાં બતાવ્યું છે. તેમ જ આ સૂત્રથી ચિત્તને મારે એ કૃત્ય, કે જે વસ્તુનાં સદ્ભાવથી પુરુષને બદલાવસ્યા પ્રાપ્ત થાય છે તથા જેની અંશકારણ અવસ્થા થવાની છે પુરુષાર્થરૂપે થવાની સિદ્ધિ થાય છે તે જગ્ન ચિત્ત છે.

આ મુત્રમાં એ આલેખ થાય છે કે જ્યારે અસપ્રગાતયોગમાં જે જ પુરુષમાં દુઃખનો અભાવ થાય છે અર્થાત્ પુરુષનું સ્વસ્વરૂપે અવસ્થાન થાય છે તારે એથી અન્ય અવસ્થામાં એટલે વ્યુત્થાનદશામાં પુરુષમાં દુઃખ હોય છે, અથવા પુરુષની અન્યરૂપે સ્થિતિ થાય છે, (અર્થાત્ પરિણામ થાય છે) એ અર્થાત્ સિદ્ધ થાય છે જે એ હોય અટકાવવાને એમ કહે કે વ્યુત્થાન દશામાં પણ પુરુષ સ્વસ્વરૂપે જ પ્રકાસે છે તો પછી વ્યુત્થાન અને અસપ્રગાત અને એ અશમા સરખી અવસ્થા થઈ, એટલે એ આરંભ અવસ્થાથી કંઈ ફરક નથી એમ થયું. આ આલેખનો પરિહાર કરવો સ્વકાર ઉદે છે કે—

વૃત્તિસારૂપ્યમિતરત્ર ॥ ૪ ॥

મુદ્ધાર્થ—(સપ્રગાતસંહિત) વ્યુત્થાનઅવસ્થામાં જે બુદ્ધિની વૃત્તિ તે પુરુષની વૃત્તિ થઈ રહેલી દેખાય છે.

इतरत्र=એટલે અસપ્રગાત દશાથી અન્ય દશામાં આ પદ્ધતિ સપ્રગાત તથા વ્યાવહારિક દશા એ જ નેતુ મદ્ય થાય છે વ્યાવહારિક દશાને વ્યુત્થાન દશા માપશ-લોકમાં કહે છે તથાપિ આ સ્થળે સપ્રગાતદશા પણ અસપ્રગાતની અપેક્ષાથી વ્યુત્થાન જ ગણી છે. તેથી इतरत्र એટલે વ્યુત્થાનદશામાં

वृत्तिसारूप्यम्=વૃત્તિનું સારૂપ્ય સારૂપ્ય નો સાધારણ અર્થ તો સમાન રૂપવાળાપણું છે તથાપિ આ કથળેલ નો અર્થ એકવા અભિન્ન છે તેથી સારૂપ્ય એટલે એકરૂપતા.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે વ્યુત્થાનદશામાં બુદ્ધિની અને પુરુષની અભિન્ન વૃત્તિઓ હોય છે, એટલે બુદ્ધિની જે વૃત્તિઓ તે જ પુરુષની થઈ રહેલી દેખાય છે વૃત્તિઓ ચિત્ત વાચસ્પદિકસત્રના પરિણામરૂપ છે જેમ દીપ્તિમાંથી શિખા નીકળે છે, જેમ સૂર્યમાંથી અનેક કિરણો નીકળે છે તેમ ત્રિગુણમય ચિત્તમાંથી એના પરિણામવિશેષરૂપ વૃત્તિઓ નીકળે છે, એટલે જેમ શિખા દીપ્તિનો એક પરિણામવિશેષ છે તથા જેમ કિરણો સૂર્યના પરિણામવિશેષ છે તેમ આ વૃત્તિઓ પણ ચિત્તના પરિણામવિશેષ છે. એ વૃત્તિઓ પણ ત્રિગુણાત્મક બુદ્ધિમર્ચના પ્રવિણામરૂપ હોવાથી સખ, દુઃખ, અને મોહરૂપ ગુણવાળી છે તથા તેથી અનુક્રમે શાન્ત, ધોર અને મુદ્ધ સંજ્ઞાથી ઓળખાય છે એ વૃત્તિઓ ચિત્તના પરિણામરૂપ હોવાથી સ્વસ્વરૂપ છે, ગુણરૂપ નથી કેમકે જે વૃત્તિને ગુણરૂપ સમજે તો

મુષ્ણ કદાપિ ક્રિયાનો આશય થતો નથી. એ નિયમપ્રમાણે આ
 વૃત્તિઓ પણ ક્રિયાનો આશયરૂપ નહિ થાય. અને તેમ થવાથી એ
 વૃત્તિઓ (નું) ઇન્દ્રિયગોચરક્રમથી તથા તદ્દ્વારા પ્રમુખે વિષયદેશમુધી
 જતું નહિ સંભવે. અને આ પ્રમાણે થવાથી પ્રલક્ષ નહિ થાય,
 એટલું જ નહિ પણ પ્રલક્ષમૂલક અનુભૂતિ હોવાથી અનુભૂતિ,
 તથા એ જ નેને મૂલ લક્ષ્ય પ્રવૃત્તિ થનાર શબ્દજ્ઞાન પણ નહિ થાય.
 તેથી વૃત્તિઓ ગુણરૂપ લેવી વિશેષ યોગ્ય નથી. તેમ જ વૃત્તિને
 મુખ્યરૂપે થવાથી શીકૃષિવ્રતમવાનના માનવગુણમાં તત્વાન્તર વૃત્તિઃ
 સંવેદાયે સર્વતિ—વૃત્તિ અવયવરૂપ નથી, તેમ જ ગુણરૂપ નથી પણ
 નિમિત્ત રૂપરૂપ છે; કેમકે જ્ઞાનના નિયમસાથે સંબંધ કરેલા ગતિવા-
 ણી થાયછે,—એ સૂત્રસાથે વિરોધ આવે છે. તેથી વૃત્તિ રૂપરૂપ
 છે એ સિદ્ધ થાયછે. એ રૂપરૂપ વૃત્તિઓ મૂળ ચિત્તની જ છે,
 પુરુષની નથી. કારણકે પુરુષની વૃત્તિઓ માનીએ તો એ પુરુષના
 પરિણામરૂપ રૂપ થયું તેથી પુરુષને પરિણામિત્વ માત્ર થાયછે.
 પરિણામિત્વ માત્ર થવાથી પુરુષને કૃત્ર્ય નિસ કહેનાર શ્રુતિસ્મૃતિ-
 ઓનો વ્યક્ટો થાયછે, એટલું જ નહિ પણ પુરુષ વિશુ હોવાથી
 પુરુષના સર્વ પ્રદેશમાંથી વૃત્તિઓ નીકળવાની. તેથી યોગે કરીને
 ચિત્તનો નાશ કરીએ ત્યારે પણ અન્ય સર્વ સ્થળેથી વૃત્તિઓ નીક-
 લાતી રહેવાની. એથી વૃત્તિના મહાભાવથી પુરુષને સુખદુઃખાદિનો
 ભોગ રહેવાનો; અને એમ થવાથી પુરુષનો મોક્ષ કદાપિ નહિ થાય
 અર્થાત્ અનિર્મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય. એ આ દોષના પરિહારમાટે
 એમ લક્ષ્યે કે વૃત્તિઓ પુરુષની જ છે તથાપિ એ પરિણામો
 ચિત્તરૂપનિમિત્તજ્ઞાણ છે ત્યારે જ થાયછે અને ત્યારે એ ચિત્તસત્ત્વનો યો-
 ગથી નાશ થાયછે ત્યારે નિમિત્તરૂપ સદ્માદિના અભાવથી. વૃત્તિરૂપ
 પરિણામોનો પણ અભાવ થાયછે, તથાપિ એમ માનવામાં ગૌરવ
 આવેછે. એ મતમાં વૃત્તિપ્રતિ પુરુષત્વ, ચિત્તત્વ અને સંયોગત્વ એ
 ત્રણને હેતુ માનવા પડે છે. અને વૃત્તિને ચિત્તના પરિણામરૂપ જ
 માનીએ ત્યારે વૃત્તિપ્રતિ માત્ર ચિત્તત્વને હેતુ માનવો પડે. તેથી
 ત્યારે એકને હેતુ માનવાથી નિર્વાદ અથ શકે છે ત્યારે પછી ત્રણને
 શા મરણથી હેતુ માનવા લોભ્યો? કોઈ પણ વિશેષ પ્રયોગન ન-
 થી. 'હું', આત્મા હું, તેથી ચિત્તની વૃત્તિઓ માનીએ તો સુખ,
 દુઃખ વગેરે ધર્મો ચિત્તના થયા તેથી. એ પક્ષમાં હું સુખી (સ-
 ખધર્મવાળો), દુઃખી ('દુઃખ ધર્મવાળો'), ક્રોધી (કર્તૃત્વ ધર્મવાળો)
 હું એ પ્રકારનો અનુભવ જ સર્વેને થાયછે, તે અનુપપન્ન રહેછે,

અને આત્માની વૃત્તિઓ પ્રાપ્તિથી 'હું' (આત્મા) મુખી, 'હું-ખી, કનો 'હું' એ અનુભવ કૃપાપદ છે છે. તેથી વૃત્તિઓ મિતત્વ દે-
તુ માનવાથી વિરોધ મનો નથી. એટલે આત્મા સ્થિતિ કહેતું 'વિરોધ
મોખ્ય નથી. આત્મા કે હું-મુખી હું' સ્થિતિ પ્રતીતિ મુખિ વગેરે
પ્રમાણથી મર્યાદા નિર્દેશ છે. મુખિ કહે છે કે તોળાં એવા કેવ-
લે નિર્ગુણ—આત્મા તો આત્મા છે. પ્રમાણ છે વગેરે. તેથી એ
મિત પ્રતીતિની સ્વરૂપિ આત્માની વૃત્તિઓ આત્મા તો જ ન-
હિ થાય. જ્યારે આ-માની જ વૃત્તિ દેષ ત્યારે તો હું મુખી 'હું' ધ-
ત્વાદિ અનુભવ નાશાય રહે. પણ મર્યાદા નહિ રહે. જ્યારે વૃત્તિઓ
મિતની વધુએ ત્યારે જ એ મિતની વૃત્તિઓનો (હું મુખી 'હું'
સ્થિતિ પ્રતીતિમાં) આત્મામાં મિત્ત્યા આગળ દોરાથી એ પ્રતીતિ
મર્યાદા છે એમ નિર્દેશાય તેથી એ નિર્મલ મિત્ત્યા થાય છે કે
એ મર્યાદા જોગ છે અને પૂરતો પરિણામિત પ્રાપ્ત થાય છે એ
દોર તો છે જ. તેથી વૃત્તિઓ નિર્મલની જે મુખિ પણ કામઃ સુખ્યો
કિંચોલેંગ્યા ધ્વાડધ્વાડ વૃત્તિઓને પામીને તેનું નિર્મલ મર્યાદા—સમ, સ-
કંપ, મંદકંપ, શ્રદ્ધા, અશ્રદ્ધા, પૃથ્વિ, અપૃથ્વિ, નન્દન, જ્ઞાન, બધા એ
મેરે મનેના પરિણામક પામી મર્યાદા મર્યાદા છે મર્યાદા વચ્ચેથી
અપરે રીતે મિતની જ વૃત્તિઓ 'કહે' છે તેથી વૃત્તિઓ નિર્મલની જ
પરિણામક છે એ નિર્દેશ થાય છે

૧. આ પ્રમાણે મુજ તો ટૂંકિયો ચિત્તની જ છે. એ ચિત્તમત્ત સત્ત્વગુણમું પ્રધાનોણે કામું / દોષથી સ્થામ નિક રીને' અતિસ્વચ્છ છે. તેથી ચોખા ચિન્તિતક્રિય પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે એ પ્રતિબિંબથી બુદ્ધિમત્ત જે કાને' કેવળ જડ છે તે એતનવત્ થઈ રહેયું' બામે છે. સામ્યકારિકામાં પણ એ જ અર્થ તસ્માત્ તત્ત્વ સંગાદ્યેના ચેતનાવદિવ લિંગમ્—ચિત્તિગતિરપ' પુરુષના સનિધાનથી સ્વરૂપે અએતન વા જેરૂપ બુદ્ધિમત્ત એતનવત્ થઈ રહે છે—'ત્સાદિ વચનોથી કલ્પા' છે' આ પ્રમાણે બુદ્ધિ એતનવત્ થઈ રહે છે તેથી બુદ્ધિમત્ત જ પુરુષ છે' એ પ્રકારે બુદ્ધિ એતે પુરુષનો અભેદ ભ્રમ થાય છે. એ ભ્રમને લીધે સાન્ત, યોગ અને મૂઢ એ સંશાવાળા બુદ્ધિની 'વૃત્તિઓ' પુરુષની હોય એમ પ્રતીત થાય છે. અર્થાત્ બુદ્ધિની વૃત્તિઓ પુરુષની વૃત્તિઓ થઈ રહેલી દેખાય છે જેમ મલિન દોષધુમાં પ્રતિબિંબિત સુખ મલિન થયેયું બામવાળી હું મલિન છું એ પ્રકારે । ઉપાધિની ભસિનનાનો, પોતામા આરોપ, કરી અથ લોકો શોક કરે છે, તેમ બુદ્ધિપુરુષનો । અભેદ ભ્રમ' પ્રવા

બુદ્ધિના ધમાનો પણ પુરુષમા સમારોપ કનય, છે, એ સમારોપ
પણ સમારોપ જાનની માફક બુદ્ધિમત્તરી ન જણે છે, પુરુષની ન-
થી. (કેમ, કે પુરુષ તે જાનની ન છે), બુદ્ધિની રૂપિ હોવાથી એ
પણ જાન છે, તથા અનુભવના વિષયરૂપ છે તથાપિ-પુરુષ બુદ્ધિમત્ત-
મા પ્રતિનિધિત્વ ધાય છે અને તેથી બુદ્ધિ-ચેતનરૂપ થઈ રહે છે
નેથી-એ મમારોપ જાણે, પુરુષમા રહેતો અનુભવ હોય એમ બા-
જે છે-તેથી આ પુરુષ યદપિ અમારે કરી શકે છે, એરેતે વિ-
ષયધર્મી રહિત છે, અભોક્તા છે, વિવેકબ્રહ્માતિનિનાનો છે, તથાપિ
જાણે એ મર્સહિત હોય એમ અવિદ્યાથી બામે છે એ જ પુરુષ-
નુ પ્રતિમારૂપ છે, શ્રીપદ્મવિષ્ણુચાર્ય પણ દુર્લભ દર્શન ત્યાગે
રેવ દર્શનરૂપ હોવાનું જાણે એ જ અર્થ ક્રમે છે કે બુદ્ધિચેતન
મમે દર્શનરૂપ બુદ્ધિરૂપિ છે એ જ પુરુષરૂપિ છે અર્થાત્ અભોક્ત્રમ
ધાય છે ત્યજે અમપ્રજાત યોગ ધાય છે ત્યારે ચિત્તની પ્રતિમાત્ર-
નો નિર્ગત ધાય છે તથા અને ચિત્તનો પણ નાન ધાય છે તે
થી એ સમર્થ ચિત્તરૂપિરૂપ જપમા જાનો રહેવાથી પુરુષ-અર્થ થ-
યેતો વ્યવહાર છે જેમ જપાદ્યુત્તરૂપ હોવાથી મુદ્ધિ
મહિ અર્થ થયેતો અવિવેકીને બામે છે તથા એ હોવાથી નર-
યવાથી અર્થ થયેતો કદાચ છે તેમ બુદ્ધિચેતનરૂપ ચિત્તરૂપ
હોવાથી યોગથી પુરુષ અર્થ થયેતો અવિવેકીને બામે છે ત
થા અમપ્રજાત યોગકાને હોવાથી વિવેકી પુરુષ અર્થ થયો
કહેવાય છે

આ વિષયમાં એ શકા દેવામાં છે મને થાય છે કે આ
સામાન્ય પુરુષને નાના માન્યા છે તથા તે સર્વને વિષુ માન્યા છે
તો પછી એક બુદ્ધિમત્તરૂપ એક પુરુષનું જ પ્રતિનિધિ પડે એ
થવા એક પુરુષનો જ અભેદબ્રહ્મ ધાય એને એનું પ્રતિનિધિ
તેમા ન પડે આમત્ત-અન્યેત-અભેદબ્રહ્મ-નરૂપાત્-એમા શુ નિ-
વામક છે એનો કારણ એ કે અર્થાતિના સમય નિવામક છે
બુદ્ધિમત્ત અર્થકો-તર્કસ છે એટલે જેમ અર્થાતિના (સોદ્યુબ-
ક) પેદાની ગણતે પોતાતરૂ આકર્ષી મહુસનો ઉપકાર કરે છે
તેમ આ બુદ્ધિમત્ત પણ વિષયને પોતામા આકર્ષ-કર્તા પુરુષના
રૂપ કરે છે તેથી જેમ સોદ્યુબક પોતામા ઉપકાર પુરુષનું અ-
કહેવાય છે તથા તે પુરુષ સ્વામી કહેવાય છે તેમ આ બુદ્ધિમત્ત
પણ અ કહેવાય છે તથા પુરુષ તેનો આમી કહેવાય છે યદપિ
પુરુષ અપરિણામી છે તેથી, પ્રાચારિક રીતે ઉપકાર નથી જોવાય

પુરુષ ચેતન દેવાથી સ્વમિત્વની ચોખ્ખતાવાશે છે તથા 'હૃદિસસ્ત્ર
જડ દેવાથી સ્વસ્ત્રની ચોખ્ખતાવાશે છે. તેથી પુરુષ અને હૃદિસસ્ત્ર
એ બંનેમાં ભોક્તૃભોક્ષી ચોખ્ખા છે. તેમાં જે પુરુષના ચોખ્ખ
ચતાની ચોખ્ખતા છે હૃદિસસ્ત્રમાં પૂરકગથી 'સિદ્ધ હોય છે તે જ
હૃદિસસ્ત્ર 'વર્તમાન' તથા 'ભાવી' કાળે તે જ 'પુરુષ' બોલે થઈ ર-
હે છે. એ સ્વસ્ત્રાભિમાન સંજ્ઞા અવિધારૂપ અનાદિ 'વર્તમાન' કાળે
છે તેથી અનાદિ છે એટલે કાઈ પણ કાળ એવો નથી કે જેની પૂ-
ર્વતા કાળમાં એ હૃદિસસ્ત્ર અમુક પુરુષસાથે રૂઝ સંબંધથી-
સંબંધ નહિ થયું હોય, તેથી 'વર્તમાન' કેવી રીતે અમુક હૃદિસ-
સ્ત્ર અમુક પુરુષસાથે એ સંબંધથી સંબંધ થયું એ પ્રશ્નનો અ-
વકાશ જ નથી. આ સ્વસ્ત્રાભિમાનનું પ્રતિપાદન દિનીષ પાદમાં
વિસ્તારથી મુતકાર બાંધે જ કરશે તેથી આ સ્થળે અમિક વિવેચ-
ન આવશ્યક નથી.

આપણે દિનીષ અને તૂતીષ મુતકારોમાં સંપૂર્ણ સંકલ્પ કર્યું
એથી થતી વંચાને આ સૂચી દૂર કરી તથા લક્ષણમાં આવેલા
વિવરણનું આખ્યાન એ ક્યું કે જે ત્રિગુણનો પરિણામ હતા પ્ર-
કારે રતિરૂપે પરિણામ પામે છે તથા જેના સંનિધાનથી પુરુષનો
તથા પોતાનો અનંદ જમ થઈ પુરુષ સુખદુઃખાદિ રતિવાદો બા-
ધે છે તે ચિત્ત છે. હવે લક્ષણમાંના રતિ પદની વ્યાખ્યા કરતી
અંરુદિટ છે, તે કરતાં તથા 'ચિત્તની રતિ અનંત દેવાથી હવેના
મદસ્ત આશુરૂં પલ્લુ ગણી તમામ એમ પણ નથી તો પછી 'એ
સંવેદો નિગ્રેષ કેવી રીતે થઈ શકે.' એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા,
તથા સાધકને નિરોધ કરવામાં સાદાપરૂપ થઈ પડે તે માટે, રતિ-
જ્ઞાના પ્રકારનું પ્રતિપાદન કરના મુતકાર કહે છે કે—

વૃક્ષયઃ પંચતમ્ભઃ ક્ષિપ્તઃ ક્ષિપ્તઃ ॥ ૫ ॥

સૂત્રાર્થ—નિગ્રેષ કરવાની કિશક અને અગ્નિદહ રતિ બધું
મળે પાંચ પ્રકારની છે.

જગતઃ—એટલે જે પ્રમાણાદિઆપારે કરીને ચિત્ત હવે છે તે
ચિત્તના પરિણામરૂપ અન્યમક પદ્યો રતિ છે.

વંચનઃ—પાંચ પ્રકારની.

૧ ક્ષિપ્તઃ આગનિમાં ક્ષિપ્ત અગ્નિઃ એવો પાઠ તથા ક્ષિપ્ત-
માં ક્ષિપ્ત અગ્નિદહ એવો પાઠ પણ બેમાંમાં આવે છે.

—, ક્ષિપ્રક્રિયા. — ક્ષિપ્ર અને અક્ષિપ્ર, ત્યાં એક પસં જોતા
તો વૃત્તિ માત્ર ત્રિગુણાત્મક દેહસથી બંધનના દેવરૂપ છે અને તે-
થી ક્ષિપ્ર છે, તથાપિ કેટલીક વૃત્તિઓ કેવળ, દુઃખોત્પાદક હોય છે
અને કેટલીક દુઃખોત્પાદક નથી હોતી, તેથી પ્રથમ પ્રકારની વૃ-
ત્તિઓ ક્ષિપ્ર વૃત્તિઓ ગણાય છે અને દ્વિતીય પ્રકારની અક્ષિપ્ર
ગણાય છે, ત્યાં જે, રિપયાકાર વૃત્તિઓ છે તે, ક્ષિપ્ર છે, કારણ કે
એ વૃત્તિઓ ધર્માધર્મની વાસનાના સમદરેષ કર્માણ્યનુ પીજ છે.
વિષયાકાર વૃત્તિથી તૃષ્ણા થાય છે, તૃષ્ણાથી ખીડિત જીવ તેને સ-
તોષવા યત્ન કરે છે; તેમાં અન્યને પીડા વા અનુમદાદિ કર્મો ર-
ચે છે; એ અસુખ્ય કર્મોથી ધર્માધર્મના અસુખ્ય સંસ્કાર બંધાય છે;
એ સંસ્કારથી જન્મમરણાદિ દુઃખરૂપ સંસારની પ્રાપ્તિ થાય છે.
તથા એ જન્મમરણથી પુનઃ વૃત્તિઓ, કર્મ, કર્માણ્યાદિ બંધાય છે.
આ પ્રમાણે વિષયાકાર વૃત્તિથી દુઃખધારા સતત ચાલ્યા કરે છે. તેથી જે
વિષયાકાર વૃત્તિઓ છે તે ક્ષિપ્ર છે એથી અનિરિક્ત વૃત્તિઓ અર્થાત્ જે વૃ-
ત્તિઓથી દુઃખધારાની ક્ષતિ નથી થતી તે વૃત્તિઓ અક્ષિપ્ર છે. એવી
વૃત્તિ પ્રધાન પછે તો વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિ છે. કારણ કે એ વૃત્તિ દુ અને
ઉત્પન્ન કરનાર નથી, સત્વાદિ ત્રણ ગુણોના અધિકારને વધારતી નથી
પણ અવિદ્યા તથા તન્મૂલક ક્લેશો, તથા તન્મૂલક કર્મ, કર્માણ્ય
વગેરેનો નાશ કરી દુઃખનો અત્યન્નોચ્છેદ કરનાર હોવાથી ત્રણ
ગુણોના અધિકારની વિગ્રહી છે. આ પ્રમાણે વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિ
અક્ષિપ્ર છે અને એમ હોવાથી એ વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિને પમાડનાર
જે અભ્યાસ, વૈરાગ્યાદિરૂપ વૃત્તિઓ છે તે ત્રણ અક્ષિપ્ર છે. તેથી
એ રૂપ ધનુ' કે વિષયાકાર વૃત્તિઓ છે તે ક્ષિપ્ર છે અને જે
વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિ છે તથા એ વૃત્તિના સાધનરૂપ જે જે
વૃત્તિઓ છે તે સર્વ અક્ષિપ્ર છે અક્ષિપ્ર વૃત્તિમા માત્ર વિવેકખ્યા-
તિનું મંદબળે કરતું લક્ષિત નથી પણ તેના દેવરૂપ અન્ય વૃત્તિઓ
ત્રણ અવસ્થા સેવી કરે છે કારણ કે નહિ તો એ વૃત્તિઓનો સમદ ન
હવાથી સૂત્રમા ન્યૂનતા આવે છે.

—) આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યદ્યપિ ચિત્તની વૃત્તિઓ તો અનંત છે
તથાપિ એ નિરોધ કરવાની સર્વ વૃત્તિઓનો માર્ગ વર્ગમા સમાવેશ
કરી દેવાય છે, તેથી સાધકને એનો નિરોધ કરવો અચક્ર નથી
પણ શુભ છે. એ પાંચ પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવાથી
એના કાર્યરૂપ અસુખ્ય વૃત્તિઓનો નિરોધ એની મેલે જ
શક્ય છે.

...અદિ' એ 'શંકા' થાય છે કે સંજ્ઞાને ક્ષિપ્રાક્ષિપ્તો' એ પદ સ-
 વર્ગમાં આપ્યું છે તે નિરર્થક છે, કારણ કે એ પદવિમો પશુ નિરોદ્ય-
 વૃત્તિ' થાય પ્રકારની છે જે સમજી શકાય છે. એનો ઉત્તર' એ છે
 એ પદ નિર્ર્થક નથી. સંધારણ રીતે સર્વ મનુષ્યને એ 'શંકા' થાય
 એમ છે કે જે કિલ્લ' વૃત્તિઓ છે તે નો' દુઃખોત્પાદક હોવાથી નિ-
 રોધ કરવા જેવી ખરી' પણ જે વૃત્તિઓ અકિલ્લ' છે તેનો નિરો-
 ધ કરવો નિર્ર્થક છે. એ 'સંકા' દર' કરી સિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન કરવા
 આ પદ મૂક્યું છે. એ પદ મૂકવાથી એ અર્થ સ્પર્શને કરવો કે અ-
 ધર્મ વિવેક અતિ' અગર વૃત્તિઓ અકિલ્લ' છે તથા પિ' એ પણ વૃત્તિ-
 ઓ હોવાથી પુરુષને બંધન કરનાર છે એને અમ પ્રમાત-યોગની
 વિરોધી છે. તેથી વિરોધક વસ્તુમાં આવસ્થક અમ પ્રમાતની વિરોધી
 એ વૃત્તિઓ હોવાથી એનો પણ નિરોધ કરવો આવસ્થક છે. તેથી
 કિલ્લ' થને અકિલ્લ' થને પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ અવેશ્મ કરવ્ય-
 છે. એ નિરોધમાં કેમ આ પ્રેમાણુ છે કે અકિલ્લ' વૃત્તિથી કિલ્લો
 વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવો અનિવાર્ય. કહેવામાં આવતા પુરુષે રાઅને
 થી એ અકિલ્લ' વૃત્તિનો નિરોધ કરવેલો. ...
 ... આ પ્રસંગમાં એ પ્રશ્ન ઊભો છે કે જે સોદાનના સદેવાદિ
 ક્લેશો નાબૂદ થયા છે તેઓનો અન્યથો નથી. તેથી એ એ
 વતાં પ્રાણીઓ છે તે સર્વનો વૃત્તિઓ કિલ્લ' વૃત્તિઓ છે. એ
 કિલ્લ' વૃત્તિનો પ્રવાહથી અકિલ્લ' વૃત્તિનો સંસ્થાવો નાબૂદ થતો નથી
 અને કદાચ સંસ્થાવો મામીએ. તે પછી એ અકિલ્લ' વૃત્તિ કિલ્લ'
 વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવા સમર્થ થાય એમ નથી. કારણ કે અકિલ્લ'
 વૃત્તિ (પ્રજ્ઞાન્યણ) એક જ છે અને તે અને કાકિલ્લ' વૃત્તિના પ્રવાહથી
 પહેલી છે. તેથી કિલ્લ' વૃત્તિનો નિરોધ અકિલ્લ' વૃત્તિથી કરવો એ
 કહેવું અમુચિત છે. ...
 ... એ પ્રશ્નનું સમ્પ્રદાન એ કે જો અમતમાં અકિલ્લ' વૃત્તિપ્રાણનો
 સંસ્થાવ મહાપંથો હવે ન્યુકિતનો સૌપ થાય તેથી હવે ન્યુકિતની સિદ્ધિ માટે
 અકિલ્લ' વૃત્તિપ્રાણ મહાત્માઓ જુગત્માં વિવર્તન છે એ અવસ્થા મોનુ

ઉંચ્ચમાં ઉંચ્ચ વૃત્તિઓનાં વિષય મિથ્યાજ્ઞાન છે અને અવિષયવૃત્તિનાં વિષય સત્ય જાન છે. તેથી જેમ દિવ્યદ્રાહિનો પશુ કાળનો અભાવ જોઈને ક્રોધ પામી વિષયના અભાવેલા નથી જાય

નાશ, ૫ મે છે, તેમ અકિંચિદ્ વૃત્તિના વિષયરૂપ વિરેક્યાતિથી, અ
નાદિ કાગ્યી પ્રવૃત્ત થયેલી અનર્ત કિંચિદ્ વૃત્તિઓ જે મિથ્યાગ્ન-
વિષયક છે તે તરત નાશ પામે એ આભારિક છે. તેથી અકિંચિદ્થી
કિંચિદનો નિરોધ થાય છે એ કહેવું યોગ્ય છે. તેથી ઉપર જે ક્રમ
કહ્યો કે અકિંચિદ્થી કિંચિદનો, અને ક્રારેરામ્યથી એ અકિંચિદ્ વૃત્તિ
નો નિરોધ કરવો એ અપુણ્ય નથી.

આપમાણે આ મુત્યથી ભોગરૂપ પુરુષાર્થને મિદ્ધ કરનાર
મિદ્ધ વૃત્તિઓ અને મોહરૂપ પુરુષાર્થને મિદ્ધ કરાવનાર અકિંચિદ્
વૃત્તિ એ જે બંને વૃત્તિઓનો નિરોધ અવરન કરતો નથી એ અને એ વૃ-
ત્તિઓ પાંચ પ્રકારની છે એ કહ્યું, તે પાંચ પ્રકાર કયા છે તેનું પ્રતિ
પાલન કરના કહે છે કે—

પ્રમાણવિષયવાચિકલ્પનિદ્રાસ્મૃતય તદા

મૂત્યાર્થ:—(૧) પ્રમાણ, (૨) વિષય, (૩) વિકલ્પ, (૪) નિ
દ્રા અને (૫) સ્મૃતિ એ (ઉપર કહી) પાંચ પ્રકારની વૃત્તિઓ છે.

આ મુત્યથી એ કહ્યું કે વૃત્તિઓના જે પાંચ પ્રકાર કહ્યા તે
(૧) પ્રમાણ, (૨) વિષય (૩) વિકલ્પ, (૪) નિદ્રા અને (૫)
સ્મૃતિ છે એ પાંચ પ્રકારની વૃત્તિઓમાં પ્રથમ ત્રણ વૃત્તિઓ જનમ
ત અવગ્યાની છે એ જ વૃત્તિઓ, કૃપ આપનાને તેવાર થયેના મુદ્ધમ
સરકારવી જ્યારે મુદ્ધ છે, ત્યારે સ્વપ્નાસ્થા થાય છે, તેથી સ્વપ્નની
પણ મ જનમણુ વૃત્તિઓ છે ભોકોમાં જનમત, સ્વપ્ન અને સ્પૃષ્ઠિ એ ક્રમ
માં આ ક્રમ અવસ્થાનો વ્યવહાર કરતો છે એ વ્યવહારને અનુસ-
રીને પ્રથમ મૂળજારે જનમત સ્વપ્નની વૃત્તિનો નિર્દેશ ક-યો છે અ
થવા તો એ ક્રમ આ રીતે યોગ્ય કરે છે. આ ત્રણ પ્રકારની વૃત્તિઓના
અભાવના કારણરૂપ તમસને વિષય કરનાર નિદ્રાવૃત્તિ છે તેથી નિ-
દ્રાવૃત્તિના જ્ઞાનપૂર્વે આ વૃત્તિઓનું જ્ઞાન થવું આવશ્યક છે કેમ-
કે પ્રતિયોગીનું જ્ઞાન થાય ત્યારે જ તેના અભાવનું જ્ઞાન થાય છે
અને પ્રવૃત્ત વિષયમાં એ અભાવનું જ્ઞાન થાય ત્યારે એ અભાવના
કારણનું કથન થઈ શકે અને જ્યારે એ કારણનું કથન થાય ત્યારે
જ એ કારણ જેનો નિર્દેશ છે તે વૃત્તિરૂપ નિદ્રાનું સ્વરૂપ સમગ્રતઃ
આમ દોષાથી નિદ્રાના પ્રતિપાદનપૂર્વે પ્રમાણુર્ધ્વ ત્રણ વૃત્તિઓનું પ્ર
તિપાદન જરૂરનું દોષાથી એ ત્રણના નિર્દેશપછી નિદ્રાનો નિર્દેશ ક-
યો છે સ્મૃતિ દમેલા અનુભવમયક હોય છે એટલે સ્મૃતિનું કાર
ણ અનુભવ છે તેથી અનુભવની વૃત્તિઓનો નિર્દેશ કરવા પછી

સ્મૃતિ વૃત્તિનો નિર્દેશ છે. પ્રથમ ત્રણમાં પંચ વિધેય અને વિકલ્પ એ મિથ્ય જ્ઞાનરૂપ છે અને જેનો પ્રમાણથી બાધ થાય છે તે જ્ઞાન ન મિથ્યાજ્ઞાન કહેવાય છે તેથી પ્રમાણરૂપ વૃત્તિનો પ્રથમ નિર્દેશ છે. વિધેય અને વિકલ્પ એ 'જેમાં' પણ વિકલ્પ એક પ્રકારનો વિધેય ન છે તેથી વિધેયનો નિર્દેશ પ્રથમ છે. આ પ્રમાણે સૂત્રકારે નિર્દેશમાં જે ક્રમ રાખ્યો છે તે યોગ્ય ન છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી વૃત્તિના પાંચ પ્રકારનું પ્રતિપાદન કરી હવે ઉદ્દેશકમાનુસાર એ પાંચેનાં સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. લાં પ્રથમ પ્રમાણરૂપ વૃત્તિ હોવાથી તેનું પ્રતિપાદન કરે છે.

પ્રત્યક્ષાનુમાનાગમાઃ પ્રમાણાનિ ॥૭॥

સૂત્રાધઃ—પ્રમાણવૃત્તિ પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમ એ ત્રણ પ્રકારની છે.

આ સૂત્રથી સૂત્રકારે પ્રમાણરૂપ વૃત્તિના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા. પ્રમાણનું લક્ષણ સુગમ હોવાથી નથા પ્રત્યક્ષાદિનાં લક્ષણો જે પોતાને થણે અંગે માન્ય એવું સાંખ્યશાસ્ત્ર તેમાં કરેલાં હોવાથી અત્ર કયાં નથી પણ માત્ર એ વૃત્તિના વિભાગનું જ પ્રતિપાદન કર્યું છે. અહિં એ કહેવું ઉચિત નથી કે એ વિભાગ કરવા પણ નિરર્થક છે કારણ કે સાંખ્યશાસ્ત્રમાં એ વિભાગ કરેલા છે. કારણ કે એ વિભાગ કરવાથી જ સૂત્રકારે એ સૂચ્યું છે કે એ અંશમાં સાંખ્યશાસ્ત્ર પોતાને માન્ય છે. જે એ વિભાગ ન કર્યા હોત તો એ અંશમાં સાંખ્યશાસ્ત્રની પ્રક્રિયા માન્ય છે કે નહિ એ નિર્ણય નિશ્ચિતપણે નહિ જણાત. તેથી એ વિભાગ કરવા જરૂરના છે. આ રીતે સૂત્રથી વિભાગ માત્ર કરેલા હોવાથી પ્રમાણ, પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમ એ સર્વનું વ્યાખ્યાન કરવાનું છે. લાં પ્રથમ પ્રમાણ એટલે શું? પ્રમાણનું લક્ષણ પ્રમાણરૂપ પ્રમાણ—પ્રમાણ જે કદાચ તે પ્રમાણ, એ પ્રકારે થાય છે. પ્રમાણરૂપ વૃત્તિથી સ્મૃતિવૃત્તિ ભિન્ન લીધી છે તેથી અનધિગતસ્વરૂપઃ પારમેયઃ પ્રમા અથવા અનધિગતાધિતવિવચ્ચજ્ઞાન્ય પ્રમાણ એ પ્રમાણનું લક્ષણ છે. જે વિધેયનું જ્ઞાન પૂર્વે થયું નથી એટલે જે વિધેય અજ્ઞાત છે તે અનધિગત કહેવાય છે. જે અધિગત વિધેય છે તે તત્ત્વ કહેવાય છે જે પુરપનિધ જ્ઞાન છે તે પારમેય એવું કહેવાય છે. તેથી પ્રમાણનું લક્ષણ એ અધિક પૂર્વે અજ્ઞાત એવા તથા જેનો જ્ઞાપ નથી થતો એવા વિધેયનું પ્રમાણનિધ જ્ઞાન વા. નોધ તે પ્રમા આ લક્ષણમાં "અનધિગત-પૂર્વે અ-

સાત એ વિશેષણથી સ્મૃતિની વ્યાવૃત્તિ થાય છે કેમકે સ્મૃતિનો વિ-
વિધ નિયમે કરીને જાત જ હોય છે; અવાચિત્ત્વ-જેનો બાધ નથી
થેનો એવા-એ વિશેષણથી વિપર્યયાદિની વ્યાવૃત્તિ થાય છે, કારણ કે
વિપર્યયનો વિષય બાધિત હોય છે; 'જ્ઞાન વા પાસ્ત્યેય બોધ' એ પ-
દ પ્રમાણું સ્વરૂપ બતાવવા વાગે છે. આપ્રમાણે પ્રમાણું લક્ષણ
શુભમ હોવાથી સૂત્રકારે એ કર્યું નથી; અથવા તો એ લક્ષણનું સાં-
ખ્યગાત્રમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી એનું લક્ષણ અત્ર કર્યું ન-
થી ત્યાં સાંખ્યગાત્રમાં પ્રમાણનું લક્ષણ આ પ્રમાણે કર્યું છે-
દ્વયોરેત્તરમ્ય વાડપ્યગનિકૃષ્ટાર્થપરિચ્છિન્નિ. પ્રમા તમાધક્તમ ચત્તત્ત્વિ-
વિધ પ્રમાણમ્ । અ૦ ૧ । સૂ ૮૭ ॥ આ મૂલનું વિધેય ૦ । ખ્યાન આ-
ગમ કરીશું. હાલ તો અર્માનિકૃષ્ટાર્થપરિચ્છિન્નિ પ્રમા તમાધક્તમ પ્રમા-
ણમ્ એટલાનું જ વ્યાખ્યાન કરવું જરૂરનું છે એટલાનો અર્થ એ
છે કે જે પદાર્થનું પૂર્વે જ્ઞાન થયું નથી (જે પદાર્થ પૂર્વે જ્ઞાનમાં
આકૃષ્ટ થયો નથી (અર્માનિકૃષ્ટાર્થ)) તે અતઃપ્રગત પદાર્થરૂપ તત્ત્વની
પરિચ્છિન્નિ એટલે જ્ઞાન વા પાસ્ત્યેય બોધ તે પ્રમા, તથા એ પ્રમા-
રૂપ ક્રાંતા અયોગથી રહિત એવું જે કારણ તે પ્રમાણ

આ પ્રકારેના લક્ષણવાળા જે પ્રમાણજ્ઞાન તે ત્રણ પ્રકારની
છે. (૧) પ્રત્યક્ષ, (૨) અનુમાન તથા (૩) આગમ.

પ્રત્યક્ષ.

શ્રીમાંખ્યગાત્રમાં પ્રત્યક્ષનું લક્ષણ આ પ્રમાણે કર્યું છે કે
યગયદ્ધ સત્ તદાકારોક્તિવિજ્ઞાનમ્ તપ્રત્યક્ષમ્ ॥ અ૦ ૧ । સૂ ૮૯ ॥
વસ્તુના સંનિદૃષ્ટ અવાથી તે અબદ વસ્તુના આકારને ધારણ કર-
નાર જે વિશેષ જ્ઞાનરૂપ બુદ્ધિવૃત્તિ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે જેમકે
ઘટરૂપ વસ્તુ ત્યારે સંનિદૃષ્ટ હોય ત્યારે એ ઘટરૂપ વસ્તુના આકાર-
ને ધારણ કરનાર 'આ ઘટ છે' એ પ્રકારના વિશેષ જ્ઞાનરૂપ બુ-
દ્ધિવૃત્તિ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. શ્રી પાતંજલ બોધમાં એ જ લક્ષ-
ણનું સ્પષ્ટીકરણ કરતાં કહ્યું છે કે- અતઃકરણી વૃત્તિ અસ્તુતિ

* હિન્દુપ્રજ્ઞાતિક્રિયા ચિત્તમ્બરાણમ્નૂપગમાન્ સદ્વિજ્ઞાનાગમાન્ધ-
વિસૌરાત્મનોદ્ધર્ષત્તાપોચાવધારણપ્રધાના વૃત્તિઃ ત્રયર્થં પ્રમણમ્ ॥ ૪-
ન્દ્રિયરૂપ માર્ગે ચક્રને ચિત્તનો બાધ વસ્તુથી હજીના થવાથી જ્ઞાન
તત્ત્વકાર પરિજ્ઞાનને પામે છે, અર્થાત્ તે વસ્તુને વિષય રૂપે છે ત્યા
વસ્તુમાં જે અંશ હોય છે (૧) સામાન્ય અને (૨) વિશેષ
એ એ અસામાન્ય જે વિશેષ છે તેને પણ જાણવાનું કરનાર એ
વૃત્તિ છે. એ વૃત્તિને પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ રહે છે.

ઇન્દ્રિયદ્વારા ઇન્દ્રિયગોલકમાં થઇને અને તેથી ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી અસર પામીને વિષયદેશપર્યન્ત જાય છે. ત્યાં વિષયાકાર પરિણામને પામે છે. એ વિષયાકાર પરિણામને પામેલી વૃત્તિ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહેવાય છે. એ વૃત્તિ વિષયાકાર પરિણામને પામેલી હોવાથી તે વિષયમાં રહેલાં સામાન્ય તથા વિશેષ સર્વતુ જ્ઞાન પ્રદાને કંઈક છે. તેમાં પણ અનુમાનાદિ વૃત્તિથી સામાન્ય માત્રનું જ જ્ઞાન થાય છે અને વિશેષનું જ્ઞાન તો પ્રત્યક્ષ માત્રથી જ થઈ શકે છે; તથા એ પ્રત્યક્ષવૃત્તિમાં વિશેષ પ્રથમ બાંધે છે તેથી એ પ્રત્યક્ષવૃત્તિમાં વિશેષાવધારણ (વિશેષોત્તર જ્ઞાન) મુખ્ય છે. ઉપર જે કહ્યું કે 'ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી અસર પામીને વૃત્તિ વિષયદેશપર્યન્ત જાય છે' તે અવસ્ય માનવું જોઈએ, કારણ કે જે 'એમ' ન હોય અર્થાત્ ચિત્તનો સ્વતંત્ર રીતે એ પરિણામ થતો હોય તો અણુપૂર્ણ કમળો થયો હોય છે ત્યારે જે, વિષયમાં પીતાત્વ નહિ છતાં બાંધે છે, તે નહિ બાંધવું જોઈએ. ઇન્દ્રિયસાદિત્યે કરીને પરિણામને પામેલું ચિત્ત હોવાથી તે પરિણામરૂપ વૃત્તિ ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી અસર પામે છે અને તેથી અણુપૂર્ણમાં રહેલા પીતાત્વને બદલ જણાવે છે. આ જ કારણથી અનિરમ્ભિતિ વગેરે શાસ્ત્રોમાં રૂપાદિ પ્રત્યક્ષમતિ અકુરારાદિ ઇન્દ્રિયોને કારણરૂપ કહી વર્ણી છે. પ્રત્યક્ષ રચને જ આ રીતે ઇન્દ્રિયદ્વારા વૃત્તિનું બહિર ગમન થાય છે.

આ પ્રમાણે બાહ્યમાંની પ્રક્રિયા છે. ત્યાં એમાં પ્રત્યક્ષવૃત્તિનું લક્ષણ શું છે એ વિચારીએ, કેમકે આખી પ્રક્રિયા સદાણુરૂપ સેવાય એમ નથી. ત્યાં પ્રથમ તો બાહ્યની પંક્તિનો વાગ્યાયે આ પ્રમાણે છે કે "ઇન્દ્રિયગોલકરૂપ ચિત્તના સંચરણના માર્ગસાથે સંયોગ પામીને, તે તે ઇન્દ્રિયદ્વારા બાહ્યવસ્તુથી હપરામ પામેલા ચિત્તનો ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી જે અર્થાકાર પરિણામ થાય છે તે—હપરામ પ્રમાણનાર વસ્તુ છે વિષય જેનો, તથા તે સામાન્ય અને વિશેષ જેનું સ્વરૂપ છે એવા અર્થના વિશેષને બાસમાન કરનાર—પરિણામરૂપ વૃત્તિ" પ્રસંગ પ્રમાણ છે. આ વાક્યમાં 'ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી' એ પદશ્રેણીનાં પદોથી એ પ્રત્યક્ષ વૃત્તિનું સાધારણ રીતે જે કારણ છે તે કહ્યું છે પણ એ વૃત્તિના લક્ષણમાં એ પદો ભેગાં થઈ નથી કારણ કે એ પદો લઈએ તો ઇન્દ્રિયનું પ્રત્યક્ષ જે નિવ્ય દેવાથી જન્ય નથી તથા આત્મા વગેરેનું પ્રત્યક્ષ કે જેમાં ઇન્દ્રિયસાદિત્યની જરૂર નથી તેમાં અભ્યાસિ આવે. તેથી લક્ષણ તો

માત્ર એટલું જ છે કે 'તદ્વિષયા અર્થસ્ય વિશેષાવધારણપ્રધાના' ઉપરાગ પમાડનાર વસ્તુને વિષય કરનાર તથા તે વસ્તુના વિશેષોને પ્રધાન-પણે ભક્ષમાન કરનાર ચિત્તની વૃત્તિ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. આ લક્ષણમા તદ્વિષયા-ઉપરાગ પમાડનાર વસ્તુ છે વિષય જોનો-પદ્ધતી સ્મૃતિની વ્યાવૃત્તિ કારણ છે, કારણ કે સ્મૃતિમાં સ્મર્યમાણ વિષય અતીત હોય છે અને સ્મૃતિવૃત્તિ વર્તમાન છે, તેથી, સ્મર્યમાણ વિષય કાલભેદને લીધે સ્મૃતિવૃત્તિસાથે સંબદ્ધ હોતો નથી; દ્વિતીય પદ્ધતી જ્ઞાનની વ્યાવૃત્તિ થાય છે અને તૃતીય પદ્ધતી અનુમાન તથા આગમ વૃત્તિઓ જેઓ અર્થગત સામાન્યમાત્રને વિષય કરે છે તેની વ્યાવૃત્તિ થાય છે, તેથી પ્રત્યક્ષનું લક્ષણ અદ્વિત છે.

આ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ વૃત્તિનું લક્ષણ કર્યું હવે એ પ્રમાણ છે તે પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે એ પ્રતિપાદનમાટે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણનું છે તે કહેવું જરૂરનું છે ઉપર પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ કે પ્રત્યક્ષરથને વૃત્તિ વિષયાકાર પરિણામને પામે છે. એ વૃત્તિ ચિત્તનો પરિણામ હોવાથી ચિત્તના જેવી સૂક્ષ્મ તથા સ્વચ્છ છે સ્વચ્છ હોવાથી એ વૃત્તિમા શુદ્ધ ચિત્તિકૃતિ પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ જે જે ઉપાધિપર પડે છે તે તે ઉપાધિના આકારવાળો થઈ રહેલો દેખાય છે, જેમ કાષ્ઠાદિમા રહેલો વર્ણ કાષ્ઠાદિના આકારવાળો પ્રતીત થાય છે તે જ પ્રમાણે એ પ્રતિબિંબ પણ ઘટાદિ વિષયાકાર પરિણામને પામેલી વૃત્તિના સમાન આકારવાળું થઈ રહેલું પ્રતીત થાય છે પુરુષ વિષ્ણુ હોવાથી જે વષવશ્યને બુદ્ધિવૃત્તિ વિષયાકાર પરિણામને પામે છે તે જ રથને એમાં પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે અને તેથી 'આ ઘટ છે' એમ વિષયરથને જ જ્ઞાન ગાય છે આ પ્રક્રિયાથી એ સિદ્ધ થાય છે કે વિષયાકાર થયેલી વૃત્તિ કારણરૂપ છે અને તેનાથી નિષર્ગ કરીને ઉત્તર કાળે ચનાર ચૈતન્યનું પ્રતિબિંબ રૂપ છે એ વૃત્તિમાકાર પ્રતીત થતું રૂપ પ્રતિબિંબ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમા છે પ્રમાનું કરણ પ્રમાણ છે આ કરણના બે લક્ષણો આપવામા આવે છે, (૧) વ્યાપારવદણાધારણ કારણ કરણ—વ્યાપારવાળું અસાધારણ કારણ જે હોય તે કારણ કહેવાય છે વ્યાપારનો સાધારણ અર્થ મધ્યવર્તિ કારણ છે તેથી જે અસાધારણ કારણ મધ્યવર્તિ કોઈ કારણ દ્વારા કોઈ કાર્યને કૃત્ય કરે તો તે કાર્યનું તે અસાધારણ કારણ કહેવું કહેવાય. જેમકે ઉદનક્રિયારૂપ કાર્ય કુદાર અને લાકડાના સ-મેગદ્વારા કુદાર કરી ચડે છે તો એ ઉદન ક્રિયારૂપ કાર્યનું કુદાર

કરણુ છે. આ સ્થળે કુઠાર અને લાકડાનો સંયોગ એ વ્યાપાર છે. (૨) 'ફલાયોગવ્યવસ્થિત્વ' કારણ 'કરણમ્'—ફલના સંબંધથી સંદિગ્ધ ને કુઠારણુ, 'અર્થાત્' ને કારણુ નિયમે કરીને પોતાના ફલને ઉત્પન્ન કરનાર હોય તે કારણુ કરણુ છે. આ જે કરણુની લક્ષણમાંથી આ સ્થળે દ્વિતીય લક્ષણુ વિવક્ષિત છે, તેથી એ 'પ્રતિજિગ્નને' નિયમે કરીને ને કારણુ ઉત્પન્ન કરે છે તે કારણુ પ્રત્યાણુ કહેવાય. તેથી વિવચકાર પરિણામને પામેલી, નિયમે કરીને એ 'પ્રતિજિગ્નશ્ચ' ફલને ઉત્પન્ન કરનારી તથા વિશેષને બાસમાનું કરનારી ને 'વૃત્તિ' તે પ્રસક્તપ્રમાણુ છે એ સિદ્ધ થાય છે.

અહિં એ શંકા થાય છે કે આ રથજે તો અંતઃકરણની વૃત્તિને
મત્યક્ષ પ્રમાણુ ઉત્તુ પણુ શ્રુતિસ્મૃતિ વગેરે શાસ્ત્રોમાં તો ચક્ષુરાદિ
ઇન્દ્રિયોતે મત્યક્ષ પ્રમાણુરૂપે કહી પાર્શ્વ છે. તેથી શ્રુતિવગેરેથી વિરોધ.
આવવાનો. એનો ઉત્તર એ કે ધૃતિસ્મૃતિવગેરે રથજે ઇન્દ્રિયોતે મ-
ત્યક્ષ સંજ્ઞા આપી છે તે કેવળ અધુક્તા નથી, તેમ જ અર્થ. જો
અંતઃકરણની વૃત્તિને પ્રમાણુ નંજ્ઞા આપી છે તે વિરુદ્ધ નથી. કારણ કે પ્ર-
ત્યક્ષ પ્રમાણુ છે:-(૧) બુદ્ધિવૃત્તિરૂપ પ્રમાણુ અને (૨) પૌરુષેય બોધરૂપ પ્રમાણુ.
એ. એમાં પણુ પૌરુષેય બોધરૂપ પ્રમાણુ મુખ્ય છે. અને પ્રથમ પ્રમા-
ણુ છે., ત્યાં ફલાર્થોગ્યવાર્ત્તિત્ત્વનું કારણ કરણમ્. એ કરણના સક્ષણુ-
થી દ્વિતીય પ્રમાણુ કરણુ વિગયાકાર ચગેલી અંતઃકરણની વૃત્તિ છે.
તેથી, અંતઃકરણની વૃત્તિ એ મુખ્યતઃ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ છે. પ્રથમ પ્રમા-
ણુતિ ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો પ્રમાણુરૂપ છે. ઇન્દ્રિયોના, સામર્થ્યથી ઇન્દ્રિય
અને અંતઃકરણનો સંયોગ થઈ અંતઃકરણનો વિગયાકાર પરિણામ થાય
છે, તેથી એ મદિણુમનુ ધ્યાવારવરમાપારણું કારણ કરણમ્. એ કરણ-
ના સક્ષણુ પ્રમાણુ ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો કરણુ થાય છે તેથી એ ગૈણુ
પ્રમાણી અપેક્ષાથી ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો પણુ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ કહી સ-
કાય છે., આ પ્રકારની એ પ્રમાણુ સાંખ્યશાસ્ત્રમાં રમટ રીતે પ્રતિપાદ-
ન કરી છે. અને, તેથી ત્યાં કહ્યું છે કે દ્વયોત્કતરમ કાડવિં વગે-
રે, મ. શં. ૧. સુત્ર ૮૭. તેથી એ સિદ્ધ થયું કે અંતઃકરણ-
ની વૃત્તિ જ મુખ્યતઃ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ છે અને ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયોનું
પ્રમાણુત્વ ગૈણુ છે.

આ પ્રકારનું પ્રંયદા એ એવાનું છે: (૧) નાજ પ્રત્યે
અને (૨) આનાર પ્રત્યે. જે પ્રત્યક્ષમાં નાજ રિપ્પ એમ દોષ

છે તે પ્રત્યક્ષ બાલ્ય પ્રત્યક્ષ છે અને એવી અન્ય પ્રત્યક્ષ આન્તર પ્રત્યક્ષ છે એ બાલ્ય પ્રત્યક્ષ ઇન્દ્રિયા બેદરથી પાસ પ્રધરતુ મ્હેવાય છે જેમ કે ચક્ષુરન્ય પ્રત્યક્ષ, શ્રોત્રગન્ય પ્રત્યક્ષ, કાણગન્ય પ્રત્યક્ષ તરેર એ અવ્યવિવ બાલ્ય પ્રત્યક્ષમા આપુય પ્રત્યક્ષ અને શ્રોત્રપ્રત્યક્ષ એ પ્રેમા અને અન્ય ત્રણ પ્રત્યક્ષમા એ બેદ છે કે પ્રથમ મે પ્રત્યક્ષમા મુલ્લિતિ વિવિદેગમથીય જાય છે અને અન્ય ત્રણમા ઇન્દ્રિયગોત્રમુથી જ વૃત્તિ જતુ થાય છે તેથી રૂપસા- આત્માર તથા શબ્દમાક્ષાત્માર રૂપધર્મક અને શબ્દધર્મક દ્રવ્યના દેશમા થાય છે એ ગમતિ માક્ષાત્માર જે નકઆગળ જ થાય છે ને રૂપમાક્ષાત્માર ગોત્રકઆગળ જ એનો હોય નો આ ઘટ છે એવુ પ્રત્યક્ષ વિવિદેગઆગળ નહિ થાય પણ ગોત્રકઆગળ જ થવુ જેમજો તેમ જ દદુભિઆગળ શબ્દ છે એમ જ્ઞાન ન થતા આત્રઆગળ શબ્દ છે એમ જ્ઞાન થવુ જામજો પણ તેમ બનેમાથી ઓઈ સ્થળ નથી તેથી રૂપિદ્રવ્યના રૂપણ પ્રત્યક્ષ તે દ્રવ્યમથજો જ થાય છે, અને શબ્દ પ્રનાર દ્રવ્યના શબ્દનુ પ્રત્યક્ષ પણ ઇન્દ્રિયગોત્રકથી બદિર પ્રેશમા જ થાય છે ગવનગેરેતુ જાન ઇન્દ્રિયગોત્રકઆગળ જ થાય છે તેથી એ જ્ઞાનમાટ વૃત્તિને ગોત્રકમાર જતુ પણ નથી

અદિ એ ગકા થાય છે કે આપણને ચદન સુરખિ છે એ પ્રમાણુ પ્રત્યક્ષ છે તેથી જે અથો ચદનનો સાક્ષાત્માર થાય છે તે જ અથો તરત ગમનો સાક્ષાત્માર પપુથાય છે તેથી ગમસાક્ષાત્માર પપુ ઇન્દ્રિયગોત્ર થી બદાર થઈ શકે છે એનો જ્ઞાતર એ કે એ જ્ઞાન માટે છે ઇન્દ્રિયગોત્રથી બદાર ગમતિ સાક્ષાત્માર થનો નથી આ સુરખિ ચદન હ એ જ્ઞાનમા ચદન અશ તો પ્રત્યક્ષ હ માણ કે વૃત્તિ વિવિદેગ પરણામને પામલી છે પણ સુરખિ છે એ અશમા એ જ્ઞાન અનુમિતિ છે, પ્રત્યક્ષનથી ચદન સાક્ષાત્માર સુખિ છે એ જ્ઞાન અલ્પત દેદે દોવાથી અમુક પત્રાય ચદન છે એ જ્ઞાને થયુ કે તરત જ તે પદાયખિને સો બ્યનુ અનુમાન થઈ જાય છે એ અનુમાન અલ્પત ત્વરિત ગતિથી થતુ હોવાથી પૃથક્કરે જણાવુ નથી પણ એ અનુમાન જ છે એમા લેણ પણ સશય થી કારણ કે જ્યારે એ ચલનપર ઓઈ રૂપમાક્ષા પદાયો અતર કયા દોય છે ત્યારે પણ એ ચદન જે તા જ એ ચલ સુરખિ છે એમ જ્ઞાન થાય છે તેથી રૂપમાક્ષામા અનુમાન છે તેથી તેથી

વિષયદેશમાં યતું નથી એ પણ સિદ્ધ થાય છે.

આ બાલ પ્રત્યક્ષથી વ્યતિરિક્ત ને, સુખ, દુઃખ, ઇચ્છા વગેરેનું પ્રત્યક્ષ યતું એ આંતર પ્રત્યક્ષ છે. આપ્રમાણે સંક્ષેપમાં પ્રત્યક્ષના પ્રતિપાદન પછી ક્રમભાસે અનુમાન વિચારીએ.

અનુમાન.

શ્રી સાંખ્યશાસ્ત્રમાં અનુમાનનું લક્ષણું આ પ્રમાણે કર્યું છે કે પ્રતિવદ્વદશઃ પ્રતિવદ્વદશાનમનુમાનમ્ ॥ ૪૦ ૧ ॥ મૂલ ૧૦૦ ॥ પ્રતિવદ્વદ એટલે પ્રતિબંધ નામ વ્યાપ્તિવાળું. પ્રતિવદ્વદશઃ—વ્યાપ્તિને જાણનારનું. પ્રતિવદ્વદશાનમ્—વ્યાપ્તિનું નિરૂપણ કરનાર જ્ઞાન. વ્યાપ્તિને જાણનાર પુરુષનું ને વ્યાપ્તિનિરૂપક જ્ઞાન, અર્થાત્ એ જ્ઞાનરૂપ ચિત્તવૃત્તિ તે અનુમાન છે. એ જ અર્થનું વિવરણ કરવા શ્રી પાતાંજલબાખ્યમાં કહ્યું છે કે અનુમેયસ્ય જુલ્લજાતીયેભ્યોઽનુદૃષ્ટો મિત્રજાતીયેભ્યો વ્યાવૃત્તઃ સંવધો યસ્તદ્વિષયા સામાન્યાવધારણપ્રધાના શૃતિરનુમાનમ્—(વિદ્યાસિત ધર્મથી (વર્ણિતથી) વિશિષ્ટ ને ધર્મી (વર્ણિ) તે અનુમેય; એ અનુમેયના સમાન જાતિવાળા પદાર્થો (અર્થાત્ ને પદાર્થોમાં સાધ્યધર્મ હોય તે પદાર્થો) એટલે સપક્ષ; તથા એ અનુમેયથી ભિન્ન જાતિવાળા પદાર્થો (એટલે જેમાં સાધ્યધર્મનો અભાવ હોય તે) એટલે વિપક્ષ; સંવંધ એટલે હેતુ—અર્થાત્ શાપક હેતુ.) ને હેતુ અનુમેયના સમ્બંધીય પદાર્થમાં (સપક્ષમાં) રહે છે તથા વિજ્ઞાતીય પદાર્થથી (વિપક્ષથી) વ્યાવૃત્ત છે તે હેતુવિષયક ને સામાન્યભાવને બાસમાન કરનાર જ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ તે અનુમાન છે. આ બાખ્યની પંક્તિમાં સામાન્યાવધારણપ્રધાના (તે પદાર્થમાં રહેલા સામાન્યભાવનો બોધ કરનાર) પદથી અનુમાનની પ્રત્યક્ષથી વ્યાવૃત્તિ કરાય છે. કારણ કે પ્રત્યક્ષવૃત્તિ પ્રધાનપણે પેતાના વિષયમાં રહેલા વિશેષોને બાસમાન કરે છે, અને અનુમાનવૃત્તિ સામાન્યભાવને પ્રકાશે છે. એ પદ અનુમાનના લક્ષણમાં લેવાનું ધટવું નથી, કારણ કે તેમ લેવાથી વ્યર્થ હરે છે. અન્ય પદો અનુમાનનું લક્ષણ પ્રતિપાદન કરે છે. ત્યાં હેતુને જુલ્લજાતીયેભ્યોઽનુદૃષ્ટઃ—(સપક્ષમાં રહેનાર) કહેવાથી એ હેતુની વિરુદ્ધ તથા અસાધારણ હેત્વાબાસથી વ્યાવૃત્તિ બોધન કરાય છે; મિત્રજાતીયેભ્યોવ્યાવૃત્ત—(વિપક્ષથી વ્યાવૃત્ત) કહેવાથી એ હેતુની સપાકરણ અને ક્રાન્તિક હેત્વાબાસથી વ્યાવૃત્તિ કરાય છે; હેતુને જાણે સંવધઃ ૪૬ વાપરવાથી એ હેતુ પક્ષમાં રહેનાર એ અર્થનો સંવધને રૂપે સંવધઃ એ વ્યુત્પત્તિથી બોધ કરવો હ, અને હેતુની પદધર્મતાના

પ્રતિપાદનથી એ હેતુની અસિદ્ધિ હેતુવાત્તાસથી* વ્યાપ્તિ બોધન કરી છે.

આ પ્રમાણે અનુમાનનું લક્ષણ કર્યું. ત્યાં આ પ્રમાણે અર્થ કહેલો:—જે વસ્તુ સિદ્ધ કરવાની છે તે વસ્તુ સાધ્ય કહેવાય છે, જે-વડે તે વસ્તુની સિદ્ધિ કરાય છે તે હેતુ કહેવાય છે, અને જે પદાર્થમાં સાધ્યની સિદ્ધિ કરવાની હોય છે તે પદાર્થ પક્ષ કહેવાય છે. જેમકે કાઈ પર્વતઉપર ધૂમ જોવાથી પર્વતમાં વહ્નિ છે એ જ્ઞાન થાય છે. તો એ રથજે વહ્નિરૂપ વસ્તુ પર્વતમાં સિદ્ધ કરવાની છે તેથી વહ્નિ એ સાધ્ય છે, ધૂમથી એ વસ્તુની સિદ્ધિ કરવાની છે તેથી ધૂમ એ હેતુ છે, અને સાધ્યની—વહ્નિની—પર્વત-વિષે નિદ્ધિ કરવાની છે તેથી પર્વત એ પક્ષ છે. વહ્નિનું પર્વતમાં આપ્રમાણે જ્ઞાન થાય છે. પ્રથમ તો માણસને પર્વતઉપર ધૂમનું દર્શન થાય છે. એ દર્શન થવાથી જ્યાં જ્યાં ધૂમ હોય છે ત્યાં ત્યાં વહ્નિ અવશ્ય હોય છે એ મહાનસાદિ રથજે જોઇ પૂવ નિશ્ચય કહેલા નિયમનું માણસને રમરણ થાય છે અને ત્યાર પછી પર્વત-ઉપર પશુ ધૂમ હોવાથી વહ્નિ છે એ નિશ્ચય થાય છે. અર્થ 'જ્યાં જ્યાં ધૂમ હોય છે, ત્યાં ત્યાં વહ્નિ નિશ્ચયે કરીને હોય છે' એ નિયમને વ્યાપ્તિ કહે છે. 'જ્યાં જ્યાં હેતુ છે ત્યાં ત્યાં સાધ્ય છે' (અથવા 'જ્યાં જ્યાં સાધ્ય નથી ત્યાં ત્યાં હેતુ પણ નથી' ૨) એ પ્રકારના હેતુ અને સાધ્યના સામાનાધિકરણને વ્યાપ્તિસંજ્ઞા અપાય છે. તેથી એ થયું કે પ્રથમ ધૂમજ્ઞાન થાય છે, એ ધૂમ-જ્ઞાનથી વ્યાપ્તિનું રમરણ થાય છે, અને તદનન્તર પર્વતમાં વહ્નિ છે એ જ્ઞાન થાય છે. ત્યાં વ્યાપ્તિનું રમરણ થાય છે તેથી ત્યાર પૂર્વે વ્યાપ્તિજ્ઞાન અવશ્ય હોવું જોઈએ. એ વ્યાપ્તિજ્ઞાનરૂપ જ્ઞાતિ તે અનુમાન છે, એ વ્યાપ્તિજ્ઞાનથી પછી વ્યાપ્તિની સ્મૃતિ થાય છે એ અવાન્તર વ્યાપાર છે અને અતે પર્વત વહ્નિવાળો છે એ પ્રકારનું જ્ઞાન, જેને શાસ્ત્રમાં અનુમિતિ કહે છે તે, થાય છે. તેથી વ્યાપ્તિજ્ઞાન વ્યાપારવદમાધારણ કારણ કરણમ્ એ કરણ-

* વિરહ, અસાધારણ, સામારણ અને અમિદ્ધ એ સર્વ હેતુવાત્તાસો છે. એના પ્રતિપાદનમાટે જુઓ તકસંગ્રહ—હેતુવાત્તાસનું પ્રકરણ.

૧ આ પ્રકારની વ્યાપ્તિને અન્વયવ્યાપ્તિ કહે છે.

૨ આ પ્રકારની વ્યાપ્તિને વ્યતિરેકવ્યાપ્તિ કહે છે.

ના વગણપ્રમાણે અનુભિતિનુ પ્રશ્ન છે અનુભિતિ એ પ્રમાણ નામ દોરાથી વ્યાપ્તિતા રૂપ અનુમાન પ્રમાણ છે એ મિદ્ધ થાય છે

ત્યા અનુમાન ગે પ્રમાણરૂપિ છે અને તેથી એનાથી ચલી અનુભિતિ પ્રમા વા યથાર્થજ્ઞાનરૂપ દોની જોઈએ અનુભિતિ જ્યારે યથાય હોય ત્યારે જ તે પ્રમા મેવાય એ સારે જ એના પ્રશ્ન રૂપ અનુમાનરૂપિ પ્રમાણ રૂપે અનુભિતિ યથાર્થ દોરામા જે હેતુથી સાધ્ય સિદ્ધ થ રાતુ દોય તે હેતુમા પાય વગેરે અનુભ જોઈએ તે ધર્મો આ છે (૧) પક્ષધર્મતા, (૨) મપદમા મેરા પછ (૩) નિપક્ષમા ન રહેરાપછ અર્થાત્ નિપદાવી વ્યાપ્તિ (૪) અમાધિતસાધ્યપદ અને (૫) અમતપ્રતિપક્ષત્વ

(૧) પક્ષધર્મતા—એટલે જેમા સાધ્યની મિદ્ધિ કરવાની છે તે પક્ષ મેવાય છે તે પક્ષમા રેરાપછ

(૨) મપદમા રહેરાપછ એટલે જે પદાર્થમા સાધ્ય છે એમ નિશ્ચય થયો હોય તેવા પદાર્થો જે હોય નો તેમા હેતુનુ મેવાપદ જમ પવનરૂપ પામા ધૂમરૂપ હેતુથી વદનિના અભિતિરૂપ સાધ્ય ની સિદ્ધિ કરવાની દોય ત્યારે જે પાથમા સાધ્ય હોય અર્થાત્ વદનિ હોર એવા મહાનમ, વરાગયવ વગેરે પદાર્થમા ધૂમરૂપ હેતુનુ રહેરાપદ

(૩) નિપલથી વ્યાપ્તિ—એટલે જે પાથમા સાધ્યનો અભાવ છે એમ નિશ્ચય થયુ દેય તેમા પદાર્થો (જે શાસ્ત્રમા નિપક્ષ રહેરાય છે) જે હોર નો તેમા હેતુનુ મિદ્ધિ મેતુ તે જેમ ઉપર ઉલ્લેખ દગ તમા રહનિના અમાનવાણા મરે વરવગેર પદાર્થમા ધૂમરૂપ હેતુનુ નહિ મેતુ ને

(૪) અમાધિતસાધ્યપદ—એટલે હેતુથી જે સાધ્યની અનુમાનથી મિદ્ધિ કરવાની હોય તે સાધ્યનો તે પાથમા અનુમાનથી અન્ય કોઈ પ્રમાણથી અર્થાત્ રત્યક્ષ ના આગમથી સાધ્ય ન થયો હોય તે જેમ આલતા ઉદાહરણમા પર્વતનિરે રહનિ નથી એનુ પ્રત્યક્ષ ના આગમથી ન મિદ્ધ થયેનુ દોરાથી ધર્મરૂપ હેતુનુ સાધ્ય અધિત નથી

(૫) અમતપ્રતિપક્ષત્વ—એટલે જ્યારે એક હેતુથી એક સાધ્યની સિદ્ધિ કરના માડી હોય ત્યારે તે સાધ્યનો અભાવ તે જ પક્ષમા તે વખતે મિદ્ધ કરનાર અન્ય કોઈ હેતુનો અભાવ હોવો તે

આ પાય* રકારના ધર્મા જે હેતુમા હોય છે તેજ સં દેતુ

* આ પાય ધર્મો જેને યેદોક્ષિ શાસ્ત્ર અન્યથા બિતરેડી

ગણ્યા છે, અન્ય હેતુઓ હેતુજેરા દેખાવમાનનાજા હોવાથી હેત્વા-
જાસ વા અમદ્દેતુ ગણ્યા છે તેથી એ સ્પેતુનુ જે માધ્યસા-
એ સામાનાધિરમ્ય હોય તેનુ જ્ઞાન અર્થાત્ વ્યાપ્તિજ્ઞાન તે જ અ-
નુમાન પ્રમાણુ છે

એ અનુમાન જે પ્રકારનુ છે (૧ , વીત અને (૨) અ-
વીત ત્થા અન્વય પ્રાધાન્યે+ કરીને પ્રવૃત્ત યદ્ય સાધ્યનુ વિધાન કે
રનાર જે અનુમાન છે તે વીત અનુમાન છે જેમકે પર્વતમા ધૂમ
રૂપ હેતુથી વહ્નિની સિદ્ધિ = વાની દેય ત્યારે 'જે જે વસ્તુમા
ધૂમ છે તે તે વસ્તુમા વહ્નિ છે' એ વ્યાપ્તિજ્ઞાનરૂપ અનુમાન વી-
ત છે, કાગળ કે એમા અન્વયનુ પ્રાધાન્ય છે અને અન્વયના પ્રા-
ધાન્યવડે વહ્નિરૂપ સાધ્યનુ એ વિધાન રૂ છે આથી 'પ્રેમિકે દ-
ર્શનના કેવલાન્વયી અનુમાન અને અન્વયવ્યતિરેકી અનુમાન આ-
વીત અનુમાનમા જ ન્યાની જાય છે જે અનુમાનમા વ્યતિરેક પ્ર-
માન હોવાથી જે નિરોધ રનાર છે તે અનુમાન અવીત છે જેમ
કે પૃથ્વીતત્ત્વ જ્ઞાતિતત્ત્વોથી જુદુ છે કારણ કે એમા ગંધ છે,
આ રચને પૃથ્વીતત્ત્વ એ પક્ષ છે, જ્ઞાતિતત્ત્વની બેદ' એ સાધ્ય
છે અને 'ગંધવાળાપણુ એ હેતુ છે અદિ જ્યા જ્યા ગંધ છે
ત્યા ત્યા જ્ઞાતિતત્ત્વથી બેદ દે' એ પ્રકારની અન્વયવ્યાપ્તિ તો ય
ર્ધ શક્તી નથી કાગળ કે પૃથ્વીતત્ત્વ પક્ષરૂપે લીધેતુ હોવાથી અને
ગંધ એ તત્ત્વથી અતિરિત્ત કોઈ રચને રહેલો નહિ હોવાથી, એ
વ્યાપ્તિના ઉદાહરણમાટે જેમકે 'તો દદાન્ત નથી (અર્થાત્ મર્ધ
સંપક્ષ નથી) તેથી આ રચને માન ' જ્યા જ્યા સાધ્ય નથી
ત્યા ત્યા હેતુ નથી', 'જ્યા જ્યા જ્ઞાતિતત્ત્વથી બેદ નથી ત્યા ત્યા
ગંધ નથી જેમકે જનતત્ત્વ, વાકુતત્ત્વ નગેરે રચને' એ પ્રકારની

હેતુ કહે છે તેમા જ જેમકે છીએ જેને એ શાસ્ત્ર કેવાન્યથી
હેતુ કહે છે તેમા ૩ જે ધર્મ જેમકે નથી, અને જેને કેવલવ્ય-
તિરેકી હેતુ કહે છે તેમા ૨ જે ધર્મ જેમકે નથી કાગળ કે કે-
વલાન્યથીમા વિપક્ષ હોતો નથી અને કેવલવ્યતિરેકીમા સપક્ષ હો-
તો નથી તેથી એ એમા ચાર ધર્મો જેમકે છીએ

નૂન્યા અન્વયવ્યાપ્તિ જ હેતુની યર્ધ શક્તિ છે ત્યા તો અ-
ન્વય પ્રામાન્ય જ છે અને જ્યા અન્વય અને વ્યતિરેક એમ બે-
ને વ્યાપ્ત યર્ધ શક્તિ એમ હોય છે ત્યા પશુ અન્વયવ્યાપ્તિને જ
પ્રધાન ગણી છે

અતિરેકઆપ્તિમાત્ર ધર્મ શકે છે. તેથી એ અતિરેકઆપ્તિના જ્ઞાનરૂપ અનુમાનમાં અતિરેકમાત્ર છે (અતિરેકનું પ્રાધાન્ય છે) તથા એ પ્રાધાન્યવડે એ અનુમાન નિર્મેષ કરનાર છે. તેથી એ અનુમાન અધીત અનુમાન છે. આથી વશોગિક સોકોનું કેવલ અતિરેકિ અનુમાન અને આ એક જ દરે છે. આ રચનાના અધીત અનુમાનને ધણે પ્રસંગે શોધવત અનુમાન કહેવામાં આવે છે.

જે અધીત અનુમાન છે તે એ પ્રકારનું છે (૧) પૂર્વવત્ અને (૨) સામાન્યતોદદ. સાં જે ધર્મ સાધ્ય હોય તે સાધ્ય ધર્મરૂપ સામાન્યના આશ્રયરૂપ વ્યક્તિ જ્યાં પ્રત્યક્ષ હોય સાં. પૂર્વવત્ અનુમાન કહેવાય છે. જેમ જ્યાં જ્યાં ધૂમ છે સાં સાં વદ્નિ છે જેમકે મદ્દાનસ, વરાળયંત્ર વગેરે પ્રદેશમાં-એ રચણે વદ્નિત્વરૂપ ધર્મ સાધ્ય છે. એ સાધ્ય ધર્મરૂપ સામાન્યની વ્યક્તિ અર્થાત્ વદ્નિ મદ્દાનસ, વરાળયંત્ર વગેરેમાં દૃષ્ટ છે. તેથી આ અનુમાનમાં આ પ્રકારનું સાધ્ય હોવાથી એ અનુમાન પૂર્વવત્ છે. જે સાધ્ય ધર્મરૂપ સામાન્યની વ્યક્તિ પ્રત્યક્ષ નથી એટલે વિશેષરૂપે જ્ઞાત નથી, પણ માત્ર સામાન્યરૂપે જ જ્ઞાત છે તે સાધ્યધર્મને વિષય કરનાર અનુમાન પ્રમાણ સામાન્યતોદદ છે. જેમ રૂસ, રૂપાદિરૂપે અંતઃકરણને પરિણામ થાય છે ત્યારે એ પરિણામોત્ કોઈ કરણ હોવું જોઈએ એ અનુભૂતિ, કરણ કે એ ક્રિયારૂપ છે એ હેતુથી કરવાની છે. હેતુસાધિ ક્રિયાઓ હોવાથી એમાં કુદારસાધિ કરણ છે એ જ્ઞાત છે. તેથી એ દહાન્તથી આ વ્યાપ્તિ કરવી કે 'જ્યાં જ્યાં ક્રિયા હોય છે ત્યાં ત્યાં તેનું કોઈ કરણ હોય છે' એ જરૂરનું છે-એ અન્યવ્યાપ્તિનું જ્ઞાન અનુમાન પ્રમાણ છે. આદિ કરણત્વ એ ધર્મ સાધ્ય છે. એ કરણત્વરૂપ ધર્મવાળી વ્યક્તિ (કરણ) હેતુક્રિયા-રચણે સામાન્યરૂપે (કરણત્વરૂપે) જ્ઞાત છે તથાપિ જે પ્રકારનું કરણત્વ (જ્ઞાનનું કરણત્વ) સાધ્ય છે તે પ્રકારના કરણત્વવાળી વ્યક્તિઓ ધર્મિયો છે તે કોઈ પણ પ્રસંગે દૃષ્ટ નથી, તેથી આ અનુમાન સામાન્યતોદદ છે. પૂર્વવત્ અને સામાન્યતોદદ એ એ અનુમાનમાં સાધારણ બેદ એ છે કે પૂર્વવતમાં દહાન્ત પ્રત્યક્ષ છે અને સામાન્યતોદદમાં મધ્યસાધ્યવાળું દહાન્ત મત્સ્ય નથી. આ રીતે અનુમાન પ્રમાણ ત્રણ પ્રકારનું થયું: (૧) શોધવત (૨), પૂર્વવત્ અને (૩) સામાન્યતોદદ. એ ત્રણે પ્રકારના અનુમાનોથી માત્ર સામાન્યવિષયક જ જ્ઞાન થાય છે, જેમકે પર્વતમાં જ્યારે અનુમાનથી વદ્નિનું જ્ઞાન થાય છે ત્યારે તેનું માત્ર વદ્નિ-

તરૂપે જ્ઞાન થાય છે પણ તે વહ્નિ અન્ય વહ્નિથી શા શા વિશેષ-
વાળે છે તે વિશેષમાંથી કાઢી પણ વિશેષનું જ્ઞાન થતું નથી, એ
જ પ્રમાણે અન્ય સર્વ સ્થળે પણ હોય છે. તેથી અનુમાન પ્રમા-
ણથી માત્ર વહ્નિત્વાદિમાન્યનું જ જ્ઞાન થાય છે, વિશેષનું જ્ઞાન
થતું નથી. તેથી અનુમાન પ્રમાણમાં (અનુમાન નામની વૃત્તિમાં)
સામાન્યાવધારણ હોય છે એ સ્પષ્ટ થાય છે.

આપ્રમાણે પ્રત્યક્ષપૂર્વક અનુમાન હોવાથી પ્રત્યક્ષપદ્ધતિ અનુ-
માનનું નિરૂપણ કર્યું છે હવે અનુમાનમૂલક આગમપ્રમાણ હોવા-
થી અનુમાનપદ્ધતિ આગમનો નિર્દેશ છે તેથી હવે આગમ પ્રમા-
ણનું પ્રતિપાદન કરીએ.

આગમ.

આગમ શબ્દનો વ્યુત્પત્તિમિદ્ધ અર્થ આપ્તાદ આગચ્છતિ इति-
આપ્ત પુરુષતરૂપથી આવતું જ્ઞાન-એ થાય છે એ અર્થને મનાવ
જ એનું લક્ષણ કરવામા આવે છે એનું લક્ષણ પાતંજલ બાધ્ય-
મા આપ્રમાણે કર્યું છે કે આપ્તેન દૃષ્ટોર્જ્જ્ઞાનમતો નાડર્થઃ પરત્વ સ્વ-
ષોષસકાન્તયે શબ્દેનોપદિશ્યતે । શબ્દાત્તદર્થવિપયા વૃત્તિ ધ્રોતુરાગમઃ ॥
યથાર્થ વક્તાઽપ આપ્ત પુરુષે પોતે દૃષ્ટ (પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી જા-
ણેલો) અથવા અનુમિત જે અર્થ તદ્વિષયક પોતાનું જ્ઞાન અન્યને
આપવામાટે તેનો જે શબ્દથી બોધ કરવામા આવે તે શબ્દથી બો-
ધન કરાનો અર્થ છે રિપય જેનો એવી શ્રોતાપુરુષની તે શબ્દ
સાંભળવાથી યથેલી વૃત્તિ તે આગમ પ્રમાણ હ આ લક્ષણના મૂ-
લ વક્તાનું જ અલ્પ કર્યું છે તેથી દૃષ્ટવાઙ્મુખેતઃ એમ બે જ
કલ્યા છે, પણ એ પદો યુગ. એનાં પણ ઉપલક્ષક છે, તેથી મૂલ
વક્તાપાસેથી સાંભળેલા અર્થનો ને સાંભળનાર માણુમ અન્યને
બોધ કરે ત્યારે પણ એ બોધ જેને કરવામા આવ્યો હોય તે શ્રો-
તાના અંત કરણમાં તે બોધરૂપ શબ્દથી તેના અચરિપયક જે વૃ-
ત્તિ થાય તે વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન પણ આગમપ્રમાણ કહેવાય. અહિં મૂલ
પુરુષ વા બોધ આપનાર પુરુષ આપ્ત હોડા બોધેલો. ત્યાં જોવામા,
અનુમાન કરવામાં વા સાંભળવામાં તથા પ્રતિપાદન કરવામાં કુશળ
હોઈને છેતરવા વગેરેની છંદાથી રદિત જે હોય તે આપ્ત કે
હોવાય છે

. આથી કરીને જેનામાં અજ્ઞાનમાત્રનો અભાવ છે અર્થાત્ જે-
મને મર્વ વચાર્થ સ્વરૂપે પ્રસક્ત છે તથા જે પરમકારુણિક છે, એ.

વા ઈન્દ્રિયરૂપ મૂલ આપ્ત પુરુષથી પ્રણીત વેદ (વા. આગમ) જન્ય જ્ઞાન એટલે આગમ છે. અને વેદમૂલક જ સ્મૃતિ વગેરે હોવાથી તથા મનુવગેરે આપ્ત પુરુષોથી પ્રણીત થયેલી હોવાથી એથી યતું જ્ઞાન પણ ઉત્તમ આગમ પ્રમાણુ છે. એ જ કારણથી શ્રીવ્યાસાદિ પુરુષોથી પ્રણીત થયેલા પુરાણુવગેરે - અર્થો પ-ણુ આપ્તવાક્ય હોવાથી તેથી યતું જ્ઞાન પણ ઉત્તમ આગમ પ્રમાણુ છે. અને ચાર્વાકાદિ મનના આગમો નેએ શ્રીબૃહસ્પતિ વગેરે દેવોએ અવતાર ધરી અમુરસોદાને ઇતરવાને માટે કરેલા છે અને તેથી એ આપ્ત નહિ એવાથી પ્રણીત થયેલા છે તેથી યતું જ્ઞાન આગમ પ્રમાણુ નથી.

આ આગમ પ્રમાણુથી પણ સામાન્યવિષયક જ જ્ઞાન થાય છે, વિશેષતું જ્ઞાન યતું નથી, એનું પ્રતિપાદન આગળ કરાશે.

આપ્રમાણુ આ શાસ્ત્રમાં પ્રત્યક્, અનુમાન અને આગમ એ ત્રણ જ પ્રમાણો માન્યાં છે અન્ય શાસ્ત્રોમાં પ્રસંગવશાત્ વધારામાં (૧) ઉપમાન, (૨) અર્ધાપત્તિ, (૩) અભાવવા અનુપક્ષબ્ધિ, (૪) સંભવ અને (૫) ઐનિશ્ચ, એ પાંચ જોવામાં આવે છે. તથોપિ એ સર્વનો ઉક્ત ત્રણમાં અંતર્ભાવ થઈ જાય છે* તેથી આ રચણે અધિક કહ્યાં નથી તે યોગ્ય છે.

આપ્રમાણુ ત્રણે પ્રકારની પ્રમાણુવૃત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે ક્રમોપાસ વિષર્વયનું પ્રતિપાદન કરે છે.

વિષર્વયો મિથ્યાજ્ઞાનમ તદ્દયપ્રતિષ્ઠમ્ ॥૮॥

સુત્રાર્થ:—પોતાના વિષયમાં પ્રતિષ્ઠાથી રહિત એવું ને મિથ્યાજ્ઞાન તે વિષર્વય છે.

વિષર્વય:—એટલે પ્રસ્તુત વિષર્વય નામની વૃત્તિ. આ સૂત્રમાં આ પદ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર છે.

મિથ્યાજ્ઞાનમ—એટલે સ્વવિષયે સ્વજન્મવ્યવહારલોપિર્વગમત્તવાપ-વત્ત્વમ્. ને અવથાર્ય જ્ઞાનના સર્વસંમત વ્યાધથી (ખોટું છે એ જાનવા) સ્વદિપયક વ્યવહારનો લોપ થાય છે તે. જેમ શુક્રિનમાં રજતનું જ્ઞાન થાય છે એ મિથ્યાજ્ઞાન છે કારણ કે ત્યારે એ મિથ્યાજ્ઞાન હોય છે

ત્યારે શુક્તિને વિષે ‘આ રજત છે’ એવો વ્યવહાર । મહાપ્રયોગ) થાયછે. પણ ત્યારે એ જ્ઞાન બાધિત થાય છે (શુક્તિવિષે આ શુ- ક્તિ છે એ પ્રકારના પ્રમાણજ્ઞાનથી ‘આ રજત છે’ એ જ્ઞાન ખોટું છે એમ જણાય છે) ત્યારે ‘આ રજત છે’ એ પ્રકારના વ્યવહારનો પણ લોપ થાયછે.

અતદ્વપ્રતિષ્ઠમ્* - એટલે જેમ અશ્વાદ્ધમોર્જા પ્રાક્ષણ : કહેવાથી શ્વાદ્ધમોર્જા પ્રાક્ષણ (શ્વાદ્ધમા નહિ જમનાર શ્વાદ્ધાણુ) એવો અર્થ ની- કળેછે, તેમ આ રથને અતદ્વપ્રતિષ્ઠમ્ કહેવાથી તદ્વપ્રતિષ્ઠમ્-વિષય- સ્વ રૂપે પ્રતિષ્ઠામૂલ્યમ્-વિષયનું જે રૂપ હોય તે રૂપમાં પ્રતિષ્ઠા (સ્થિ- તિ) રહિત, અર્થાત્ જે વિષયના રૂપને બાહ્યમાન કરનાર નથી, પણ તે વિષયવિષે નહિ રહેવા કોઈ રૂપને (પ્રકારને) બાહ્યમાન કરે છે, અને તેથી પ્રમાણરૂપિતથી જેનો બાધ થાય છે, અર્થાત્ જેની વિષય- રૂપમાં હક નિયતિ નથી તે. જેમ શુક્તિવિષે શુક્તિતરૂપ હોય છે તેથી જે જ્ઞાન એ રૂપને જે વ્યક્તિમાં વિષય કરે છે તે જ્ઞાન કદાપિ બાધિત થતું નથી-દૂર થતું નહીં, તેથી એ રૂપમાં હક સ્થિતિવા- નુ છે પણ જે જ્ઞાન એ શુક્તિના મથાર્ય જ્ઞાનથી દૂર થઈ જાય છે તે એ રૂપમાં હક સ્થિતિરૂપ પ્રતિ હાથી રહિત છે

આપ્રમાણે આ મૂત્રથી વિષયવતુ એ લક્ષણ કરચું કે જે જ્ઞાન પોતાના વિષયમાં પ્રતિ હાથી રહિત છે તથા જે જ્ઞાનનો બાધ થવાથી તદ્વિષયક વ્યવહારનો લોપ થાય છે તે જ્ઞાન વિષયમ્ છે આ લક્ષણ અદ્વિત છે, કારણ કે એમાં અન્યાયિતવગેરે દોષો નથી આવતા ત્યાં વિષયમ્માં જ્ઞાન તથા સંશય એ બંને નો સંગ્રહ કરવાનો છે, કારણ કે સંશય જે વિષયમાં નહિ લ- ધ્યએ તે પ્રમાણાદિ અન્ય કોઈ વૃત્તિમાં આવતો નથી તેથી લક્ષ્ય- મા જ્ઞાન તથા સંશય છે અવક્ષ્યમાં પ્રમાણાદિ અન્ય સર્વ વૃત્તિ- એ છે. આ ઉપરનું લક્ષણ લક્ષ્યમાં લાગુ પડે છે, કારણ કે શુક્તિ-

* યોગવાર્તિકમાં આ પદનો આ પ્રમાણે અર્થ કર્યો છે કે તદ્ = જ્ઞાન, તદ્વપ્ર = તદ્વપ્ર ચલિત્વા = એ જ્ઞાનનું રૂપ - એ જ્ઞાનના સ- માન આકાર - છે જેનો એવો વિષય* એવો વિષય નહિ તે અતદ્વપ્ર , તેમાં પ્રતિષ્ઠિત તે અતદ્વપ્રતિષ્ઠમ્. તેથી આ પદનો એ અર્થ થ- યો કે જે જ્ઞાનના સમાનાકાર વિષય નથી તેવા વિષયમાં નિયતિ પામેલું, એટલે તેવા વિષયને પ્રકાશનાર જે જ્ઞાન તે એ દીકાકાર આ પદને મિષ્ટાજ્ઞાનમ્ પદના વિવરણ કરનારૂપે લે છે.

વિશે આ રજત છે એ પ્રકારનું જમાત્મક જ્ઞાન પ્રમાણુદૃતિથી
 બાધિત થતું હોવાથી પોતાના વિષયમા પ્રતિષ્ઠાથી રહિત છે, અને
 એ જ્ઞાનનો બાધ થવાથી આ રજત છે' એ પ્રકારના શુક્તિવિષે
 ના બ્યવહારનો લોપ થાય છે તેમ જ સદજ અધારામા રહેનાર્યા
 જીવિને 'આ સ્થાણુ છે કે પુરુષ છે' એ પ્રકારનું સમયાત્મક જ્ઞાન
 પણ 'આ સ્થાણુ છે' એ પ્રકારની પ્રમાણુદૃતિથી બાધિત થતું
 હોવાથી પોતાના વિષયમા પ્રતિષ્ઠાથી રહિત છે અને એ જ્ઞાનનો
 બાધ થવાથી એ સશય પુન તે વખતે થતો નથી, અર્થાત્ 'આ
 સ્થાણુ છે કે પુરુષ છે' એ પ્રકારના બ્યવહારનો લોપ થાય છે તેથી
 આ લક્ષણુ અવ્યાપ્તિ દોષથી રહિત છે અને અસંભવથી
 તો રહિત જ છે તેમ જ અતિઆપ્તિથી પણ રહિત છે
 કારણ કે અતદ્રૂપપ્રતિષ્ઠમ્ એ પદથી પ્રમાણુદૃતિની વ્યાવૃત્તિ
 કરાય છે અને મિથ્યાજ્ઞાનમ્ એ પદથી વિશ્વદૃતિની વ્યાવૃત્તિ ક
 રાય છે કારણ કે વિશ્વપ અતદ્રૂપપ્રતિષ્ઠિત તો છે કારણ કે એનો
 પણ બાધ થાય છે તથાપિ વિશ્વપનો બાધ થાય પછી પણ તદ્વિપ
 યક બ્યવહાર ચાલ્યા કરે છે લોપ પામતો નથી આ લક્ષણુથી નિદ્રા
 અને સ્મૃતિ તો વ્યાવૃત્ત જ છે તેથી સર્વથા લક્ષણુ અદ્વિત હરે છે
 અદિ એ આશ્રેય કરાય છે કે આ લક્ષણુ અસંભવિત છે
 કારણ કે અમુક જ્ઞાન વિષયય છે એમ ક્યારે સિદ્ધ થાય કે જ્યારે
 ઉત્તરમાળે પ્રમાણુદૃતિથી એ જ્ઞાનનો બાધ થાય ત્યારે પણ તે જ
 થવાનું નહિ, કારણ કે પ્રમાણુદૃતિ અને વિષયયદૃતિ બંને નિ
 રોધી હોવાથી જેમ જ્યાસુધી જલ વિદ્યમાન હોય છે ત્યાસુધી
 અગ્નિનો ઉત્પ થતો નથી તેમ જ્યાસુધી વિષયયદૃતિ હોય છે ત્યા
 સુધી પ્રમાણુદૃતિનો ઉદય જ નહિ થવાનો વિશેષ સ્પષ્ટ કરી કહી
 એ તો આ પ્રમાણે - ચક્ર જે છે એ જ્ઞાન વિષયય છે એ દિવ્ય
 દ્રવ્ય જ્ઞાન તો અનસ્પ ઉત્પ પામનાતું કારણ કે એ જ્ઞાન ઉત્પ પા
 મતી વખતે એનો યોઈ પ્રતિબંધ ધરનાર નથી અથવા શુક્તિવિ
 શે રજતનું જ્ઞાન તો થવાનું કારણ કે જે સમયે શુક્તિવિશે રજ

નોમન તિંકમા મિથ્યાજ્ઞાન એ પદનો અર્થ જ અતદ્રૂપપ્રતિ
 ષ્ઠિત લીધેનો થવાથી એ વ્યાખ્યાનુસાર વિશ્વપમા એ લક્ષણુ ની અ
 નિઆપ્તિ આરે છે એ આખરવામાટે નિકલ્પના લક્ષણુમા શબ્દ
 જ્ઞાનનુશાતી એ પદ મુકેતું હોવાથી આ વિષયયના લક્ષણુમા શબ્દ
 જ્ઞાનનુશાતી એ પદ અપાદાર સમજી લેવું એવું કહ્યું છે

તનું, જ્ઞાન યાપ છે તે સમયે શુક્તિવિષે 'આ શુક્તિ' એવું વિ-
રોધિ જ્ઞાન વિદ્યમાન નથી. પણ એક વખત દ્વિયંદ્રજ્ઞાનનો વા ર-
જતત્વજ્ઞાનનો ઉદય થયો તો પછી એથી વિરોધી જ્ઞાનનો, એક્યં-
દ્રજ્ઞાનનો વા શુક્તિત્વજ્ઞાનનો-ઉદય જ નહિ થનાનો, કારણ કે એ જ્ઞા-
નનું વિરોધિ જ્ઞાન-દ્વિયંદ્રજ્ઞાન-પ્રતિબંધકરૂપે વિદ્યમાન છે. તેથી વિ-
પર્યય જ્ઞાનનો ઉદય થવાથી પછી પ્રમાણ જ્ઞાનનો ઉદય જ થવો
મંભવતો નથી તો પછી એ પ્રમાણ જ્ઞાન વિપર્યયનો બાધ કરે એ
તો આશા જ શી ! અર્થાત્ એ વિપર્યયનું લક્ષણ અમંભવિત છે.
એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે -અહિં જે નિયમ કલો તે, ન્યારે એ પ-
દાયોનો ઉદય પરસ્પરની અપેક્ષાથી થતો હોય ત્યારે જ લાગુ પડે
છે જેમ વહ્નિનો ઉદય જનની અપેક્ષાથી જ થતો હોય ત્યાં જ
જલ હોય ત્યારે વહ્નિનો પ્રતિબંધ થવાનો પણ ન્યા પદાયોનો
ઉદય પોતપોતાના કાન્ધથી થાય છે ત્યાં તો એ નિયમ લાગુ પડતો
નથી, એટલું જ નહિ પણ ત્યાં તો જે પદાયો બળાન હોય -તે
ઉદય પામીને નિર્મયનો બાધ કરવાના જેમકે જસદ અને ગધકના
તેજસ્વરૂપ-કારણથી વહ્નિનો ઉદય થઈ શકે છે. તેથી એ કારણથી
વહ્નિનો ઉદય થયો એટલે પછી તે બળાન હોય તો જવનો બા-
ધ કરવાનો. એ જ પ્રમાણે દૃષ્ટિદોષવિગેરે કારણથી વિપર્યયનો ઉદ-
ય થવાનો, અને વસ્તુસ્વરૂપથી પ્રમાણ જ્ઞાનનો પણ ઉદય થવાનો
એ ઉદય થયો એટલે પછી પ્રમાણનો સ્વભાવ જ બળવાન હોવા
થી એ પ્રમાણથી વિપર્યયનો બાધ થવાનો વિપર્યય અને પ્રમાણ એ
બંનેના કારણો બિન્ન બિન્ન હોવાથી એ બંનેનો ઉદય થઈ શકે છે
અર્થે જોતા તો વિપર્યયનો નાશ અને પ્રમાણનો ઉદય એ બંનેનું સ
મકાલીનજોવા છે તેથી વસ્તુસ્વરૂપ બળાન હોવાથી તેનું જ્ઞાન
થતા જ તે વિપર્યયને બાધ કરે છે એમા કાંઈને શંકા હોય તો તે
જો પોતાનો અનુભવ જ તપાસી જોવો. તેથી આ લક્ષણો અદ્વિત
છે એ મહાન સિદ્ધ યાપ છે

આ વિપર્યય વ્યવહાર તથા પરમાર્થ ઉભય સ્થળે અતિ દુઃખદ
હોવાથી અત્યંત હેય છે તેમા પણ વ્યવહારવિષયક વિપર્યય -તો
સાધારણ દુખાને આપનાર છે જેનાથી આ દુર્નિવાર્ય સસારરૂપ
અનર્થ પ્રાપ્ત થયો છે તે જ મુખ્ય વિપર્યય અતિ ક્ષેત્રજનક છે
તેથી સર્વથા હેય છે એ જ મુખ્ય વિપર્યયને શાસ્ત્રમાં અવિદ્યા,
અસ્મિતા, મમ, દ્વેષ તથા અભિનિવેશ એ પાંચ વિભાગ કરી
મ અપૂર્વા અવિદ્યા કહી વિસ્તારથી વર્ણવે છે યદ્યાપ રાગ, દ્વેષાદિ

‘ચાતરપ નથી’ તેથી વિપર્યય નથી, પણ અવિદ્યારૂપ વિમર્શયથી અ-
 ભુગત હોવાથી વિપર્યયરૂપ ગણાય છે. એ પાંચ પ્રકારની અવિદ્યા
 આ વિપર્યયની પ્રતિવિશેષ ન છે. એ પાંચ પ્રકારની અવિદ્યારૂપ
 વિપર્યયને ન પ્રસંગે ‘શાસ્ત્રમાં’ તમસ, મોહ, મહામોહ, તામિસ્ર
 અને અંધતામિસ્ર એ પાંચ અર્થથી સંજ્ઞાઓ આપી વર્ણન કર્યા છે.
 ‘શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં કહે’ છે કે :-

તમો મોહો મહામોહસ્તામિસ્રોઽન્ધતેજઃ ।

‘અવિદ્યા’ વેદપર્વણે વાંદુમૂતા મહાત્મનઃ ।

તમસ, મોહ, મહામોહ, તામિસ્ર અને અંધતામિસ્ર એ પાંચ
 પર્વેવાળી અવિદ્યા, સર્વત્ર વ્યાપક હોવાથી વિષ્ણુ, મહાન ઇત્યાદિ સં-
 જ્ઞાથી ઓળખાતા પુરુષને પ્રાદુર્ભૂત થઈ છે. ત્યાં અવ્યક્ત, મહત્ત-
 ર, અહંકાર, અને પાંચ તન્માત્રા એ આઠ અનાત્મ પદાર્થો વિશે
 થતી આત્મશુદ્ધિરૂપ અવિદ્યા તે આઠ પ્રકારનું તમસ છે. અષ્ટવિધ
 અવિદ્યાને તમસ સંજ્ઞા યોગ્ય છે કારણ કે જેમ તમસથી ત-
 ર ‘હંકારેણ’ રહે છે તેમ અવિદ્યાથી આત્મતર ‘હંકારેણ’ રહે છે.
 દેહાદિવિશે થતી આત્મશુદ્ધિને પણ આ તમસમાં ન અંત-
 યાત્ર કરાય છે. અણિમાદિ આઠ સિદ્ધિરૂપ અષ્ટવિધ ઐશ્વર્ય ને
 વારતાને જોતાં મોક્ષનું વિરોધી હોવાથી અશ્રેયરૂપ છે તેને વિશે
 થતી શ્રેયરૂપ શુદ્ધિ તે અષ્ટ પ્રકારનો મોહ છે. આ અષ્ટવિધ ઐ-
 શ્વર્યને પામવાથી તેને ન શ્રેયરૂપ માની ને યોગીઓ તથા, દેવો,
 અમૃતરૂપ મોક્ષને પામ્યા છે એમ માને છે તે આ અષ્ટવિધ મો-
 હરૂપ અરિમતાથી ધરત થયેલા છે. યોગબ્રહ્મકંઠીને આ અષ્ટવિધ
 ઐશ્વર્યને પામીને અર્થાત્ સિદ્ધરૂપ થઈને ઐહિક, તથા પારલૌકિક
 શાખાદિ પાંચ વિષયોને હું બોગવીશ—એ પ્રકારની શુદ્ધિ, તે-
 સવિધ મહામોહરૂપ રાગ છે. આવા આરાધથી મૂઢત થયેલા કોઈ-
 થી પ્રતિબંધને પામે ત્યારે અષ્ટવિધ ઐશ્વર્યને મેળવી શકેના નથી
 તથા તન્મૂલક ને ઔદિક અને પારલૌકિક શાખાદિ વિષયોનો બોગ
 તેને પણ પ્રાપ્ત કરી શકેના નથી ત્યારે એ અષ્ટાદશ અસિદ્ધિથી
 તે પ્રતિબંધક ઉપરનો કેષિ-દૈવ-તે અષ્ટાદશ પ્રકારનો તામિસ્ર છે.
 એટલે પાંચ ઔદિક શાખાદિ વિષયો તથા પાંચ પારલૌકિક શાખા-
 દિ વિષયો અર્થાત્ દશવિધ શાખાદિ વિષયો ને એણે રવરૂપના
 મચ્છંદ માન્યા છે તે તથા તેના સાધનમૂલ અષ્ટપ્રકારનું ઐશ્વર્ય ને

અવશ્યત નદિ પણ આપનરૂપે ત્રિય માન્ય છે, એ અષ્ટાદશના
ચિરેધી-પ્રતિજ્ઞક ચિરે યનો દેવ તે અદાર પ્રમરનો તામિસ છે.
આ પ્રમરના સાધનરૂપ અષ્ટવિધ મામર્થ્યને પામી તથા તેથી શ
ન્દાદિ દર્શનરૂપ વિરોને પ્રાપ્ત કર્યા પછી એ સન પ્રત્યમા નાશ
પામી જને એ જાનથી યનો અનિનિરેશ તે અષ્ટાદશ પ્રમ-
રનો અધતામિસ છે દેવાવિરમ એ મરિનો અમુરશિધી ર-
ખેને નાગ યાર એ પ્રમરનો બર તે પાણી આ અષ્ટાદશ પ્રમરનો
અધતામિસ છે આ પ્રમાણે અવિચરિને તમમ્ વિરેરે મજાથી શા
અમા વર્યન કર્યા છે આ અનાતર વિનાગો પણ શ્રીસામ્યકારિકા
મા પ્રતિપાદન કર્યા છે ત્યાં કથ્યું છે કે—

મદસ્મમતાડ્યાવધા માદસ્ય ચ દશવિધા મદમાદ ।

તામિસાડ્યાદશા તથા મવચયતામિસ ॥૪૮॥

તમમ્ આક પ્રકાનુ છે તેમ જ મોહ પણ આક પ્રકારનો
છે મદામોહ ફગ પ્રમરનો છે તામિસ અંતે અધતામિસ પ્રત્યેક
અદાર પ્રમરનો છે

આ અનાતર ૧૨ જેનાથી તથા અરિયા, અન્નિતા, રાગ
દેવ અને અનિનિરેશ એ પાંચ પરવાળો જે અવિરાટિતિ તે વિ
પયર્થવિશેષ જ છે એ મુખ્ય રિયવરૂપ હોવાથી અર્થાન સસારર
પ અનર્થના મૂનમૂન હોવાથી અસ્ત નિરેશ મરના યોગ્ય છે એ
જ આ સ્તવ મુખ્ય તાત્પર્ય છે

આ પ્રમાણે રિપર્યયનુ રાગ પદી તથે ઉદેશકમાનુમાર, ત
ત્રીય પ્રમરની રૂતિરૂપ નિકલ્પનુ રાગ પ્રતિપાદન કરે છે

શબ્દજ્ઞાનાનુર્પાતી ચસ્તુદ્ગત્યો વિફલ્પ ॥૧॥

સૂત્રાર્થ—શબ્દ તથા શબ્દજ્ઞાનને સર્વદા ઉત્તર કરનાર
અથવા શબ્દના અવણુથી યનાર જે નિર્વસ્તુક જ્ઞાન તે વિ-
ફલ્પરૂતિ છે

શબ્દજ્ઞાનાનુર્પાતી એ સમસ્તપ ના જે અર્થ આપ છે

(૧) શબ્દજ્ઞ જ્ઞાન ચ શબ્દજ્ઞાને ત અનુગતિની (ઉત્તરવાલે અવ-
સ્થા માવિની) ચસ્તુ સ શબ્દ તથા શબ્દજ્ઞાનરૂપી ચતુ જ્ઞાન એ
બને જેનાથી સર્વદા યથા કરે છે તે ઓટને જે મિથ્યાનાનથી બા
ધકાણે તેમ જ અબાધકાણે એમ સર્વદા શબ્દપ્રયોગ તથા તેથી ચ-
તુ મિથ્યાજ્ઞાન યથા કરે છે તે

(૨) શબ્દજનિતજ્ઞાનં શબ્દજ્ઞાનં । તદનુવાર્તેતું શૈલે વૈસ્ય સઃ એટલે શબ્દનું 'જે' શ્રવણ' તે શબ્દજ્ઞાન. એ 'શબ્દશ્રવણથી' નિર્ણય. થવાપણુ જોતે છે તે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ.

આ પ્રમાણે 'જે' અર્થ આ પદના થઈ શકે છે. ત્યાં પ્રથમ અર્થ આ પ્રમાણે છે કે જે વૃત્તિથી શબ્દ તથા શબ્દજ્ઞાન બાધકાણે તથા અબાધકાણે થાય છે તે; અને બીજાને 'અર્થ' આ પ્રમાણે છે કે જે વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન શબ્દનાં શ્રવણથી—તે જ્ઞાન બાધન થયેલું જણાય છે ત્યારે પણ તે બાધને જાણનાર વિવેકીને પણ—થાય છે તે. આ જે અર્થમાંથી પ્રથમ અર્થમાં એ વૃત્તિને શબ્દજ્ઞાનનાં જનકરૂપે કહી છે અને દ્વિતીય અર્થમાં એ વૃત્તિને શબ્દશ્રવણથી ઉત્પન્ન થનારી કહી છે, એટલેાં ફેર છે.

વસ્તુશબ્દઃ—જે જ્ઞાનનાં વિષયરૂપ પદાર્થ નથી, અદ્વિત જે જ્ઞાન નિર્વસ્તુક છે. આ પદનો અર્થ મિથ્યાજ્ઞાન; વા. વિપરીતજ્ઞાન છે.

આ સૂત્રથી વિકલ્પનું એ લક્ષણ કર્યું કે (૧) એ (બાધકાણે/પણુ વિવેકીસુદાને) શબ્દજ્ઞાન કરાવનાર છે. અથવા તો શબ્દશ્રવણથી ઉત્પન્ન થનાર છે અને (૨) એ મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ છે. અર્થાત્ એનો બાધ થાય છે. આ જે પ્રર્થવાણી જે વૃત્તિ, તેને આ સ્થળે વિકલ્પવૃત્તિ કહી છે. વિકલ્પવૃત્તિના લક્ષણમાં આ બંને ધર્મો મુકવા જરૂરના છે. કારણ કે જે પ્રથમ ધર્મ માત્ર રાખીએ અને દ્વિતીય ધર્મ કાઢી નાંખીએ તો એ લક્ષણની પ્રમાણમાં અતિવ્યાપ્તિ આવે. પ્રમાણરૂપ વૃત્તિથી પણ શબ્દબંધવદાર તથા તત્ત્વજ્ઞ જ્ઞાન થાય છે. તેમ જ આપ્તવાક્યરૂપ શબ્દસમૂહના શ્રવણથી આગમપ્રમાણરૂપ વૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જે માત્ર શબ્દજ્ઞાન-રૂપાત્મી વિકલ્પઃ—એમ કહીએ તો યથાર્થ પરતુને વિષય કરનાર પ્રમાણવૃત્તિ પણ વિકલ્પમાં આંધી જાય. એ અતિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા દ્વિતીય ધર્મ જરૂરનો છે. વિકલ્પનો દ્વિતીય ધર્મ એ છે કે એ મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ છે. પ્રમાણવૃત્તિ યથાર્થજ્ઞાનરૂપ હોવાથી એમાં આ દ્વિતીય ધર્મ નથી. તેથી એ વૃત્તિ વિકલ્પમાં નથી આવતી. હવે જે માત્ર દ્વિતીય ધર્મ કહીએ અને પ્રથમ ધર્મ કાઢી નાંખીએ તો વિકલ્પમાં વિષય પણ આવી જવાનો. જ્યારે જે જે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોય તે સર્વ વિકલ્પ છે એમ કહ્યું ત્યારે વિષય પણ મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોવાથી વિકલ્પ જ કરવાનો. આ અટકારવા, તથા 'યદપિ' વિક-

દ્વય વિષયવશ્ય એક અંશમા છે તથાપિ કોઈ અંશમાં વિશેષતાવા
જો છે એ પ્રતિપાદન કરવા પ્રથમ ધર્મની જરૂર છે. પ્રથમ ધર્મથી
એ અર્થનુ પ્રતિપાદન કરવું છે કે જેમ વિષયમા એક વખત મ-
માણ્યથી બાધગ્રાન થયું કે પછી એ મિથ્યાગ્રાનવિષયક શબ્દપ્રયો-
ગાર્થજેરે રિવેકીને છુટી જાય છે તેમ અહિં નથી. વિકલ્પમા તો
એ જ્ઞાનનું મિથ્યાત્વ જગ્યા ત્યારપછી પણ વિવેકી પુરુષોમુદ્ધા
એ મિથ્યાગ્રાનવિષયક શબ્દપ્રયોગાદિ દરે છે તેથી પ્રથમ પદ વિક-
લ્પની વિષયથી વ્યવૃત્તિ કરવા જરૂરનું છે

આપમાજે આ વિકલ્પવૃત્તિયુ આ સૂત્રથી અદ્વિત લક્ષણ કરવું-
એ વિકલ્પવૃત્તિ કાચિત્ ભેદમા અભેદનો આરોપ કરે છે, કવચિત્
અભેદમા ભેદનો આરોપ કરે છે વિગેરે અનેક પ્રકારે ખતો છે

"પુરુષત્વ ચૈતન્ય" અહિ આ બે પદોનો 'દેવદત્તની ગાય' એ
બે પદોની મારફત નિશેષણવિશેષ્યભાવસંબંધ પ્રતીત થાય છે પણ
એ મંબંધ જ્યા ભેદ દોષ ત્યા જ સત્ત્વ દરે છે આ સ્થળે પુરુષ
અને ચૈતન્ય એક જ હોવાથી એ સંબંધ મિથ્યા છે છતાં એવું
જાણનાર વિવેકી પણ એ પ્રકારને વ્યાહાર કરે છે તથા એ વાક્ય-
થી એ વિવેકીને પણ એ નિશેષણવિશેષ્યભાવનું જ્ઞાન થાય છે તે-
થી એ જ્ઞાન વિકલ્પરૂપ છે તેમ જ "પુરુષ નિષ્ક્રિય છે" એ વા-
ક્યનો અર્થ એવો છે કે પુરુષ ક્રિયાનાઅભાવનાજો કે એ વાક્યમા
પુરુષ આધારરૂપે અને ક્રિયાનો અભાવ આધેયરૂપે પ્રતીત થાય છે.
તેથી, આ વાક્યથી પુરુષ અને ક્રિયાનો અભાવ એ બે વચ્ચે આ
ધારાધેયભાવસંબંધ પ્રતીત થાય છે. જ્યારે બે મંબંધીઓ બિન્ન
બિન્ન વસ્તુઓ હોય ત્યારે એ આધારાધેયભાવસંબંધ સત્ત્વ ગણા-
ય છે જેમકે પાત્રમા જલ છે, વાપાન જલપૂરિત છે મર્યાદિ અર્થ-
જે પણ અભાવ આધારથી કોઈ બિન્ન વસ્તુ નથી પણ અધિકરણ
રૂપ જ છે તેથી આ સ્થળે બંને બિન્ન બિન્ન નદિ દોવાથી આ
ધારાધેયસંબંધ મિથ્યા છે, છતાં એ વાક્યથી એની પ્રતીતિ થાય છે.
તેથી એ પ્રતીતિ મિથ્યાગ્રાનરૂપ છે વિવેકી પુરુષો એ જાણે છે છ-
તાં એ પ્રકારનો વ્યવહાર કરે છે તેથી એ મિથ્યાગ્રાન વિકલ્પરૂપ છે
તેમ જ 'પુરુષ' અનુભવિતરૂપ ધર્મજો છે એ વાક્યમા માત્ર ઉત્પ-
ન્નનો અભાવ વાસ્તવિક છે પણ એ અભાવ પુરુષની સાથે નિશેષ
જ્ઞાનને પામનાર કોઈ વસ્તુરૂપ ધર્મ નથી, છતાં આ વાક્યથી એ

પ્રકરણું: જ્ઞાન વિવેકીને પણ ચાપ છે તથા વિવેકી પુરુષ બાધજ્ઞાન પ્રજ્ઞી પણ એવેા પ્રયોગ કરે છે, તેથી એ મિથ્યાજ્ઞાન પણ વિકલ્પરૂપ છે. તે જ પ્રમાણે 'વૃક્ષપરઃ ક્ષોભા છે' એ વાક્યથી યતું જ્ઞાન પણ વિકલ્પ છે. અરુઃ જોતાં જ્યાં જ્યાં વૃક્ષત્વ હોય ત્યાં વૃક્ષ છે, એમ કહેવાય. તો એ નિયમથી શાખાપર વૃક્ષ છે એમ, તસ્તુમતિથી કહેવાય. એ જનણ્યા છતાં પણ વિવેકી પુરુષ એ વાક્યનો પ્રયોગ કરે છે. તેથી એ વાક્યથી યતું નિથ્યાજ્ઞાન વિકલ્પ છે. એ જ પ્રમાણે આશ્વ શપુષ્ય, સચ્ચાનું વિંગતું, વંદ્યાનો પુત્ર ક્રિત્યાદિ, રાખ્દોના શ્રવણથી જે કોઈ વિષવાકાર રૂપિત થાય છે તે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ છે અને વિવેકીને પણ થતી હોવાથી તથા વિવેકી પણ એ રાખ્દોનો પ્રયોગ કરતા હોવાથી એ મિથ્યાજ્ઞાન વિકલ્પરૂપ છે. આ વિગેરે અસંખ્ય ઉદાહરણો એ વિકલ્પરૂપિતા માંથી શકે છે. છતાં એનું સ્વરૂપ સ્ફુટ કરવા ઉપયોગી મણી આટલાં અત્ર બતાવ્યાં છે. અન્ય ઉદાહરણો ફરેકે પોતાના અનુભવમાંથી તપાસી લેવાં.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી વિકલ્પરૂપિતનું સ્વરૂપ કહ્યું. હવે અપ્રાપ્ત નિદ્રારૂપિતનું સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે:—

અમાવપ્રત્યસાલંબના વૃત્તિર્નિદ્રા ॥૨૦॥

સૂત્રાર્થ:—જાગ્રત અને સ્વપ્નવૃત્તિના અભાવના કારણરૂપ તમસને વિષય કરનાર વૃત્તિવિશેષ તે નિદ્રા.

અમાવ:—અમાવ એટલે જાગ્રત અને સ્વપ્નવૃત્તિનો અભાવ. પ્રત્યય એટલે (કાર્ય પ્રત્યક્તે ગચ્છતિ એ વ્યુત્પત્તિથી) કારણ વા હેતુ. તેથી અમાવ—એટલે જાગ્રત અને સ્વપ્નવૃત્તિઓનો અભાવ કરનાર, જે અંતઃકરણનું વા ચિત્તનું તમસુ રૂપ તે તમસને આશ્રયન કરનાર—વિષય કરનાર.

વૃત્તિ:—એટલે ચિત્તનો પરિણામવિશેષ. ચલપિ જ્ઞાનયઃ વંચતપ્ચ: એ સૂત્રથી વૃત્તિ: એ પદની અનુવૃત્તિ થાતી આવે છે તથાપિ આ સ્થળે પાછું વૃત્તિ પદ વાપર્યું છે તેનું કારણ આ છે: ધણી ભોક્ષા નિદ્રાને જ્ઞાતાભાવો વિદ્યમાનતા અભાવ તે નિદ્રા—એ લક્ષણ કરી અભાવરૂપ માને છે. પણ એ જ્ઞાનનું, યોગ્ય નથી. એ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાને આ પદ આ સૂત્રમાં મુક્યું છે, તેથી આ વૃત્તિપદ સાંખ્યાય છે અર્થાત્ કેવળ અનુભવ, માત્ર નહિ પણ વિધાન કરનાર છે.

આ મુત્રથી એ કહ્યું કે જાગૃત અને સ્વપ્નમાં વિવિધ વિષ-
યોનું જ્ઞાન થાય છે તેથી એ અવસ્થામાં સત્ત્વ અને રજસુનું પ્રા-
ધાન્ય હોય છે. સુષુપ્તિમાં જાગૃતની અને સ્વપ્નની વૃત્તિઓનો અભાવ
થાય છે. એ અભાવ સત્ત્વગુણથી તો થાય જ નહિ કારણ કે સત્ત્વ-
ગુણનો સ્વભાવ પ્રકાશ કરવું વિગેરે છે, પણ આત્માદન કરવાનો
નથી. તેમ જ રજ્જેગુણથી પણ અતઃકન્ધ વા ચિત્ત ચંચલ થ-
ઈ વિવિધ વિષયોપ્રતિ ધાય છે અર્થાત્ વિવિધ વૃત્તિરૂપે પ્રદિશ્વામ
પામે છે. તેથી રજ્જેગુણથી પણ એનો સ્વભાવ આત્માદન કરવાનો
નહિ હોવાથી જાગૃતસ્વપ્નવૃત્તિઓનો અભાવ થઈ શકે નહિ એ
અભાવનું કારણ તમો ગુણ છે. તમોગુણ આત્માદન કરનારા સ્વ-
ભાવવાળો છે તેમ જ એમાં ગૌરવધર્મ ઇ. તેથી એ અભાવનું કા-
રણ તમોગુણ જ ઘટે છે એ તમોગુણને વિષય કરનાર વૃત્તિ જે સુષુ-
પ્તિમાં રહુરે છે તે વૃત્તિનું નામ નિદ્રા છે.

નિદ્રા એ કેવળ વૃત્તિઓનો અભાવ નથી પણ વૃત્તિઓના અ-
ભાવના કારણરૂપ તમસુને વિષય કરનાર ચિત્તની તામસ વૃત્તિ છે.
જે નિદ્રાને દંતિર્દેષ ને લક્ષ્ય એ અને કેવળ જ્ઞાનના અભાવરૂપ લ-
ક્ષ્ય એ તો તેટલાથી નિર્વાહ થાય એમ નથી. જે સુષુપ્તિમાં નિદ્રા
નામની ચિત્તની વૃત્તિ નહિ હોય તો સુષુપ્તિમાં કશું જ્ઞાન નહિ થ-
સું જોઈએ, અર્થાત્ જ્ઞાનનો કેવળ અભાવ જ હોવો જોઈએ. અને
જ્ઞાનનો અભાવ હોય તો એ અવસ્થાના અનુભવની સ્મૃતિ પણ ન
થવી જોઈએ. કારણ કે સ્મૃતિ અનુભવમૂલક છે. તેથી જે સુષુપ્તિ-
અમયે કોઈ અનુભવ ન થતો હોય તો એ અવસ્થાની જાગૃતમાં કરી સ્મૃ-
તિ ન થવી જોઈએ પણ તેમ તો છે નહિ સુષુપ્તિથી જાગૃતમાં પ્રવેશ-
ના આશયેને અરણ્ય થાય છે. ક્યાં તો 'હું' શ્રુતેથી સુતો હતો, આ-
'હું' મન પ્રસન્ન હતું—અવસ્થા હતી' ઇત્યાદિ પ્રકારનું માત્ત્વિક નિદ્રા-
'તું' ક્યાં તો 'હું' હૃદયથી સુતો હતો, મારું મન ચચલ થઈ બ્રમણ
'હતું' ઇત્યાદિ પ્રકારનું રાજસ નિદ્રાનું, અથવા તો 'હું' મૂઢ થઈ રહ્યો
હતો, મારો ગાત્ર બારે-ચઈ ગયેલા હતાં, મારું મન આંતર્યયું
હતું—જાણે ખીજાથી કંઈ કરાયેલું હોયની એવું હતું. ઇત્યાદિ
પ્રકારનું તામસ નિદ્રાનું સ્મરણ સર્વને અનુભવથી સિદ્ધ છે. તેથી જા-
ગૃતમાં સુષુપ્તિવિષયક સ્મૃતિ થાય છે એ સ્પષ્ટ છે એ સ્મૃતિની
લક્ષણપતિમાટે સુષુપ્તિમાં કોઈ અનુભવ કરનાર વૃત્તિ અવશ્ય અંગી-
કાર કરવી જોઈએ એ વૃત્તિ તે નિદ્રા છે. તેથી નિદ્રા જ્ઞાનનો અ-
ભાવ નથી પણ વૃત્તિરિણેય છે એ સિદ્ધ થાય છે. કૃતિ પણ ત્રિ-

સુ પામંસુ ચદ્વિત્યં ભોક્ષા ભોગ્ય ચદ્વેત્ ભક્ષત્, સ્વપ્ન અને સુષુ-
પ્તિ એ બંન્ન અવસ્થામાં જે ભોગ્ય, ભોક્ષા અને ભોગ ચાય છે-
ઈત્યાદિ વચનથી સુષુપ્તિવિશે ભોગ્ય અને ભોગ્યે કથન કરે છે. ત્યાં
વૃત્તિદર્શન એ ભોગ્ય રાખેલો અર્થ છે અને એ વૃત્તિનો જે વિષય
હોય તે ભોગ્ય છે. તેથી એ શ્રુતિ સુષુપ્તિવિશે 'વૃત્તિં તથા તેના વિ-
ષય' છે એમ બોધન કરે છે. તેમ જ શ્રુતિમાં 'સુષુપ્તિના ભોગ' ભો-
ગ્યનારને (વૃત્તિના જ્ઞાનારને) અંતઃસંજ્ઞા નામ આપ્યું છે તેા એ-
થી પણ સુષુપ્તિમાં ભોગ્યરૂપ વૃત્તિને શ્રુતિ અવશ્ય એ ગીકાર કરે
છે, તેથી આગમ પ્રમાણથી પણ નિદ્રા એ વૃત્તિ છે એ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે નિદ્રા એ કેવળ જાગૃતી અભાવ નાંધી પણ એક
જાગૃતી તામસવૃત્તિ છે અને તેના ચોગની સાક્ષાત વિરોધી છે
અને તેથી અવશ્ય નિરોધ કરવામાં આવ્યું છે એ તાત્પર્યનું આ સ્વરથી
પ્રતિપાદન કર્યું. હવે કમપ્રાપ્ત હોવી સ્મૃતિવૃત્તિનું પ્રતિપાદન
કરે છે.

અનુભૂત વિવચ્છાસંપ્રમોષઃ સ્મૃતિઃ ૧૧-૩૨ ॥

સંપ્રાપ્તઃ—પ્રમાણાદિથી અનુભવ કરાયેલા વિષયથી અધિકૃત
અનુભવ અર્થાત્ નેદ્રપ્રાપ્ત જ શ્રદ્ધા તે સ્મૃતિ.

અનુભૂતઃ—અનુભૂતો યો વિષયો (વૃત્તિસદાદ્વચ્છા) સ્મૃતિઃ 'અ-
સંપ્રમોષઃ' અનુભૂતો એટલે પૂર્વે અનુભવ કરાયેલા, યાત્ર અર્થેલા વિષયો
એટલે જાગૃતી વિષયો.

અસંપ્રમોષઃ—એ શબ્દ ચોરીવાંચક મુખ પ્રાપ્તિપરથી વ્યુ-
ત્પન્ન થયેલ છે, તેથી સંપ્રમોષ એટલે ચોરી અને અસંપ્રમોષ એટલે

નિદ્રા એ તામસી વૃત્તિ છે તથાપિ એના સાત્ત્વિક,
રાજસઃ અને તામસ એ ત્રણ વિભાગો આ પ્રમાણે કરવામાં આવે-
છે. નિદ્રા એ વૃત્તિ હોવાથી ચિત્તના પરિણામરૂપ છે અને તેથી એ
ત્રણ ત્રણ દ્રવ્યના અવયવીરૂપ છે. ત્યાં જ્યારે એ વૃત્તિમાં તમસનું
પ્રાધાન્ય, તેથી ન્યૂન સત્ત્વ અને તેથી ન્યૂન રજસુ હોય ત્યારે એ
નિદ્રા વૃત્તિને સાત્ત્વિક કહી છે; જ્યારે તમસનું પ્રાધાન્ય, તેથી
ન્યૂન રજસુ અને તેથી ન્યૂન સત્ત્વ હોય છે ત્યારે એને રાજસી
નિદ્રા કહી છે; અને જ્યારે સત્ત્વ, રજસુનો પ્રભુત્વ અભિભવ થઈ
સચિવવિના રજસુ કરનાર રાજાની માફક કેવળ તમસુ જ રાજ
કરે છે ત્યારે એ તમસવિષયક વૃત્તિ તામસી નિદ્રા છે.

ચોરી નહિ કરવી તે, અર્થાત્ અસ્તેય ત્સાં પોતાની નહિ ગણાતી મિલકતનું અદણુ એ ચોરીનો અર્થ છે. આ સ્થળે જે અનુભૂત વિષય છે તે સ્મૃતિવૃત્તિની પોતાની મિલકત છે. તેથી તેટલાનું અથવા તેથી ન્યૂન વિષયનું અદણુ જે એ વૃત્તિ કરે તો તે ચોરી નથી. પણ તેથી અધિક વિષયનું અદણુ કરવું એ ચોરી છે તેથી જમપ્રમોયઃ પદ્ધતી એ અર્થ થયો કે અનુભૂત વિષયથી અન્યનું અદણુ ન કરવું અર્થાત્ તેટલાનું અથવા તેથી ન્યૂન અર્થનું જ અદણુ કરવું તે. તેથી પ્રકૃત સમરત પદ્ધતો એ અર્થ થયો કે અનુભવ કરાયેલા જે વિષયોનું એટલે ઘટાદિ પ્રાણ પદાર્થો તથા ઘટાદિ આકારને પામેલી જ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ તેનું જ અદણુ તે.

આ સૂત્રથી સ્મૃતિનું એ સ્વરૂપ નીકળ્યું કે અનુભવ કરાયેલા ઘટાદિ પ્રાણ વિષયો તથા તે સમયે થયેલી ઘટાદિઆકારવાળી ચિત્તની જેવૃત્તિ તેથી અરિકતુ અદણુ એ સ્મૃતિ વૃત્તિ છે. ખરું જોતાં તો અરિકતુ અદણુ ન કરવું એ સ્મૃતિ વૃત્તિનો ધર્મ છે, છતાં ધર્મ અને ધર્મીની અભેદવિવક્ષાએ આ સ્થળે એ અદણુને સ્મૃતિ કહી છે. તેથી સ્મૃતિનું એ સ્વરૂપ થયું કે જે વૃત્તિ અનુભૂત પ્રાણ વિષયનું તથા પ્રાણાકાર વૃત્તિનું જ માત્ર અદણુ કરે છે તે વૃત્તિ સ્મૃતિ છે. સ્મૃતિવૃત્તિનું સ્વરૂપ 'તે દેવદત્ત,' 'તે ગંગા' ઇત્યાદિ પ્રકારનું છે એ લક્ષણગા સ્મૃતિને વૃત્તિ કહેવાથી સ્મૃતિના કારણરૂપ, તથા અનુભવરૂપી પદ્યો હોવાથી અનુભવના કાર્યરૂપ સંસ્કારની વ્યવૃત્તિ કમલ છે તેમ જ સોડય દેવદત્ત-તે દેવદત્ત આ છે, એ પ્રકારનું જ્ઞાન જેને પ્રલભિજ્ઞા કહે છે તેની પણ આ લક્ષણથી વ્યવૃત્તિ કરાય છે. કારણ કે પ્રલભિજ્ઞામાં સ દેવદત્તઃ તે દેવદત્ત-એ અંશમાં તે દેશજ્ઞતાદિનિશિષ્ટ દેવદત્ત અનુભવાયેલા હોવાથી સ્મૃતિ છે. પણ અવમ્-આ-એ અંશમાં અનુભવ છે તેથી પ્રલભિજ્ઞા સ્મૃતિ અને અનુભવ બંનેને મિશ્રણ કરનાર હોવાથી એ પ્રલભિજ્ઞાનો સ્મૃતિમાં અનર્થાય થયો નથી. પ્રલભિજ્ઞાનો સ્મૃતિ અને અનુભવ એ બંનેમાં અનર્થાય થઈ શકે છે. તેથી આ સૂત્રમાં કરેલું સ્મૃતિનું લક્ષણ યોગ્ય છે અથવા તો 'તે દેશ જ્ઞાનનો અનુભવ થયેલો છે, તેમ જ દેવદત્તનો અનુભવ' પણ થયેલો છે છતાં એ બેના સંબંધનો અનુભવ નથી થયો અને સ. દેવદત્તઃ-તે દેવદત્ત-એમાં એ સંબંધ પણ વિષયરૂપે બાંધે છે તેથી એ જ્ઞાનમાં અનુભૂત વિષય પણ છે અને તેથી એ સ્મૃતિ સૂત્રના લક્ષણથી ન કહેવાય એમ કોઈ કહે તો સૂત્રથી સ્મૃતિનું આધારણ સ્વરૂપમાત્ર

અતાન્યુ' છે અને સ્મૃતિનું શાસ્ત્રીય લક્ષણ તો સંસ્કારજન્ય જ્ઞાનં સ્મૃતિઃ
અનુભવથી પરેલા સંસ્કારથી ચનાર જ્ઞાન તે સ્મૃતિ છે'—એ જ છે
એ ઉત્તર હિત છે. આ લક્ષણમાં એ અત્યાપ્તિ નથી આવતી.

આ સૂત્રનો અનુભૂતવિષય એ પદમાં અનુમૂર્તિ યાં વિષયો
એ પ્રમાણે વિમલ કરવાથી આ અર્થ નિકળે છે કે એ સ્મૃતિના
વિષયરૂપે જેમ આજ ઘટાદિ વિષયો હોય છે તેજ પ્રમાણે પૂર્વનું
ઘટાદિ જ્ઞાન પણ હોય છે ત્યાં પ્રથમ ઘટાદિ વિષયો તથા તદ્વિષ-
યક જ્ઞાન એ બંનેનો અનુભવ થયેલો હોય છે. પ્રથમ આ ઘટ છે
એ પ્રમાણે જ્ઞાન થાય છે. તેથી એ જ્ઞાનમાં ઘટ માધ્યરૂપે પ્રતીત
થાય છે. તદનંતર ઘટજ્ઞાનવાન્ અહં ઘટજ્ઞાનવાણો હું છું એ
પ્રમાણે અનુભવ થાય છે. એ અનુભવ જેને અનુભવસાય કહે છે.
તેમાં ઘટજ્ઞાન પણ વિષયરૂપે જાણે છે. તેથી ઘટજ્ઞાનરૂપે વૃત્તિ પ-
ણ અનુભૂત થયેલી હોય છે. તેથી અનુભવમાં ઘટ તથા ઘટજ્ઞાન
એ બંને વિષયો હોય છે. એ અનુભવ સંસમાનગતીય સંસ્કાર-
ચિત્તમાં પાડે છે. તે સંસ્કાર કાલાદિ અભિઅંજક (જમત કરનાર)
મગવાથી જ્યારે ઉદ્ભૂત થાય ત્યારે સ્વસમાન સ્મૃતિનો જ પ્રાદુ-
ર્ભાવ કરે છે. કારણકે અનુભવના સરખો સંસ્કાર અને સંસ્કારના
સરખો સ્મૃતિ હોય એવો નિયમ સર્વત્ર છે. એ નિયમથી જ્યારે
એ સંસ્કાર ઉદ્ભૂત થવાનો ત્યારે ઘટાદિ આજ વિષય તથા તેનું
વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન એ બંનેનું સ્મરણ કરાવવાનો, તેથી સ્મૃતિમાં ઘટાદિ
આજ વિષય તથા વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન એ બંને જાણવાનાં. આ રી-
તે અનુભવ અને સ્મૃતિ બંને સરખાં છે કારણ કે અનુભવમાં પ-
ણ આજ અને જ્ઞાન બંને જાણે છે અને સ્મૃતિમાં પણ તેમ જ છે.
તથાપિ અનુભવમાં વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન મુખ્ય છે એ ઘટજ્ઞાનવાન્ અહં એ
વાક્યથી જ સ્પષ્ટ દેખાય છે, અને સ્મૃતિમાં તે દેવદત્ત ઇલાદિથી
જેમ સ્પષ્ટ જણાય છે તેમ આજ મુખ્યરૂપે જાણે છે. અનુભવમાં
જ્ઞાનના વિશેષગુરૂપ ઘટ હોય છે અને સ્મૃતિમાં તો ઘટ જાતે જ
વિશેષગુરૂપ હોય છે, તેથી અનુભવમાં જ્ઞાનની મુખ્યતા છે અને સ્મૃ-
તિમાં આજની મુખ્યતા છે. તેથી અનુભવ અને સ્મૃતિનો આ અ-
શમાં પણ ભેદ છે. બાકી સ્મૃતિમાં પણ આજ અને વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન
બંને વિષયરૂપે જાણે છે, એ તો સિદ્ધ છે.

આપ્રમાણે આ ચતુર્થી સ્મૃતિવૃત્તિનું—જે પાંચ પ્રકારમાંની છે—
છી વૃત્તિ હતી તેનું—પ્રતિપાદન કર્યું.

આ રીતે આ સૂત્રોથી યોગનું સ્વરૂપ કહ્યું; તથા તેને ઉપયોગી વૃત્તિનું સ્વરૂપ તથા વૃત્તિના પાંચ પ્રકાર કહ્યા. એ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિનાં સ્વરૂપ પણ કહ્યાં; તથા કહ્યું કે આ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવો; એ કરવાથી શું ફલ થાય છે એ પણ સંશેપમાં કહ્યું. હવે એ નિરોધ કરવાનો કલ્પે પણ તે ઉપાયવિના થવો અશક્ય છે. તેથી ઉપાયનું પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે. એ ઉપાયોનું સાધારણ પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર પાંચ સૂત્રો રચ્યાં છે. સાં પ્રથમ તો એ ઉપાય કયા છે તે કહે છે.

અભ્યાસવૈરાગ્યાભ્યાં તન્નિરોધઃ ॥૧૨॥

સૂત્રાર્થ—એ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ અભ્યાસ તથા વૈરાગ્યવડે થાય છે.

અભ્યાસ—એટલે અભ્યાસ તથા વૈરાગ્યવડે. આ પદ તૃતીયાત્ હોવાથી સાધનનો નિર્દેશ કરનાર છે તથા આ સૂત્રમાં સાધનનું વિધાન કરવાનું હોવાથી આ પદ જ નિધેયનું પ્રતિપાદન કરનાર છે તન્નિરોધ.—એ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ

આ સૂત્રથી પૂર્વે પ્રશ્ન કર્યો હતો કે એ વૃત્તિનો નિરોધ કયા ઉપાયથી કરવો તેનો એ ઉત્તર આપ્યો કે અભ્યાસ તથા વિરાગ એ સાધનોથી એ વૃત્તિનો નિરોધ કરવો. આ સૂત્રથી નિરોધના સાધનરૂપે બે ઉપાયો કહ્યા: (૧) અભ્યાસ અને (૨) વિરાગ. આ બંનેમાંથી ગમે તે એક ઉપાય સાધક કરે તો આજે એમ છે કે સાધકે એ બંને ઉપાયોનું અનુદાન કરવું જરૂરનું છે એ વિચારવાનું છે, અર્થાત્ આ સૂત્રમાં જ વિગેરે કોઈ શબ્દ ન હોવાથી એ બે ઉપાયોનો વિકલ્પ સૂત્રકારે કલ્પે છે કે એ બંનેનો સમુચ્ચય કલ્પે છે એ સંશયસ્પદ રહે છે. આ પૂર્વપક્ષ એ પ્રાપ્ત થાય છે કે એ સાધનોનો વિકલ્પ ત્રયકારને માન્ય છે કારણ કે દુઃખનો અભાવ એ મુખ્યદૃષ્ટ છે. એ દુઃખના સાધનરૂપે યોગનું વિધાન છે. આ દુઃખ થવાનું કારણ પદાર્થોપરની આનુક્રિયા છે તરણુ કે આસક્તિના અભાવે દુઃખ થતું હેખતું નથી અન્યતા રાજ્ય જોઈને માણસને દુઃખ થતું નથી પણ પોતાના પ્રિય માતેના પદાર્થોના નાશ વા વિયોગથી જ દુઃખ થાય છે એ સંબંધે અનુભવમિદ છે. એ ઉદાહરણથી એ અપદ્દ હેખાય છે કે દુઃખનું કારણ મરણુ વા વિયોગ નથી પણ જે પદાર્થના વિયોગ વા મરણુથી દુઃખ થાય છે તે પદાર્થવિષેનો માણસનો રાજ્ય જ કારણ છે. જે મરણુ

વા વિયોગથી જ દુઃખ થતું હોય તો સર્વદા સર્વતા મરણુરી દુઃખ થવું જોઈએ. પણ તે તો છે નહિ. તેથી આસક્તિ વા રાગ એ જ દુઃખનું કારણ છે. આસક્તિ વા રાગને લીધે જ વૃત્તિઓ વિષયમાં લાગેલી રહે છે અર્થાત્ ચિત્ત મંચલતાને પામી એકાગ્ર વા નિરુદ્ધ રહેતું નથી, પણ વૃત્તિવાળું રજા કરે છે. તેથી એ આસક્તિ વા રાગને દૂર કરવા વિરાગમાર્ગની જરૂર છે. અથવા તો પોતાનું દુઃખમાત્રથી રહિત પુરુષત્વ જાણવારૂપ (એટલે પોતે સર્વ દૃશ્યપ્રપંચથી વિવક્ષણુ છે તથા તેથી બિન્ન છે એ જાણવારૂપ) વિવેકપ્રજ્ઞાતિમાર્ગની જરૂર છે, તેથી ક્યાં તો વિરાગની વા ક્યાં તો અભ્યાસની-જેમાંથી એકની-સાધકને માટે જરૂર છે. પણ બંનેની જરૂર નથી. તેથી આ રથને આ બે સાધનોનો વિકલ્પ વિવક્ષિત છે એ પ્રાપ્ત થયું.

એ પૂર્વપક્ષ વિશેષ વિચારથી યોગ્ય ઠરતો નથી. કારણ કે ચિત્ત એક નદીરૂપ છે અને તે બે પ્રકારે વદન કરે છે. કવચિત્ સંસારસાગરતરફ વદન કરે છે, અને કવચિત્ કૈવલ્યસાગરતરફ વદન કરે છે. સ્વાભાવિક રીતે સર્વ જીવોની ચિત્તનદી સંસારસાગરતરફ વદન કરતી દેખાય છે. શ્રીકોકોષનિપદૂર્ગમ પણ કહ્યું છે કે પરાવિંચ જ્ઞાને વ્યવૃણત્ત્વ સ્વયંભૂઃ—અર્થાત્ સર્વ ઇન્દ્રિયોને પરાક્રમદાર્યને જોનાર રૂપે જ રચી છે, અર્થાત્ એ ઇન્દ્રિયોથી ચિત્ત સંસારતરફ જ ખેંચાયેલું રહે છે. તેથી નિરોધમાટે સાધકને જે કર્તવ્ય છે. એક તો એ નદીના સંસારસાગરતરફના માર્ગને રોધવો તથા એ નદીને કૈવલ્યસાગરતરફ વાળી એને ત્યાં જ લીન કરી દેવી. એ બે કર્તવ્યની સિદ્ધિ થાય છે ત્યારે જ યથાર્થ નિરોધની સિદ્ધિ થઈ કહેવાય છે. એ બે કર્તવ્યમાટે સંવેદિત બંને સાધનોનો સમુચ્ચય જરૂરનો છે. વૈરાગ્યથી સંસારતરફ વહેતા પ્રવાહને અટકાવાય છે અને અભ્યાસથી એ પ્રવાહને કૈવલ્યસાગરમાં લીન કરાય છે. એટલે ચિત્તવૃત્તિ વિષયાભિપ્રુખ રહે છે તેને વિષયમાં દોષદર્શન નહિ ઉપાયોથી તેતરફ જતી બધા પાપરામાં આવે છે અને એ વિષયતર જતી અટકેલી વૃત્તિઓને પુરુષતત્ત્વમતિ અભ્યાસરૂપ ઉપાય વડે લઇ જવામાં આવે છે. તેથી વિરાગ અને અભ્યાસ એ બંને સાધનો નિરોધમાટે મતિસાધકને જરૂરનાં છે. આમ હોવાથી જ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં બંને સાધનોનો સમુચ્ચય કર્યો છે. ત્યાં કહ્યું છે કે

અસત્યમ મહાવાદો મનો દુર્નિમદં ચરણ' ।

અભ્યાસેન જુ દૈનંતેય વૈરાગ્યેન ચ વૃદ્ધાતે ॥

હે મહાજ્ઞાણી ! મન વા ચિત્ત અતિચંચલ હોવાથી તેનો નિ-
ગ્રહ વા નિમ્મલ કરવો એ નિઃસંશય અતિક્ષિપ્ત છે. તથાપિ એ
ચિત્તનો નિરોધ અભ્યાસ તંથા વિરાગ એ બે ઉપાયોથી થાય છે. શ્રી-
કૃષિષ્ઠ ભગવાને પણ વૈરાગ્યાદભ્યાસાચ ॥ અ. ૧. સૂ. ૩૬ ॥ એ
મુજથી વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ એ બનેનો સમુચ્ચય કહ્યો છે. શ્રી-
મદ્ વિદ્યારણ્યપરમાત્માએ પણ એમ જ કહ્યું છે કે જ્ઞેમ તીવ્રવેગ-
વાળા નદીપ્રવાહને શ્રેષ્ઠબંધનથી લેતરણ વહેતો અટકાવીને એ-
તરતરફનો અન્ય આડો પ્રવાહ નહેર કાઢી ચલાવાય છે, તેમ વૈ-
રાગ્યવડે ચિત્તનો વિપ્લવનરફનો વેગ અટકાવીને સમાધિના અભ્યા-
સવડે અંતર્મુખ વહેતો અન્ય પ્રશાન્ત પ્રવાહ ચલાવાય છે. અર્થાત્
વૃત્તિનિરોધમાટે વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ બંને જોઈએ છીએ. શ્રીસુ-
રેશ્વરાચાર્યે પણ હ્રદ્યમુત્રવિરક્તસ્ય સહાર પ્રજિહાસતઃ । જિજ્ઞાસોરેવ ક-
ત્યાઽપિ યોગેઽસ્મિન્નપિવારિતા ॥ અંદિક અને પારબૌદિક વિષયોવિશે
પરિકા થયેલા તથા સમારને ચિત્તથી છોડી દેવા ઇચ્છનાર કોઈ
જિજ્ઞાસુ પુરુષ જ આ યોગમાટે અધિકારી છે. આ વાક્યથી પણ
વૈરાગ્ય અને પછી યોગરૂપ સમાધિનો અભ્યાસ એ બંને જરૂર-
નાં કરે છે.

આપ્રમાણે વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ તો બંને જરૂરના છે એ-
ટલુ જ નહિ પણ સાધકને તો બંનેનું અનુષ્ઠાન સાથે જ કરવું
જરૂરનું છે. કોઈ એમ ધારે કે પ્રથમ થયાર્ય વૈરાગ્ય 'સિદ્ધ કરીને
પછી અભ્યાસમાં પ્રવેશું' તો તે યોગ્ય નથી. કારણ કે અભ્યાસ
વૈરાગ્યનો ઉપકારક છે અને વૈરાગ્ય અભ્યાસનો છે. જેટલો વખત
ચિત્ત વિષયમાં પ્રીતિથી ગદ્દિત રહે છે તેટલો વખત તે સદજ પ્ર-
યાનથી અંતર્મુખ કરી શકાય છે અને જેટલો વખત ચિત્ત અંત-
ર્મુખ રહે છે તેટલો વખત પુત્રી રીતે તે વિષયથી વિમુખ રહે છે.
તેથી અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય બંને પરસ્પરના ઉપકારક હોવાથી બં-
નેનું અનુક્રાન પણ સાથે જ કરવું પડે છે.

અર્તામ્ભવૌપેત નદીપ્રવાહં સેતુવન્ધેન નિવાર્ય કુલ્યા પ્રણયનેન ફેલા-
મિમુક્ષ તિર્યકપ્રવાહાન્તરમુત્પાશને તથા વૈરાગ્યેન ચિત્તનણ વિવિધ-
પ્રવાહ નિવાર્ય સમાધ્યભ્યાસેન પ્રજ્ઞાન્તઃ પ્રવાહ સંવાસતે ॥
(જીવન્મુક્તિવિધેક)

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી યોગના સામાન્ય એ સાધનો કહ્યા હવે એ એ પદોથી-અભ્યાસ અને ધૈરાગ્યથી શુ અર્થ મદ્ય કરવાનો છે તેનુ પ્રતિપાદન કરે છે, અર્થાત્ અભ્યાસ કોને કહેવો અને ધૈરાગ્ય કોને કહેવો વગેરે પ્રતિપાદન કરે છે ત્યા પ્રથમ અભ્યાસનુ કથન કરેલુ હોવાથી અભ્યાસનુ પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે,

તત્ર સ્થિતૌ યત્નોઽભ્યાસ ॥૧૩॥

સૂત્રાર્થ — ત્યા ચિત્તની પ્રશાન્તવાહિતા સ્થિતિભાટેના સાધનેનુ અનુદાન તે અભ્યાસ છે

તત્ર—એટલે અભ્યાસ અને ધૈરાગ્ય એ એ સાધનમધ્યે

સ્થિતૌ—ચિત્તની રાજસ અને તામસ વૃત્તિરહિત એ અનુસ્થાનેને પ્રશાન્તવાહિતા કહે છે તે સ્થિતિ સ્થિતિ રાખ્તો અર્થ વૃત્તિ માત્રનો અનાવ નથી કરેલુ કે એ સ્થિતિની સિદ્ધિઅનન્તર સ પ્રગ્તા તોગ થાય છે એમ ઉત્તર સૂત્રમા કહ્યુ છે તેથી ને સ્થિતિનો અર્થ વૃત્તિમાત્રનો નિરોધ નર્પાત અસપ્રગ્તાતયોગ લક્ષ્યે તો અસપ્રગ્તાતયોગની સિદ્ધિપછી સપ્રગ્તાતયોગ થાય છે એવો વિપરીત અર્થ પ્રાપ્ત થાય. તેથી સ્થિતિનો અર્થ પ્રશાન્તવાહિતા નામની અવસ્થા કોયે યોગ્ય છે સ્થિતૌ એ સપ્તમી છે, તથાપિ એ સપ્તમી ચતુર્થાના અર્થમા હોવાથી નિમિત્તસપ્તમી છે જેમ જમણિ દ્વિપત હાતિ ચર્મમા હાથીને મારે છે એ વામમા જમણિ એ સપ્તમ્યત છે તથાપિ એ વામનો અર્થ 'ચર્મમા' તાથીને મારે છે, એમ હોવાથી એ સપ્તમી ચતુર્થાના અર્થમા છે તેમ આ રગળે પણ છે તેથી સ્થિતૌ એટલે ચિત્તની પ્રશાન્તવાહિતા અવસ્થાભાટે અથવા તો સ્થિતૌ એ સપ્તમી જ રાખીએ તો સ્થિતૌ નો અર્થ આ પ્રમાણે મરવો—સ્થિતિને વિષય લક્ષને તેથી એ સપ્તમી આધાર-સપ્તમી થઈ

જન — એટલે સ્વત બલિમુખ ધનતર ચિત્તને મારે (અનિમાનીએ) સર્વથા નિમ્બ મરુ એ પ્રમરને માનસ જે સાહ અથવા તો એકમતાની ધારાવપ અતિને સપાદન કરવાના ઉદ્દેશથી આમ કહેવામા આવતા થઈ વીર્ય વગેરે સાધનોનુ અનુદાન

આ સૂત્રથી એ કહ્યુ કે ચિત્તની રાજસ, તામસ વૃત્તિઓના નિરોધથી થતી એકમતાની ધારાવપ જે પ્રશાન્તવાહિતા સ્થિતિ તે ને સપાદન કરવાની ઇચ્છાથી શ્રદ્ધા, વીર્ય વગેરે સાધનોનુ પુત

પુનઃ અનુશન કરવું તે અભ્યાસ છે, અર્થાત્ એ રિચિતિની જ્યાં સુધી નિદ્રા થાય ત્યાં સુધી એ સાધનોનું વારંવાર અનુશન કરવા કરવું તે અભ્યાસ છે.

આ પ્રમાણે અભ્યાસનો અર્થ કરવાથી અભ્યાસ શબ્દથી સમાધિનો અભ્યાસ કહેવા છે એ પ્રકારનો ભ્રમ દૂર થાય છે. સમાધિના સાધનરૂપે અભ્યાસરૂપ માનનું નિધાન અત્ર કર્યું છે. તે સમાધિ કેવી રીતે નિદ્રા થાય એના ઉત્તરમાં 'મમાધિતુ પુનઃ પુનઃ અનુશન કરવું' એમ કહેવું અનુચિત છે તેથી અભ્યાસ ને 'પુનઃ પુનઃ કરાગા અનુશનનો' વાચક છે તે શબ્દથી સમાધિના અભ્યાસનું મહત્ત્વ નથી થતું પણ સમાધિનાં સાધનોના પુનઃ પુનઃ અનુશનનું મહત્ત્વ થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી અભ્યાસનો અર્થ પ્રતિપાદન કરેલા એ અભ્યાસથી અનાદિ કાળથી બંધાયેલા વાસનારૂપ સંસ્કારોનો દાદ થાય છે. તથા ચિત્તમાં ને રજસ્ તમસનું પ્રાધાન્ય છે તે મટી જઈ સરનું પ્રાધાન્ય થાય છે, એટલું જ નહિ પણ ક્રમે ક્રમે એ વિવિધ દ્રવ્યનો અભિભવ થઈ શુદ્ધસત્ત્વિક દ્રવ્યનું પ્રાધાન્ય થાય છે એ શુદ્ધમાત્તિક દ્રવ્યનું બળ જન્મે છે ત્યારે જ એકાગ્રતાની ધ્યાનરૂપ પ્રશાન્તરાહિતા ધિતિ પ્રાપ્ત થાય છે તેથી અભ્યાસ શરૂ કરવા કે તત્ત્વ પ્રશાન્તરાહિતા ધિતિ થતી નથી પણ તેને માટે એ અભ્યાસરૂપ મમાધિસાધનનું પુનઃ પુનઃ અનુશન કેટલાંક વિશેષ પદ્ધતિનું હોવું જોઈએ છે, તેનું પ્રતિપાદન કરવા હવે કહે છે કે—

સ તુ દોર્થકાલનૈરન્તર્યસત્કારામેવિનો દલ્ભ્રમિઃ॥૧૪॥

સૂત્રાર્થ —એ અભ્યાસ જ્યારે દોર્થકાળપર્યંત તથા નૈરંતર્ય કરીને આદરવડે મર્મ પ્રકારે સેવન કરવામાં આવે છે ત્યારે, અર્થાત્ રિચિતિને ઉત્પન્ન કરનાર થાય છે (અર્થાત્ દલ્ભ્રમક થાય છે)

સ —એટલે ઉક્ત પ્રકારનો અભ્યાસ.

તુ —એ શકાનો નિરામ કરવા અર્થે મૂક્યું છે. ત્યાં એ શકા સાવાગ્ય રીતે થાય છે કે 'ઉપલા સૂત્રમાં સમાધિસાધનનો અભ્યાસ કરવો એમ કહ્યું. ત્યાં એ સમાધિસાધનનું ત્રણ વાર વાર અનુશન કરવું એટલે 'એ ગાત્રવચન ચિંતાયં યયુ'. તે પછી એ ત્રણ વાર વખતના અનુશનથી અનાદિનાથી બંધાયેલી વાસનાનો દાદ

‘‘યથોન્નેષ્ઠએ. પણ તે તો સંભવતો નથી તેથી અભ્યાસરૂપ સાધન યોગ્ય નથી, ’’ એ શંકાનો પરિહાર આ સૂત્રથી કરવો છે એ ખતાવનાર તુ શબ્દ છે.

દર્શનકાળ—એટલે દીર્ઘકાલસુધી, નૈરંતર્યે કરીને, સતતકાર એટલે આદર ના પ્રીતિવડે એનું આસેવન (સર્વ પ્રકારે સેવન) કરાય તો જ.

દદ્યમ્નિઃ—એટલે દૃઢ બુદ્ધિ નામ વિષય જોતો એવો યાત્ર. ત્યાં એ સ્થિતિગિયક અભ્યાસ હોવાથી એ અભ્યાસનો વિષય પ્રશાન્તવાદિતા સ્થિતિ છે. એ બુદ્ધિ દૃઢ થાય=યથાર્થ સિદ્ધ થાય.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એ નિરોધનાં વા સમાધિનાં સાધનોના અભ્યાસ જો (૧) દીર્ઘકાળપર્યંત કરવામાં આવે, (૨) નૈરંતર્યથી એટલે નિવૃત્તિરહિતપણે કરવામાં આવે તથા (૩) આદર વા પ્રીતિપૂર્વક ધ્યાન દૃઢ એ કરવામાં આવે તો જ એ પોતાના લક્ષ્ય વિષયરૂપ ચિત્તની પ્રશાન્તવાદિતા સ્થિતિ વા તેથી થતી સમાધિને વ્યુત્થાનસંસ્કારથી અભિભવ ન પામે એવી દૃઢ કરી શકે. આ રીતે આ સૂત્રથી એ અભ્યાસનાં ત્રણ વિશેષણો દર્શાવ્યાં. ત્યાં એ વિશેષણો જરૂરનાં છે કે કેમ એ વિચારીએ. ત્યાં પ્રથમ તો એ અભ્યાસ દીર્ઘકાળસુધી કરવો એ કહ્યું છે, અર્થાત્ ત્રણ ચાર વારનર અભ્યાસથી ચાલે એમ નથી. પણ એ ધણી લાંબા વખતસુધી કરવો જરૂરનો છે. કારણ કે એ અભ્યાસથી દૃઢ એકાગ્રતા વા નિરોધ સિદ્ધ કરવાનો છે. એકાગ્રતા વા નિરોધ દૃઢ ક્યારે થાય કે જ્યારે એનો વ્યુત્થાનસંસ્કારથી (બદિભુંખ, કરનાર સંસ્કારથી) અભિભવ ન થાય ત્યારે. વ્યુત્થાનસંસ્કારો અનાદિ કાળથી જીવને બંધાયા છે, તેથી એ અતિલાંબા વખતથી બંધાયેલા સંસ્કારોનો અભિભવ કરવા અથવા તો એની સામે ઠકી રહેવા નિરોધસંસ્કારો અતિબળવાન થવા જોઈએ. ત્યાં એક વખત નિરોધસાધનતું અનુધ્યાન કરવામાં આવે તો તેથી માત્ર એક નિરોધસંસ્કાર પડે. પુનઃ જ્યારે એ નિરોધસાધનોનું અનુધ્યાન કરવામાં આવે ત્યારે પ્રથમ પડેલા નિરોધસંસ્કારને પતકિંચિત્ બળ મળે. એપ્રમાણે જેમ જેમ અધિક અધિકવાર સાધનોના અનુધ્યાનની આદત્તિ કરાય તેમ તેમ એ નિરોધસંસ્કારો વિશેષ વિશેષ બળવાન થતા જાય. અને અંતે જ્યારે એ નિરોધસંસ્કારો વ્યુત્થાનસંસ્કારોથી અલંત બળવાળા થાય ત્યારે એ નિરોધસંસ્કારો વ્યુત્થાનસંસ્કારોથી કેવલ અડગ થઈ રહે અર્થાત્ પોતાના કાર્યરૂપ એકાગ્રતાધારામાં લેરા પશુ ખસેલ નહિ આવવા દે.

તેથી ધણા લાખાકાળથી બધાયેલા તથા બળ પામેલા વ્યુત્થાનમ-
સ્કારોનો અભિભવ કરવા એ અભ્યાસ દીર્ઘકાળનો હોવો જોઈએ, એ
મ્મદ છે

અહિં એવું સમજવાનું નથી કે વ્યુત્થાનમસ્કારો અનાદિકા-
ળના હોનાથી એનો અલત અભિભવ કરનાર તથા અતે દાદ
કરનાર નિરોધસસ્કારો પણ અપરિમિતકાળસુધીના હોવા જોઈએ,
અર્થાત્ અભ્યાસ અપરિમિત કાળસુધી કરવો જરૂરનો કે, અનેતેથી
અર્થાત્ અશક્ય છે કારણ કે આ સંદિના આદિ નિયમોને સ્થાપ-
નાર ઈશ્વર અતિદયાળુ છે અને તેથી જ તેમણે એવો નિયમ સ-
શક્ત હતા સ્થાપ્યો નથી કે અમાનમૂલક સસ્કારોનો અભિભવ ત-
થા દાદ કરના મધ્યસ્થિતિયક સસ્કારો તેટલા જ કાળના હોવા જોઈ
એ વ્યુત્થાનમસ્કારો માત્ર અવિદ્યામૂલક છે તેથી તેના મૂલનો
અભિભવ થનાથી એ સર્વનો અભિભવ અને અતે દાદ થઈ જાય
છે મધ્યસ્થિતિયક સસ્કારો વા નિરોધસસ્કારો મધ્યસ્થિતિયક પ્રકાશનાર
હોય છે તેથી એક વખત દૃઢ અપરોક્ષ જ્ઞાન થાય એટલે પછી
વ્યુત્થાનમસ્કારો બાધ કરનાર થઈ પડતા નથી તેથી એ અભ્યા-
સ જેવું કેન દૃઢ અપરોક્ષ તત્ત્વજ્ઞાન છે તેવું અનુબંધાન અનતકાળ-
સુધી કરનાનું નથી અને તેથી અગમ્ય નથી પણ જેમ જ્યાં સુધી
આખા નિકળેલા સુધી અવગાનક્રિયા કરતી જરૂરની છે, તેમ જ્યાં
સુધી અપરોક્ષ તત્ત્વજ્ઞાન થાય ત્યાં સુધી જ એ અભ્યાસ કરવાનો
છે એ અભ્યાસ પોતાના ફલરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરે છે એટ-
લે તરત જ સ્વભાવથી અવિદ્યાને બાધ થાય છે તથા અતે અવિદ્યા
સસ્કારો પણ દગ્ધ થઈ ચિત્તની સાથે નાશ પામી જાય છે બાકી
એ તો ખરું છે કે જેમ ચિત્તને એક પ્રકારનો અભ્યાસ ધણા લા-
ખાકાળથી પડ્યો હોય છે તો તે અભ્યાસને (દગ્ધ નહિ કરી) અ-
ટકારીને અન્ય અભ્યાસ પાડવામાટે ધણો લાગે કાળ પ્રયત્ન કરવો
પડે છે તેમ વ્યુત્થાનમસ્કારો તત્ત્વજ્ઞાનમા બાધ ન કરે અને નિ-
રોધસસ્કારો પોતાનું કાર્ય કરી શકે તેટલામાટે વ્યુત્થાનમસ્કારો-
ને બળ ન આપીને નિરોધસસ્કારોને જ ધણા લાખાકાળસુધી બળ
આપ્યા કરવું પડે છે, અર્થાત્ પ્રસ્તુત અભ્યાસ ધણા લાખાકાળ-
સુધી કરવો પડે છે એ કારણથી જ શ્રીકૃષ્ણ બગવાને કહ્યું છે કે
લનેવજન્મસસિદ્ધસાતો યાતિ પરાં ગતિમ્ । અનેક જન્મોના અભ્યાસથી
ગતિ રીતે સમાધિ યોગ્ય ચિત્ત સિદ્ધ થાય છે, સારે પછી ઉત્કૃષ્ટ ગ-
તિને મળાય છે તેથી અભ્યાસ ધણા લાખા કાળસુધીનો હોવો જોઈ

એ સિદ્ધ યયુ' કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, દેવ, સંબંધી વગેરે પદાર્થો દૃષ્ટાવિષય છે અને સ્વર્ગાદિ લોકાઃ વેદેશ અને પ્રકૃતિભયત્વ એ આનુશ્રવિક વિષય છે, એ બંને પ્રકારના વિષયોપરિતિ ને સાધકને વિનુશ્ચિત થઈ છે તેને-એ પ્રથમ પદનો અર્થ છે.

વર્ણકારસંજ્ઞા—એટલે એ પદાર્થો મારે વચ્ચે છે, હું એમને વચ્ચે નથી-એ પ્રકારની સિદ્ધ વિનુશ્ચિત ને ચાપા છે તે.

વૈરાગ્યમ્—યોગના સાધનરૂપ વૈરાગ્ય છે.

આ સૂત્રથી વૈરાગ્યનું લક્ષણ કર્યું છે. તેમાં વૈરાગ્યમ્ એ પદ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર છે અને વર્ણકારસંજ્ઞા એ પદસુધીનું સર્વ લક્ષણ છે ત્યાં વૈરાગ્યનું એ લક્ષણ કર્યું કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, દેવ-વગેરે લૌકિક પ્રમાણથી જાણાતા પદાર્થો બંધનના હેતુરૂપ છે તે, તેમ જ સ્વર્ગાદિ પદાર્થો પણ બંધનના હેતુરૂપ છે તે ઉભયવિધ પદાર્થોમાં દોષદર્શનદ્વારા થતી જે વર્ણકારસંજ્ઞા વિનુશ્ચિત છે તે યોગના સાધનભૂત વૈરાગ્ય છે.

અર્થ દૃષ્ટાદિ પદાર્થોને બંધનના હેતુરૂપ કહેવાનું કારણ તો એ જ છે કે એ પદાર્થો દુઃખ આપનાર છે અને ક્ષેત્રને દૃઢાવનાર છે. એ વાત સહજ વિચારથી જાણાય એમ છે. ત્યાં પ્રથમ દૃષ્ટ પદાર્થો લખ્યા. દૃષ્ટ પદાર્થો વ્યક્તિરૂપે તો અનંત છે, તેથી પ્રત્યેક વ્યક્તિ લઈ તેના દોષોનું પ્રતિપાદન મંથનમાં થયું અસંભવ છે. છતાં સામાન્યરૂપે એ સર્વ પદાર્થોના ત્રણ વિભાગ થઈ શકે છે. તે આ છે: ધન, સ્ત્રીપુત્ર અને યશસ્. એ ત્રણે પ્રકારના પદાર્થોપરિતિને ત્રિમ જેને શાસ્ત્રમાં ચિનેયણા, પુત્રદારેયણા અને લોકેયણા કહી વર્ણન કર્યું છે તે દુઃખ અને ક્ષેત્રને જ ઉત્પન્ન કરનાર છે અને તેથી દેવ છે. શ્રીમદ્ધાર્મપરોપનિષદમાં તે પુત્રેયણાયા ચિત્તેયણાયા ક્ષેત્રેયણાયા વ્યુત્પાદય ત્રિધાવર્ગે વર્ણિત-આત્માત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર કરવામાં પ્રવૃત્ત થયેલા સાધકો પુત્રેયણાદિ ત્રિવિધ ઇયણાને ત્યાગ કરી ત્રિધાવર્ગને સેવે છે-ઈત્યાદિ વચનથી એ ઇયણાને દેવ જ કહી છે. આપ્રમાણે સાધકમાં એ ત્રિવિધ ઇયણાને દેવ કહી વર્ણન કરી છે તેનું કારણ એ જ છે કે એ ઇયણાના વિષયભૂત પદાર્થો દોષથી ભરેલા છે. શ્રીપંચદશીના અઘ્યાયના પ્રકરણમાં ભગવાનનું નિવેદન: વિઠરો દેવયોગિનિ । ઇન્દ્રિયોઽપિ ગર્ભપાતેન પ્રવલેન જ વામતે ગાઢ-ત્યાદિ વચનોથી એ પ્રમાણે કર્યું છે કે સ્ત્રીપુત્ર, ધન યશો નથી ત્યાંસુધી તો તે પાતાની અપ્રાપ્તિને સ્વીકારી માત્ર પિતાને પરિતાપવં-

ગેરે દુઃખો આપે છે. પુત્ર ગર્ભમાં આવે છે ત્યારે નાના પ્રકારનાં આધિવ્યાધિવગેરે દુઃખો સાદાત્ માતાને તથા એ ઉભયવિગે આસક્ત મૂર્ખ પિતાને આપેછે. ગર્ભમાં રિધતિ પામ્યા છતાં પણ મામાપને ગર્ભસ્ત્રાવગેરેવડે અનેક ભયદુઃખને આપે છે. પ્રસવસમયે માતાને પ્રાણાન્તસંકટ આપેછે. પ્રસૂત યથાપછી પોતાને વિગે આસક્ત મામાપને ગ્રહપીડા તથા રોગાદિ નિમિત્તથી અપાર કષ્ટસહન કરાવે છે એમ કરતાં ફેમાર અવસ્થાનો યાવછે ત્યારે રખેને એ મૂર્ખ રહેશે એ પ્રકારના ભયથી મામાપનાં મન નિરંતર સંતપ્ત કરે છે. અને કદાચ દૈવયોગથી મૂર્ખ રહેછે તો તો પછી જીવતાપર્યંત અપાર દુઃખોને ઉપજાવેછે. ઉપનયન યથાપછી જો વિદ્યા ભણતો નથી તો દુઃખ આપે છે. કદાચ વિદ્યાનુ યાય છે તો પછી પોતાને માટે, સુલક્ષણી કન્યાની શોધ તથા તેની ચિંતાથી મામાપને અસહ્ય દુઃખનો હેતુરૂપ યથા પડે છે. કદાચ તેવી કન્યા મળેછે તો પણ રખેને એ પરસ્પીલપટતાવગેરે દોષોવાળો યાય એ ચિંતાથી મામાપને બાળે છે, અને તેવા દોષોવાળો યાય છે તો તો જીવતાં જ દુઃખદાતા યાય છે એટલું જ નહિ પણ મામાપના મૃત્યુપછી પણ અનેક કષ્ટનો હેતુ યથા નીવડેછે કદાચ આ સર્વ યાવ છે છતાં કુટુંબી યથા દ્રરિદ્ર રહેછે તથા યશકીર્તિવાળો યતો નથી તોપણ મામાપને સતાપનો હેતુ યાવછે આ સર્વ યતા જો મૃત્યુને અધીન યાવ છે તો તો પછી અપાર કષ્ટને આપેછે.† આ પ્રમાણે જન્મથી પૂર્વે, જન્મથી તે મૃત્યુપર્યંત અને મરણમગે અને પછી એમ સર્વકાળે પુત્ર કેવલ દુઃખનો જ આપનાર છે એ સિદ્ધ યાય છે. તેમ જ પોતાના મૂર્ખ મામાપને રાગરૂપ ક્લેશ ઉપજાવી નિરંતર પિનુક્ષણથી બાંધે છે તથા રાગદ્વારા અંતે મુક્તિનો વિરોધી યાય છે. તે જ પ્રમાણે સ્ત્રી—ગે શ્રીયોગવાસિષ્ઠમાં માતૃપાચારિકાયાસ્તુ યનલોલેડકુપચરોઃ હતાદિ શ્લોકથી કલ્યાપ્રમાણે અત્યંત દુર્ગંધબુક્ત માંમની પુત્તનિકારૂપ છે તથા શરીરે સ્નાયુ, અસ્થિ, રુખિર, મન્મજવગેરેથી તથા નાનાવિધ ચંચીથી જ ભરેલી છે, અર્થાત્ કોઈ પણ શુદ્ધ પદાર્થથી રહિત છે તે—પોતાની પ્રાપ્તિ પૂર્વે, પ્રાપ્ત યથાપછી અને મરણથી પતિને કેવળ દુઃખ આપનાર તથા પો-

† વિશેષ માટે જુઓ શ્રીસિદ્ધાન્તસિન્ધુ પ્રથમ રત્ન, શ્રીઅંશુમાન રાજ અને મળીયા રાણીનો સંવાદ.

રૂનો છે એ મિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે ધણા વર્ષપર્યંત અભ્યાસ કરે પણ જો એ અભ્યાસ વિરમી વિરમીને કરવામાં આવે તો તે હિમ્મત ફલને પ્રાપ્ત થતો નથી અર્થાત્ એ અભ્યાસ નૈરતયથી કરે નહીં રૂનો છે જો વિરમી વિરમીને કરવામાં આવે તો મધનના મગમા સાધનતા સમ્બરો અમતુ નહીં રહેવાના અને વ્યુત્થાનમ સમ્બરો જનમત ચવાના તેથી એ સાધનમ સમ્બરો ન્યૂતન ન થઈ જવાના અને વ્યુત્થાનમ સમ્બરો જે ક્ષીણુજન થતા હતા તે પુનઃ જય પામવાના વિરમી વિરમીને અભ્યાસ કરવાથી ધણા વધપછી પણ તે માણસ લગભગ ઘેગનો ઘેગ જ આવી રહે છે જેમ કે મહાભારત ટેટોમ વખત કમાણી કરે, મધ્યે પાછુ ખસે વા હુટાય વળી મહાણી કરે તે વળી ન ટાય એમ અને વા ગયા કરે અને પછી કેટલાક વખતે ન તે પોતાની સી રક તપામે તો પુછ નગભગ નહિ જોડી જ નીચે છે તે જ પ્રમાણે જે માણસ વિરમી વિરમીને અભ્યાસ કરે છે તે ટેટોમ વખત વ્યુત્થાનમ સમ્બરો શત્રુજનને હણીને નિરોધખત પ્રાપ્ત કરે છે અને પછી વળી ટેટોમ વખત નિગધજનને હણીને શત્રુજનને વધારે છે તેથી ધણા વર્ષપછી પણ મોતે સાધનતા આરબ કર્યો તે વખતની ચિતિના સંધિમાં જ આવી રહે છે તેથી અભ્યાસનું અનુષ્ઠાન નૈરતયથી કરવું જરૂર છે

આ પ્રમાણે દીર્ઘકાળ તથા નૈરતયથી અભ્યાસ કરે પણ તે જો આદરવિના કરે તો તેથી શ્રીરોગવાચિકમાં મન્ત્ર કુવદ્યત ચક્ષીવાસનમ્ દૂર ગતમના જનુ કયામશ્રવણ વર્ષા । ઇત્યાદિ વચનથી મહાભારતે ચિત્તની વાસનાને ક્ષય કરવાનું કામ કર્યા હતા પણ નહિ કર્યા જેવું થાય છે જેમ મધ્યા અવશ્ય કરે તો માણસને થી અન્ય વિચારના ચિત્તને પ્રભવા દે છે તો તે મ્યાના ફલને ન દિ પામતા કયા અવશ્ય કરીને કુટયા મન તોએ ન આવ્યું થઈ જાન એ કરેણીના પાશરૂપ થાય છે તેમ આદરવિના કરેતું યોગાનુષ્ઠાન પણ નહિવત્ ફલને ઉત્પન્ન કરે છે તેથી યોગાનુષ્ઠાન આદરૂપ પ્રીતિગદિત રોવું જોઈએ (આદરનો ખીજો અર્થ તપ, જ હન્યવ વિના અદા વગેરે મુખે) એમ પણ કરવામાં આ યો છે તો એવો આદર સાધિત રાખવો જોઈએ એ પણ તપસા મહાવર્ણ

જો શબ્દો ત્રીજે અર્થ લા નિદ્રેષ કાપ અને નસીરવા દનો પરિહાર એવો પણ કરવામાં આ યો છે સ્વાદિના સ્વરો માટે જુઓ મીનિદાનનિન્દુ પ્રથમ રાત તથા હવન્મુખિવિરેક

વિષયાત્માનમન્વિષ્ય એ શ્રુતિવાક્ય કહે છે)

આપ્રમાણે આ સત્ત્વથી દીર્ઘકાળસુધી, નૈરતર્ય કરીને તથા આદરથી અભ્યાસ કરવો એ પ્રતિપાદન કર્યું હવે અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય બે સાધનોનો નિર્દેશ પૂર્વસૂત્રમાં કર્યો છે તેમાં આ મૂત્રોથી અભ્યાસ માત્રનું પ્રતિપાદન થયેલું હોવાથી ક્રમપ્રાપ્ત વૈરાગ્યનું પ્રતિપાદન હવે કરે છે એ વિરાગ બે પ્રકારનો છે (૧) અપર અને (૨) પર એ બેમાં સપ્રગાત યોગનો સાધક અપર વિરાગ છે અને અસપ્રગાત યોગનો સાધક પર વૈરાગ્ય છે તેમાંથી ભૂમિકાક્રમપ્રમાણે પ્રથમ અપર વૈરાગ્યનું પ્રતિપાદન કરે છે

દષ્ટાનુશ્રવિકવિષયવિતૃષ્ણસ્ય વશીકારસસા વૈરાગ્યમ્ ॥૧૫॥

સૂત્રાર્થ:—લૌકિક અને વૈદિક વિષયોપ્રાપ્ત જે વશીકાર સમારૂપ વિનૂષ્ણા તે વૈરાગ્ય છે

દષ્ટા—૬૮ અને આનુશ્રવિક વિષયોમાં દેવદર્શનથી ચમેલી વિનૂષ્ણા જોને યદ છે તે સાધ ને આ દષ્ટ એટલે લૌકિક પ્રમાણથી જાણી શકાય એવા અર્થોત્ આ લોકના આનુશ્રવિક ગુરુપાઠાદનુશ્રૂયતે इति अनुश्रवो वेद । तत्त भव आनुश्रविक ॥ શ્રી શુક્રમુખથી જે અનુશ્રુ કરાય છે તે અનુશ્રવરૂપ વેદ છે તેમાં કહેતા તે આનુશ્રવિક વિષય એ શબ્દ વિષય વધને બંધનનાઅક વિષય ધાતુરૂપ રથી આવે છે તેથી બંધનના હેતુભૂત પદાર્થોનો વાચક છે આથી શ્રી, પુત્ર, ધન, ક્ષેત્રવગેરે પદાર્થો લૌકિક પ્રમાણથી જાણી શકાય એવા હોવાથી તથા એમના પ્રતિનો પ્રેમ બંધનના હેતુરૂપ હોવાથી એ સર્વે દષ્ટ વિષયમાં આવે છે શ્રી સદ્ગુરુ, ઇષ્ટની પ્રતિમાવગેરે પદાર્થો લૌકિક પ્રમાણથી અનુશ્રવે જાણી શકાય એવા છે છતાં તે મનું વાસ્તવ સ્વરૂપ લૌકિક પ્રમાણથી જાણાય એવું નથી તેથી તથા એમના પ્રતિનો પ્રેમ બંધનના હેતુભૂત નથી પણ કૈવલ્યના હેતુરૂપ છે તેથી એમનું દષ્ટ વિષયમાં ગ્રહણ થતું નથી તે જ પ્રમાણે સ્વર્ગાદિ પદાર્થો વેદ્ય જાણના હોવાથી તથા એ પ્રતિનો પ્રેમ બંધનના હેતુરૂપ હોવાથી એ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષય છે તેમ જ વેદેશ અને પ્રકૃતિવલ્લભ એ પણ વેદ્ય જાણના હોવાથી તથા બંધનના હેતુરૂપ હોવાથી એ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષય છે શ્રીસદ્ગુરુ વા ઇષ્ટનું વાસ્તવ સ્વરૂપ તથા વિવેકપ્રાપ્તિ એ પદાર્થો જોવાપિ વેદ્ય જાણાય છે છતાં એ બંધનના હેતુરૂપ નથી પણ કૈવલ્યના હેતુરૂપ છે તેથી એ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષય નથી તેથી

તામા મિથ્યા મોહ ઉપજતી ખરા પરમાર્થથી તથા સન્યાસરૂપે
 રૂપ આશ્રમથી બ્રહ્મ કનાર જ છે, તે જ પ્રમાણે ધન, ક્ષેત્ર વ-
 જેરે માટે પણ છે એ પદાર્થોમાટે કલ્પ છે કે અર્થનામજને ફેરવત.
 શેષ પરિપાલન । નાચે દુઃખ વ્યયે દુઃખ વિગર્હાદેશકારિણ । મિમ્બની
 પ્રપ્તિમા નાનાવિધ અપાર સકટ છે, પ્રાપ્ત થયાપછી પણ એ પો-
 તાના રક્ષણમાટે ગતિદિનમ ચિતા તથા રક્ષણના યોગ્યારૂપ નના
 વિંધ કદ કરાવે છે, પોતાના વ્યયસનયે અસન્માર્ગે ન વ્યય થાય તે
 ને માટે અનેક ચિતાઓ કાગવેડે અને જો તેવે માર્ગે વ્યય થાયછે
 તો તો પછી અસંખ્ય શાખાવળા દુ ખજલનુ ખીજક જ થાય છે
 તેમ જ પ્રાણુનાયુ, પેસો અને મન સ્વભાવથી જ અસહ્યોવાથી ત-
 થા આ પ્રવાહરૂપ સસાગમા પડેયો મોહ પણ પદાય સલામળ એકે
 રથસે મિથિત કરીને રહે એ અસહ્ય હોવાથી ચિત્તમા અપમિત દુ ખ
 આપી અતે એ ધન જાય છે આપ્રમાણે આત્મિક, મધ્ય અને અતે ધન
 કેવળ દુ ખરૂપ જ છે અને પોતામા આમશ્રિત કરી દેવજલુર-
 જેરે બધેનોને ઉપજનનાર છે * આ જ પ્રમાણે વિદ્યા, રૂપ, સ્વ વ-
 જેરે સર્વ પદાર્થોમાટે જાણુ છે તેમ જ અદ્ભુત આવે અધ્યાત્મને પા-
 તી દુ ખ અને મેલના હેતુરૂપ થનાર જે પોતાનો દેહ તે પણ
 સર્વ અનર્થનુ મૂળ છે તેથી હક પદાર્થો તો સર્વ દુ ખના જ આ-
 પનાર છે અને તેથી પ્રેમના પાન નથી.

હવે આનુચવિક પદાર્થો લઈએ એ વિગોમા સ્વર્ગાદિ લોક,
 વેદેશ અને પ્રકૃતિનિવપણુ છે ત્યાં સ્વર્ગાદિ લોક તો પ્રશ્નિદ છે વેદેશ
 એટલવિદેશયુ તે જે જીવો ઉપાસનાના બળથી ચ્યુરદેશવિના માત્ર મુ-
 હમદેશથી જ દિવ્ય ભોગોને ભોગવે છે તે વિદેશ કહેવાય છે એ
 વિદેશ પુરુષો સલાહની અદ જ રહીને દિવ્ય ભોગોને ભોગવે કે જે
 જીવો એથી પણ બળવતી ઉપાસનાએ કરીને અધિક બનચુક છે
 તે આત્મજ્યુસદિત સલાહથી બદાર જઈ ધનામયરૂપ પ્રધનમા લી-
 ન થઈ રહે છે તથા વિદેશ વમેર દેવાનુ પણ શાનન કરનાર છે,
 તે પ્રકૃતિલીન કહેવાય છે એ બેમા ફેર એટલો છે કે વિદેશ પુરુ-
 શો માત્ર જ સલાહમા રહેવા હોય છે અને પ્રકૃતિલીનની અપેક્ષાથી
 ન્યૂન અર્થવર્તમા હોય છે તથા મલિન વિગોને ભોગવે છે પ્રકૃતિ
 લય પુરુષો સલાહની મય દાયી બદાર ગયેલા હોય છે તથા પોતાના

* વિશેષ માટે જુઓ શ્રીમ મિત્રીનુપણુ વિનીયાસકાર-મીદ
 રાત અને ગિરિજનો સવાદ.

શ્રુત સંકલ્પમાત્રથી અતિશુદ્ધ વિષયોને 'ભોગવે' છે. આ પ્રભુ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષયો છે. તથાપિ એમાં ક્ષય, અતિશય અને વિનાશ વગેરે હોય છે. સ્વર્ગોદિ ભોક્ષી તેમ જ વેદેશ્યદિસ્થિતિથી પણ પુનઃ આરુતિ થાય છે, તેથી એ સર્વ ક્ષય, દોષવાળા છે. તેમ જ સ્વર્ગોદિ ભોક્ષકતા, વિદેહનું સામુદ્યિક અધિક છે વિદેહકરતા પ્રતિલક્ષનું સામુદ્યિક અધિક છે અને પ્રકૃતિયવકરતા પણ ધિશ્વરનું અગ્રિય સામુદ્યિક છે તેથી એ સર્વ પદાર્થોમાં અતિશયરૂપ, દોષ, છે. તેમ જ પુનઃ આરુતિ હોવાથી અતે વિનાશ તો છે જ. તેથી એ સર્વ પદાર્થો પણ ક્ષયોદિદોષવાળા છે. યોગસાધ્યકારિકામાં પણ રજ્જવાનુભવિક સંઘવિશુદ્ધિહયાતિશયયુક્ત એ કારિકાથી એ ત્રણ પદાર્થોને ક્ષયોદિદોષવાળા કહ્યા છે. તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે ૬૯ અને આનુશ્રવિક પદાર્થો અર્થનના હેતુરૂપ તથા ૬ અદ છે +

એ સર્વ વિષયોના આ પ્રકારના તથા અન્ય અનેક દોષો ને છે તે જણાવે તેનો પુનઃ પુનઃ વિચાર કરવાથી એ વિષયોઅતિ વિતૃષ્ણતા થાય છે અર્થાત્ એ પ્રતિનો શ્રેય ક્રમે ક્રમે ઓછો થઈ અતે નાશ પામે છે એ વિતૃષ્ણતાને જ સાધારણ રીતે વિરામ કહે છે. એ વેરાગ્ય બે પ્રકારનો હોય છે (૧) સાધ્ય અને (૨) સિદ્ધ. આ સાધ્ય વૈતૃષ્ણ્ય વા વેરાગ્ય બુદ્ધિકાક્રમથી ત્રણ પ્રકારનો છે (૧) યતમાનસજ્ઞા (૨) વ્યતિરેકસજ્ઞા અને (૩) ઇન્દ્રિયસજ્ઞા ના શ્રદ્ધેષાદિના જ્ઞાનપૂર્વક વેરાગ્યના સાધનરૂપ દોષદશ્યનાદિનું જે અતુ ખાન કરવામાં આવે છે, અર્થાત્ ચિત્તમાં રહેનાર રાગાદિને પકડ કરવામાં દોષદશ્યનાદિમાં કરાનો આરબપત્ન તે યતમાનસજ્ઞા વેરાગ્ય કહેવાય છે, તથા એ વેરાગ્યની બુદ્ધિકાને પણ યતમાનસજ્ઞા રહે છે, એ બુદ્ધિકાની નિદિર્ઘનતર આ આ ઇન્દ્રિયોનો જય થયો છે અને આટલી ઇન્દ્રિયોનો જય બાકી છે, અથવા આટલા કથાશ પકડ થયા છે અને આટલા પકડ થવાના બાકી છે, એ પ્રકારના વિભાગરૂપ વ્યતિરેકનું અવધારણું કરવું તે, વ્યતિરેકસજ્ઞા બુદ્ધિકા છે ૩૫, ૨૪ વગેરે જાલેન્દ્રિયના વિષયવિષે, રાગાદિનો કાય થયા પછી માત્ર ચતુરથ એક જ ઇન્દ્રિયના માનાપમાનદિ વિષયવિષે રહેના રાગદોષાદિનો રાગદોષાદિના જ્ઞાનપૂર્વક કરાતો ક્ષય તે એક દ્રિયસજ્ઞા બુદ્ધિકા છે, અથવા ઇન્દ્રિયોની જુદીજુદી પ્રકૃતિ કરા

૧+ આ જ અર્થનું વિશેષ પ્રતિપાદન શ્રુતથી આગળ આર્વચ્યારે છે તેથી તે આ

પરીકારસંગિભિર્જીવિત્વભૂતો ઈતિતર્કાભિસૂત્રમા જ્ઞાતીકાર્તિકા
 એપરેસુધીનું સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 તર્કાભિસૂત્રમા જ્ઞાતીકાર્તિકા એપરેસુધીનું સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 આપ્રમિતિસંપ્રદાનયેમિના સાધનરૂપવિરાગ્યને સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 સૂત્રથી કરણ હવે એવિરાગ્યને અપરેસુધીનું સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 અપેક્ષાથી એવિરાગ્ય છે તથા એ અપેક્ષાતરોગનો હેતુ છે
 તેનું પ્રતિષ્ઠાન કરીને સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 તદ્વાપર પુણ્યસ્થાતેર્ગુણવૈભવમ્ ૫.૧૬.૧૧

સૂત્રાર્થ—પુરુષોના સંસારકારી, સર્વ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 વૈભવ તે અપેક્ષા પરીવેરાગ્ય છે
 સ્વસ્થ—એટલે તે એ પદ ગયા સૂત્રમાના વૈરાગ્યમ્ તો પરીવેરાગ્ય
 પદમ્—એટલે અપેક્ષા
 પુણ્યસ્થાતે—એટલે વિવેકપ્રાપ્તિ, અર્થાત્ત્રિગુણાત્મક પ્રધાનત્વ
 થી વિરક્ત નેપરુષ તેના સાક્ષાત્કારરૂપ હેતુથી

ગુણવૈભવ—એટલે અવસ્થા એને અવસ્થા ધર્મવાળા સ્તિવાદી
 ગુણો તેપ્રતિની વિરક્ત
 આ સૂત્રમા પુણ્યસ્થાતે—એ પદ હેતુ બંતીવનાં છે તેથી સ્વસ્થ
 સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 આ સૂત્રમા એ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 તેને અવસ્થા સ્વસ્થ એ વિવેકપ્રાપ્તિરૂપ સ્તિવિષે મેં સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ સ્વસ્થ
 પરીવૈભવ પરીવૈભવ એ વિવેકપ્રાપ્તિરૂપ પરીવૈભવ છે અપરે
 અપરેવૈરાગ્ય હવે એને અપરે

એટલે વિવેકપ્રાપ્તિથી અપરે
 વિવેકપ્રાપ્તિરૂપે માને નાચે થાય છે તેથી એ વિવેકપ્રાપ્તિનો સિદ્ધિ આ
 ૨ અન્ય સર્વ વિવેકો રૂપિયરૂપ છે એ પ્રકારનો વિવેક કરી તે વિવેક
 પરીવૈભવ રૂપિયરૂપ એ અપરેવૈરાગ્યમા કરવામાં આવે છે
 એ અપરેવૈરાગ્યમા વિવેકપ્રાપ્તિ તો ઉપદેશરૂપે જ્ઞાપણા નહોતી
 થતી એ પ્રકારથી એ અપરેવૈરાગ્યના ઉપદેશરૂપે છે
 એ અપરેવૈરાગ્યમા એ પ્રકારે નથી વૈરાગ્યની, સિદ્ધિ થયે, વિવેક-
 પ્રાપ્તિ હવે થાય છે સારે તે યેગી મહામાને એ વિવેકપ્રાપ્તિમા

પણ દોષદર્શન સાથે છે. વિવેકશ્યાતિ એ સાત્ત્વિક-ચિત્તની એક અવસ્થા તરીકે (એકમતાની) વૃત્તિ છે. એ વૃત્તિ પણ સ્વસ્થપૂર્ણ નિષ્કલ છે. પેલો તો કલ્પસંનિત છે, નિષ્કલ તથા કેવલ તિલેષ છે, અને આ વિવેકશ્યાતિરૂપ સત્ત્વગુણાસિદ્ધિ વૃત્તિ તો સત્ત્વગુણનું કાલે દોષાથી વિનાશી છે, પરિણામી છે, વિપ્રસાદે સંજ્ઞા કરવા ક્રિયામાંના યનાર છે તથા વિષયને સંગ કરનાર દોષાથી તિલેષ ને નાશી. આ પ્રમાણે બિન્ન ધર્મોના આશ્રયરૂપ દોષાથી એ વિવેકશ્યાતિરૂપ ચિત્તવૃત્તિ પોતાના સ્વરૂપથી વિપરીત છે અને તેથી સંભવાયેલ છે એ પ્રકારે તેઓને વિવેકશ્યાતિનો યોગ અનુભવ થવા પડી શકે છે. આ રીતે એ વિવેકશ્યાતિમાં કલ્પના થતી અશ્વબુદ્ધિ તે પરવેરાગ્ય છે. શ્રીપાતંજલ ભાષ્યમાં પણ દૃષ્ટાનુભવિ-જનિયદોષદર્શન વિરજઃ પુરુષદર્શનમ્બાણાત તત્ત્વાદિરવિવેકશ્યાયેત-બુદ્ધિઃ ગુણેભ્યો વ્યકાવ્યવર્તનકેભ્યો વિરજઃ इति तद् द्वयं वैराग्यम् આ પંક્તિઓથી એ જ અર્થ કલે છે કે સાધકને દૃષ્ટ અને આનુભવિક વિષયોમાં દોષદર્શનથી વર્ણીકારસંગે વેરાગ્ય થાય છે. એ ચક્રાવળી શ્રીમદ્દેશિકની પ્રાસાદિકા વેદરૂપી ચાણીથી તથા પોતાના અનુભવથી બુદ્ધિપુરુષનો વિવેક થાય છે, અર્થાત્ વિવેકશ્યાતિનો કલ્પ થાય છે; એ વિવેકશ્યાતિનો અભ્યાસ કરવાથી કાલે કરી એ મહાત્માને એ દર્શનની શુદ્ધિ થાય છે. અર્થાત્ તમોગુણ અને તમોગુણનો પરિહાર થઈ, સાત્ત્વિક એકાગ્ર વૃત્તિ થાય છે. એ ચક્રાથી તેના બુદ્ધિચરણના પુરુષાર્થ સમાપ્ત થાય છે, એ પુરુષને આ ભૂમિકાએ સ્થૂલસૂક્ષ્મ કાર્ય જેના મર્મરૂપ છે એવા સત્ત્વાદિ ત્રણે ગુણધરે અને તેથી શુદ્ધ સાત્ત્વથી વિવેકશ્યાતિવિશે પણ અલંબુદ્ધિરૂપ પરવેરાગ્ય થાય છે, તેથી અને વેરાગ્ય બિન, બિન છે. વળી અપર, વેરાગ્ય, સત્ત્વના સમુદ્દેશી, તમોગુણરૂપ મળ જેના પ્રોત્સાહ થાય છે, પણ રજોભેદ એનામાં છે, એવા ચિત્તની આશ્રય રૂપે આવસ્થાકારાગ્ય છે, અને તેથી તૌલિક પુરુષમાં પણ અપર વેરાગ્ય થઈ શકે છે. યાગ્યમાં પણ વૈરાગ્યવ્યવહારિત્યઃ-ધર્માદિ વ્યવસ્થાથી અપરવેરાગ્યના સ્વરૂપે પ્રતિલક્ષ્યપણું થયે કરાય છે. આ રીતે તૌલિક પુરુષમાં પણ એ વેરાગ્ય દોષ રહે છે. એથી, કલ્પના આ પરવેરાગ્ય તો મહાપ્રસાદમાત્ર છે અને તેથી શુદ્ધસાત્ત્વિક.

પુરુષાર્થની અવસ્થામાં અને વિવેકદર્શનવા વિવેકશ્યાતિ એ બેનું મેલણ કરવામાં આવે છે.

ચિત્તની અંગેશા રાખે છે.

આ પરવૈરાગ્યના જીવ્યથી તે પુરુષને એમ સ્પષ્ટ જણાય છે કે આત્મજ્ઞાનરૂપ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય વસ્તુ હું પામ્યો છું, આશા અવિદ્યાદિ-એકોત્રો સર્વ હરીશું. યદ્યપિ જગત્ છે, તથા સંસાર-ચક્ષુમાં જ્વલતી કાવનાર ધર્માધર્મનો અમૂલ્ય મોં મૂલસંહિત કમિચ્છત ક્યો છે, તેથી મારે હવે કશું માન્ય કે કર્તવ્ય બાકી રહ્યું નથી. તેથી આ દુઃખાત્મિકા વિવેકજ્ઞાતિ પણ શરૂ, એ પ્રકારની વિવેકજ્ઞાતિનિષે થતી અવ્યવસ્થિતરૂપ આ પરવૈરાગ્ય આત્મજ્ઞાનની પરાકાષ્ઠા છે. એ વૈરાગ્યના જીવ્યથી સર્વ જ્ઞાતિનો નિરોધ થઈ જાય છે, કારણ કે એ વૈરાગ્ય જીવ્ય થતાપૂર્વ પુરુષજ્ઞાતિથી અનિરિક્ત જ્ઞાતિઓ તો નિરુદ્ધ થયેલી હતી અને માત્ર પુરુષજ્ઞાતિરૂપ એક જ જ્ઞાતિ અનિરુદ્ધ રહી હતી એ જ્ઞાતિપર લેખેલા થવાથી એ જ્ઞાતિ પણ શરૂ છે અને તેથી તે મનને સર્વ જ્ઞાતિઓનો નિરોધ થાય છે, અર્થાત્ પામે વૈરાગ્યના જીવ્યથી અસપ્રજ્ઞાત સમાધિનો સામ આપ છે અને તેથી અવિચલે કરીને કેવલ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. યમ, નિપમાદિ, અપવૈરાગ્ય અને સપ્રજ્ઞાત યોગ એથી જ જ્ઞાપ થયેલા પ્રારબ્ધ ક્યો પણ આ વૈરાગ્યથી જીવ્ય થતા આ સંપ્રજ્ઞાત યોગથી જ્ઞાપ થાય છે તેથી આ વૈરાગ્ય શ્રેષ્ઠ છે અને તેથી યોગ્ય રીતે, પરવૈરાગ્ય કહેવાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રોથી યોગનું સામાન્ય, સ્વરૂપ પ્રથમ બતાવ્યું, તેથી થતું જે સ્વરૂપાવસ્થાતરૂપ ફક્ત તે સામાન્યરૂપે બતાવ્યું, તથા સહેજથી નિરોધ થાય તે મારે નિરોધના વિષયરૂપ જ્ઞાતિઓનું. (પાંચ વિભાગ કરી) સ્વરૂપ બતાવ્યું, તથા અતિ જ્ઞાત્ય પ્રકારના યોગની સિદ્ધિમાટે, અભ્યસ અને વૈરાગ્યરૂપ સાધનોનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે એ જ જીવ્યને વિસ્તારથી દિશીવરૂપે પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર સૂત્રો રચે છે. તેમાં પ્રથમ તો આ સૂત્રોથી જે એ સાધનો ક્યાં છે તે સાધનોથી સિદ્ધ થતા યોગનું સામાન્ય સંજ્ઞાના પ્રવર્તનપૂર્વક પ્રતિપાદન કરે છે. આ યોગ સામાન્યરૂપે સંપ્રજ્ઞાત અને અસંપ્રજ્ઞાત એ બે પ્રકારનો, કહે છે, તેમાં સંપ્રજ્ઞાત યોગની સિદ્ધિ થવાપછી અસંપ્રજ્ઞાત યોગની સિદ્ધિ થાય છે. તેથી પ્રથમ સંપ્રજ્ઞાત યોગનું આર વિભાગે પ્રતિપાદન કરે છે.

વિવેકજિજ્ઞાસનરાહિમતાઽદુગમાત્-સંપ્રજ્ઞાતઃ ॥ ૧૭ ॥

સૂત્રાર્થઃ—(ઉત્તરસાધનોથી) વિવેક, વિચાર, આત્મજ્ઞાન અને અ-

રિનતા એ ચારથી યુગ પ્રવેશ અને તેથી સવિતક, સવિધાર, સો-
 લંદ અને, સસિમતા, એ ચાર, સંઘારી: સાઅમાં, અવદરતા ચાર પ્ર-
 કારના સમાધિપ્ર સમયાત, મોગ, કમે કરી સિદ્ધ થાય છે. ૧ /
 ૫૫ આ સમયથી એ કથુ, કે અબ્યાસ અને, અપર, પેરામની સિદ્ધિ
 કરવાથી સવિતક, સસિચાર, સાનંદ અને સસિમતા એ ચાર પ્રકાર-
 ના સંપ્રદાતમોગની કમે કરીને સિદ્ધિ થાય છે. ૨ / ૧૦
 ૧૦૦ દાનમ: મનુવિદ્યાનો, આરંભ કરનાર, સાધક પ્રથમ સ્થૂલ, પદાર-
 ને લક્ષ્ય લે છે. અને, સ્થૂળને લેખ કરવાનું સાધકે, સિદ્ધ થયાપછી
 સૂક્ષ્મ પદાર્થને લક્ષ્ય લે છે અને, એમ કરીને અતીત સૂક્ષ્મ પદાર્થ-
 પર્યંતે આવે છે. તે જ પ્રમાણે, મોગનો સાધક પ્રથમ સ્થૂલ પદાર્થને
 ધ્યેય લે છે અને તેને અત્ય પ્રવિણતા, અદિદારપૂર્વક, ચિત્તમાં ઝુન-
 ધુન: પ્રવેશ કરવારૂપ બાવબોને કરવાના અબ્યાસવાળો થાય છે,
 તેથી તેની સિદ્ધિઅનન્તર મહમ વિપયને ધ્યેય લે છે; અને એમ
 કરીને કરીને અંતર્ય સંધાનપ્રતિ જાય છે. મોગવાનિકમાં અષ્ટ ચો-
 મારમે મુર્ગહોમમતમર્ષ વિન્નવત્ । સ્થૂલ વિનિર્ગતે ચિત્તે તત: મુર્સમે
 શૈવેનવેત્ ઇત્યોદિ વચનથી એ જ કથુ છે કે સાધકે મોગના આરંભ-
 થી ચૂર્તિમાન્ અર્થવા અચૂર્તિમાન્ કરિની બાવબો કરી અને એ અ-
 ક્યોસંધી સ્થૂલ વિપયમાં ચિત્તની ધ્યેય એકાગ્રતા થાય એવું સાધ-
 કને પ્રાપ્ત થાય એટલે પછી તેથી મહમ વિપયને ધ્યેયરૂપે લેશે;
 એમ કરી કરી અંતર્ય સંધાનપર્યંતે આવું. આ નિયમપ્રમાણે મોગ-
 નો સાધક પ્રથમ વિરાઈ, પંચવિંશતિ તરંગની સંધાનથી રચાયેલી,
 અનુદુર્લભવેરે વિશેષલજ્વાળા દરિદરાદિની આપ્તિવગેરેપ સ્થૂલ
 વિપયને ધ્યેય લે છે; અને તે વિપયને ધુન: ધુન: અન્વ: નિયો-
 ના પેરિદારપૂર્વક ચિત્તમાં પ્રવેશાવવા અબ્યાસવાળો થાય છે. એ
 અબ્યાસની સિદ્ધિ થયે એ સ્થૂલ વિપયમાં એ સાધકનું મિતાએ-
 કામતાને પામે છે. એ સ્થૂલ વિપયમાંની એકાગ્રતારૂપ સમાધિને સવિતક
 સમાધિ કહે છે. સવિતક એટલે વિતકથી યુક્ત અથવા વિતક નેના સસરૂષ
 છે તે સૌક્ય પ્રત્યક્ષ મદિ બ્રહ્માતા, અનુમાન પર્જનદિ શરણેણાતથા આત-
 મ પ્રમાણથી જ્યુ: સાત ના ચેતા અંતર્ય ધ્યેયગત અગેષ દિશોનો
 સાસાંતકાર અર્થાત્ તે વિશેષોનું દસ્તામર્જકર્ત્વ અપરોક્ષ ધોન તે
 વિશેષ તર્કમ અર્થમંરગ્ એ અપ્રતિષ્ઠિ વિતક છે. એ વિતક એકા-
 ગ્રતરૂપ છે તે સવિતક સમાધિ વા સવિતક સમતાતમોગ છે. તેથી
 આપકે પ્રથમ અબ્યાસમાં, ૧૦ સ્થૂલ પદાર્થને, ધ્યેયરૂપે સ્વીકાર દોષ

છે તે ધ્યેયગત અરોપ, નિરોપનો સાક્ષાત્કાર ને, સમાધિમાં સ-
મગ્ધયોગથી સિદ્ધિ થાય છે, તેને અવિતરકં* સમાધિ વા સવિતરકં સંપ્ર-
ચાવયોગ, કહે છે, તે યોગ, છે

આ સનિતકં, સમાધિમા વિષયો, સ્થૂલ, છે એટલું, ૧૧૮. તદિ
પંચુ એ સમાધિ માલ્યરિપયગોચર ન હોય છે તેથી, એના, વિ-
પયરૂપે કેવળ કાર્યરૂપ માલ્ય, તત્ત્વોત્તુ ને અહણ કંચુ ઘટે છે, અ-
ધોત વિશ્વભેદરૂપ જગતના ઘટપટાદિ સ્થાવરજંગમ પદાર્થો, તથા, પ્ર-
તિબંધો પાચે મંદાબૂતો વર્ગરેતુ અહણ કંચુ ઘટે છે, તેથી, એ, ધ-
યુ કે એ પદાર્થોવિષે ધતી ચિત્તની પૂર્ણ એકાગ્રતા (એ પ્રકારની એ-
કાગ્રતા) કે નેથી એ પદાર્થગત સં વિશેષોત્તુ અપરોક્ષ ગોચર, તે ચિ-
ત્તને થાય) તે-સવિતરકં સમાધિ છે

એ સમાધિની સિદ્ધિ ધર્માપણી તે સાધક સુદમ પદાર્થને ધ્યે-
ય લે છે એટલે અવિતરકં સમાધિથી ને સ્થૂલ વિષયનો એ સ્પષ્ટક
સાક્ષાત્કાર, થયો છે તે સ્થૂલ વિષયમાં કારણરૂપે અનુગત યથેચ્છા હો-
વાથી સુદમસંગોને પામેલા અણુઓ વા તન્માત્રાથી માંડી, મવલ્લ-
ચન્તના મર્વતરવોને પથોક્ષમે રથેચ્છરૂપે તે સાધક લે છે એ સુદમ પ-
દાર્થો અદૃશ્યમતીય હોવાથી ત્રસરેણુકવગેરે સ્થૂલ પદાર્થના સંક્ષીપ્ત-
આવનાના પરિપાકથી થાય છે સારે જ, જેમ હાલ સર્વ પુ-
નકાર પૂર્વે ધ્યેય યર્ષ શકતા નથી. જ્યારે અણુકાદિનો સમ્યાત્કાર
રૂપોને ઘટની, અંદર, પ્રતિકા અનુગત યથેલી બાસે છે, અને તેથી
ધ્યેય લેવી હોય તો લઈ શકાય છે તેમ, એ સાક્ષાત્કાર સ્થૂલની, અ-
ંદર, કારણરૂપે અનુગમ, પામેલા (Colored) સુદમ પદાર્થો ધ્યેય-
રૂપે લઈ શકાય છે આપત્રાણે હોવાથી સનિતકં સમાધિને પ્રદોષે-
સો યોગી ન એ પદાર્થોને ધ્યેયરૂપે લઈ શકે છે એ પદાર્થોને ધ્યે-
યરૂપે લઈને તેમાં આવનાનો અભ્યાસ એ યોગી કરે છે એ બી-
જનાની પરિપાક અવસ્થાએ યોગીને એ સુદમ પદાર્થોમાં રહેલા અ-
ણુક વિશેષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે એ સાક્ષાત્કારને શાસ્ત્રગોચર સ-

* (આ સ્થળે એ કહેવું, જરૂરનું છે કે આ સ્થળનો પિતરકં
શબ્દ તથા આગળના સમાપત્તિસૂત્રોમાં બીજા સનિતકા અને નિર્વિ-
તકા એવા આ ને સંપ્રજ્ઞાત યોગમાં ફલનો બે બેક પાડ્યા છે
જ્યાનો નિતકં શબ્દ નહિ જુદા અર્થના વાચક છે) આ સ્થળનો
વિતરકં શબ્દ સ્થૂલ વિષયમાં ચતી, ચિત્તની પરિપૂર્ણતાનો વાચક છે
જુદો તે, સ્થળનો પિતરકં શબ્દ, વિપરીત તરંગમ-વિતરકં એ, અનુવૃત્તિ-
થી વિકલ્પનો વાચક છે,)

એ ચિત્તની પરિપૂર્ણતા કહી વળે છે તથા પ્રસન્ન એ સાક્ષાત્કાર અ-
 ક્ષમ વસ્તુનો હોવાથી જ્યેને ચિત્તની સુદૃઢ પરિપૂર્ણતા પણ કહે છે. એ
 સાક્ષાત્કાર વા ચિત્તની સુદૃઢ પરિપૂર્ણતા તે નિશ્ચયેન મૂલગતલુપ્ત્ય-
 ક્તે ચરણ—સુદૃઢ વસ્તુપર્યન્ત ચિત્તની પરિપૂર્ણતા થવી તે—એ બુ-
 ત્પત્તિથી વિચાર કહેવાય છે. * એ વિચાર વા સાક્ષાત્કાર નેથી વા
 નેમાં થાય છે તે સમાધિ સંવિચાર કહેવાય છે. તેથી યોગીને દ્વિતીય
 ભૂમિકારણ સંવિચાર સમાધિનો એ અર્થ થયો કે જે સમાધિ તા
 સંપ્રજાત યોગથી રચ્યત વિષયમાં કારણરૂપે અનુભવ થયેલા હો-
 વાથી સુદૃઢ સંજ્ઞાથી મદલ્ય કરાતો પદાર્થોના અસેષ વિશેષનો સા-
 ક્ષાત્કાર થાય છે તે સમાધિ સંવિચાર છે.

આ સંવિચાર સમાધિ પણ આશ્વિયપક ને હોય છે. એની સિદ્ધિ થયા
 પછી યોગીને સાનંદ સમાધિ થાય છે. સાનંદ સમાધિ એટલે ને સમાધિ
 આનંદપ્રકૃત હોય અર્થાત્ નેમાં વા નેનાવડે આનંદનો સાક્ષાત્કાર
 થાય તે. સાં આનંદ સમ્બંધના તથા અર્થ લેવામાં આવે છે. (૧) (વા-
 ચસ્પતિનિઘ્રપ્રમાણે) સાર્થિક અદ્ધારથી ઉત્પન્ન થયેલી મન્દિયે ને સ-
 રસપ્રધાન હોય છે અને સરસ આનંદરૂપ હોવાથી ને આનંદરૂપ ઉપચાર-
 થી કહેવાય છે તે. (૨) (ભોજનરૂતિકારપ્રમાણે) રજેગુણતયા તમોક્ક-
 સ્થના વેશથી સંપ્રજાત થયેલું બુદ્ધિસરવ, અને (૩) (તાર્તિકારપ્રમા-
 ણે) સુદૃઢવિષયક સમાધિથી ને દ્વાદ માંમનું સુખવિશેષ યોગી-
 ને થાય છે તે સુખરૂપ અંતઃકરણની વૃત્તિ તે આનંદ છે. આ પ્ર-
 કારેનો આનંદ ને સમાધિ વા સંપ્રજાત યોગથી સાક્ષાત્કાર થાય છે
 તે સાનંદ સમાધિ વા સાનંદ સંપ્રજાત યોગ છે.

આ સમાધિને શાસ્ત્રમાં પ્રસંગે મદલ્યવિષયક સમાધિ પણ ક-
 હી છે. આ સમાધિની નિદિઅનંતર યોગીને શુદ્ધીનુવિષયક સમાધિ
 થાય છે, જેને સાદિમત સમાધિ વા સાદિમત સંપ્રજાત યોગ સામ્બં-
 રા કહે છે. ને સંપ્રજાત યોગથી અસ્મિતાનો સાક્ષાત્કાર થાય છે
 તે સંપ્રજાત યોગ સાદિમત સંપ્રજાત યોગ છે. આ અસ્મિતા એટલે શુદ્ધી-
 નું આત્માની સાથે એકભાવને પામેલું બુદ્ધિસરવ અથવા

* આ રચણનો વિચાર સમ્બંધ અને આગળ સમાપત્તિ સ્વ-
 માં સંવિચાર અને નિવેચારા એ પ્રમાણે આ ન સમાધિના સ્વરૂપ
 સમાપત્તિના ને વિભાગો પાડ્યા છે. સાંનો વિચારસમ્બંધ શુદ્ધી
 મૂલ્ય અર્થના આશયક છે. સાંનો વિચાર સમ્બંધ સાં તો મદ-
 આશય અર્થના છે અથવા તો પારિભાષિક છે.

ચીન્ત્ર શ્રોત્રી વિવેકપ્રાતિની સિદ્ધિ થાય તેને જ સંપ્રગત યોગ કહેવાય તેનો એ રીતે આખર ચતુર્થ સૂત્રિકામાંનો યોગજ્ઞ સંપ્રગતિ

પ્રથમ આગળની બુદ્ધિમાનુ પ્રતિપાદન કરેલ છે એમ લેવું આવે છે એ આગળની બુદ્ધિમાં ગયા પછી કંઈ બરાબર મળતો હોય તોયે છે એમ લેવું, અને પછી એ બુદ્ધિ કાત બરાબર પ્રગટ પવિત્ર પ્રાતિધી બને નિર્દોષ સંપ્રગત થાય છે એમ અર્થ લેવો વાત કઠારના વ્યાખ્યાનમાં દર્શાવેલ છે એ સૂત્રથી આ ચારે સંપ્રગતિ લેઈએ તોપણ, વિરોધ મયી કેમકે બીજાનો અર્થ દુષ્ટસંસ્કાર વી અવિરોધ સંસ્કાર લેવાથી એ સર્વમે સમીજ લેવાય છે તેમ જ ન કંઈ બરાબર મળે છે તે સ્વમાધિના ચાર બરાબર હોય થતી મયી પણ તેની સ્થિતિથી તેથી સંસ્થિતા સંપ્રગતિ થઈ ગયા પછી પણ સ્થિતિની અપેક્ષા છે, તે ગયાથી જ કાત બરાબર હોય છે એમ છે છતાં એ પ્રથમકાર દર્શાવેલ છે મુત્રથી માત્ર બે જ સંપ્રગતિ લે છે તથા એના રસાદ્યથી બુદ્ધિપ્રસાદ ગયાથી કાત બરાબર હોય થાય છે એમ લે છે તથા આ રીતે બિન નિન, વ્યાખ્યાથી, વ્યાખ્યા, ગયાસરણ કાંઈ જ નથી, કેમકે, પરસ્પરિયુતિમાં એક તથા જાણા આચાર્ય માત્રમાં એક છે હા, સાધકનો, કમ આ દેખાય છે કે મધ્યમ પ્રથમ સ્થૂલ પદાર્થને, દ્યેય, લેવા, તેથી, સ્થૂલ પદાર્થરૂપ ભૌતિક પદાર્થો તથા તેના પ્રાણરૂપ, પ્રચૂત પ્રથમ, દ્યેય લેવાય છે એમાં ચિત્તની, સ્થિરતા ગયાથી, પછી, હિન્દ્રિયો દ્યેયરૂપે, લેવાય છે, હિન્દ્રિયો પણ આ શુદ્ધિમાં સ્થૂલ, કાર્યમાં, જ લીધી છે, તેથી આ મેડરા વિકારવિષે, પ્રથમ સંપ્રગતિ, થાય છે, તે સ્થિતાર્ક, સંપ્રગતિ છે, એ જ, અવાતર એવી સ્થિતાર્ક, તથા, નિર્નિર્ગતરૂપ બે વિભાગવાળા થાય છે, આ, ક્રમ, સંપ્રગતિની સિદ્ધિ, ગયામળી, એ યોગી સુદક્ષ પ્રાપ્તે, દ્યેય, લઈ, રહે છે અપાત સ્વપ્નપ્રતિ, હવે દ્યેયરૂપે લઈ ચક્રા, એનામાં, સામર્થ્ય આવે, છે, સ્થિતિવગર, પ્રમાણથી એ અદ્ય પ્રતિષ્ઠા, સ્વરૂપ, નિનમ, કરી સમજ કરેલ હોય તોપણ કરી સજા થ, છે પ્રાપ્ત, નિરોધ, તલ, પ્રાપ્ત, ગયાથી એનો સાક્ષાત્કાર, થઈ રહે છે પણ એમાં બહુ કષ્ટ તથા કાર્તની અપેક્ષા રહે છે તથા બે બિહિમમાં એમાં ચતુર્થનો આવી રીતે છે પ્રતિષ્ઠા પ્રધાનપદ્ધતિ સિદ્ધતા બીજા સિદ્ધિ થઈ બંધ છે એટલે માલ્ય વિષયમાં એને બંધ તો હોયુ જ નથી આ સુદક્ષ પ્રતિષ્ઠા સંપ્રગતિ તે સંપ્રગતિ

યોગ છે, કારણ કે તેમાં જ વિવેકબ્યાતિનો ઉદય થયેલો હોય છે આ
મ છતાં પ્રથમ તથા બીજામાં પ્રથમ યમ્વદ્ પ્રકાયે જોવામાં આવે
છે. યસ્મિન્ તત્—તેમાં ધ્યેયરૂપના અણેયવિશેષનો સાક્ષાત્કાર
થાય તે સંપ્રગાત યોગ, એ બુદ્ધિવિશિષ્ટ અર્થ લાગુ પડતો હોવાથી
તથા એ ત્રણ બીજામાંનો યોગ પણ અત્યંત બીજામાંના યોગથી
જા વિવેકબ્યાતિનો હેતુ હોવાથી એને આ સ્થળે સમગ્રાત યોગ કહ્યો
છે તે અર્થેય નથી.

સમાધિ છે એ જ અગત્ય વિશેષથી સક્રિયાતા તથા નિર્વિચારા બે-
દથી આગળ વર્ણન કરી છે આ બંને સમાધિ બ્રહ્મવિષયક જ છે
આ રીતે સાધક યોગી બ્રહ્મ વિષયમાં સ્થાયી રહે છે
એટલે એની વૃત્તિને દૃશ્યમાયી કષ્ટ છાતન નહિ રહેવાથી પ્રજ્ઞાત-
રૂ એની પ્રતિ પાછી વળે છે ત્યાં દ્રશ્યમાં બે અર્થ છે, (૧)
અત કરણ તથા (૨) પુરુષ આ બેમાંથી પ્રથમ અર્થમાં પ્રથમ
સ્થાયી થાય છે કેમકે પુરુષનો અત કરણાવચ્છિન્નરૂપે જ પ્રથમ
સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યાં આટલી બીજાએ પહેલેલા યોગીનું ચિ-
ત્ત સાત્ત્વિક થયું છે તેથી એ અત કરણમાં થતા સમાધિથી આ
મદનો આવિર્ભાવ થાય છે તેથી આ સાનંદસમાધિ છે તથા એ
જ કરણરૂપ મહર્ણવિષયક હોવાથી મહર્ણવસમાધિ પણ કહેવાય છે

આ સમાધિની સિદ્ધિ થઈ એટલે પછી અત કરણાવચ્છિન્ન
ચિત્તિશક્તિરૂપ પુરુષમાં સમાધિ સિદ્ધ થઈ તેનો સાક્ષાત્કાર થાય
છે આ સમાધિ તે સંસ્મૃત સમાધિ છે તથા ગૃહીતપુરુષવિષ-
યક હોવાથી આ સમાધિ ગૃહીતસમાધિ પણ કહેવાય છે

આ રીતે બીજાક્રમ લેવાથી વસ્તુગત્યાએ વધાર્યું છે એ તો
સ્પષ્ટ છે તેની જ સાથે આ અતુલિત સંપ્રગાત યોગમાં વિવેકબ્યા-
તિને અનુકૂલ યોગ પણ આવી જવાથી ન્યૂનતા નથી આવતી સા-
સ્મૃત યોગમાં પુરુષ લેતા નથી તો સુખ્ય સંપ્રગાતનો રહી જ જ-
ાય છે અને જો એ સમાધિને સમીપ કરી છે તથા નિર્વિચારાથી અ-
ભ્યાસ પ્રસાદ થયે કાલબરા પ્રમાણે ઉદય થયે છે તે સર્વની તો
સ્થાનાભિપ્રતિ ધર્મ શકે છે સર્વેથી વસ્તુસ્વરૂપાની દ્વાનિ નથી
તેથી આ વિવાદનો વિષય નથી

૧. ૧. ૧ જેટલાકારો સાસ્મૃત સમાધિમાં પણ વિવેકબ્યાતિનો
ઉદય થાય તેમાં તેમની બ્યાપ્તિમાં આ આરોને ઉપચારથી અ-
ભ્યાસ વૈચિક અર્થમાં જ સંપ્રગાત યોગ સદા અપાય છે

આ સૂત્રથી એ તાત્પર્યનું સૂચકારે પ્રતિપાદન મરણ કે વાના ન સાધકે અપ્રમાણ્ય વૈધેને અવલબીને ગતવ્યન્યાનસુધી વધ વિષેઽધ્યાતિને પામતુ અને સારે જ કૃતાકૃલ થયે ॥ સમગ્રનું પશુ મધ્યે ધૈર્યને લગ્ન દર્શિ શ્રદ્ધ થવુ નહિ

આપ્રમાણે અપરવૈરાગ્ય અને અભ્યાસ એ બે સાધનોથી સિદ્ધ થતા સમગ્રાત યોગનું ભૂનિઃકાદમપ્રમાણેનું સ્વરૂપ આ સૂત્રથી પ્રતિપાદન કર્યું હવે પરવૈરાગ્યરૂપ સાધનાથી સિદ્ધ થતા અગ્રપ્રજ્ઞાત યોગનું સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કરવા કહેલે કે—

વિરામત્વયાભ્યાસપૂર્વ સરકારશેષોઽન્ય ॥૧૮॥

સૂત્રાર્થઃ—પરવૈરાગ્ય ॥ અભ્યાસથી ચિત્તની જે સરકારશેષ અવસ્થા ત અમ ગાત યોગ કહેવાય છે

વિરામ—આ પાંચી અસ રજાત યોગનું સાધન કહ્યું છે તેથી એને વાશલુભા લેતુ ધટતુ નથા એ સમાસનો બે રીતે વિગ્રહ થાય છે

(૧) વિરામ (વૃત્તિના અગવ) તસ્ય પ્રત્યય (કારણ) તસ્ય અભ્યાસ (તદનુગ્રાતપૌત્રપુત્રમ્) સ પદ ચત્સાદ—વિરામ એટલે વૃત્તિઓનો અનાર તેનો નગર એટલે મારણ ત વિગમનયય અર્થાત પરવૈરાગ્ય ત પદંગમના અભ્યાસ એટલે પુન પુન અનુધ્યાન, તે છે પૂર્વ જાને આ રીત એ રત્ના એ અથ થતા કે વિરામના પ્રચારપ પરવૈરાગ્યનું પુન પુન કરાતુ અતુ ના કે રણ છે જેનું અર્થ ॥

(૨) વૃત્તવાડાપ વિરમ્યતા ઇતિ પ્રત્યય વિરામપ્રત્યય (પરવગમ્ય, જ્ઞાનકપિ જનતુ ક્ષે જ્ઞાનનાવ જ્ઞાતતુ ક્ષેવગમ્ય) ત્વ તન્મ્યાન ત્વ ચત્સાદ—વિરમ્યતાનરુ રૂતિ પશુવરમે એ પ્રગત ॥ તથય ત વિરામપ્રત્યય, અથાત જ્ઞાન પશુ શમે એ રકા ની રુતિરિ પન્ન થની અન મુદ્ધિતપ પરવૈરાગ્ય તે વિરામપ્રત્યય તા અભ્યાસ કે મ અજ નુ અ નગાલે આ પ થી એ કહ્યું કે ગ ૧ મ નગતિરિ જ જે વિરમ્યનિરૂપ રૂતિ વિરામ ૧ ૧ વિરામી ૨ કે તે રુતિરિ પન્ન પરવૈરાગ્યના અભ્યાસથી વિરામ ર થાવજ અ ૧ તેથી નાનમગા તન્મ્યાન થાય છે

આથી એ સ્પષ્ટ થાયલે કે આ પ થી અગ્રપ્રજ્ઞાત યોગનું

સાધન પરવૈરાગ્ય છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે, અને તે યોગ્ય છે. કારણ કે અપરવૈરાગ્ય માત્ર વિષયવિષયક હોવાથી સંપ્રજાતયોગની સાત્ત્વિકી વૃત્તિ વાતસ્ત્વજ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ એનો વિષય નથી, તેમ જ એકામતા-રૂપ અવ્યાસ છે તે પણ આ નિરોધયોગનું સાક્ષાત્ કારણ નથી કારણ કે એ નિરોધયોગમાં વૃત્તિમાત્રનો અભાવ હોય છે અર્થાત્ એ યોગ આસંજનવૃત્તિનો વિરોધી છે અને એકામતામાં પુરુષપર્યન્તાનું કોઈ પણ આસંજન હોય જ છે. તેથી તત્ત્વજ્ઞાનપર્યંતના સકલ પદાર્થો-વિશે અનાત્માત્મવગેરે દોષદર્શનથી યથેતે પરવૈરાગ્ય જ એ યોગ-નું સાક્ષાત્ કારણ થયે છે. એ વૈરાગ્ય પેકું નિર્વસ્તુક છે એટલે સ-કલ ધ્યેયપ્રતિની નિરક્તિરૂપ છે અને આ યોગ પણ સકલ ધ્યેય-થી શૂન્ય છે. તેથી આ પદથી જે કહ્યું છે તે યોગ્ય જ છે.

સંસ્કારચેતઃ—આ પદથી અસંપ્રજાત યોગનું સ્વરૂપ જતાવ્યું છે. શ્રીમદ્વિચારણ્યસ્વામીએ એ પદનું અવનમૂલિનિવેકમાં આ પ્રમાણે વિવરણ કર્યું છે: તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત વચ્ચેનું દુર્લભજ્ઞા-ત્વ સંસ્કારરૂપેષ ચિત્તે રિપ્યતે । ત્યાં વૃત્તિ એ જ યોગનું અવન દો-વાથી વૃત્તિરૂપ અવનના અભાવવાળું થયેલું ચિત્ત દેવતા દુર્લભ છે. અને તેથી અતિ સુશુભરૂપે રહે છે. ચિત્તનું આ અતિ સુશુભરૂપે રહેતું એ જિનની મંચકારોપાચરણ છે.

બન્ધ.—એટલે સંપ્રજાતથી વિરક્તિ આર્થાત્ અસંપ્રજાત.

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે ચિત્ત બધારે રૂપિરૂપ અવનથી રહિ-ત થઈ અતિ સુશુભરૂપે રહે છે અર્થાત્ સંપ્રજાતરૂપ આસંજનમાં રહે છે ત્યારે તે અવરણ અસંપ્રજાતયોગ દેવતા છે. હાં સાધકને એ અસંપ્રજાતયોગની સિદ્ધિ પરવૈરાગ્યના અભ્યાસથી થાય છે, એટલે સંપ્રજાત યોગની ચરમ જુનિકામાં સાધકને એક તરફ અવ-સંજન કરનાર રિવેકખ્યનિરૂપ જનિ રહેલી દોષ છે. એ પણ જનિ દોષથી ચિત્તના પરિભ્રમરૂપ છે અને તેથી જરૂર છે તથા પુરુષથી વિરક્ત છે હતાદિ પ્રકારના દોષરૂપરૂપી એ વૃત્તિએ પણ તે સાધક મનાત્માને વિરક્તિ થાય છે. એ રિવેક તે પર-વૈરાગ્ય છે. એ પરવૈરાગ્યના અભ્યાસથી એ રિવેક પડે દોષ થાય છે. અને તેથી એ વૃત્તિ પણ શુભ છે. તે મનને જિન જનિમાત્રના અભાવવાળું થયેલું દોષ છે અને તેથી એ જિનની અવરણ અસંપ્રજાત યોગ છે તેમાં પૂર્વ પૂર્વ અસંપ્રજાતિને તે જિન યોગના ઉપગત મનમાં અતિસુશુભરૂપે રહે છે એ તે

નિરોધસંસ્કારના અવધિએ પુનઃસ્વસ્વરૂપે પ્રકટ થાય છે અને ચરમ અસંપ્રગાતવિશે તો ચિત્ત પોતાના કારણમાં આત્મતિક લયને પામે છે.

આ રીતે આ સૂત્રથી ચિત્તની સંસ્કારરોપા અવસ્થાને અસંપ્રગાત યોગ કહેવા. ત્યાં અસંપ્રગાતનો વ્યુત્પત્તિસિદ્ધ અર્થ એ છે કે ન કિંચિત્ વેદ્ય સપ્રજ્ઞાયતે યસ્મિન્ જોમાં કોઈ પણ વસ્તુ વેદ્ય (જ્ઞેય) રૂપે બાસતી નથી તેવી ચિત્તની અવસ્થા એ વ્યુત્પત્તિસિદ્ધ અર્થ સર્વ વૃત્તિના નિરોધવાળા ચિત્તની અવસ્થામાં બરાબર રીતે લાગુ પડે છે કારણ કે એ અવસ્થામાં જ્ઞાનરૂપ વૃત્તિનો અભાવ હોય છે તેથી કોઈ પણ વસ્તુ જ્ઞેયરૂપે બામતી નથી. હવે એ અવસ્થા બે પ્રકારે થાય છે: (૧) કેટલાકને જન્મથી જ થાય છે અને (૨) કેટલાકને સાધનથી ત્યાં જે જન્મથી થાય છે તે જીવનની પુનરાવૃત્તિ કરનાર હોવાથી હેય છે અને જે સાધનથી થાય છે તે કૈવલ્ય આપનાર હોવાથી ઉપાદેય છે એ બે પ્રકારના અસંપ્રગાતનું દ્વિત્વ સૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે ત્યાં હેયપૂર્વક ઉપાદેયનું પ્રતિપાદન કરવું વિશેષ યોગ્ય હોવાથી પ્રથમ હેયનું પ્રતિપાદન કરે છે —

મવપ્રત્યયો વિદેહપ્રકૃતિલયાનામ્ ॥ ૧૫ ॥

સૂત્રાર્થ:—વિદેહ તથા પ્રકૃતિલય પુરુષોને જન્મમાત્રથી જે ચિત્તની સંસ્કારરોપા અવસ્થા રૂપ અસંપ્રગાત દશા પ્રાપ્ત થાય છે તે પ્રથમ પ્રકારનો અસંપ્રગાત યોગ છે

મવપ્રત્યય—મવ: પ્રત્યય કારણ વસ્તુ—બીજા એ જ કારણ છે જેનું એવો અસંપ્રગાત યોગ ત્યાં મવ રાજ્ઞથી બે અર્થનું ટીકાકારો મહત્ત્વ કરે છે. મણિપ્રમાકાર એ રાજ્ઞથી “અવિદ્યા” એવો અર્થ લે છે અને વાર્તિકકારે એનો અર્થ ‘જન્મ’ લીધેલો છે. તેથી એ સમસ્ત પદના આ બે અર્થ થયા (૧) અવિદ્યા છે કારણ જેનું એવો. અવિદ્યા કારણ હોવાથી સમાધિપ્રગાતી થયેલો આ યોગ નથી તેથી પુનરાવૃત્તિ કરનાર છે એ તો સિદ્ધ જ થાય છે. (૨) જન્મમાત્રથી થયેલો અર્થાત્ જન્મ છે કારણ જેનું એવો. આ બીજો અર્થ પણ યોગ્ય જ છે. કારણ કે વિદેહ અને પ્રકૃતિલય પુરુષો પૂર્વરચિત કર્મઉપાસનાના બંને ઇન્દ્રિયો વગેરેમાં તથા પ્રકૃતિમા લીન અવસ્થાને પામે છે. એ દશા તે તેમનાં પૂર્વ શરીરના સ્થાગપછી થાય છે, તેથી તથા એ અવસ્થાથી તેમની પુનરાવૃત્તિ

છે તેથી જન્મરૂપ જ છે. એ જન્મમાત્રથી એમને ચિત્તની સંસ્કાર-
શેષા અવસ્થારૂપ અસંપ્રજાત દશા પ્રાપ્ત થાય છે. એ જન્મ થયા
પછી અસંપ્રજાત દશાભાટે એ પુરુષોને કાંઈ પણ ઉપાયની જરૂર
રહેતી નથી. તેથી એ દશાનું કારણ જન્મમાત્ર લીધું હોય તોપણ
તે યોગ્ય છે.

વિદેહપ્રકૃતિ-વિદેહ તથા પ્રકૃતિલય પુરુષોનો.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું છે કે વિદેહ તથા પ્રકૃતિલય પુરુષોને જ-
ન્મમાત્રથી અસંપ્રજાત દશા અર્થાત્ ચિત્તની સંસ્કારશેષાવસ્થા
પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યાં જે પુરુષો પૃથિવ્યાદિ ભૂત તથા ઇન્દ્રિયને આ-
ત્મારૂપે માની તેની ધ્યાનાદિ ઉપાસના કરતા રહે છે. તેમનું અતઃ-
કરણ તે ઉપાસનાની વાસનાવાળું થાય છે. તેથી વર્તમાન દેહનું
પતન થવાથી એ પૂર્વ વાસનાને અનુસાર પૂર્વ ઉપાસનાના બળથી
એ પુરુષો ભૂત તથા ઇન્દ્રિયરૂપ જે જેના ઉપાસ્ય હોય તેમાં લી-
ન થાય છે. એ પૃથિવ્યાદિ ભૂત તથા ઇન્દ્રિયમાં લીન થયેલા પુરુષો
વિદેહ કહેવાય છે. તેમ જ જે પુરુષો પ્રકૃતિ વા પ્રધાનની આરૂઢ
ઉપાસના કરતાં દેહ છોડે છે તેઓ બ્રહ્માડની બહાર રહેલી સામ્યા-
વસ્થાવાળી પ્રકૃતિમાં લીનજાવને પામે છે, તે પ્રકૃતિલય પુરુષો છે. આ
બંને પ્રકરના પુરુષોનાં ચિત્ત ભૂત ઇન્દ્રિયાદિ ઉપાસ્યમાં લીન થયેલાં હો-
ય છે તેથી સંસ્કારશેષ હોય છે, તથા તેમને એ સમયે અન્ય કશાનું બાન
નથી પણ બાળે કૈવલ્ય પદને અનુભવતા હોય તેમ તેઓ રહેલા
હોય છે તેથી તેમની અસંપ્રજાત દશા છે એ સિદ્ધ છે. એ અ-
સંપ્રજાત દશાની પ્રાપ્તિભાટે સ્વરૂપઉપાસ્યમાં લય થયા પછી તે-
ઓને કંઈ પણ પ્રયત્ન કરવો પડતો નથી તેથી એ અસંપ્રજાત
દશાનું કારણ જન્મમાત્ર જ છે એ પણ સ્પષ્ટ છે. એ અસંપ્રજા-
ત દશા યોગીને હોય છે, એટલે એની પ્રાપ્તિમાત્રથી કૃતકૃત્ય થ-
વાતું નથી. કારણ કે સ્ફુલ્લ શરીરથી રહિત યદ્ય બોગ ભોગવના-
ર હોવાથી વિદેહસંજ્ઞાને યોગ્ય રીતે પામેલા પુરુષોનાં તથા પ્રધાન-
રૂપ પ્રકૃતિમાં લય પામેલા હોવાથી પ્રકૃતિલય કહેવાતા પુરુષોનાં ચિ-
ત્ત સાધિકાર હોય છે. વિવેકબ્યાનિષદ્ધેત ચિત્તનું ચેષ્ટિત હોય
છે એ સાંખ્ય તથા યોગનો સિદ્ધાન્ત છે. એ પુરુષો પ્રકૃતિવગેરે
જડ અનાત્મ પદાર્થોવિગે આત્મશુદ્ધિ કરી રહેલા હોય છે તેથી એ-
મને વિવેકબ્યાતિરૂપ તત્ત્વમાનનો ઉદય નથી; અને તેથી તેમના

ચિત્તનો અધિકાર મમાપ્ત થયેલો તથા એ અપાઠ છે આમ હોવાથી પોતાની ઉપાસનાના બાધથી દુઃખોદ્ધાન તેઓ એ અસપ્રજાત દશામા તત્ત્વને અનુભવતા હોય તેમ સ્થિત રાખ છે અર્થાત્ એ નિયતિમા -હેસાઉપ, પોતાની ઉપાસનામક કર્મના સંગ્રહથી બધાયેના ગિપાદને વોગરી થયે છે તથા તેનો ક્ષય થવાથી પુન તે દશાથી બચ્છ થાય છે (વ્યુત્પાદનને પામે છે) અર્થાત્ મનાન્મા અસ્તિ પામે ૦ એ તે નિસદેહ છે તે તેઓ કર્મગોક્ષના ભાગમા છે, એટલે તેઓ સપાગને પામે છે એનો અર્થ એવો તથા કે તેઓ તિર્થન યોગિ વા નુપયોગને પામે છે પણ નાર એ જ કે તેઓ અન્ય નિય તનુને ધારણ કરે છે તથા તે સરીરમા રહી નાનાવિષ ભાગ ભોગવે છે તથા ઉપાયે કરી વિવેકસાક્ષાત્કાર કરી પત્રી કૈવલ્યને પામે છે આથી એ મિદ્ધયથુ કે રિદેહ તથા પ્રકૃતિજય પુરુષાત થનો અમપ્રજાતયોગ કૈવલ્યનો સાક્ષાત્કાર હેતુ નથી થીનાવ્યસ્રમા પણ કલ્પ છે કે ન વારાલકાકૃષ્ટવૃત્તા મન્વન્તરયાનાત્ ॥૨૧૧૧॥ મન દશ્યતા દારણુરૂપ પ્રકૃતિમા લય પામવાથી દુઃખલ્પના અર્થાત ચિત્તના સાવિહારપણુનો અધિ થનો તથા, કે રહે જમ વળી નારમા મગ્ન થયેલા પુરુષો પુન ઉધાનને પામે છે તેમ પ્રકૃતિજય ૧ પમાડના કર્મશયનો ક્ષય થવાથી પુન નસાન્તી રાતિ થાય છે સાધુપુણ્યમા પણ

દશમન્વન્તરાણાહ તિષ્ઠન્તીન્દ્રિયચિત્તવા ।

ભૌતિકાથ શત પૂર્ણ મહમ ત્વાગિમાનિવા ॥

ચૌદા દશહ્રયાનિ તિષ્ઠન્તિ વિગતગ્ગરા ।

પૂર્ણ શતમહમ તુ તિષ્ઠન્ત્યવ્યક્તચિન્તવા ॥

મહાદિ વચનોથી એ જ કલ્પ છે કે ઇદ્રિયમા લીન થયેલા પુરુષો દશ મન્વન્તરસુધી તે લયાવસ્થામાં રહે છે, શુદ્ધમનુષ્યમા લીન થયેના પૂર્ણ એ મન્વન્તરસુધી, અહકારમા લીન થયેલા મદસ મન્વન્તરસુધી, મહત્તાત્મામા લીન થયેલા દશ હજાર મન્વન્તરસુધી તથા પ્રકૃતિમા લીન થયેના એક લક્ષ મન્વન્તરસુધી તે તે લયાવસ્થામાં રહે છે

* આ સરીર એ મિદ્ધ થાય છે કે રિદેહ તથા પ્રકૃતિજય પુરુષોને પુનરાવૃત્તિ અર્થાત્ સસાગ્રાપ્તિ છે તેથી તેમની ચત્તા

પણ ઉપાયથી થતો ને અસંપ્રજાત યોગ છે તેની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરવો આવશ્યક છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી સાધક યોગીને તેજ અસંપ્રજાત યોગનું પ્રતિપાદન કરી દેવે ઉપાય વા સાધનથી થતા બીજા પ્રકારના અસંપ્રજાત યોગનું પ્રતિપાદન કરે છે.

અદ્વાવીર્યસ્મૃતિસમાધિપ્રજ્ઞાપૂર્વક ઇતરેણામ્ ॥૨૦॥

સૂત્રાર્થ:—વિદેહ અને પ્રકૃતિલયથી અન્ય પુરુષોને (દેવ, મનુષ્યાદિને) શ્રદ્ધા, વીર્ય, રશ્મિતિ, સમાધિ અને સમાધિપ્રજ્ઞા એ ઉપાયથી અસંપ્રજાત યોગ થાય છે. (તે બીજા અસંપ્રજાત યોગ છે),

આ સૂત્રમાં એક તો બીજા પ્રકારનો અસંપ્રજાત યોગ કહેવા છે અને બીજા તો પૂર્વ સૂત્રમાં અભ્યાસનું સ્વરૂપ માત્ર કહી અટકાવ્યું હતું તે અભ્યાસના વિવિધમૂલ સાધનો પણ બતાવ્યાં છે, જેથી એ સાધનવિષયક આકાંક્ષાની નિવૃત્તિ કરનાર પણ આ સૂત્ર છે.

ઇતરેણામ્ એટલે પૂર્વ સૂત્રમાં ને વિદેહ અને પ્રકૃતિલય પુરુષો કહ્યા છે તેથી અન્ય સર્વ યોગીઓનો-પણી ને દેવ દ્વાય કે મનુષ્ય.

શ્રદ્ધા-શ્રદ્ધા, વીર્ય વગેરે છે પૂર્વ જોનાં એવો અર્થાત્ એ સાધનોથી થતો ને અસંપ્રજાત યોગ તે.

આ સૂત્રોથી એ કહ્યું કે વિદેહવગેરેથી અન્ય યોગીઓને શ્રદ્ધા, વીર્ય, રશ્મિતિ, સમાધિ અને સમાધિપ્રજ્ઞા એ ઉપાયોના અભ્યાસથી અસંપ્રજાત યોગ થાય છે.

ત્યાં શ્રદ્ધા—એટલે ચિત્તનો સંપ્રસાદ અથવા પ્રીતિ; તેમાં સર્વવિષયક પ્રીતિ યોગ માટે ઉપયોગી નથી પણ વિરોધી છે. તેથી શ્રી-સદ્ગુરુના ઉપદેશવગેરેથી થતી તત્ત્વવિષયક અથવા યોગવિષયક પ્રીતિ અર્થાત્ 'યોગ એ જ મારા પરમ પુરુષાર્થનું સાધન છે,' એ જ્ઞાનથી થતી યોગાનુષ્ઠાનવિશે ચિત્તની પ્રેમાત્મક વૃત્તિ તે શ્રદ્ધા છે. એ પ્રીતિ યોગની ઉત્કૃષ્ટતાના અવશ્યથી યાય છે. ત્યાં શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે

તપસ્વિભ્યોઽધિકો યોગી જ્ઞાનિભ્યોઽપિ મતોઽધિકઃ

કર્મિભ્યશ્ચાધિકો યોગો તસ્માદ્યોગો મવાર્જુન ॥

ઉત્તમ લોકના સાધનરૂપ કૃત્યસાધાયણાદિ તપ કરનાર યો-

કે પણ તેમના પુણ્ય તીજી પડાથી પુનઃ આ યોગમાં આવે છે તેથી તપ પુનરાદ્યતિરાગ તે મોક્ષનું સાધન નથી અને તેથી તપ-સ્વીકરતાં, તપસ્યાનથી અનુશ્રુતિ થાય છે તથાપિ તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત્યનું વિરોધી નથી તેથી વિનયનિના કૌશલ્યને પ્રાપ્ત કરનાર નથી તેથી જ્ઞાનોદ્ધોગતા તથા ન્યોતિષ્ટોમાદિરૂપ સ્વર્ભાદિના સાધન-ભૂત કર્મોથી ક્ષય, અતિશય અને વિનાશગરેરે દુઃખવાળા સ્વર્ગાદિ લોકની જ પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી કર્મોદ્ધોગતા પણ પુનરાદ્યતિરહિત તથા શીઘ્ર મોક્ષને પમાડનાર નથી દુઃખ માવનો અભાવ કરનાર જે યોગ તેને માપત એક છે આનગરે વાક્યોથી શ્રદ્ધાની ઉત્પત્તિ થાય છે

વીર્ય—એટલે ઉત્તમાદ એ અર્થ શ્રીરિધારણ્યસ્વામિએ લીધો છે. શ્રીવિજ્ઞાનભિષ્મુ વીર્ય વચન ધારણાત્પ એ પદ્ધતિથી ધારણારૂપ પ્રયત્નને વીર્ય પડે એ અર્થ ૧૭ ૬ 'કુ મંથ યોગનું સપાત્ન કર' એ વીર્યનું સ્વરૂપ ૭ ત્યાં ઉક્તિરૂપ અર્થ લખ્યે તે તે પણ યોગ્ય છે કારણ કે યોગનારૂપ પ્રયત્ન થનાથી ઉત્પન્ન થતી ઉત્પત્તિ થાય છે તેમ જ ત્યાં તે અનપણ્ય યોગ્ય કે નરણ કે એ શ્રદ્ધાથી ઉત્સાહ થઈ પ્રયત્ન પણ થાય છે તથા જેમ પ્રદાનું સાક્ષાત્ કાર્ય ઉત્સાહ છે તેમ જ સ્મૃતિનું માત્રાત્ કારણ ધારણ છે

સ્મૃતિ—ઉત્સાહરૂપ વીર્યથી અનુકેયરૂપે યોગના અધોનુસ્મરણ થતું તે તથા ધારણારૂપ વીર્યથી ધ્યાનરૂપ દ્યેયની સ્મૃતિ થતી તે

દમ્ભાવિ—એટલે ચિત્તની એકાગ્રતા ત્યાં યોગાગના ગમરણથી સમાધિનું સંન્યસ અનુષ્ઠાન થાય છે અને ધ્યાનરૂપ સ્મૃતિના અન્યાસથી જે રચિતેન્દ્રિય રૂપિને પ્રસાદ વહેતો દેાય છે તેમથી વિચ્છેદ બોલો પ્રતાપતા અસિદ્ધિન પ્રવાહ વહે છે. અર્થાત્ એકાગ્રતા થાય છે

પ્રજ્ઞા—એટલે ઉત્તર સૂત્રમાં કહેવામાં આવતી ચત્તભરા નામની પ્રજ્ઞા, અથવા વિરેકબળિ

હતરેવાવ—એટલે પૂર્વ સૂત્રમાં પ્રકૃત વિદેહ તથા પ્રતિવધથી અન્ય યોગીઓને

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે વિદેહ તથા પ્રકૃતિવધની અન્ય યોગીઓને શ્રદ્ધાગરે સાધનોના અનુષ્ઠાનથી જે અસપ્રજ્ઞાત યોગ

યાય છે તે ખીજા પ્રકારનો અસંપ્રગાત યોગ છે. તે સાધનો તે શ્રદ્ધા, વીર્ય, સ્મૃતિ, સમાધિ અને પ્રજ્ઞા છે. એ સાધનોમાં પ્રદ્ધાની સિદ્ધિ થવાથી વીર્યનો ઉદય થાય છે, વીર્યની સિદ્ધિ થવાથી સ્મૃતિનો ઉદય, સ્મૃતિની સિદ્ધિ થવાથી સમાધિનો ઉદય, અને સમાધિની સિદ્ધિ થવાથી પ્રજ્ઞાનો ઉદય થાય છે. પ્રજ્ઞાનો ઉદય થવાથી અવિદ્યાદિ ક્ષેત્રો નષ્ટ થાય છે તથા તેના સંસ્કારો ત્રિચિલ થાય છે. એ પ્રજ્ઞાના વિશેષ અભ્યાસથી તે મહાત્માને આ પ્રજ્ઞાવિષે પણ અલંબુદિશ્ય પરવેરામ્યનો ઉદય થાય છે અને તેથી અસંપ્રગાત યોગ થાય છે. આ પ્રમાણે આ ખીજા પ્રકારનો યોગ સાધનની સિદ્ધિથી ચતો હોવાથી અર્ધાત એ સાધનોના અનુષ્ઠાનથી અવિદ્યાદિ ક્ષેત્રોનો નાશ થયેલો હોવાથી કેવલ્યનો હેતુ છે અને તેથી પ્રતિજીવે અવશ્ય સેવવાયોગ્ય છે.

એ યોગની સિદ્ધિ કર્યને મરણે વખતે થતી નથી, પણ કેટલાકને લાંબે વખતે સિદ્ધ થાય છે તેા કેટલાકને અવિસંજે કરીને સિદ્ધ થાય છે. તેમજ સાધનનો અભ્યાસ તથા સંવેગ નિયામક છે, અર્થાત્ એ બેના તારતમ્યથી યોગની સિદ્ધિના વખતમાં તારતમ્ય થાય છે. ત્યાં સાધનાભ્યાસના તારતમ્યથી યોગીના અર્ધાત યોગના સાધકના ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પડે છે:— (૧) મૃદુપાય એટલે ઉપાયાના અસ્પૃશ્યતાવાળા (૨) મધ્યોપાય અને (૩) અધિમાત્રોપાય (ઉપાયાના અતિશયવાળા). આ ત્રણ વિભાગ પ્રદ્ધાદિ સાધનના તારતમ્યથી પડેલા છે. એ ત્રણમાંના પ્રત્યેકના ત્રણ ત્રણ વિભાગ સંવેગના તીવ્રતાગત તારતમ્યથી પડે છે. તેથી આ નવ પ્રકારના યોગીઓ: થયા: (૧) અશ્વોપાયવાળા તથા મૃદુતીવ્રસંવેગવાળા, (૨) અશ્વોપાય તથા મધ્યતીવ્રસંવેગવાળા, (૩) અશ્વોપાય તથા અધિમાત્રસંવેગવાળા, (૪) મધ્યોપાય તથા મૃદુતીવ્રસંવેગવાળા, (૫) મધ્યોપાય તથા મધ્યમ તીવ્રસંવેગવાળા, (૬) મધ્યોપાય તથા અધિમાત્રસંવેગવાળા (૭) અધિમાત્રોપાય તથા મૃદુતીવ્રસંવેગવાળા, (૮) અધિમાત્રોપાય તથા મધ્યમ તીવ્રસંવેગવાળા, અને (૯) અધિમાત્રોપાય તથા અધિમાત્રસંવેગવાળા. આ નવ પ્રકારના યોગીમાંથી કયા યોગીને સમાધિલાભ તથા તેના ફલરૂપ અસંપ્રગાતયોગ અને કેવલ્ય સમીપ છે તે પ્રતિપાદન કરવા સ્વપ્રકાર કહે છે કે:—

[અધિમાત્રોપાયાના] તીવ્રસવેગનામાસન્ન:

॥ ૨૧ ॥ [સમાધિલાભ]

સૂત્રાર્થ—(ઉપાયના અતિશયનાગા) તીવ્ર સવેગવાળા યોગીઓને (મમાધિ તથા તેના ૬૫૩૧ અસ પ્રજ્ઞાત યોગ અને મોક્ષ) આમત છે

અધિમાત્રોપાયાનામ્—એટલે ઉપાયના અતિશયનાગા ત્યા ઉપાય એટલે શ્રદ્ધાચ્છેદે અભ્યાસના વિપયભૂત આવનો અથવા અભ્યાસ તથા વિરામ બનેના વિપયભૂત સાધનો

તાવસવગનામ્—એટલે તીવ્ર સવેગનાગા સવેગ શમના અર્થે દીકામરો બે રીતે કરે છે (૧) વાર્ત્તિ ૧૨ સવેગ શમ્યથી ઉપાયના અનુષ્ઠાનમા રહેતી શીઘ્રતા લે છે અને (૨) વાયરપતિમિશ્રવચ્છેદે સવેગ પડેનો અર્થ વૈરાગ્ય કરે છે

આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે અધિમાત્ર ઉપાસનાગા અને તીવ્ર સવેગવાળાને સમાધિનાભ સમીપ છે એવું અવિનયે શ્રીને યાચે શ્રી વિષ્ણુપુગણુમા પણ ત્વાત્પન્નમમાધસ્ત મુક્તિ તત્રૈવ જન્મનિ । એકાગ્રતા જોને મિદ્ધ થઈ છે તને તે જ મમા મોક્ષ મળે છે ઇત્યાદિ વગનથી એ જ અથ સૂત્ર ૧૧ છે

આત્રમાણે આ સૂત્રથી સમાધિનાભ કેને સમીપ છે—આ સૂત્ર છે એ કલ્પ તવે કેને આમતતર તથા આસન્નતમ છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

મૃદુમધ્યાધિમાત્રત્વાત્ નતોઽપિ વિશેષ ॥ ૨૨ ॥

સૂત્રાર્થ—મૃદુ મધ્યઅને અધિમાત્ર એ ત્રણ સવેગગત તીવ્રતાના પ્રકાર હોનાથી સમાધિનાભની આમતતા (સમીપતા) ના તર અને તમ ૬૫ રિશે હોય છે એટલે આમતતરતા અને આસન્નત મતાર્થ બે હોય છે

આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે અધિમાત્રોપાયવાળા તથા મૃદુતીવ્ર

* આ સૂત્રના ૫૫૫ પાઠ દેખાય છે (૧) શ્રીમદ્દિગ્દાર્ણવસ્વામી તીવ્રસવેગનામાસન્ન સમાધિલાભ । એ પ્રમાણેના પાઠ રામત ગણે છે વાયરપતિમિશ્રવચ્છેદે મમત સાત્રગગનામાસન્ન । એટલું જ સૂત્ર છે એ દીકામરો સમાધિલાભ । એ ૫૬ અધ્યાકાર લે છે તાર્ત્તિ ૧૬૨ અધિમાત્રોપાયાના તાવસવગનામાસન્ન એટલું સૂત્ર લે છે

સ વેગવાળા યોગીને અગ્નિ મે સમાધિનામ થાયછે, અધિમાત્રાપા
યનાગા તથા મધ્ય તીવ્રમ વેગવાળાને તેથી પણ ઓછે વિનબે
અને અધિમાત્રાપાય તથા અધિમાત્ર તીવ્રસ વેગવાળાને તેથી પણ
ઓછે વિનબે—(સૌથી ઓછે વિ. ૧૦) અમાધવાન થાયછે

આ બંને સૂત્રોનું તાત્પર્ય એ કે ઉપર કહેના સાધનોનું
અતિતીવ્રતાથી તથા અધિમાત્ર પ્રમાણમાં અનુષ્ઠાન કરવું, કારણ કે
એમ પ્રવાયી જ અગ્નિ મે સમાધિનામ થાયછે આપણે સાંભળી
એ છીએ કે જાકે પ્રહ્લાદ વગેરે જેઓ અધિમાત્ર તીવ્રસ વેગવાળા
હતા તથા અધિમાત્ર ઉપાસનાળ હતા તેમને મૂઢૂત માત્રના વિચારથી
હદ સમાધિવાન થયેલા છે તથા સ્વેતકેતુ વગેરેને મોડો થયો છે
એ સવ માધ્યાધિકા પણ પ્રકૃત અચને જ સમયન કરનાર છે

આપ્રમાણે આ પ્રોત્તી વિગતારવડે બંને પ્રકારના યોગનું
સ્વરૂપ મ્હાં થા સત્તાત યોગમા પુરૂષ થા ઈશ્વર બંને ધોય
દોરડે એમ થુ નીતી જે યોગમા અ બંને તત્ત્વોનો સાક્ષાત્કાર
ર થાયડે તેટલું ક્ષીણોરે રા. ૧૧ વિનયી થતા પુરૂષ વિનયક તથા
ઈશ્વર વિનયક મત્રનાગ થા. ૧૧ નિહિને સાધા થુ એના પ્રત્યાદિ ઉપાય કે
છા તથા આમ તત્ત્વત્તમ વિનયમાત્ર અ ઉપારોનું અતિપ્રમાણમાં તથા
અતિતીવ્રતાની અનુષ્ઠાન કરવું જે કહ્યું હવે એ બે સમગ્રાત
યોગમા જે નિવર વિનય સત્તાત થા. ૧૧ છે તેની સિદ્ધિના ઉપા
યોના અતિપ્રમાણમાં તથા અતિતીવ્રતાની પ્રમાણ અનુષ્ઠાનિના પણ
આમનતમ સમર્પિત થાયડ ના. ૧૧ ઉપાર મમત્તુ મ્હેડે

દ્વયવ્રમણિધાનાદ્યા ॥ ૨૩ ॥

મૂત્રાર્થ — અથવા તા ઈશ્વરના પ્રણિસનરૂપ બહિર્વિશેષથી
અ સન્નિવમ મમનિન. ૧ થાય.

દ્વયવ્રમણિધાનાદ્યા ૧૨૫ ઈશ્વરના પ્રણિધાનથી તા ઈશ્વર એ
દમે થુ ને વગર મૂત્રથી ૨૧૬૨ જ પ્રણિધાન કરે તેમ જ
પ્રણિધાનનો ૧૨૫૫ મૂત્રાન ૨૮ મા મૂત્રથી પ્રણિધાન કરેછે
તેથી અત્ર વિગત રતી ૧૮૨૮ રતી ૭૭૫ જે ૨૫ કૃતુ ૧૮૨૨ જે કે
પ્રણિધાનથી આ પ્રણિધાન અગ્નિનું મન ૧ ૨૭ આ રથને ઉ
ચિત નથી કામ્ય કે એ ન કા ના કિયાતના અમરૂપ તારથી
દિગ્ધાવ સામ્યા પુચિતિના ૨૨૨૨ રિપા ૧ ૧૭૨ મા અ ૧૭
અને તેથી ઉત્તમ સાધકરૂપ આ પાઠમાં અધિકારીમાં તે મેરી

અથોગ્ય છે

વા—એ પદ્યી વિકલ્પ બતાવ્યો છે પૂર્વ સૂત્રોમા ઇવરિ-
પયક તથા ઈશ્વરિયયક એન બને યોગને સાવારણુ એવો પ્રજ્ઞા-
ન્ત ઉપાય ક્રમે એ ઉપાયતુ અતિમાત્ર પ્રમાણુમા તથા અતિતી-
વ્રસ વેગથી અનુદન કરતુ એ ઇશ્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાતયોગમાટે જ આવ-
શ્યક છે ઈશ્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાત યોગમાટે નથી કારણ કે એ પ્રમાણેના
અનુષ્ઠાનરિના પશુ આ પદ્યી યોગન કરાગેના વિકલ્પમાણે ઈશ્વર
મથિધાનથી પશુ એ યોગની સિદ્ધિ થાય છે

આ સૂત્રથી એ કથું કે જે માધક ઇશ્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાતયોગ
કરવા માટે છે તેને તો શ્રદ્ધાદિ ઉપાયોનુ અધિમાત્ર પ્રમાણુમાં તથા
અનિતીવ્રસ વેગથી અનુષ્ઠાન કરતુ જરૂરતુ છે પણ જ સાધક
ઈશ્વરતત્ત્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાત યોગ કરવા માટે છે તેને તેમ જરૂર
રતુ નથી અર્થાત તેને તે યોગ ઈશ્વરત્ત્વરિયયક સાધનથી સહે-
લથી મિદ્ધ થઈ શકે છે એ સાધક ઈશ્વરત્ત્વરિયયક ઈશ્વરના
અનુગ્રહ સંપાદન કરે છે આ તેવા તે સર્વશક્તિમાન ઈશ્વરના 'આ
સાધકને નમારિનામ યાગ્મો' એ કારના મિદ્ધ રા ૧૩૫ અનુગ્ર-
હથી ઉપાયાના અધિમાત્રમાણુ વગેરેના અનુષ્ઠાનરિના પશુ નમા-
વિદ્યામ થાયક, અને તેથી અધિમાત્ર મોલ થાયક આમ હોવાથી
જ પ્રિમા કથું છે કે જનન જાનવ વાગ્વામ જ વાચા વિમલય
તે જ પરમ પ્રારથિક લગચાતુ તુ જાણુ તમા અથ સર્વ જાનવ
હોડી દે શ્રીમદ્ લગચાતુના પશુ સ્વચમત્ પરિગ્રહ સમરૂ
શરણ પ્રતા અહ ત્વા સમ્પાદ્યા મોક્ષિ જાતિ ર જવ ન મનાવન
શિવ મોહના મર્મ સાનોને તરુનો તા મનવચ્ચના તુ બને
શરણુ થા, તને મર્મ પાપવચ્ચિત નાના નિશ્ચર મુક્ત
કરીત અનાર ઇવરુમુક્તિ અને સિદ્ધિશુભ આપીશ—ઈત્યાદિ
વચનથી એ જ અથ સ્પષ્ટ થયો છે

આ સ્થળે એ શંકા વાયક ~ આ જાન્યર જ અને ચેતન
એવા પ્રધાન અને પુરુષરૂપ એ તત્ત્વામન્યા છે તો આ ઈશ્વર એ
કતુ તત્ત્વ કે ન લા ઈશ્વર ના હોવાથી અને જાન્યર જ અ-
તમાર કરી શકત એ નથી તેમ જ ઈશ્વરનો પુરુષમા પશુ
અતર્મ રૂરી રા ને એન નથી કાણુ કે વધ પુરો શુભિ
નિશ્ચિતરૂપ હોવાથી તેમાળા અથ ઈશ્વરત્ત્વ અને અતીચ્છર એવો
એ હોવો થઈતો નથી તો પછા આ ઈશ્વર એ કતુ તત્ત્વ છે

અર્થાત્ ઇન્ધ્રિયનુ સ્વરૂપ શુ છે? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા તથા ઇન્ધ્રિયરત્નચિદાનરૂપઉપાય જે આ સૂત્રમાં મળે તેમાં ઇન્ધ્રિયનુ ચિત્ત તન કરવામાંટે ઇન્ધ્રિયનુ સ્વરૂપ જાણવું આવશ્યક હોનાથી તેનું પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકાર કહે છે કે—

હેતુશકર્મવિપાકારાયૈરપરામૃદ્ધઃ પુરુષાર્વિશેષ દિગ્ધરઃ ॥ ૨૪ ॥

સૂત્રાર્થ—અવિચીદિ મેશ, ધર્માધારૂપ કર્મ જાતિરગેરે કોશર્મના ફરૂપ વિપાક તથા ધર્માધર્મના સંસ્કારરૂપ આશય-અગવના નજે મગરિરે વસ્તુત તથા ઉપચારથી પણ થતા સર્વાથો સંહિત, સ્વરૂપે શુદ્ધચિત્તકિતરૂપ નિરતિશય ઐશ્વર્યસાગ્રા તે ઇન્ધ્રિય છે

ક્રમ—એટલે મેશ કર્મ વિપાક તથા આગયથી પરામૃદ્ધ નહિ બધા ત્યા મ્હા શમ્હે મરી દ્વિતીય પાદમાં મ્હા અરિયા અસ્મિતા રાગદ્વે અને અભિનિવેશ એ પાચનુ ગ્રહણ થાય છે કારણ કે એ પાચ જ દુ ખરૂપ કલેશના હેતુ હોનાથી એ પાચને જ યોગયાત્રમાં મેશસગ્રા આપી છે આ મ્હો મેશશબ્દથી, દુ ખનુ ગ્રહણ કરતુ નથી કારણ કે તે તો કર્મો કલરૂપ હોનાથી આ સ્થળે વિપાકશબ્દથી ગ્રહણ કરાવેતુ છે

વમ એટલે મુખદ ખના સાધરૂપ ધર્મ અને અધર્મ જે ક્રિયા સ્થાનનુ નિમાવાણુ કારણ છે તે ક્રિયા ધર્મરૂપ છે અને જે દુ ખનુ અમાયારણુ મરણુ છે તે અધર્મ છે આપનો સામાન્ય અથ તા ક્રિયા છે પણ આ સ્થળે તન લેવ. એમ નથી મરણુ કે ઇન્ધ્રિય પુરુષનિશન છે તા પુરુષમાત્ર વિહિન કે તેથી એમાં ક્રિયાની પ્રાપ્તિ જ આરતા નથી કે ની નિવેશ મના જરૂર રહે જા અન્ય પુરુષમાં ઉપચારથી ક્રિયાની પ્રતીતિ થા. છે તેની પ્રાપ્તિ આને છે એમ લઈએ તો તે પણ મયાગ્ન છે. કા જ કે એ રીતે અન મેના ક્રિયાનો નિરત અસાત છે કા જ કે ઇન્ધ્રિય મા જગત્સજનરૂપ ક્રિયા આપાત નૃતિતો શે ન પમા રારૂપ ક્રિયા છે તેથી જ. રીતે ધર્માધર્મરૂપ ક્રિયા જ કરવા થા લેવી રા. કે

વિપાક—કંઈ તથા કર્મના ફરૂપ નહિ આયુઃ નજે બોગ બોગશબ્દે કરીને નિશ્ચયન સત્ત્વથ યતુ ચિત્તનુ પાન. નાના શબ્દાદિ આમરા વૃત્તિ લાયકે મરણુ કે દ્વિતીય પાદમાં સુખ, ખા દિસાક્ષતમગે બોગના ફરૂપ ત્યા છે

આશય—એ શબ્દ શા ધર્મપરની ગાંઠ છે તથા ચિત્તભૂનો

કેરતે એ વ્યુત્પત્તિથી ચિત્તરૂપ જૂઠિમાં પડી રહેનાર, વિપાકને અ-
નુકૂલ તથા વિપાકના કારણમૂળ ચિત્તગત વામનાનો વાચક છે.

અપરામૃદ્ધ—એટલે પરમર્શ વા મર્ગર્થી રહિત. આ મ્યથે ત્ર-
ણે કાળે ઉપચારથી પણ કલેશાદિના સંમર્ગથી રહિત એ અર્થ છે.

પુરુષવિશેષ—એટલે કોઈ એક પુરુષ અથવા વિગિદ્ધ પુરુષ.

ઈશ્વર—એ શબ્દ ઐશ્વર્યવાચક હેતુ ધાતુકપરથી આવેછે તથા
સંપૂર્ણ જગત્ના અધિષ્ઠાતા તથા જગત્ને ઉપગતવવા વગેરેના મામથ્ય-
વાળા એ અર્થને બોધન કરેછે.

આ મુત્રથી એ કહ્યું કે (૧) કલેશ, કર્મ, વિપાક અને આ-
ચર્યા સંમર્ગથી ત્રણે કાળે ઉપચારથી પણ રહિત, (૨) મુમક્ષ
ઐશ્વર્યસપત્ર (૩) પુરુષવિશેષ તે ઈશ્વર છે આ મુત્ર ઇશ્વરનું
લક્ષણ પ્રતિપાદન કરનાર છે તેથી એ મુત્રરથ મર્મ પદો ન્યાયરૂપક
છે તથા એ લક્ષણના હોયથી રહિત છે એ પ્રતિપાદન કર્યું જરૂર
નું છે. ત્યાં જો માત્ર ઈશ્વર એટલું જ કહે અર્થાત્ ‘મુમક્ષ ઐશ્વ-
ર્યવાન તે ઈશ્વર’ એટલું જ કહે તો નેટલાથી જ સામે એમ નથી કારણ
કે એ લક્ષણની ન્યાયાદિ શાસ્ત્રમ મત ઈશ્વરમા અનિવ્યાપ્તિ થાય છે તેથી
પુરુષાવશેષ એ પદ મુક્ય છે એ પદથી ઈશ્વર શુદ્ધચિનિગમિત્વ-
રૂપ છે અર્થાત્ જ્ઞાનવગેરે ઈશ્વરના ધર્મો નથી પણ સ્વરૂપ છે એ
સિદ્ધાન્ત કલ્પે, છે, તથા એ જ પદથી ઉપર જે શકા કરી હતી કે
ઈશ્વર એ પ્રધાન તથા પુરુષથી વિવક્ષણ ક્યુ તત્ત્વ છે એનું
પણ સમાધાન કર્યું છે કે ઈશ્વરનો પુરુષમા અંતર્ભાવ થાય છે એ
પુરુષવિશેષ તે ઈશ્વર એટલું જ માત્ર કહે તોપણ એ વક્તવ્યની
દત્તર સર્વ પુરુષોમા અતિવ્યાપ્તિ આવે. અથવા તો આ મુત્રમાના
લક્ષણવાચક ઈશ્વરપદનો વ્યુત્પત્તિસિદ્ધાન્ત લક્ષણમા મેળવી તે અ-
ર્થાત્ ઐશ્વર્યવાળો તથા શિદ્ધચિનિગમિતરૂપ પુરુષ તે ઈશ્વર એમ લક્ષણ
કરે તોપણ હિરણ્યગર્ભાદિ તથા પ્રકૃતિવીન અને સુક્ત પુરુષો એ
મર્મમાં અતિવ્યાપ્તિ આવે, કારણ કે એ સર્વ પુરુષ છે તથા ઐશ્વ-
ર્યવાળા છે. એ અનિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા પ્રથમ પદની આવશ્યકતા છે.
પ્રથમ પદથી એ અર્થ કલ્પે - કલેશાદિનો મર્ગ નેનામાં ત્રણે કાળે
ઉપચારથી પણ નથી ને એ ‘ઉપચારથી પણ’ એ પદ મૂકી દેવા-
મા આવે તો ઉપચારની અતિ વ્યાપ્તિ દૂર થતી નથી કારણ કે હિર-
ણ્યગર્ભાદિ પુરુષો પુરુષ હોવાથી વસ્તુતઃ તો કલેશાદિના સંમર્ગથી
રહિત જ છે. પણ દત્તર પુરુષો ચિત્તરૂપગતવના ગ્વામી અથવા બોમતા

હોવાથી, જેમ લક્ષરે કરેલા જ્યપરાજ્યનો તેના સ્વામીરૂપ રાજા-
માં ઉપચાર કરાય છે તેમ, ચિત્તમાં રહેલા ક્લેશાદિના સંસર્ગવાળા.
ઉપચારથી કહેવાય છે. અને ઈશ્વરમાં તો ઉપચારથી પણ ક્લેશાદિના
અભાવ છે કારણ કે ઈશ્વર અવિદ્યાને, અવિચારને જાણીને અંગીકાર.
કરનાર હોવાથી તેવિષે સદા અભિમાનરહિત છે. મુક્તપુરુષો પણ
ક્લેશાદિના સંસર્ગથી ઉપચારથી પણ રહિત છે છતાં એ પુરુષો
પૂર્વે જીવત્વદશામાં હતા ત્યારે એ સંસર્ગથી ઉપચારથી રહિત ન-
હોતા. તેથી એ પુરુષોપર આવતી અતિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા 'ત્રણે
ઢાળે એ સંસર્ગથી રહિત' એ પદો જરૂરના છે. આ જ વિશેષણથી
મુક્તિલીન પુરુષોપરની અતિવ્યાપ્તિ પણ દૂર થાય છે કારણ કે જેમ
મુક્ત પુરુષોને જૂનપૂર્વે ઉપચારિત સંસર્ગ હતા તેમ મુક્તિલીન પુરુ-
ષોમાં પણ જ્યારે પોતાના ઢાળનો અવસાન થાય છે ત્યારે અભિમાન.
રુદ્રે છે તેથી બાવિ ઉપચારિત સંસર્ગવાળા છે.

આ પ્રમાણે આ પદોથી ઈશ્વરનું અદ્વૈત લક્ષણ કર્યું છે.
કેમ કે ઈશ્વરનો પુરુષમાં અતર્ભત્વ કયો છે. તેથી પ્રધાનથી તથા.
ન્યાયાદિ સમત ઈશ્વરથી એની વ્યાવૃત્તિ થાય છે અને પ્રથમ પદથી
છતર સવ પુરુષોથી વ્યાવૃત્તિ થાય છે. તેથી આ લક્ષણ સમ્પત્તીય.
તથા વિજ્ઞાતીય સર્વ પદાર્થોથી પોતાના લક્ષ્યને વ્યાવૃત્ત કરનાર હો-
વાથી અદ્વૈત છે.

આ રથળે એ શંકા થાય છે કે યદપિ આ લક્ષણ અતિવ્યા-
પ્તિથી રહિત છે તેમ જ ઈશ્વર એક હોવાથી. અવ્યાપ્તિથી પણ
રહિત છે તોપણ અસંભવ હોવાથી છે કારણ કે ઈશ્વર જાતે પુરુષ.
હોવાથી નિર્ગુણ. નિર્વિધ તથા અપરિણામી છે તેથી ઈશ્વરમાં ઈશ-
ત્વ હોવું ઘટવું નથી તથા તે સર્વન અને સર્વગક્રિયામાન પણ
પડે નહિ એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે:—યદપિ ઈશ્વર સ્વરૂપતા શુદ્ધ-
ચિત્તિહમિતરૂપ છે તોપણ તેને એક ચિત્ત હોય છે. એ ચિત્ત શુદ્ધ-
સત્વા માયાના શુદ્ધાંશનું બનેલું છે અને તેથી યોગીના ચિત્તથી પણ
વિવક્ષ્ય છે. યોગીનું ચિત્ત મયને કરી શુદ્ધાંશવાળું થાય છે અને ઈ-
શ્વરનું તો અનદિશાળી શુદ્ધાંશવાળું જ હોય છે. એ ચિત્તના યો-
ગથી ઈશ્વરમાં જ્ઞાનગક્રિયા તથા ક્રિયાક્રમિત હોય છે. એ ચિત્તની આયે
ઈશ્વરને અન્ય જોતોની માફક અનિચ્છનિમિત્ત સ્વસ્વાગિભાવસંબ-
ધ નથી; પણ જગતરૂપ પ્રવાદમાં ખંચાતા પુરુષોનો જ્ઞાનાદિના ઉદ્દેશ-
દાગ ઉપર કરી ની મર્યાદા નિમિત્ત રૂપિત એ ચિત્તનું શરણ
કરવું છે. અથ તે સ્વી જેમ સ્વેચ્છે તેવો તે રૂપ જાતી મદ-

જી કરનાર સૈવ્ય (નાટકનું) પાત્ર) તેથી બંધનને પામતો નથી તેમ જો ચિત્તરૂપ માયાને માયારૂપ જાણીને પોતાની ઇચ્છાથી મદજી કરનાર ઈશ્વર પણ એનાથી બંધનને પામતા નથી.

ઈશ્વર પોતાની ઇચ્છાથી એક ચિત્તનું મદજી કરેછે એમ કહેવામાં ઇચ્છાથી અનન્તર ચિત્તનું મદજી અને ચિત્તવિના ઇચ્છાનો અસંભવ હોવાથી ચિત્તના મદજીથી અનન્તર ઇચ્છાઓ હોવા છતાં અન્યોન્યાશ્રય દોષ આવતો નથી કારણ કે સર્ગ અનાદિ છે. જો સર્ગને પ્રથમતા હોત તો એ પ્રશ્નનો અવકાશ રહેત કે ઈશ્વરે પ્રથમ ચિત્તનું મદજી કેવી રીતે કર્યું. પણ તેમ તો છે નહિ જગતપ્રવાહ અર્થાત્ સર્ગનો પ્રવાહ અનાદિ છે. તેથી એક સર્ગના સદારમભયે 'આ પ્રપન્થો અવધિ આગ્યે એટલે સર્ગાન્તરની સ્થિતિ થવાના સમયે મારે અમુક શુદ્ધતાગુ વિનમન મદજી કરવું છે' એવો સંકલ્પ કરી ઈશ્વર સ્થિતો મંદાર કરેછે. અને એ સંકલ્પની વાસનાવાળું થઈ ઈશ્વરનું ચિત્ત પણ તે સમયે પ્રધાનમાં લીન થઈ જાય છે ત્યાર પછી જ્યારે પ્રત્યક્ષાણ પૂર્ણ થઈ રહે છે ત્યારે જોમ રાવિએ 'કાલે મારે વહેવા હવું છે' એવો દૃઢ સંકલ્પ કરી સુનેલા પુરુષને તે દૃઢ સંકલ્પની વાસનાવાળું ચિત્ત તે વાસનામલાત્ર પાત કાળે જાયત્ થઈ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ પૂર્વમર્ગના અવધિએ કરેલા પ્રણિધાનરૂપ દૃઢ સંકલ્પવાળું ઈશ્વરનું ચિત્ત તે સંકલ્પવશાત્ આ સર્ગના આરંભમાં ઈશ્વરનો પ્રાપ્ત થાય છે અને ત્યાર પછી એ ચિત્તવડે જગત્ની ઉત્પત્તિ, નાનાગ્નિના બહા વગેરેને ઉપદેશ વગેરે ઈશ્વર કરે છે. પુનઃ એ સર્ગનો અવધિ આગ્યે પૂર્વવત્ પ્રણિધાન કરેછે તથા તે પ્રણિધાનવશાત્ પુનઃ નવા સર્ગના આરંભે એ ચિત્તની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ અનાદિ કાળમાં પ્રણિધાન અને ચિત્તનું મદજી થતું હોવાથી બીજાં કુરવત્ આલ્યા જ કરેછે.

આ સ્થળે એ સવાલ ઉઠે છે કે ઈશ્વરને પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળું ચિત્ત છે એમાં શું પ્રમાણ છે ? એનો ઉત્તર એ કે જો ઈશ્વર જ્ઞાનનો ઉપદેશ વગેરે કરે એ પ્રમાણગ્રાહક થાય તો શેષવનઅનુમાનથી પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળા ચિત્તની મિદ્ધિ થઈ શકે છે. કારણ કે તેવા ચિત્તવિના અપાર જ્ઞાનશક્તિ તથા અર્થપરશક્તિ સંભવતાં નથી. ત્યાં ઈશ્વરમાં અપાર જ્ઞાનશક્તિ તથા અર્થપરશક્તિ છે એનું પ્રમાણ તર્કજન, સોડકામયજ્ઞ, તદ્દામાન સ્વયમકુદન, સ્વાભાવિકી જ્ઞાનવલ્કિયા ચ, યઃ ગમેત્ત. મર્વતિદ્ તેણે ઈશ્વર કર્યું, હું બહુ થાકું એવી ઇચ્છા કરી,

તેણે પોતાના આત્માને (સ્વરૂપને) પોતે કર્યો, તેનામાં સ્વભાવ-
થી જ જ્ઞાનશક્તિ તથા ક્રિયાશક્તિ છે, તે સર્વ, પદાર્થને, સામાન્ય-
રોપરૂપે જાણે છે ઇત્યાદિ શ્રુતિવાક્ય છે. +, એ, સર્વ શ્રુતિવા-
ક્યો પ્રમાણરૂપ છે; કારણ કે મહત્ સત્ત્વવાળા ઈશ્વરથી પ્રણીત
છે. જેમ મંત્રશાસ્ત્ર તથા આયુર્વેદનું પ્રમાણ્ય તે તે રચ્યો કહેતો
અર્થ અન્યભિચારીપણે સિદ્ધ થતો હોવાથી સર્વને સિદ્ધ છે તે જ
પ્રમાણે મંત્રાનુવેદવચ્ચ તત્પ્રમાણ્યમ્ એ ન્યાયસૂત્રમાં ફળપ્રમાણે સર્વ
વેદનું પ્રમાણ્ય સિદ્ધ થાય છે. એટલે સર્વ 'વેદ એકનું' જ કાર્ય છે
અને 'ન્યારે તેમાંનો મંત્રભાગ તથા આયુર્વેદનો ભાગ પ્રમાણરૂપ
અનુભવથી જાણાય છે તો રોપ રહેલો ભાગ અપ્રમાણ છે એમ
કહેનાર માણસ મિથ્યાભાવણ કરનાર જ હશે. આ પ્રકારનો વેદ જે
સર્વ જ્ઞાન તથા ઐશ્વર્યવગેરેના હિપાયોનો આકાર છે તેનું પ્રણયન
કોનાથી થઈ શકે એ વિચારતાં સહજ જાણાય એમ છે કે એ સ-
ર્વના જ્ઞાનવાળો પુરુષ જ એનું પ્રણયન કરી શકે. એ પુરુષનું ચિત્ત મ-
હતિના મલિન અંશ માત્રથી રહિત હોવું જોઈએ કેમકે નહિ તો
તેનાં કાર્યરૂપ ભ્રમ તથા વિપ્રજ્ઞાની ઇચ્છા તેનામાં હોવાથી સર્વ-
થા નિર્દોષ ઐશ્વર્યનું પ્રણયન તેનાથી થઈ શકતું અસંભવ છે. તેથી એ
ચિત્ત મહત્ સત્ત્વવાળું હોવું જોઈએ એ નિર્વિવાદ સિદ્ધ થાય છે.
આ જ અર્થની સિદ્ધિ આવી રીતે જ શ્રીમદ્વેદવ્યાસે શાસ્ત્રસો-
નિત્વાત એ વેદાન્તસૂત્રથી કરી છે.

આ સર્વેથી એ સિદ્ધ થયું કે ઈશ્વરને મહત્ સત્ત્વવાળું ચિત્ત
હોવાથી એ પોતે પુરુષ જનાં સમય જ્ઞાનવાન, સમય અંશરૂપાન
તથા પ્રધાનના માલક હોરૂપ થઈ શકે છે.

આ સૂત્રમાં ઈશ્વર: એ પદ એક વચનમાં મૂક્યું છે. એ એક
વચન કાં તો જાતિપરત્વે હોય કે કાં તો વ્યક્તિ એક જ હોય તો
તે પરત્વે હોય. તેમાં ઈશ્વર અનેક નથી પણ, માત્ર એક જ છે તેથી એ
વચન વ્યક્તિપરત્વે જ છે. ઈશ્વર અનેક હોવા ષટ્તા જ નથી કારણ
કે ઈશ્વર એટલે લાઘવે તો તેણે કાં તો તુલ્ય ઐશ્વર્યવાળા હોય
અથવા તો ન્યૂનાધિક ઐશ્વર્યવાળા હોય ત્યાં ન્યૂનાધિક ઐશ્વર્યવાળા
હોય તો તે સર્વ ઈશ્વર કહેવાય. જ નહિ કારણ કે તેમાં જે નિર-

૪. આપ્રમાણે શ્રુતિવાક્યો ઈશ્વરસ્વભાવમાં પ્રમાણરૂપ મ-
ળે છે તેથી પ્રમાણભાવાય તત્ત્વોદ્ધ: ૧. ઇત્યાદિ. સાંખ્યસૂત્રમાં લોકિક
અનુસાર, માત્ર ૩, અને એ લોકિક વાક્યો અપ્રમાણરૂપ હશે છે.

તિથય ઐશ્વર્યવાળો પદાર્થ હોયને જમદેવ ઈશ્વર હોવાથી ઈશ્વર છે. આ રીતે આ પક્ષમાં તો માત્ર એક જ ઈશ્વર કહે છે. જો તુલ્યબળવાળા અનેક ઈશ્વર હતાંએ તો એ પણ અધુન કહે છે કારણ કે એ ઈશ્વરોનો સંકલ્પમાં કાં તો બેદ પડે અથવા તો ક્રોધના મંકલ્પમાં બેદ નહિ જ પડે. હવે જો બેદ પડતો હોય તો મર્વ સર-આ બધવાળા હોવાથી ક્રોધો સંકલ્પ પ્રતિબદ્ધ થાય ક્રોધનો જ નહિ. તેમ જ નિરોધી સંકલ્પ હોય તો તેમાં નિરોધી કાર્ય પણ થવાં સંભવે નહિ તેથી એ પક્ષ દ્વિપિત છે. હવે જો એ અનેક ઈશ્વરોના સંકલ્પમાં બેદ નથી પડતો એમ લઈએ તો અનેક ઈશ્વરો મળીને પણ એક ઈશ્વરજેટલું જ કાર્ય કરવાના તો પછી અનેક ઈશ્વર માનવામાં કારણ શું ? કંઈ જ નહિ તેથી અકે ચેન્મણ્ વિન્દેન કિ-મર્થે વર્ષત પ્રજેન જે અર્કમાં મધુ માતું હોય તો પછી તેણે નિ-આરવાન માણસ તેની પ્રાપ્તિમાટે જ પર્યવક્રપર જાય ? આ ન્યાય પ્રમાણે કારણથી એક જ ઈશ્વર માનવા ઘટે છે તેથી સર્વથા ઈશ્વર એક જ છે અને અનેક નથી એ નિદાન્ત યોગ્ય છે

આપ્રમાણે આ મૂળથી ઈશ્વરનું અદ્વિતિ લક્ષણ કરવું યોગી યાત્રવક્ત્રે પણ ક્લેશસ્મર્યાકાર્યસંજ્ઞામિત્તર્યવ વ । અપરામૃષ્ટ-મેવાહ પુરુષમીશ્વર ધૃતિ ઇત્યાદિ વચનથી તથા શ્રીલિંગ પુરાણમાં અવિદ્યેશસ્ય યોગો નાનીતો નાપ્યનામન । નાપ્યસ્મિન્નથા ચિવ રાગેણ-પિ ત્રિફાલતઃ ઇત્યાદિ વચનથી એ જ અર્થનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. આ સૂત્રમાં કરેલા લક્ષણમાટે તથા ઈશ્વરનાં મદ્ભાવમાટે ધૃતિરામ્ય તથા યોગજન્ય પ્રત્યક્ષ એ અતિ બળવાન મુખ્ય પ્રમાણ છે, છતાં મનનાદિ અર્થે ઉપયોગી હોવાથી અનુપાનપ્રમાણુ જગત્ત્વા તથા ઈશ્વર સર્વેષુ છે એ કંઠરવથી પ્રતિપાદન કરવા હવે મૂળકર કહે છે કે-

તત્ર નિરતિશયં સર્વશ્ચીજમ્ ॥ ૨૫ ॥

સૂત્રાર્થ—સર્વવસ્તુનાં જીજ જે સાતિશયવાળું જ્ઞાન તે ઈશ્વરમાં નિરતિશય છે.

તત્ર—એટલે ઈશ્વરમાં.

નિરતિશયમ્—એટલે નિરતિશય અર્થાત્ એનામાં ઉત્કૃષ્ટ નહિ એવું છે

શ્ચીજમ્—યદપિ આ સ્થાને સર્વવ પદ વાપર્યું છે તથાપિ

એ બાવમધાન નિર્દેશ છે તેથી એનો અર્થ સર્વજ્ઞતા છે. સર્વજ્ઞતીજમ્ એટલે સર્વજ્ઞતાનું બીજ વા જૂઠા. બીજ એટલે મુળ અથવા મોપક હેતુ. એ બીજ સાતિશયજ્ઞતીયજ્ઞાન છે. એટલે લોકોમાં એક પુરુષને અતીત, અનાગત અને વર્તમાન પદાર્થોનું અધ્યસાન હોય છે. અન્યને તેથી અધિક હોય છે, ત્રીજાને તેથી પણ અધિક હોય છે વગેરે જોવામાં આવે છે. તેથી જ્ઞાનનું સાતિશયજ્ઞ જોવામાં આવે છે. એ સાતિશયજ્ઞતીયજ્ઞાન સર્વજ્ઞતાનું બીજ વા મોપક હેતુ છે. *

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે સર્વજ્ઞતાનો મોપક હેતુ જે સાતિશયજ્ઞતીય જ્ઞાન તે ઈન્દ્રિયમાં નિરતિશય છે. અર્થાત્ અગર્ભાદ અવસ્થાને પામ્યું છે. ત્યાં સાતિશયજ્ઞતીય જ્ઞાન સર્વજ્ઞતાનું આપ્રમાણે સ્થાપત કરે છે. જ્ઞાન સાતિશય હોવાથી કોઈ સ્થળે પણ નિરતિશય થવું જોઈએ કેમકે લોકનાં આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે ગુણ સાતિશય હોય છે-જેવું કે પરિભ્રાણ-ને ક્વચિત્ પણ નિરતિશય થાય છે. પરિભ્રાણનું જે આલ્પત્વ મદનવશ સાતિશય જોઈએ છીએ તેની પુરુષમાં કાષ્ટપ્રાપ્તિ છે કારણ કે પુરુષ વિષુ હોવાથી નિરતિશય મદનવશજો છે. એ જ પ્રમાણે જ્ઞાન પણ સાતિશય હોવાથી ક્વચિત્ કાષ્ટને પામ્યું જોઈએ જ્ઞાન સાતિશય છે એ આપણને અનુભવસિદ્ધ છે. આ લોકમાં જ અતીત, અનાગત અને વર્તમાન પદાર્થોનું કેટલાકને ઓછું તો કેટલાકને વધારે જ્ઞાન હોય છે. એ સર્વ પુરુષકરતાં ઉપાસનાના બધાવળાઓને એ અતીતાર્થ અતીન્દ્રિય પદાર્થોનું અધિક જ્ઞાન હોય છે. તેનાથી શ્રેષ્ઠ ઉપાસનાવાળાને તેથી અધિક જ્ઞાન હોય છે વગેરે. આ રીતે જ્ઞાન સાતિશય છે એ સિદ્ધ છે અને તેથી પરિભ્રાણની માફક ક્વચિત્ નિરતિશય હોવું જોઈએ. જ્યાં જ્ઞાન નિરતિશય થાય છે ત્યાં સર્વજ્ઞત્ય છે એ તો સ્પષ્ટ છે. તેથી સાતિશયજ્ઞતીય જ્ઞાનથી સર્વજ્ઞ પદાર્થની સિદ્ધિ અનુમાનથી થઈ શકે છે. હવે એ સર્વજ્ઞ પદાર્થ તે શુદ્ધ, અહંતુ વગેરે દશે કેશીમહેશ્વર, પરમકારણિક, જગત્ના અધિષ્ઠાતા વગેરે સંસારાળા, ઈન્દ્રિય દશે એ વિશેષજ્ઞાન આ અનુમાનની શક્તિથી બહાર હોવાથી શાસ્ત્રપ્રમાણથી થાય છે. શ્રીસિંગ પુરાણમાં લોકે સાતિશયિત્વેન ક્ષમિશર્વે વિલોકિતે । શિવ સાતિશયિત્વેન સ્થિત આદુર્મર્નાપિણ । લોકમાં જ્ઞાન અને એશ્વર્ય જે અતિશયવાળાં દેખાય છે તે પરમાત્માવિશે નિરતિશયતાને પામેલાં છે છતાંદિ વચનથી જગત્ના અધિષ્ઠાતા શ્રીમહેશ્વરમાં જ્ઞાનની નિરતિશયિતા કહી છે. *

અર્થ એ શંકા થાય છે કે ઈશ્વરને જગતના અધિકારતા અર્થાત્ જગતના હિતવન્ન કરનાર માન્યા તે યોગ્ય નથી કારણ કે માન્યતા ઈશ્વરને આપ્તકામ કલા છે તથા જગતના હોવાથી આરુદ્ધ વૈરાગ્યવાળા કલા છે તેથી ઈશ્વરને કોઈ પણ સ્વાય ધરતો નથી અને સ્વાયંતિના જગતની અટિરૂપ ક્રિયા ધરતો નથી માન્ય સૂત્રમા સ્વોપકારાદિષ્ટાન લોકવત્ । એ મૂલ્ય એ જ અર્થનું બોધન કર્યું છે કે સોકમા જેમ આર્થને માટે પ્રવૃત્તિ જેવામા આવે છે તેમ જગતમર્જનરૂપ ક્રિયાના કર્તા ઈશ્વરને માનીએ તો તે પ્રવૃત્તિ પણ સ્વાયંતે માટે દ્વારા જેવે ત્યાં ઈશ્વર નિત્ય મુક્ત હોવાથી ભોગ વા અન્વર્ગ એ બનેલાથી કોઈ પણ આય એમને દ્વારા ધરતો નથી કલ્યાય પરાયંપ્રવૃત્તિ માનીએ તો પરમકારુણિક ઈશ્વરની એ પ્રવૃત્તિ ઇતર પુણ્યોના સુખને માટે દોરી જોઈએ અને તેમ હોય તો નાનાનિધિ દુ ખોથી બચેલા આ છવ્વોડની અર્થ ઈશ્વરદૃત ૪ ન નિધિ તેમ જ ઈશ્વર કા તો કર્મની અવેશા સખી અટિ કર અથવા તો કર્મની અપેક્ષા સખી વિના ત્યાં જે કર્મની અવેશા વિના અર્થ કરે છે એમ વધુએ તો ઈશ્વરમા વૈરાગ્યનંદુર દોષોની પ્રાપ્તિ આવે છે અને કર્મની અવેશા સખી અર્થ કરે કે એમ લગ્નએ તો અટિમટિ કર્મ અને ઈશ્વર એ મે દાર ના માનનારૂપ ગાંગ આવે છે ત્રીમાન્યસૂત્રમા ન હથરાસાપ્તિવેકકમપલિ કર્મણા તાત્પર્ય એ સૂત્રમા એ જ અર્થ કહે છે નાનાવેશા ન્યા ન્યા પ્રવૃત્તિ થાય કલા ત્યાં નાગતો મદ્ બાવ જેવામા આવે છે તો એ હિતથી પ્રવૃત્તિ અને રાગ એ મે વચ્ચે કાર્યકારણબાદ્ય મધ્ય દેખાય છે તેવા જે ઈશ્વરની જગતઅર્થરૂપ પ્રવૃત્તિ માનીએ તો ઈશ્વરમા રાગ મિદ્ થવાનો અને તેમ થવાથી કર્મેષ, કર્માદથી રહિત ઈશ્વર કે એ સિદ્ધાન્ત અમત્ય કરવાનો ત્રીમાન્યસૂત્રમા ન રાગજ્ઞે જગત્તાદ્ પ્રાતાનવતકારણત્વાન્ એ સૂત્રથી એ જ અર્થ કહે છે તેથી અવધા ઈશ્વર જગત્કર્તા નથી એ પ્રાપ્ત થાય છે

એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે — ઈશ્વરસૂબાવમા બ્યાગળ શ્રુતિપ્રમાણો આપી ગયા છીએ એટલે પ્રમાણભાવાત તાત્પર્ય — પ્રમાણનો અભાવ હોવાથી ઈશ્વરમિદ્ધિ નથી એ કહેવું અયોગ્ય છે એ ઈશ્વરની નિત્ય પ્રવૃત્તિ હોવાથી તેમા પ્રયોજનની ખરું જેતા જગત જ નથી જે પ્રવૃત્તિ કાદાચિત્કી હોય છે ત્યાં જ માન પ્રયોજનમનુદિદ્વ મન્દેહાડિ ન પ્રવર્તેત । વિના પ્રયોજન મન્દ પુરુષ પણ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી

એ 'લોકિક' ન્યાય પ્રાપ્ત થઇ પ્રયોજન હોવાની ફરજ પાડે છે. ઈશ્વરની જગત્સર્જનરૂપ પ્રવૃત્તિ નિત્ય છે તેથી એ પ્રવૃત્તિમાં કદાચ પણ સ્વાર્થ વા / પરાર્થરૂપ પ્રયોજનની જરૂર નથી. આ મુખ્ય સમાધાન છે. છતાં એ પ્રવૃત્તિમાં પણ પ્રયોજનની જરૂર આનીએ તો આશ્તકામ ઈશ્વરને સ્વાર્થ તો સંભવતો નથી તેથી 'પરાર્થ' એ જ માત્ર પ્રયોજન છે. આ વિષયમાં જે કહેવું કે જે પરાર્થ પ્રયોજન હોય તો ઈશ્વર જીવોને દુઃખ શુ' કામ યોગવાવે? એનો પ્રથમ ઉત્તર એ કે 'દુઃખ યોગવાન્યા વિના પરાર્થની સિદ્ધિ જ થતી નથી. ત્યાં સુધી જીવોને દુઃખાનુભવ થયો નથી ત્યાંસુધી તે દુઃખોને દૂર કરવાનાં સાધનની જિજ્ઞાસા થતી નથી. તેમ જ જિજ્ઞાસાવિના જ્ઞાન અને જ્ઞાનવિના તેમાં (સાધનમાં) પ્રવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિવના તેના ફલરૂપ ત્રિવેકખ્યાતિ થતાં નથી. તેમ જ દુઃખાનુભવવિનાં વિવેકખ્યાતિના સાધનરૂપ વૈરાગ્યની સિદ્ધિ થતી નથી. આ એ કારણમાટે દુઃખરૂપ સંસારની અટ્ટિ પરમકારુણિક તથા સર્વના સુખને ઇચ્છાનાર પરમેશ્વર જ કરે એ સિદ્ધ થાય છે. ઈશ્વરે જગત્માં દુઃખ શુ' કરવા કૃત્યન્ન કર્યુ એ તો પ્રશ્ન જ નથી કેમકે દુઃખ એ પ્રવૃત્તિનાં રહેણું જ હોવાથી ઈશ્વરે કૃત્યન્ન કર્યુ' છે એ અમિદ છે. તેથી દુઃખરૂપ જગતની તટ્ટિ ઈશ્વરથી થઇ શકે એ યોગ્ય છે. તેમ છતાં પણ ઈશ્વર પુરુષોને વિનાકારણ દુઃખ દેતા નથી. પ્રત્યેક પુરુષના કર્માનુસાર તેમને સુખદુઃખ આપે છે. અને તેથી કરીને જ વૈષમ્યનૈર્દય્ય હોયો ઈશ્વરના આચરતા નથી આ સંબંધમાં જે કહેવું કે કર્મ અને ઈશ્વર એને કારણ માનવાથી ગારવ આવે છે તે અયોગ્ય છે. કારણ કે ન્યાયસિદ્ધ ગારવ દોષરૂપ નથી. જદા કર્મ પોતપોતાની મેળે પાતાનો કાળ જગણી પકવ થઈ ફળ આપે એ રૂપનામાં અપવંતા છે. વળી જીવરૂપ પુરુષોની સવળી પ્રવૃત્તિ પણ પોતાના અર્થને લીધે નથી અર્થાત્ કેટલીક પગારે પણ હોય છે. એમાં સ્પષ્ટ ઉદાહરણો મળે છે. તો પછી પ્રવૃત્તિ માત્ર આર્થને માટે છે એમ કેમ જ કહેવાય? ન જ કહેવાય; અને વળી લોકમાં કદાચ મદ્યથી પ્રવૃત્તિ સ્વાર્થને માટે જ છે એમ અંગીકાર કરીએ તો પણ સંપૂર્ણ અજ્ઞાન જીવોથી વિવક્ષણ આપ્તકામ ઈશ્વરની પ્રવૃત્તિ પણ તેમ જ નેત્રી જોઈએ એમ કદાચ કહેવાય એમ નથી. લોકમાં વધુ મદાગા પુરુષો, કુલમૂળ પુરુષો, અને લોકના અવિષતિરૂપ અદ્વિરોધાત્મક પુરુષો—એ સપગાની પ્ર-

વૃત્તિ પરાયે જ છે તથા એ પુરુષેતે એ પ્રવૃત્તિમા રાગ પણ હેતુ નથી કારણ કે એ સર્વ મુક્ત છે તેથી પ્રવૃત્તિનુ કારણતાવચ્છેદક રાગત્વ છે એ નિયમ પણ અસિદ્ધ છે કદાચ એમ અંગીકાર કરીએ કે લોકમા પ્રવૃત્તિ કરનાર પુરુષોમા રાગ છે પણ એટલા માત્રથી પ્રવૃત્તિ તથા રાગનો કાર્યકારણમબંધ હતો નથી કેમકે જો માત્ર આના સાદ્યર્થથી કાર્યકારણબાનનો નિર્ણય થતો હોય તો અવિદ્યા તથા સુખનો પણ કાર્યકારણબાન સબંધ હરે કારણ કે લોકોમા જ્યાં જ્યાં સુખ જોવામા આવેછે ત્યાં ત્યાં સર્વ સ્થળે અવિદ્યાનુ અસ્તિત્વ પણ જોવામા આવે છે જો મુક્ત પુરુષોમા એ નિયમનો વ્યભિચાર છે એમ કહો તો પ્રવૃત્તિ તથા રાગની નિયત-વ્યાપ્તિ પણ એ જ સ્થળે વ્યભિચરિત હરે છે તેથી સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ થાય છે કે ઈશ્વરમા જગત્સર્જનરૂપ પ્રવૃત્તિમાટે રાગ હોવો જોઈએ એ અસિદ્ધ છે અને તેથી ઈશ્વર જગતના સૃષ્ટા વા આધિષ્ઠાતા જે માન્યા છે તે સંપ્રતિ યોગ્ય છે

આપમાણે આ સૂત્રથી ઈશ્વરસંભાવમા ઉપયોગી એવું અતુમાન બતાવ્યું હવે જગતના સ્વના પાનક વગેરે મનાતા સર્વ જ જ્ઞાના, વિષ્ણુ વગેરેથી પણ એ ઈશ્વર અધિક મહિમાનાળા છે એ પ્રતિપાદન કરના સૂત્રકાર કહે છે કે —

(સ ષષ્ઠઃ) પૂર્વેવામાપિ શુદ્ધઃ કાલેનાનવચ્છેદાત્ ૨૬ ।

સૂત્રાર્થઃ—એ ઈશ્વર પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમા ઉત્પન્ન થયેના જ્ઞાના વગેરેના પણ શુદ્ધ છે કારણ કે ઈશ્વર કાનકૃત પરિચ્છેદથી રહિત છે અર્થાત્ આદિ તથા અતથી વાજેત છે

તથા—એવા જે ઈશ્વર તે (આ એ પદો વાચ્યસ્પતિભિઃ બાધ્યમ્થ તે છે અને વાર્તિકકારવગેરે સૂત્રસ્થ તે છે)

પૂર્વવામાપ—પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમા ઉત્પન્ન થયેના જ્ઞાના, વિષ્ણુ, રુદ્ર વગેરેના પણ અર્થાત્ આ સર્ગમા જે અમખ્ય જ્ઞાના વગેરે છે તેના તથા પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમા જે ઉત્પન્ન થયેલા દેવા તેના પણ

શુદ્ધ —ઉપદેશ્ટા, બોધ કરનાર

કાલેના—એટલે કાનકૃત પરિચ્છેદથી રહિત જેને રિપે પૂર્વ દેવા, દેવે થશે એમ કહેનાપણ્ય નથી પણ જે માત્ર મદા સ-

વેદા છે જ.

આ સૂત્રથી એ અર્થનું યોધન કરવું કે ઈશ્વર અનાદિસિદ્ધ પદાર્થ હોવાથી જેમ આ સર્ગના જ્ઞાતાદિના ઉપદેશ છે તેમ અતીત અનાગત જ્ઞાતાદિના પણ ઉપદેશ છે. કારણ કે એ મહદેશ્વર જગવાન તે વખતે પણ તે જ રૂપમાં હોય છે, જ્ઞાતાદિ દ્વિપરાર્થાદિ કાષ્ઠથી અવશિષ્ટ ન છે તેથી પોતપોતાના આયુષ્યના અવધિએ પોતપોતાના કારણમાં રહે છે, ઈશ્વર જ્ઞાતાદિનિષ્ઠનં વિષ્ણુ સર્વલોકનદેશ્વર એ શ્રીમદામારતના વાક્યાનુસાર કારણરહિત હોવાથી તથા અંતરહિત હોવાથી જ્ઞાતાદિના નાશસમયે પણ તે જ રૂપમાં રિયત થાય છે. પુનઃ સર્ગકાળ આવેછે ત્યારે એ ઈશ્વરના સંકલ્પાનુસાર પ્રજ્ઞતિ પુનઃ જેવ પ્રવિશ્યાત્મેષ્છયા હરિઃ । કોમયામાસ સંપ્રાપ્તે સંગ્રહલે વ્યદાવ્યયી । એ વાક્યાનુસાર પ્રકૃતિમાં હોય કરેછે તથા ત્યાર પછી તત્ત્વનંતરિત વિપગત્વં પ્રયાતિ એ શ્રુતિમાં કલ્યાણમાણે પ્રકૃતિના શુભનું વૈપ્રમ્ય થાયછે. એ વૈપ્રમ્ય થવાથી અનુક્રમે શ્રીસદાશિવ, વિષ્ણુ અને બ્રહ્મા ઉત્પન્ન થાયછે. એ સર્વ પોતપોતાના આયુષ્યનો અવધિ આવવાથી નાશને પામેલા દત્તા અને તેથી વેદાદિના જ્ઞાતી રહિત થયા દત્તા. તેમને તે સર્વવખતમાં પણ જેમના તેમ રિયત થનાર એ શ્રીમદેશ્વર જગવાન ચો ક્ષણાણ વિકલ્પાતિ પૂર્વ યોયે વેદાર્થ પ્રદિનોતિ તસ્મૈ ઇલાદિ શ્રુતિઅનુસાર વેદાદિનો ઉપદેશ કરે છે. તેથી જ્ઞાતાદિના ગુરુ તા ઉપદેશ આ શ્રીમદેશ્વર જગવાન છે. અને એ અર્થમાં વોતનાનવક્ષોક્તાનુ--જ્ઞાતથી અવશિષ્ટ હોવાથી-એ હેતુ છે. કારણ કે શ્રીમદેશ્વર સર્વ કાલે જેમના તેમ રિયત થયેલા હોવાથી વેદાદિના વિસ્મરણથી રહિત જ્ઞાત સર્વત હોયછે. અને તેથી જેમને વેદાનું વિસ્મરણ પ્રસવકાળમાં થયું છે તેવા જ્ઞાતાદિને તેનો યોધ કરે છે એ મુક્ત છે.

આ સૂત્રનું એ તાત્પર્ય મળે કે જ્ઞાતાદિ સર્વ નાશવાન છે. માત્ર આ ઈશ્વર જગવાન અનાદિનિદ્ધ છે અને તેથી પૂર્વ સર્ગના, આ નર્ગના તથા દવેના સર્ગના જ્ઞાતાદિના પણ અતંતયામી તથા ઉપદેશ છે.

આવમાણે કે રાજર્ષિકાન્તા એ સૂત્રમાંના હંષદ, પાનુ વિગત-

રથી વ્યાખ્યાન કરણ તથા આ સૂત્રથી બ્રહ્માથી વિવક્ષ્યતા પણ તેમની બતાવી. હવે દ્વિતીય પદ ને પ્રલિધાન નેનું વ્યાખ્યાન કરવાનું છે. તેનો અર્થ બતાવતા પૂર્વે એ પ્રલિધાનના અંગબૂત ઔકારરૂપ મત્ર ને ઈશ્વરની રહસ્યસંજ્ઞા છે તે પ્રથમ કહે છે.

તસ્ય વાચકઃ પ્રણવઃ ॥ ૨૭ ॥

મૂત્રાર્થઃ—ઉક્ત લક્ષણવાળા ઈશ્વરરૂપ વાચ્યને અભિધાશક્તિથી બોધન કરનાર વાચક શબ્દ ઔકારરૂપ પ્રણવ છે.

વાચક—એટલે અભિધાશક્તિથી બોધન કરનાર.

પ્રણવ—એ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ બોળટતિમા આ પ્રમાણે આપી છે.

(૧) પ્રચર્યેણ નૃયતે સ્તૂયતે ણેન દત્તિ—જેવડે ઉત્તમ પ્રકારે સ્તુતિ કરાય છે તે.

(૨) પ્રચર્યેણ નૌતિ સ્તૌતિ—ઉત્તમ પ્રકારે ગાયન કરનાર

આગરે તાત્પર્યાર્થને બોધન કરનાર અનેક વ્યુત્પત્તિ અન્ય સ્થળે જોવામા આવે છે જેમકે શિર ઉપનિષદ્મા ઉચ્ચાચમણ એવ જ્ઞચતુઃ સામાયર્વાકિરસ મ્હો પ્રાક્ષણેભ્ય પ્રાગમયતિ નામયતિ ચ—

ઉચ્ચારણ કરતા જ મ્હુ. મત્રુપ્ વગેરે ચતુર્થેાત્મક બદ્ધને તેમનું અધ્યયન કરનારને અધીના કરે છે તેથી તે પ્રણવ છે.

આ સૂત્રથી એ દ્રશ્ય કે ઈશ્વરને અભિધાશક્તિથી બોધન કરનાર શબ્દ પ્રણવ છે એ પ્રણવ તે ઔકાર છે કારણ કે ઔકાર એ જ પ્રેર મત્ર છે શ્રુતિરમૃતિરગેરે સર્વે મ્હુ. ઔકારને પ્રેર મત્ર કહ્યો છે ચરદ્વિપ્રદો દેવો ભાવનાઘ્યા મનોમય । તસ્વૈત્કાર સ્મૃતો નામ સૈનદુત. પ્રસીદાત । એ વાક્યથી યોગી યાત્રુદય પ્રણવને જ અદ્ભૂત શરીરવાળા તથા બહિઃ માત્રથી વાહન જતા શીવરમાત્માનું નામ કહે છે. ત્રીવિગુણશ્રી પ્રગતો વાચસ્તત્તસ્ય શિવચ પરમાત્મનઃ શિવદ્વિપ્રદાત્તદના પ્રગતે હિ પર સ્મૃત. । પરમ ગગચક્ર તે પર-આત્માનો સ્વરૂપ શબ્દ ઔ છે શિવ, શ્રુ, શિવ્યુ વગેરે સર્વે જગના અંગબૂત ગત્રોમા પ્રણવ ગૈથી શ્રેષ્ઠ છે શ્રોકોપનિષદ્મા શંવે પેશ ચ તદ્નામગ્નિ । તદગ્નિ તર્ગગ્નિ ચ ચદ્ વદન્તિ । ચદિષ્ઠન્તો પ્રદગ્નર્ ચગ્નિ તત્તે પદ સન્નેહેન ઘનીમિ ઔકતિ । એ શ્રુતિથી મર્મ વેદમા પણ, ઔકારને પ્રેર કંઠા કે મત્રુ વિગત રીતે રહ્યું ની શ્રદ્ધાગો-

પનિદમ્બા પ્રજાપતિ સોવાન્ જમ્બવત્ । તેમ્બોડમિતસેમ્બ પ્રયો
 વિલા સપ્રાસવત્ ઇત્યાદિ આખ્યાયિન્યથી કર્યુ છે કે સર્વે રચ્યેથી
 પેદશથી સારરૂપ પ્રજાપતિએ કાઢી અને તેમાંથી પણ મૂ મુવર્
 અને સ્વર્ અં ત્રણ શબ્દો સારરૂપ કાઢ્યા છે અને એ ત્રણમાંથી
 પણ પ્રણવ સારરૂપ કાઢ્યો છે તેતિરીય શાખામાં ચચ્છદસામૃષ્મો
 નિશ્ચર — એ જુતિથી વેદમાનમાં પ્રણવને શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે તેથી
 એ નિર્વિવાદ સિદ્ધ છે કે ઝંકાર એ જ પથાર્થ પ્રણવ છે અને
 એ જ ઈશ્વરનો વાયક છે હા અભિપ્રાયસિદ્ધિથી અર્થનું યોધન
 કરનાર શબ્દ તે અર્થનો વાયક છે અને તેની અપેક્ષાથી તે
 અર્થ વાચ્ય છે એક એવો નિયમ છે કે જે શબ્દનો જે અર્થમાં
 સંકેત હોય તે શબ્દ તે અર્થનો વાયક થઈ શકે એ અર્થ અો
 શબ્દવચ્ચે વાચનવાચ્યભાવ સંબધ છે એ સંબધનું જ્ઞાન
 સંકેતથી થાય છે અને તેથી જે માણસને જે શબ્દના સંકેતનું જ્ઞાન
 નથી હોતું તે માણસને તે શબ્દનો વાચ્યાર્થ સમજાનો નથી અહિં એ શ
 કા આવે છે કે પ્રણવ તથા ઈશ્વરનો જે સંબધ છે તે સંકેતથી નવો
 કરાય છે કે પૂર્વસિદ્ધ સંબધનું વ્યજન માત્ર મ્વાય છે એ સંકેત
 થી નવો સંબધ મ્વાય છે એમ લાગ્યે તો પ્રતિસર્ગે સ્વતંત્ર ઈશ્વરના
 સંકેતમાં બે પડતાથી શબ્દ તથા અર્થની વ્યવસ્થા જતી રહે
 એટલે જ સર્ગમાં પ્રણવ ઈશ્વરના સંકેતિત હોય તો પણ ઉતર
 અો સંકેતના ભેદ પડતાથી પ્રણવ કોઈ અન્યાયનો જ નાનમ થાય
 અથાનુ પ્રણવ ઈશ્વરની નિલમજા નહિ હરે એ સંકેતથી પૂર્વ સિ
 દ્ધ સંબધનું વ્યજન માન થા છે એમ લાગ્યે તો પિતા
 પુત્રમાં દેહસાદિ જ સંકેત મરે છે વ્યર્થ મરે છે કેમકે દેહ અર્થ શ
 બ્દો દેવે આપેના પ્રત્યાદિ અર્થમાં સંકિતનાળા છતાં પિતાસંકેતના
 લક્ષમજૂત પિતાપિતૃસેવા ગતિવાળા નથી તેથી એ શબ્દોમાં અંકે
 તથી વ્યજન થવાયોગ્ય કોઈ શક્તિ જ નથી અને તેથી વ્યજ્ય
 અભાવે વ્યજક માયક નહિ હરે તેથી બને રીતે આ અન્યનૂત્ર
 વ્યર્થ છે આ મહાનું માધન એ કે ખરું જોતા સન શબ્દો અર
 અર્થના નાયક છે ગોમ — ગોમનનો જ (ગારો જ) નાયક છે
 અને અન્ય નથી એમ માનવા હરું પ્રમાણ નથી તેથી મરે
 થી શબ્દ તથા અર્થવચ્ચે નથી શક્તિ તો સંબધ કતાર ન એમ
 નથી પણ માત્ર પૂર્વસિદ્ધ સંકેતનું વ્યજન થાય છે એ તો સ્પષ્ટ
 છે તેમાં પણ જ્યારે સવ શબ્દો સન અર્થમાં સંબધાળા છે

સારે અવધારનો બોધ ચવાનો કેમકે પછી પ્રત્યેક શબ્દ પ્રત્યેક અર્થને બોધન કરવાનો. તેથી એ શક્તિનું નિયમન કરવું આવશ્યક છે. એ નિયમન ઈશ્વર કરે છે અને જેમને વિસ્મરણ થઇ ગયું છે, એવા બ્રહ્માદિને બોધ કરે છે તેથી ઈશ્વરનો મંકત પ્રકાશક તથા નિયામક બને છે. એટલે સર્ગના આરંભમાં વેદાદિની સ્વપરચામોટે જોઆદિ શબ્દની શક્તિને જોઆદિ અર્થમાં જ નિયમિત કરી રચાયે છે તથા પ્રલયમાં જેમને જ્ઞાન જતું રહ્યું હોય છે તેવા પુનરોત્થાને તે શક્તિનો પ્રકાશ કરે છે. અને ઈશ્વર સર્વજ્ઞ તથા નિત્ય હોવાથી પૂર્વે પૂર્વે સર્ગમાં જે જે શબ્દો જે જે અર્થમાં નિયમિત થયેલા હતા તે તે અર્થમાં તેમને નિયમિત કરે છે તેથી ઈશ્વરસંકેતમાં ભેદ પડતો નથી, અર્થાત્ પ્રણુવ એ ઈશ્વરનો નિલવાયક છે. પિતાવગેરે જે સંકેત કરે છે તે પણ દેવતાદિની સર્વ અર્થમાં રહેલી શક્તિને માત્ર નિયમિત કરે છે તેથી આ મંકતસૂત્ર વ્યર્થ નથી.

આથી એ સિદ્ધ થયું કે સમય વેદ નિત્ય હોવાથી પ્રણુવ ઈશ્વરનો નિલવાયક છે.

આ રીતે આ સૂત્રથી એ તાત્પર્ય કયું કે પ્રણુવ વા અંતો અર્થ ઈશ્વર છે અને તેથી ઈશ્વરનું નામોચ્ચારણરૂપ જપ કરવો હોય સારે શ્રેષ્ઠ પદ આ ઓં છે આ પ્રમાણે મંત્ર કહી હવે મુખ્ય પ્રતિપાદન કરવાનું જે પ્રણિધાન તેનું સ્વરૂપ કહે છે

તત્ત્વપસ્તદર્શમાવનમ્ ॥ ૨૮ ॥

સૂત્રાર્થ:—એ પ્રણુવના યથાવત્ ઉચ્ચારણમદિત તેના વાચ્યા સ્વરૂપ ઈશ્વરનું ચિંતન તે ઈશ્વરપ્રણિધાન છે

તત્ત્વપ:—એટલે અર્થમાત્રામદિત તથા માત્રાનાના પ્રણુવનુ યથાવત્ ઉચ્ચારણ. એમાં અનુક્રમે અ, ઇ અને ઋ એ ત્રણ માત્રા છે અને મનુ અનુસ્વાર થાય છે, તે અસની અર્થમાત્રા છે તેથી ઓંમાર્થ ત્રિમાત્રિક કહેવાય છે ઓંનું યથાવત્ ઉચ્ચારણ તે જાણશબ્દનો અર્થ છે શ્રીપુરુષશ્લોકીપિકામાં ન શનેર્નેશતિરુદ્ધ નદ્દન ન તિ-લ્લમ્પિતં । ન ન્યૂન નાતિરિક્ત જપ કર્યાંદ દિને દિને * ઇંસાદિ વચ-નથી જે ઉચ્ચારણ અત્યંત ધીમુ નાદિ હોય, અતિનૃષ્ઠ નહિ હો-

* આ શ્લોકના બીજા ચરણમાં જપની ન્યૂનાધિક મધ્યા કરવાની ના કહી છે તે પુરુષરણ દગ્નાગ્ને માટે જ છે, અન્યને માટે નથી કેમકે પુરુષરણ કરનાર જે ન્યૂનાધિક મધ્યાથી જપ કરે તો

વ અતિ તરિત વા વિનયિન ન હોય તેને યોગવત્ હિચારણુ કહ્યું છે જ્યને માટે બીજે એક મલમાધ્યણુ નિયમ એ છે કે કોઈ પણ મત્ર યોગાની મેળે વર્ષ જમવાથી ફનલના નથી પણ યોગતત્ત્વવેષ્ટા શ્રીમદ્ગુરુભગવાન્તા મુખથી પેનાય છે ત્યારે તે મહાત્માના એશ્વર્ય તથા સકલપણથી શ્રદ્ધવાન્ અધિમારીને તેના અધિધ્યાતારૂપ દેવતાના અનુબંધરહે ફરે છે તેની યોગાની મેળે મત્રનુ શ્રદ્ધણુ કરવું અધિક દર્શિત નથી શ્રીપુરુષરણુદીપિકામા એ સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે

અર્ધાલતા યે કુર્ચન્તિ નપ્પવાદિકા ક્રિયા • ।

નિષ્કલ સપ્રિય તથા નિલામામુત્તવાનવદ્ ॥

જે અનવિકારીઓ યોગ્ય શ્રીમદ્ગુરુથી દીવ્ય તીર્થાવિન્યા જાપ પૂજાદિ ક્રિયા કરે છે તે સર પાશુપ્તમા મેરેશ મીજવત્ • પિ ફલ આપતી નથી તેથી તજ્જપ નો અર્થ અ થયો • યોગ્ય શ્રીમદ્ગુરુદ્વારા શ્રદ્ધણુ કરેના આ પશુવત્ મથાવત્ હિચારણુ

તત્ત્વભાવન—તે મણુરના વાન્યાર્થરૂપ ઇન્દ્રિયની બાના પ્રતી તે બાનાનો સામાન્ય અથ ચિત્તમા પુન પુન રેવતુ વિરે સન કરવું એ છે વિશેષ અર્થ શ્રીમદ્ગુરુશાસ્ય મન્નેષ્વરિના બાપ્ય મા આગ્રમણે કરયો છે કે જાણ નિયમથી મકન કરણોને એ આ લેધ સમાદિત ચિત્ત કરી આરરહે ઈન્દ્રિયમા શ્રમમા પ્રતિ વિનતીય નલરથી રતિતણે પ્રેયામા પ્રત્યરો અવિનિષ્ઠન પ્રમાદ ચનાના તે જાવના અપરા અપિ નન દે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગ્ય શ્રીમદ્ગુરુદ્વારા શ્રદ્ધણુ કરેલા ઈન્કારરૂપ મત્રનુ મથાવત્ હિચારણુ કરવું તથા એના વાન્યાર્થરૂપ ઇન્દ્રિયની બાવના દરથી એ ઇન્દ્રિયનુ મણિગન છે ત્યા ઇન્દ્રિયની જાવના મુખ્ય બે પ્રકારે થાય છે—

(૧) મહ મત્ર, સર્વ સન્ધિદ મદ્ગ તજ્જલનિતિ જાતગ્ગાણીય ઇલાદિ ક્રુતિમા મજામગારો ગુરુર તથા પ્રહરો અવિનિષ્ઠન લઇ

તેરે જવની રાખ્યા અજરામા વ્યથ થનુ પરે તેથી નિષ્ઠા માન ક્ષપ થાય છે

એ જાપ વાયિક વગેરે ભેદનાજો થાય છે તેનુ પ્રતિવાદન નિતીય પાઠમા કરવું છે

આત્મા એ જ જ્ઞ છે તથા જ્ઞ એ જ હો છે એ પ્રકારે પુનઃ પુન ચિંતન કરવું તે, અને

(૨) પ્રકૃતિ તથા તેના કાર્યમાયથી વિવિધ શુદ્ધ ચેતનરૂપ જ્ઞ હુ હુ એવી ભાવના કરવી તે આ અર્થ શ્રુતિમા 'હૃદય ધ્યાય ધ્યાત્માન આત્માનુ હૃદયે ધ્યાન કરવું, જ્યાંડનો આદર્શો નેતિ નેતિ એ જ્ઞ પ્રકૃતિ તથા તેના કાર્યમાયી કાંઈ નૃપી પણ શુદ્ધચિન્મયરૂપ છે એમ વિવેક કરી તે શુદ્ધચિન્મયરૂપ જ્ઞ હુ હુ એવી ભાવના કરવી' ઇત્યાદિયો કથો છે શ્રીસિંગપુરાણમા પણ એક મંત્રનંદ પચાવેઃ સર્વ વિષ્ણુ ચરાચરન્ । ચરાચરાવેશાગ જ ત્યજેદહમેતિ રમરન્ । એ મ્નોકથી ચરાચર વિભાગના અભાનપૂર્વક સર્વેષ એક શુદ્ધ જ્ઞ છે અને તે જ હુ હુ' એવું ધ્યાન કરવાનું કથી છે

આ બે મુખ્ય પ્રકારશિવાય અન્ય અતેક પ્રકારો શાસ્ત્રમા અધિકારીપરતે પ્રતિપાદન કર્યા છે + તથાપિ એમાથી પોતાને કયો પ્રકાર અનુકૂળ છે એ નો મૃત્યુક્રીદારા જ નિર્ણય કરી ચક્રામ એમ છે તેથી અત્ર પ્રતિપાદન કરવા ખાસ જરૂર નથી

આ રીતે આ સ્ત્રીથી ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનનુ પ્રતિપાદન કરવું, એ ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનથી શીઘ્ર સાધનસિદ્ધિ યાય છે શ્રીસિંગપુરાણમા પણ જામે પ્રગવશાલ્યસ્ય મવનાતજ્જગદાપિ । બાણુ સિદ્ધિ પરા પ્રપ્ત્યા મવયેવ ન ચક્ષત । ઇત્યાદિ વચનથી એ જ અર્થ કથા છે. તથા ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનથી શીઘ્ર સાધનસિદ્ધિ થવામા સાનાન્વ રીતે આ કારણ છે - (૧) પરમકારુણિક બગવાનુ જે મજનિનુ જુ માં મદન્યા મોયે તે તેનુ ચત્વરદવ જે પુરુષો મને પ્રીતિથી બળે છે તે મારે વિરોધે રહેના છે તથા તેમને રિને હુ રહેતો હુ એ શ્રી ગીતાવાક્યાનુસાર તે સાધકકર્ત્તે પ્રસન્ન થઈ અનુમદ કરે છે અને સર્વેયક્તિમાનુ પરમાત્માના અનુમદથી સર્વ સુતબ યાય એ સદ્ગત સમગ્ર એમ છે શ્રીશરન્મુક્તિવિવેકમા પણ એવમથે દેવ મનોનેરોપે પરમર્થમે પ્રવર્તમાન યોગિતમીશ્વરોડનુગ્રહાતિ આ વાક્યથી એ જ અર્થ કથો છે કે વૃત્તિનિરોધરૂપ યોગમાટે પ્રવૃત્ત થનાર સાધકને પરમેશ્વર અનુમદ કરે છે (૨) પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળા ઈશ્વર દ્વેષ હોવાથી 'ધ્યાના દ્યેષરૂપ યાય છે' એ નિયમપ્રમાણે યોગીનું ચિત્ત અરૂપકાળમા પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળુ યાય છે તેથી રજેશુષ્ણ

તથા તમોગુણનાં કાર્યરૂપે યોગાન્તરાય સમી જાય છે તથા સમાધિની સિદ્ધિ થાય છે. (૩) સર્વ કલ્યાણગુણગુણયુક્ત, સર્વકર્મફલપ્રદાતા પરમાત્માવિને તેમના આદર્શરૂપે અવલુચી સદગુણાં જન્મને 'પામતી પ્રેમાત્મક' ભક્તિથી વૃત્તિમાં અતિતરાથી એકાગ્રતા થાય છે તેથી ઈશ્વરપ્રજ્ઞાધાનથી સદગુણાં સમાધિલાભ થાય છે એ સુક્તિયુક્ત છે એ સિદ્ધિ થાય છે.

આ પ્રમાણે ૨૪, ૨૫ અને ૨૬ માં સૂત્રથી ઈશ્વરપદ્ધતિ વ્યાખ્યાન કરી, ૨૭ અને ૨૮ માં સૂત્રથી પ્રજ્ઞાધાનપદ્ધતિ વ્યાખ્યાન કરી, ઈશ્વરપ્રણિપાનાદ્ વાં એ, સૂત્રમાંનાં પ્રથમ બંને પદોનું સંવિસ્તાર વ્યાખ્યાન કર્યું. દ્વે એ ૨૩ માં સૂત્રમાં વાં ૫૬ છે તેથી એ જીવમત્તા તથા ઈશ્વરમત્તાનો વિકલ્પ કહ્યો છે. પણ એ વિકલ્પ ગુલ્પના; નથી એ કહેવું અવશિષ્ટ છે; એટલે જીવવિષયક શ્રદ્ધાદિ ઉપાયોથી સમાધિની સિદ્ધિ થાય છે, તેમ જ ઈશ્વરના પ્રજ્ઞાધાનથી પણ સમાધિની સિદ્ધિ થાય છે અર્થાત્ ઈશ્વરતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, એ બંનેથી કેવલ્ય પદની પ્રાપ્તિ વિવેક-ખ્યાતિના ઉદયદારા થાય છે; પણ તેમાં પુરુષવિષયક સમાધિથી થતી પુરુષવિષયક પ્રગટરતા ઈશ્વરવિષયક પ્રગટ મુખ્ય છે એ જતાવવું અવશિષ્ટ છે. તે જતાવવા કહે છે કે:—

તતઃ પ્રત્યક્ષેતનાધિગમોઽપ્યન્તરાયામાયસ્ય ॥ ૨૯ ॥

સૂત્રાર્થ:— પ્રજ્ઞાવતા જપસદિત ઈશ્વરની ભાવનારૂપ ઈશ્વર-પ્રજ્ઞાધાનથી સમાધિ તથા તેના ફલરૂપ મોક્ષની સિદ્ધિ થાય છે એટલું જ નહિ પણ તેની માથે વળી પ્રત્યક્ષ ચેતનરૂપ પુરુષનો સાક્ષાત્કાર તથા વ્યાધિ વગેરે યોગના અંતરગતનો અભાવ ઈશ્વરાનુ-મદથી થાય છે.

તતઃ—ઈશ્વરપ્રજ્ઞાધાનથી વા ઈશ્વરપ્રગટાથી.

પ્રત્યક્ષેતનાઃ—પ્રતીક્ષાં અન્વ્યાય (વિજ્ઞાનતિ) ને તરવ સંભાવનિદ્ધ જદિરુમુખ વૃત્તિથી વિપરીત ને અંતર્નુભવ રૂપિ તેમો વિગિપરૂપે જળાવડે ને, અથવા ને વિપરીત જાનારૂપ અવિદ્યા-પાતો ને પુરુષ તે પ્રત્યક્ષ જિઃ ઈશ્વર પ્રત્યક્ષ નેથી, કારણ કે તે મહા મયેત મુક્ત છે તથા વળે કાચે અવિદ્યાના મંત્રનથી નદિત છે. તેથી પ્રત્યક્ષ-પદથી જીવનામાં પુરુષનું મદજ થાય છે. તત્ત્વિગરે

આપેલી પ્રતિ પ્રતિવસ્તુ અચાત અનુગચ્છતિ મર્મ વસ્તુમા અનુગત
જે થાય છે એ બ્યુત્પત્તિયા પ્રત્યક્ષ પદનો મુખ્યાર્થ ઈશ્વર હરે છે
તેથી એ બ્યુત્પત્તિ લઈએ તો આ સ્થળે વિષુત્તરૂપ માત્રથી જીવા
ત્મવિચયક એ પદ જાણ લેવું એઈએ સર્વથા આ સ્થળે પ્રત્યક્ષ
પદથી અવિધારાણા પુરુષનું મદ્દભુ થાય છે એ પ્રત્યક્ષરૂપ જે
ચેતન તેનો અધિગમ અથવા સાક્ષાત્કાર એ પ્રત્યક્ષરૂપ તો અર્થ
છે બીજી રીતે લઈએ તો પ્રત્યક્ષ જે પુરુષ તેની ચેતના એટલે
સાક્ષાત્કાર તેનો અધિગમ એટલે પ્રાપ્તિ અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ પુરુષના
સાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિ એ અર્થ આ પ નો થયો

અર્થ—એ સમુચ્ચય બનાવે છે એ સમુચ્ચય પૂર્વે કહેલા
આમન્તતમ મમાધિનાત્મની માથે આ મુદ્દાકા લાભનો છે

અન્તરાયામાવશ—ઉત્તર મુદ્રમા કહેવામાં આવતા યોગના
પ્રતિપક્ષરૂપ આધિવગેરેનો અભાવ જ પદથી પ્રત્યક્ષ નંતનના અધિ
ગમમાથે આ લાભનો સમુચ્ચય કગાય છે

આ મુદ્રથી એ પ્રત્યક્ષ કે ઈશ્વરમનાધિથી જ્યારે ઈશ્વરપ્રતાનો
હવે થાય છે ત્યારે એ પ્રતાની માથે તે યોગીને બીજા બે ફલ
થાય છે (૧) પ્રત્યક્ષ ચેતનનો સાક્ષાત્કાર અને (૨) યોગા
ન્તગમનો અભાવ ત્યાં ઈશ્વરસાક્ષાત્કારથી પુરુષનો સાક્ષાત્કાર
તથા પ્રકૃતિવગેરેથી વિવેક કેરી રીતે થાય છે એ સમજવું કઠિન
નથી કારણ કે પુરુષ અને ઈશ્વર એ બંને બિન્ન તત્ત્વો નથી
એ એ મે અચત બિન્ન તત્ત્વો હોત તો એકના સાક્ષાત્કારથી
અન્યનો સાક્ષાત્કાર નહિ થાત પણ તેમ તો છે નહિ આ તો
ઉપાધિનો બાધ કરવાથી એક જ તત્ત્વ હરે છે ઈશ્વરની જે પ્રકૃષ્ટ
મત્તર તથા જીવની જે મનિન સત્ત્વરૂપ ઉપાધિ છે તે ન લઈએ
તો જેમ ઈશ્વર શુદ્ધચિત્શક્તિરૂપ, શુણના અભિમાનથી રહિત
તથા અવિદ્યાદિ ક્લેશથી ગદ્ધિત છે તેમ બુદ્ધિનો સાક્ષી પુરુષ
પણુ સ્વરૂપે શુદ્ધ ચિત્શક્તિરૂપ, સમગ્ર બોગથી રહિત, પુષ્પ,
પાષ, તથા અવિદ્યાદિ ક્લેશોવગેરેથી રહિત છે તથા પ્રધાનથી
બિન્ન છે આપ્રમાણે ઈશ્વર અને પુરુષ બંનેમા પુરુષત્વ હોવાથી
જેમ એક શાસ્ત્રના અભ્યાસથી અન્ય શાસ્ત્રમા તે માણસની
બ્યુત્પત્તિ થાય છે તેમ ઈશ્વરસ્વરૂપના સાક્ષાત્કારથી તેને પુરુષત્વ
અસમ્યક્ સમગ્ર અર્થે મળતા પ્રત્યક્ષ ચેતનનો પણ સાક્ષાત્કાર થઈ
શકે એ યુક્તિયુક્ત જ છે આથી જ નારદે કહ્યું છે કે—

માર્ગાપ્રવર્તકે વિષ્ણો દત્તા મક્તિઃ કૃતા નૃણામ્ ।
સુલેન મંદનેમિત્તં સ્વે દર્શયન્તિ લીપંવદ્ ॥

માયાના પ્રવર્તક શ્રીમદ્દેવરવિષે માણસ દદ મક્તિ કરી તેને સાક્ષાત્કાર કરેછે તે તેથી પોતે પણ પ્રકૃતિથી નિત્ય છે એ પ્રકારની વિવેકબ્યાનિતો સુખેથી દસ્તામકકવત અતુભવ કરેછે. તેમ જીવતત્ત્વનો વિવેક ઈશ્વરતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી થાયકે તેમ ઈશ્વરતત્ત્વનો વિવેક જીવતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી રતો નથી. કારણ કે ઈશ્વર મન, વાણીથી અગ્રોચર છે તેથી ગ્રાહ્યમાત્રસ્વાત ઈશ્વરતત્ત્વનો વિવેક ઈશ્વરસાક્ષાત્કારથી જ થઈ શકે છે. તેમ જ પૂર્ણત્વ, નિત્યત્વ વગેરે ધર્મો જેથી રીતે ઈશ્વરના સાક્ષાત્કારથી જીવતત્ત્વમાં સુખેથી જાણાયછે તેથી રીતે જીવના સાક્ષાત્કારથી ઈશ્વરમાં જ જાણ નથી. આપણે જોઈએ છીએ કે અગ્નિનું જ્ઞાન થયું, એટલે તેના વિસ્ફુલિંગોનું જ્ઞાન થઈ શકેછે પણ વિસ્ફુલિંગના જ્ઞાનથી અગ્નિની સક્તિ, પૂર્ણત્વ વગેરેનું જ્ઞાન થતું નથી. તેથી જીવતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી ઈશ્વરતત્ત્વનો વિવેક થયાવત નહિ થાય અને ઈશ્વરતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી જીવતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય એ યોગ્ય જ છે.

ખીને લાભ મોગના અન્તરાયનો અર્થાત્, વિશેષકેનો અભાવ કલો. ખરું જોતાં નો એ વિશેષકે એકમાત્રના વિશેષી છે. તેથી એકામતા યવાની કે એનો બાધ યવાનો. જતાં આ રમ્પે ઈશ્વરપ્રદાથી એનો અભાવ થાય છે એમ કહ્યું છે. એ અનુયાયનું ફક્ત આધિક્ય જતાવતું એ છે; એટલે અન્યવિષયક એકામતાથી એ વિશેષકકર અન્તરાયેનો અભાવ થાય છે એ વાત સાચી છે તથાપિ ઈશ્વરવિષયક એકામતાથી એ અન્તરાયેનો સદગમાં અનાવ થાય છે. તેમજ જ ન દેરાજ નાડકુરા દેગત મત્તમાં વિરાં મ મન્તિ—એ શ્રુતિ પણ એ જ કરેછે કે બ્રહ્મને આત્માકે જોવાર માણસની ઈશ્વરનો વિધાન કરવા દેશદિ પણ મમય નથી. આર્થાત્ ઈશ્વરના અનુમત્તથી, અન્યવિષયક સમાધિમાં દેવો પણ જે વિદ્ય કરેછે તે ઈશ્વરવિષયક સમાધિમાં કરતા નથી. આ મર્ચેનો થયાવત વિચાર કરીને જ શ્રીગીતામાં કહ્યું છે કે મર્ચેમોન્ પરીશય માર્ચેકે સરળે મજ—સર્વ ધર્મનો ત્યાગ કરી અને મન, વાણી અને સંસારદાસ અર્થાત્ સર્ગને અભિમાનના અભાવપૂર્વક સરળ થા, તથા શ્રીવારે કહ્યું છે કે તસ્માન્મુમુક્ષોઃ મુમુક્ષો માર્ચેઃ મોચે. મુગમઃ । આમ દેવાથી પ્રપુષ્ઠમારે કરણ રત્નો જ એ છે કે મો-

મહેશ્વરનો આશ્રય કરવો.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી ઈશ્વરપ્રસિધ્ધાનરૂપ માર્ગ મુખ્ય છે એ પ્રતિપાદન કરી ૨૩ મા સૂત્રમાં તુલ્યવત્ સિદ્ધ્ય નથી એ પણ સિદ્ધ કર્યું. આ સૂત્રમાં અન્તરાયનો અભાવ થાય છે એમ કહ્યું. હવે એ અન્તરાય કયા તે બતાવવા કહે છે કે:—

વ્યાધિસ્ત્યાનસંશયપ્રમાદાલસ્યાવિરતિસ્તાન્તેદર્શનાલબ્ધસૂ-
મિકત્વાનવસ્થિતતત્વાનિચિત્તવિક્ષેપાસ્તેઽન્તરાયાઃ ॥ ૩૦ ॥

સૂત્રાર્થ:—વ્યાધિ, સ્ત્યાન, મથય, પ્રમાદ આયસ્ય, અવિ-
રતિ, આન્તિદર્શન, અવધ્યભૂમિક્તર અને અનગ્નિયત્વ એ ચિત્તને
વિક્ષેપ કરનાર હોવાથી ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપ યોગના વિરોધી છે
તેથી યોગાન્તરાય કહેવાય છે.

ચિત્તવિક્ષેપ —એટલે ચિત્તને વિક્ષેપ કરનાર આ ૫૬ સામિ-
પ્રાય છે તેથી હેતુનુ પ્રતિપાદન કહે છે, એટલે વ્યાધિચગેરેને યોગા-
ન્તરાય કહેવાનું કારણ આથી પ્રતિપાદન કર્યું છે.

યોગાન્તરાયા —યોગના વિદ્યા, યોગના મળ, યોગના પ્રતિપક્ષ.
આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે વ્યાધિચગેરે ચિત્તને વિક્ષેપ કરનાર હોવાથી
યોગના વિરોધી છે.

ત્યાં વ્યાધિ.—એટલે ગતીરને ધારણ કરનાર હોવાથી ધાતુમંડાને
જામેલા કફ, વાત અને પિત્ત એ ત્રણનું, તથા રસાદિરૂપ આહાર-
ના પરિણામનું તથા અશુરાદિરૂપ દરજોતુ વૈષમ્ય અર્થાત્ વિષમ-
તા. એ વ્યાધિયો પ્રથમ તો વૃત્તિ તેમા લાગેલી રહે છે તેથી અં-
તાકરણ અસ્થ યતુ નથી અને બીજું તો એ વ્યાધિ થવાથી તે-
ની નિવૃત્તિનાં આરંભોમાં વૃત્તિને અાપ્ત કરવી પડે છે, તેથી ધ્યે-
યથી વિમુખ કરનાર હોવાથી તથા નાનાવિધ વૃત્તિને ઉપગતવનાર
હોવાથી વ્યાધિ યોગનો અંતરાય છે.

સ્ત્યાન—ચિત્તની અર્ઘમુદ્રતા, એટલે કદાચિત્ તમેશુભુની
વૃદ્ધિથી ચિત્તની વ્યાપાર કરવાને અરોગ્ય જે સ્થિતિ થાય છે તે.
આ ચિત્તની મુદ્રાવસ્થા તમેશુભુપ્રધાન હોવાથી શુદ્ધ સાત્વિક ચિ-
ત્તમાં આરિર્જાય પામનાર એકામતારૂપ સમાધિની વિરોધી છે. તેમ
જ એના સદ્ભાવથી યોગાનુબ્ધાનમાં પ્રવૃત્તિ યતી નથી, એ તો
એના લક્ષગૃથી જ સ્પષ્ટ છે. તેથી બંને રીતે એ અસ્થ યોગની
પરિપંથી હોવાથી અંતરાયરૂપ છે.

સંશય—ગોપે વિરોધી ઉભય ક્રાંતિને આવજન કરનાર જ્ઞાન-
મામાન્યરીતે સંશયમાત્ર વૃત્તિરૂપ હોવાથી વૃત્તિના નિરોધકર યોગ
નો વિરોધી છે, તથાપિ આ રચને શ્રીમદ્ વિદ્યારમ્ભસ્વામીએ તે
તિરીયોપનિષદ્દીપિકામાં સ્વાયત્ત નિઃચરણહત્ય સંશય—ઉપાયના
નિશ્ચયનો અભાવ તે સંશય એ પ્રકારે સંશયપત્ની બાબત કરી
છે તે વિશેષ યોગ્ય છે યોગના ઉપાયવિરો નિશ્ચયનો અભાવ
એટલે કેવલ્યનુ સાધન યોગ છે કે નહિ તથા ઈશ્વરપ્રણિધાન
દિ યોગના સાધન છે કે નહિ ઇત્યાદિ પ્રશ્નનો મંથન યોગમાત્ર
મા કદાચિત્ પ્રવૃત્તિ કરવા દેનો નથી તેથી સંશયમાં વિનશ્યતિ એ
મીતાવાક્યાનુસાર યોગનો બદલાવ વિરાતી હોવાથી અતરાય છે
વિપર્યયના લક્ષણવખને મંથન વિપર્યયસાથે મિથ્યાજ્ઞાનમા
લીધે હતો તેથી વિપર્યયથી એનો ભેદ બતાવવા તથા સાધકને એ
નો નિરોધ કરવો મરદ પડે તેવાસ્ને આ રચને સ્પષ્ટિદર્શનથી સ
ંશયને પૃથક્ ગણ્યો છે

મમાદ—એટલે યોગના સાધનનું અનુજ્ઞાન નહિ કરવું તે

આલસ્યમ્—એટલે કદ્વમેરે દોષથી યતુ શરીરનું મુરત્વ ત
થા તમોગુણથી યતુ ચિત્તનું મુરત્વ એ બંને રકારના મુરત્વરૂપ
દેવથી પશ્ચાત્ કરીય એ પ્રકારની યોગસાધનવિષે યતી જે ઉપેક્ષા-
બુદ્ધિ તે આલસ્ય છે

અવિરતિ—એટલે વિપયના સનિકર્ષથી યતી અખિલાષા એ
ટરે વૈરાગ્યરહિતપણું એ અવિરતિથી પ્રથમ તો વૃત્તિ વિષય છોડી
અતર્મુખ થનાની પ્રવ્રજા થવા દેતી નથી કદાચ પ્રવ્રજા થઈ તે
મા પ્રવૃત્તિ યાય છે તોપણ મધ્યે મધ્યે વિપયમરમરો સ્ફુરાવી
ચિત્તને બ્યુત્થિત કરેછે એટલું જ નહિ પણ યોગની બારે ગિયતિઉપ
ર પહોંચેલા સાધકને પણ એ જ અવિરતિ અનેક રીતે ભ્રષ્ટ
કરે છે, તેથી એ યોગાન્તરાય છે

ઘાતિદશ—એટલે ઉપાસ્ય વસ્તુમાં અન્યથા નિશ્ચય વગેરે
વિપર્યય

સન્નિવૃત્તિશ્ચ એટલે સમાધિની આગળ કહેવામાં આવતી
મધુમતિવગેરે ભૂમિકા છે તેમાંથી કાઢી પણ ભૂમિકાનો સાધનનું
અનુજ્ઞાન મરત છતાં પણ લાભ નહિ થવો તે આ પ્રમાણે થતા
થી વૃત્તિની અતર્મુખતા બની રહેતી નથી, પણ વચ્ચે વચ્ચે બ-
દ્ધિર્મુખતા થાય છે અથાત્ મિત્ત એક સ્થિર પદઉપર આવવું ન

યી. તેથી એ પણ યોગનો અંતરાય છે.

અનવસ્થિતત્વ—એટલે મધુમતિવગેરે યોગભૂમિકાનો લાભ યા-
 ! વ પણ તેમાં ચિત્તની સ્થિતિ નહિ થવી અર્થાત્ તેનાથી બ્રહ્મ
 થવો તે. શ્રીવિધારણ્યસ્વામી તૈત્તિરીયોપનિષદ્ દીપિકામાં આ અ-
 તરાયનો ઉપર પ્રમાણે અર્થ નહિ ઠરતા આ પ્રમાણે કરે છે કે
 કદાચિદુપાધને પ્રવૃત્તિઃ, કદાચિદાગદાનાદી, કદાચિન્ કૃષિવાણિજ્યાદી
 ક્ત્યેતાદગનવસ્થિતત્ત્વમ્ કેટલોક કાળ ઉપામનામાં પ્રવૃત્તિ તો કેટલોક
 કાળ યાગદાનાદિ ધર્મોમાં અને કેટલોક કાળ કૃષિવાણિજ્યાદિ અ-
 ન્ય વ્યાપારોમાં, એ પ્રકારની ચિત્તની સ્થિતિ તે અનવસ્થિતપણું
 છે બંને રીતે આ સ્થિતિ યોગના અંતરાયરૂપ છે પ્રથમ અર્થમાં
 ચિત્ત સ્થિતિને પામતું નથી તેથી તે તે ભૂમિકાનો જ્ય થતો ન-
 થો. અને એમ થવાથી ઉત્તરોત્તર ભૂમિકાની પ્રાપ્તિ થતી નથી
 બીજા અર્થમાં યોગાભ્યાસતુ નૈરન્તર્યથી અનુદાન યતુ નથી તેથી
 અભ્યાસ બુલ્થાનસંગ્રહારને અભિભવ કરનાર થતો નથી

આ સર્વ અંતરાયોનો ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનથી અભાવ થાય છે.
 એનાં કારણો પૂર્વે આપી ગયા છીએ તેથી અત્ર વિસ્તારની જરૂર
 નથી.

માત્ર આ નવ જ યોગના વિરોધી નથી પણ એ અંતરાય-
 ની માથે દુઃખવગેરે અન્ય અંતરાય પણ ઉત્પન્ન થાય છે તે પ્ર-
 તિપાદન હવે સૂત્રકાર કરે છે

દુઃસદૌર્ભનસ્યાક્ષમેજયત્યશ્વાસપ્રશ્વાસા
 વિશ્લેષસહસુવઃ ॥૩૧॥

સૂત્રાર્થ—દુઃખ, દૌર્ભનસ્ય, અંગમેજયત્વ, શ્વાસ અને પ્ર-
 શ્વામ એ અંતરાયો વિશ્લેષની સાથે થાય છે અર્થાત્ વિશિષ્ટ
 ચિત્તમાં થાય છે

વિશ્લેષ—એટલે વ્યાધિ વગેરે જે ચિત્તના વિશ્લેષ કદા તેની
 સાથે થનાર છે અર્થાત્ તેનાથી ઉત્પન્ન થાય છે

આ સૂત્રથી એ કંટુ કે દુઃખ, દૌર્ભનસ્ય, અંગમેજયત્વ, શ્વા-
 મ અને પ્રશ્વામ એ નવા અંતરાયો વ્યાધિવગેરે વિશ્લેષક થવાથી
 જન્મ પામે છે

આં દુઃસ તું ક્ષત્ત્વ પ્રતિકૂલવેદનીયમ્ દુઃસમ્ છે, એટલે જે-
 ગો અનુભવ થવાથી જે પ્રતિકૂલ લાગે છે તે દુઃખ છે. એ દુઃખ

સદા મનને જ છે, તથાપિ વિધવિધ કારણથી ઉત્પન્ન થાય છે. જેમકે વ્યાધિરૂપ શરીરની ચિકિત્સાથી તથા કામચલિરૂપ મનની ચિકિત્સા વગેરેથી. તેથી સ્વરૂપે એકરૂપ છતાં અર્થાત્ સર્વ દુઃખ માનસિક છતાં નિમિત્તભેદથી શાસ્ત્રમાં અધ્યાત્મ, અધિભૂત અને અધિદેવ એ ત્રણ વિભાગ પાડવામાં આવે છે. આં આત્માનું સ્વ-સ્થાવરમાયિકત્વ વર્તે એ બ્યુત્પત્તિથી જે દુઃખમાં પોતાનું મન તથા શરીર નિમિત્ત મણાય છે તે દુઃખ અધ્યાત્મ છે. એ દુઃખ શરીરસંજયી તથા મનસંજયી એ બે વિભાગવાળું છે. વ્યાધિ વગેરે શરીરના વિદારથી પ્રધાનપણે ઉત્પન્ન થયેલું દુઃખ શારીરિક છે અને ક્રમ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મત્સરાદિ મનના વિકારથી જ થયેલું દુઃખ માનસ છે. મૂળાનિચ્છાદાંતાધિક્ય જાવે રૂઢિ આધિભૌતિકમ્ । એ બ્યુત્પત્તિથી વ્યાધિ, સર્પ, વીળીવગેરે આ લોકના પ્રાણીથી ઉત્પન્ન થયેલું દુઃખ આધિભૌતિક છે. દેવાધિક્ય જાવ-તે રૂઢિ આધિદેવિકમ્ એ બ્યુત્પત્તિથી દેવ અર્થાત્ મનુષ્યલોકથી છ-તર લોકના પ્રાણીથી થતું દુઃખ આધિદેવિક છે. જેમ કે અતિર-ષ્ટિ, શ્રુટિ, અનાટ્ટિ, તાપ વગેરેથી થતું દુઃખ, આ ત્રણે પ્રકાર-નું દુઃખ મનમાં જ ખરું જોતાં થાય છે, અને એ સર્વેનો અનુ-ભવ થતા એ સર્વમાં પ્રતિફલતા જાણે છે તેથી એ સર્વ દુઃખ કહે-વાય છે. આખ્યમાં દુઃખનું લક્ષણ યેનામહતાઃ પ્રાગિત્થાદુષ્ણતાય પ્રવ-શન્તે—જેનો અનુભવ થતાં જીવો તેને દૂર કરવા પ્રયત્નવાન થા-ય છે તે દુઃખ એ આખ્યું છે એ દુઃખનો અનુભવ થવામાં મૂળ કારણ તો રજેગુણનું પ્રાપ્તિય હોવું જોઈએ. કારણ કે દુઃખ એ રજેગુણનું કાર્ય છે. તેથી દુઃખ રજેગુણથી અવિનાશાદિ હોવાથી અંતઃકરમને વિદિષ્મ રાખે છે, તથા દુઃખ થવાથી જ્ઞાતિ તેને દૂર કરવાનાં સાધનમા વ્યાપ્ત થાય છે, તેથી અંતઃકરમ ચલી નથી. જાને રીને એ યોગાન્તરાય છે, તથા રજેગુણસાગ વિદિષ્મ અંતઃકરમ-માં જ યનાર છે.

સૌમ્ય—યોગાની ક્રમજાનો અનાર વા ભગ ચવાથી વિનમાં થતો જ્ઞાન વા આગય જ્ઞાન રજેગુણનો ધર્મ હોવાથી વિદિ-ષ્માં ક્રમમાં થાય છે અને તેથી યોગાન્તરાય છે.

અવમત્તવદ—અંતોને કંપવર અર્થાત્ અંતોને કંપ એ આંચ ૫ પખ રજેગુણમાં થાય છે તેથી વિદિષ્વનો મદખ છે, અને તેથી અગન ૧ ડિયન્તા થતી નથી. આ રીતે એ યોગનો અન્તરાય છે.

માણવમાય—પુરુષમાયના પાદની મલે પ્રાનરાત્ર જે મા-

હવાયુને અંતરમાં આકર્ષા લે છે ને શ્વાસ તથા ને અંતરગત વાયુને જહાર કારે છે તે પ્રશ્વાસ. શ્વાસપ્રશ્વાસનું અનિયમિત થવું અથવા અધિકવેગથી થવું એ પ્રવૃત્તિવાળા અંત કરણમાંજ થાય છે. મનની ગતિ તથા પ્રાણવાયુની ગતિ પરસ્પરને આધારે રહેલી હોવાથી ને પુરુષનું મન અતિચંચલ હોય છે, તેને શ્વામપ્રશ્વાસ અનિવેગથી થાય છે. તેથી એ જાને વિવિધાંતઃકરણમાં ચનાર હોવાથી વિરોધના મહત્ત્વ છે તથા શ્વાસ રેચક પ્રાણાયામનો તથા મશ્વાસ પૂરકનો અને બને એક મંરણી રીતે કુંભકના વિરોધી હોવાથી યોગના અંતરાય છે.

આપમાણે યોગના અંતરાય તથા તેનાં કાયા કલ્પાં, તથા એ સર્વનો ઇશ્વરપ્રણિધાનથી સરલતાથી અભાવ થાય છે એ પાણુ કહ્યું. ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે એ સર્વને દૂર કરવા માત્ર પ્રણિધાન જ ઉપાય છે કે અન્ય કોઈ ઉપાય પણ છે ? એ પ્રશ્નનો, તથા ઇશ્વરપ્રણિધાનથી સરલતાથી એ સર્વનો અભાવ થાય છે એમ કહ્યું તેમાં કયા ઉપાયની અગ્રેક્ષાથી એ ઉપાયમાં સરલતાથી એનો અભાવ કરવા નામર્થ્ય છે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા, તથા ઉપાયમાત્રનો સાંપ્રદ વેરાગ્ય અને અભ્યાસ, એ બેમા કરવો છે અને અભ્યાસનો વિષય અહિં સુધી ચાલ્યો છે તેનો ઉત્તર દ્વાર કરવા હવે મૂલકાર કહે છે કે:—

તત્પ્રતિષેધાર્થમેકતત્ત્વાભ્યાસઃ ॥ ૩૨ ॥

મૂલાર્થઃ—કાર્યગદ્ધિત યોગાન્તરાયનો બાધ કરવા ગમે તે એક તત્ત્વનો અભ્યાસ કરવો.

તત્—તર શબ્દથી ગવા બે સૂત્રોમાં કહે ॥ વિશેષક તથા તેના કાર્યોનો પરામર્શ થાય છે. તેનો પ્રતિષેધ અથવા બાધ કરવા.

एकतत्त्वम्—યોગશાસ્ત્રસંમત તત્ત્વોમાંથી ગમે તે કોઈ સ્વૂદ્ધ સૂક્ષ્મ તત્ત્વનો અભ્યાસ વા બાંધના. एक० શબ્દની ઇશ્વરરૂપ એક તત્ત્વનું મહત્ત્વ કરવું હચિત નથી, કારણ કે બાધકવિના સામાન્યવાગક શબ્દનો સંકુચિત અર્થ કરવો હચિત નથી. તેમ જ એ અર્થ રો પૂર્વે મૂળથી પ્રાપ્ત જ છે તેથી પુનરુક્તિ થાય છે. અને ગમે તે તત્ત્વનો અભ્યાસ પણ ઉપદ્રવમદ્ધિત એ વિશેષકનો બાધ કરવા મર્થ્ય છે. તેથી અસંકુચિત અર્થ જ સેવો હચિત છે એ જોવાનું જ છે કે એ ને તત્ત્વના અભ્યાસ કરતાં ઇશ્વરતત્ત્વનો અભ્યાસ શ્રેષ્ઠ છે.

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે એ યોગાન્તરાયનો બાધ કરવાગમે તે એક તત્ત્વનો અભ્યાસ કરવો. તેમાં સૌથી શ્રેષ્ઠ તત્ત્વ તો ધૃત્વ-રત્ત્વ છે. અવશિષ્ટ તત્ત્વોમાં પણ પ્રથિપાદિ પાંચ તત્ત્વોના અભ્યાસમાં વિશેષતા દરેક યોગપ્રથમાં ભાન્ય કરી છે. ત્યાં એ તત્ત્વોની ધારણા શરીરની અંદર જ કરાય છે. તેનો વિધિ યાગવલ્ક્ય સંહિતામાં ભૂમિતપસ્તા નેત્રો કાયુરકાશ દ્વચંચ । एतेषु पच-भूतेषु धारणा यंचवेष्यते । ઇત્યાદિ શ્લોકથી આપ્રમાણે કહેા છે:- પાદથી તે જનુપર્વન્ત પૃથિવીતત્ત્વનું, જનુથી પાપ્ત્રપર્વન્ત જલતત્ત્વનું, પાપ્ત્રથી હૃદયપર્વન્ત અગ્નિતત્ત્વનું, હૃદયથી શૂક્રુટિપર્વન્ત વાયુનું અને શૂક્રુટિથી જઙ્ગરંધ્રપર્વન્ત આકાશતત્ત્વનું સ્થાન છે, અર્થાત્ એ એ સ્થાનમાં એ એ તત્ત્વોની ધારણા કરાય છે. પૃથિવીતત્ત્વના સ્થાનમાં પ્રાણવાયુને ધારણ કરીને જ કાર બીજસહિત ચાર ભુગ-વાળા જગત્ત્રય શીથલા બગવાનું ધ્યાન કરવું. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાકસુધી કરવાથી સાધક મર્વં વ્યાધિ તથા તેનાં કાષોથી મુક્ત થાય છે અને પૃથિવીતત્ત્વનો જલ્ય કરી શકે છે. એ પૃથિવીતત્ત્વની ધારણા છે જલતત્ત્વના સ્થાનવિષે પ્રાણવાયુને ધારણ કરીને જ કાર બીજસહિત ચાર ભુગવાળા શુદ્ધ રુદ્રેક મણિના સમાન ગૌર આદૃતવાળા તથા પીતલસ્પર્શી ચાસિત વપુરાળા ત-થા સૌમ્યાદૃતિ, મદમંદ દસતા મુખવાળા શીવિંદ્ર બગવાનની ધારણા કરવી. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાક કરે છે તો સર્વ પાપથી રહિત થઈ જલતત્ત્વનો જલ્ય કરી શકે છે. એ જલતત્ત્વની ધાર-ણા કહેવાય છે. અગ્નિસ્થાનવિષે પ્રાણવાયુને ધારણ કરી તે કાર બીજ-સહિત ત્રણ સૌમ્યવાળા, બાલાઠણુસમાન પ્રમાવાળા, ભસ્મથી લેપન કરાયેલા અંગવાળા, પ્રસન્ન મુખવાળા તથા કર્ણૈર્ગૌર શ્રીઠક-બગવાનની ધારણા કરવી. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાકસુધી ક-રવાથી અગ્નિતત્ત્વનો જલ્ય થાય છે. આ અગ્નિતત્ત્વની ધારણા કહેવાય છે. વાયુતત્ત્વના સ્થાનમાં પ્રાણનો નિરોધ કરીને જ કાર બીજસહિ-ત કોણાદિથી રહિત, સર્વશક્તિમાન તથા સર્વેશ શ્રીમહેશ્વર બગ-વાનની ધારણા કરવી. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાકસુધી કરવાથી વાયુતત્ત્વનો જલ્ય થાય છે. આ વાયુતત્ત્વની ધારણા કહેવાય છે. આ-કાશતત્ત્વના સ્થાનવિષે પ્રાણનો નિરોધ કરીને જ કાર બીજસહિત ઈન્દ્રાની અર્ધમાત્રાપ સર્વગત શુદ્ધ રુદ્રિકસમાન ગૌરવર્ણવાળા, મસ્તકકપર બાણેન્દ્રને ધારણ કરનાર, દશ બાહુવાળા, વામ સૌમ્યન-વાળા, સર્વ પ્રકારનાં આભરણથી ગોખા, માદામાયા શક્તિસહિત

પચાત્ય બગલાન શ્રીસા વિદ્યા પાત્રના કુચી એ પ્રમાણે મનરહે
નિગ્તર ચિત્ત કરનાર આધ્યત્મ પદો પામેહે આ આકાશત
સ્વની ધારણા મહેસાણ

એ વિદ્યા અન્ય તત્ત્વોના અભ્યાસ પણ અધિભર્ય ત્વે
પાણ છ તો પદ્ય જેમ પ્રાણાવાયમા જાતના સાધનાના વાપરી
પડે છે તેમ ધારણામાં પણ અનેન મુદ્ધમ વિવેકો દેાય છે તેથી
પ્રત્યેક સાવકે ક્વો વાગ્યા ક્વો રીતે કરે અને ક્વો નિમગ્નતા
જા રહેશે જેવે કાલ મરી એ શ્રીમદ્ગુરુતત્ત્વની જ જાળમાં
મા આવે છે નહિ તો કુપ્તો ગાળી મો નહિ વેધ થતા જતા ।
જ્યોગાચાર્ય નહિ થવાના રાજસોગાય વે જ થવાય કે તેથી એ વિદ્યામાં
ગમે ત્યાથી ગમે તે અન્યતઃ આધારણ તામ્યુ ક નમ આ મચી
પ ના વિશેષ અને તેના મયનો ખાવ ન થતા તે ગા મહામુ
લિપ્ત થાય છે

આ પ્રારના તત્ત્વાભ્યાસથી વિશેષ અને તેના મર્ષોનો તા
પ થાય છે કારણ કે મામાન્ય રીત (૧) એ અભ્યાસથી ચિત્ત
ચિત્તરથાય છે જેવું એ પ્રમાણ વિશેષ । કુર મરતા છે આ (૨)
એ તત્ત્વાભ્યાસ રત્નગુણે આ નમર મરી મત્તગુણો ચિત્તમાં
દૃદ્ધિ મરે છે તેથી રત્નગુણ । અભિજન થવાથી તેના મરગપ
વિશેષો અને વિશેષના સહજરૂપ આત્મો બાધ થાય કે પ્ર
તેમનો ખાવ રી રીતે થાય છે એ યોગાગના સ્વરૂપ જાણ્યા
થી સહજ લક્ષમાં આવી શકે એમ ૭ જેમકે ધારણામાં આવ
મ્યમ આમનથી પ્રાણની મર્તિની મ તા ચમચો તથા નિયમિત
જ્ઞાન ચાનવાયો મરી ની જરાના મનની ચિત્તતા થવાન પ્રા
ણના મર્તિના નિગેધ થાયથી જ્યોગ પ્રશ્નાગના જાત મર્તિની તરત
વગરે તત્ત્વોના જાણથી તે મળથી મમમ દુ મા નમ રા તો બા
ધ વગર

આ રીત તરતના જોગમથી મનનો જાત રાત્રી રીતે
વામિ દમા તાવના વચનાજા પચાત્ય હાલ વાગ્યા । મન વાજામ
માઘાવમ મર્તિજાત મન । જ્યા ક્વો અત્તરના મળ્યાગથી મન
નો જાત મર્તિ ક સા નથી પાડી રના મતામલ ના ના
જો લાગતી ક હમ આત્મથી મહુ ૭

આપમાણે અર્થિ સુખી અભ્યાસનાં વિષયનું નિરૂપણ કર્યું. અભ્યાસનો અર્થ એ કે ચિત્તની સ્થિતિને માટે ધુનઃ ધુનઃ કરાવું સાધિતોનું અનુદાન. તે સાધનો શબ્દ, વીર્ય વગેરે પૂર્વે કહેલાં છે. પણ એ સાધનોની ત્વરિત ગતિ તથા એના પ્રતિબંધકોની નિરૂત્તિ કેવી રીતે કરવી તેના ઉપાય બતાવના અવશિષ્ટ છે. તે બતાવના પ્રથમ નો જે ચિત્ત સંકુચિત રહે છે તથા અમૂલ્યાદિ દોષોથી કલુષિત રહે છે તે ચિત્ત સ્થિતિને પામવું નથી તેથી ચિત્તની પ્રસન્નતા સિદ્ધ કરનાર કેટલીક પરિકર્મરૂપ (એટલે સમાધિનાં બહિરંગ હોવાથી બાહ્યકર્મરૂપ) બાવના હવે બતાવે છે.

**મૈત્રીકરુણામુદિતોગેક્ષાણાં સુખદુઃસ્વપુણ્યાપુણ્યવિષયાણા
ભાવનાતચિત્તપ્રસાદનમ્ ॥ ૩૩ ॥**

સૂત્રાર્થઃ—સુખી, દુઃખી, પુણ્યશાલી તથા પાપી પુરુષો વિશે અનુક્રમે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા અને ઉપેક્ષાની ભાવના કરવાથી ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે અને તત્કાલ સ્થિતિને યોગ્ય થાય છે.

સુખં—યદપિ સૂત્રમાં માત્ર સુખ, દુઃખ વગેરે કહ્યાં છે તથાપિ તેનો અર્થ તદ્વાનઃ—તે વાળો છે. તેથી એ પદનો અર્થ સુખી, દુઃખી, પુણ્યશાલી તથા પાપી—એ છે આ સ્થળે સુખાદિનું બાહુલ્ય બતાવવા સૂત્રમાં ધર્મધર્મનો અભેદથી નિર્દેશ કર્યો છે. એ અનુવિધ પુરુષો પ્રતિ ભાવના કરવાથી.

ચિત્તપ્રસાદનમ્—એટલે સ્વચ્છ થવું અથવા શુદ્ધ ધર્મરૂપ મત્તશુભ્રવાળા થવું. જેમ મળના દૂર થવાથી જળ સ્વચ્છ થાય છે તેમ રાગદ્વેષ વગેરે ચિત્તના મળને દૂર કરવાથી ચિત્ત સત્ત્વશુભ્રવાળું મવાથી પ્રસન્ન થયેલું કહેવાય છે.

આ સૂત્રથી એ કયું કે સાપદે સુખી માણસ વિશે મૈત્રી કરવી, દુઃખાવિશે કરુણા કરવી, પુણ્યશાલી વિશે મુદિતા અને પાપી વિશે ઉપેક્ષા કરવી. આ પ્રકારે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા અને ઉપેક્ષાની ભાવનાથી તેનું ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે. આં મૈત્રી એટલે સ્નેહાદિ. જે જે પુરુષો સુખાનુદય દેખાય તે સર્વ વિશે મિત્રભાવના રાખવી. માયશઃ અન્યો સુખી જોઇને કલુષિત ચિત્તવાળા જતોમાં મૈત્રી તથા અમૂલ્યા થાય છે. હૃદ્ય એટલે પારકાના શુભો સદત નદિ થવા તે અને અમૂલ્યા એટલે પારકાનાં શુભોમાં દોષનો આરોપ કરવો ને. ચિત્તના એ બંને દોષ મિત્રભાવનાથી નિવૃત્ત થાય છે. કારણ કે તેથી જેમ

મિત્રના ગુણોના જ્ઞાનથી અદેખાઈ ન થતાં પ્રસન્નતા થાય છે, તથા તે ગુણોમા દોષનો આરોપ મિત્ર કદાપિ કરતો નથી તેમ એ બાવનામા મર્મ સુખીજનોવિશે એ સાધક મિત્રશુદ્ધિ કરવાનો, તેથી તે મર્મનું સુખ ભોક્ષ પ્રમત્ત થવાનો અને મૃત્યુદિથી રક્ષિત થવાનો. તેમ જ દરેક માણસને મને સર્વ સુખ યાઓ એ પ્રકારની રાગના મયી ઓળખાવાની એક જ્ઞાનિ દોષ છે તેમા સમગ્ર સુખની સામગ્રી કદાપિ ડોકાને પ્રાપ્ત થતી નથી તેથી એ રાગ નિર્ગતર ચિત્તને કલુષિત કરે છે એ સમનો પણ આ બાવનાથી બાધ થાય છે કાગ્ય કે જેમ પુત્રનું ગર્ભ્ય દોષ તોપણ પુત્રવિશે મદીયશુદ્ધિ (એ દોષે મારો એવી શુદ્ધિ) હોવાથી પિતાને તે પોતાના સંન્યવત્ લાગે છે, તેમ સર્વ સુખીજનોવિશે મદીયશુદ્ધિ નિહ્ન થવાથી તે સર્વનું સુખ પણ સાવકને મદીયશુદ્ધિ લાગવાનું જેવી સામગ્રીનો અભાવ છતાં પણ જાણે પોને મર્મ સુખરાગો હોય એમ જણાતા રી રાગનિવૃત્તિ થવાની અને તેથી ચિત્તનદીને કલુષિત કરનાર રાગરૂપ વર્તમાનનું જતી રહેવાથી ચિત્ત સ્વચ્છ ના પ્રમત્ત થવાનું આપ્રમાણે સુખીવિશે મૈત્રી અન્યથા વર્તન છે બીજી બાવના તે દુષ્ટીવિશે કરજાની છે જે દુષ્ટી પુત્રો હોય તેમના ઉપર ક્રમણાવા દયા ગમ્પી, એટલે જેમ પોતાના દુષ્ટો નાશ કરવાની ઇચ્છા મવને થાય છે તેમ મર્મ પ્રાણીના દુષ્ટો નાશ પામે એવી ઇચ્છા સાધકે રાખવી એ ઇચ્છારૂપ બાવનાના બળથી તે સાધક ડોકાનો અપકાર નહિ કરવાનો તેમ જ એ બાવના બળ પામવાથી અન્યને અપકાર કરવાની વિશે રી રતિ પણ એ નાધકને ગમેલી જ રહેવાની આ રીતે આ બાવનાથી પગપગરની ઇચ્છારૂપ ચિત્તમળ દૂર થાય છે વળી અયોગી પુત્રોમા દ્વેષરૂપ મોટો મગ દોષ છે એ દ્વેષ વેરી પ્રાણીઉપર હોય છે તેથી જ્યાંસુ રી પ્રેરીપ્રાણીરૂપ બાધાદિ હોય છે ત્યાં પરંતુ તેને દ્વેષ થયા કરે છે તમા સમગ્ર બાધાદિરૂપ વૈશુદ્ધિના વિરયનૂત પગથાનો તો નાશ કરશે અશક્ય છે તેથી દ્વેષ દૂર કર્યા તેમને વિરોધી વૈશુદ્ધિનો લાગ કરશે, એ જ ઉપાય છે એ લાગ આ કરુણારૂપ બાવનાથી થાય છે જ્યારે શુન્યશુદ્ધિ વિવેચના ઉદ્ઘાટન પ્રાગ્ વયામનાડમીટા મૂતાનામણિ તે તથા । આ સ્મૃત્યેન મૂતાના દયા કુર્મણિ માનવં । એ સ્મૃતિઅનુસાર આત્મવત્ ગાળી સર્વ પ્રાણીવિશે ‘મર્મ પ્રાણી સુખી યાઓ, સર્વ નિરામય યાઓ, સર્વ કદાચુને પામે, ડોકા પણ દુષ્ટને ન પામે’ એ પ્ર-

કારની નુશાન્તિનો ઉત્પત્તિ થાય છે ત્યારે તેમને વિશે તેથી નિરોધી વૈશ્યુદ્ધિ કેવી રીતે રહે ? આપ્રમાણે વૈશ્યુદ્ધિ જની રહેવાથી આ ભાવનાથી દ્વેષરૂપ મળેનો પણ આપ થાય છે તેમ જ હુ ખીની અપેક્ષાથી પોને સુખી છે એમ જાણવાથી 'હુ એશ્વર્યશાળો છું, અનેક ભોગમાધનમ પત્તુ છું, સિદ્ધ છું, બનનાર છું' વગેરે પ્રકારનો દર્પ પણ જતો રહે છે કારણ કે આત્મવત્ત ગતી થતી દયા આ પ્રકારની અન્યપ્રતિ થતી તિરમ્બુદ્ધિની નિરોધી છે આમ આ ભાવના પરાપચરેન્દ્રા દ્વેષરૂપિણેની પરિપક્ષી હોવાથી માધકે અવશ્ય આ રૂપના યોગ્ય છે એ નાનાની બિદ્ધિથી પણ ચિત્ત એવન વિશેની દોષથી રહિત થવાથી પ્રસન્ન થાય છે

અન્ય ભાવનામા મુક્તિ તથા ઉપેક્ષા છે મુક્તિ એટલે પ્રીતિ અને ઉપેક્ષા એટલે ઉદાગીનપણુ પુષ્પ કરનાર જોવાવિશે પ્રીતિની ભાવના ત્રયા પાપીરિર ઉદાગીન દ્વિતિ માધકે રાખવી ત્રાયશ ત્રોષે પુષ્પના ફૂલની પ્રજ્ઞા રાખે છે જગા પુષ્પ કરતા નથી અને પાપના ફૂલની અનિન્દા જગા પાપ કહે છે તેથી પાછળથી મે કમ પુષ્પ નહિ કયુ મેં સાચી પાપ કયુ એ રમરનો પશ્ચાત્તાપ થાય છે એ રાત્તાપ કરાનો તખ્ત આ મે ભાવનાથી આવનો નથી કારણ કે જે સાધનની પુણ્યાત્મન મારિરે પુણ્યાત્મન રીરે પ્રાપ્તિ થાય છે તે માણુમની સ્વનારથા જ પુષ્પવિરે પ્રીતિ થવાની તેથી અનેક સિદ્ધિથી પણ અનુગતી તે બ્રહ્મારિના પુષ્પ કરાનો તથા પા પીરિરે થતી ઉદય મુદ્ધિથી આમારિરિરે પાપથી નુદી આવવાનો પાપીરિરે યોગશ માધકે હેા ન કરવો પણ માત્ર ઉદાગીન દ્વિતિ ચાનુ રાખવી એ પણ આ ભાવનામા થાય છે

આ ચાર રમરની ભાવન આ મુત્તમા કહી છે પણ તે ઉપનયમ છે તેની અમરગીતામા કહેલી કેલીમ પૂ તથા જગતે ર મદનિરમદિના મા તપાપમ્ । આચાર્યોત્તમન કૌમર્યુત્તમ મારેમેમદ । રગેર મોરમ્મી મ્દેયા અમાનિતર અ નિન્દારોરે જ્ઞાનના માધકે ના પણ જે જે મુન ચા રનાર દેવાની મપિત સમતાને વિગત જનાર જાવનામો તે પ તે નરનો આ મુત્તવી મધદ કરેનો રાગ રા ૧૧મા કહેલી આ ચાર નો માત્ર મુખ્ય છે આ જ માત્ર મુત્તવી જોકમ રિર ૧ પત્તમર અનેરે ર ૧ કાપ નેનરે રિર ૫૧ મેના કોનો ભાવ ૧ કરવી

આ ભાજીની માનનાથી ચિત્તના રાજ્ય, તામ્ય, ધર્મો દૂર થનાથી સાત્ત્વિક શુક્રધર્મ આનિમાન પામે છે, જેથી ચિત્ત ૨૭ ૧-૧૧ નું પ્રમત્ત થઈ સ્થિતિના માધનથી એકાગ્રતાને પામે છે શ્રીમદ્ બ૦ ગીતામા પણ રાજદ્વેષવિમુક્તસ્તુ વિષયાનિન્દિર્યધરન્ । આત્મવશ્યવિવેચાત્મા પ્રમાદમધિગચ્છતે । પ્રમત્તચેતસોશાતુ બુદ્ધિ પર્યં વૌત્તર્યે । એ યોગીથી એ જ કહ્યું છે કે નામદેવાદિ ચિત્તન યજ્ઞની નિવૃત્તિ થનાથી ચિત્ત પ્રમાદને પામે છે અને પ્રમત્ત ચિત્ત ન સ્થિતિ પદને પામે છે (આ સૂત્રમા યોગસાનિકમઃ ૩૫ મા સૂત્રમાથી સ્થિતિનિવર્ધિની પદથી સ્થિતિનિવરણમ્ પદ લઈ તેની મધ્યે પ્રમાદનમ્ નો અન્ય કરે છે તેથી ચિત્તિનુ એક માધન મેલા બાવનાથી થયેલો ચિત્તનો પ્રમાદ એ થયું અને અન્ય સાનોમા વિષયવતી પ્રવૃત્તિ આદિ વાયમ્પનિ મત્ર (ચગરમા મર્વર આર સ્વઃ ગણે છે તેથી ચિત્ત સાત્ત્વ માધનનો વિષયવતી પ્રવૃત્તિગેરે સાથે વિકલ્પ નથી લેતા અને તે યોગ્ય જ છે)

ચિત્તની પ્રમત્તતામાટે અન્ય ઉપાય કહેવા અથવા પ્રમત્ત ચિત્તની સ્થિતિનો ઉપાય કહેવા કહે છે કે —

પ્રચ્છદ્વનવિધારણાભ્યાં વા પ્રાણસ્ય ॥ ૩૪ ॥

સૂત્રાર્થ:—અથવા નો પ્રાણના પ્રચ્છદ્વન તથા વિચારણથી ચિત્તનો પ્રમાદ થાય છે

પ્રચ્છદ્વન—પ્રચ્છદ્વન તથા વિચારણથી અતરના વાયુને પ્રપાતે કરીને બહાર કાઢવો તે પ્રચ્છદ્વન કહેવાય છે એ ક્રિયાને રેચક પ્રાણાધાર કહે છે વાયુને જનાનો ત્રા નિરોધ કરી દેવો અર્થાત્ ગતિવિચ્છેદરૂપ કુબક કરવો તે વિધારણ છે એ રેચક તથા કુબકથી એ પ્રકૃત પદનો અર્થ છે

આ પદનો વાયમ્પનિમિત્ર એવો અર્થ કરે છે કે યોગતા અવિદિત પ્રપાતવિરોધે કરી ઉદરગત વાયુને નાસિકાના બે છિદ્રો દ્વારા અર્થાત્ ઈકાપિજના નાડીદ્વાર રેચન કરવું તથા તે રેચિત વાયુને બહિર્ગ્જ સ્થાપન કરી દેવો એટલે બાહ્યવાયુ જે સદમા અતર પ્રવેશ કરે તેને તેમ ન કરવા દેવારૂપ બહિરકુબક કવો એ પ્રચ્છદ્વન તથા વિધારણ છે એ ઉપાયે કરીને

વા—શબ્દથી પૂર્વ સૂત્રપદગિત મૈત્રી વગેરે બાવનામાયે આ ઉપાયનો વિકલ્પ કયો છે, અથવા વા શબ્દથી ઉત્તર સૂત્રમા

ઝેનામા આવતા સ્થિતિના ઉપાયથી આ ઉપાયનો વિકલ્પ કહ્યો છે

આ મૂલથી એ મુલ્ય કે રનાકુભમ પ્રાણાયામથી ચિત્તપ્રમાદ થાય છે અથવા ચિત્તની ઝિંધિ થાય છે ત્યાં પ્રાણાયામ માધ્યમથી રીતે રેચક દૂર અને કુભક એ નહીં બેઠથી કરાય છે તેથી આ રચક રેચક અને કુભક કલાથી પૂરક પણ રેવો યોગ છે બદા રના નાથને અતર આકર્ષી રેવો એ દૂરક છે તે કરી પછી યથા શક્તિ તેને અતરમા રોકી રેવો તે કુભક છે તે ઝરી ગર્ભ રાત્રે તે નાથને બદા ૧૬વાકુપ રચક રચકમા આવેલે ત્યાં એ મામા ય પ્રાણાયામમા પ્રથમ રેચ કરવો ૨ પૂરક કરવો એ મળકમા પ્રાથ વિશેષ નિયમ દેખાતો નથી અર્થાત્ લોકો મનને રીતે રના દેખાય છે તેપણુ કરેક રચક એવું પ્રતિપ ન રેવું જવામા આવે છે કે આરભમા પૂરક ઝરી અતે રેચક કરવો એ વલ્લિક પ્રાણાયામ છે અને આરભમા રેચક ઝરી અતે કુભક કરવો એ તા નિક પ્રાણાયામ છે એ રેચક પરક કુભક કરમા એવો નિયમ છે કે જે નાડીથી રેચક કર્યો તે જ નાડીથી દૂરક કરવો પણ જે નાડીથી પૂરક કર્યો હોય તે જ નાડીથી વાયુને તે જ વખતે રેચના નહિ બીજી મામાન્ય નિયમ એ છે કે જે તો વખત દૂરક કરના તો તેથી ચાર ગણે વખત કુભક કરવો તે પૂરકથી ભેર । વખતમા રેચક કરવો તાત્પર્ય એ કે પૂરક માય રાત્રિઅનુમાર વેગથી કર્યો હોય તો રિશે । અરચણુ નથી પણ રેચક તો સ રાત્ર રાત્રે જ કરવો નહિ તો બગેનો ના । ચાય છે

આ મમાધિપાદ જે વ્યુત્થિત ચિત્તરાગા ગાધકો હોય તેમને માટે મુખ્યત્વે ઝરીને નથી તેથી આ મ્યો કહેવો પ્રાણાયામમા જ મામાન્ય પ્રાણાયામ લેવો ચોગ્ય છે વ્યુત્થિત ચિત્તરાગા માટે ના પ્રાણાયામો દ્વિતીય પાદમા મ્યાર

આ પ્રકારના લોભરિતોમ પ્રાણાયામથી પ્રાગૃ તથા અપાનનુ ધનૃ ચાય છે એ ધર્મણુથી અગ્નિ નિર્ભય થાય છ અને અગ્નિનુ રિ બુધમા જ ન ચાયછ તથા એ નૃથો અંતરુરિ થાયછ તેમા ઝરીને અમૃતમિન્ડુ ઉત્તરિતમા યથા વર્તેત્તાનુર્તા નિર્ભય વાગમ લા । તેથોન્દ્રવકુત્તા દર્શા દર્શ ન પ્રાગૃવેર્કેન્દ્ર ॥ જેપ પમત્તાથા પ પતના ધાનુના મજો નાગી જા । છ તેમ પ્રાણના નિમદરપ પ્રાણાયામથી

• એ પ્રાણાયામનુ લોભરિત મ અથરામરોતક પ્રાણાયામ એ પુ નામ છે જુઓ શ્રી યા ય પ્રથમ રત્ન ૫ : ૧૬૩

ઇન્દ્રિયથી કરાયવા દોષો દર્શ્ય થમ મળયછે—ઇલાદિ વાક્યથી પ્રાણુ ના નિરોધથી દોષનો નાશ કલ્પો છે. શ્રીશ્વેતાશ્વનરોધનિપદ્મા જ્ઞાત્મારોગ્યમલોલુપત્ત ઇલાદિ શ્રુતિથી પણ પ્રાણુયામથી ઇન્દ્રિયોના વિપયોરિયોની લોબુષ્ણાનો બાધ થાયછે એમ પ્રતિપાદન કર્યુ છે. આ વગેરે અનેક પ્રમાણથી એ ચિદ્ધ થાયછે કે પ્રાણુયામથી ચિત્તના દોષો ટળે છે અર્થાત્ ચિત્ત પ્રમન્ન થાયછે નેથી આ સુત્રથી ચિત્તની પ્રમન્નતાનાસ્તે અન્ય ઉપાયો મતાન્યા છે

આ પ્રમાણે ચિત્તની સ્થિતિનો એક ઉપાય કા નો ચિત્તમમા અથવા રેચક, કુબક પ્રાણુયામ કહી કવે અન્ય ઉપાય કહેછે

વિષયવતી વા પ્રવૃત્તિહત્પન્ના મનસઃ સ્થિતિ

નિગન્ધિના ॥ ૩૬ ॥

મૂનાર્થઃ—અથવા નો અસાધનથી હત્પન્ન થયેલી, ગધાદિ પાશોને રિચ કળાર માક્ષાત્કારરૂપ પ્રજા શ્રદ્ધાદિના ઉત્તેજકરૂપ થમ નિગન્ધિનાતિમુખીના વિરોધવન્ન ચિત્તની સ્થિતિ કરનાર છે

વિષયવતી—એટલે વિષય શબ્દથી ગ્રંથણ કરાતા ગધ રસ વગેરે વાણી લા પ્રવૃત્તિ સરિતરૂપ હોવાથી આ મનુષ્ય પ્રત્યયથી વિષયવિષયિણીમ મધ્વ બતાવાય છે તાત્પર્ય કે એ ગધાદિ વિષયએ પ્રવૃત્તિના વિષયરૂપે છે

વા—પદથી પૂર્વપ્રતિપાદિત સ્થિતિ સાધનથી આ સાધનનો વિકલ્પ કલ્પો છે

પ્રવૃત્તિ—એટલે ગ્રહણ કરી —પ્રકૃષ્ટજ્ઞાન અર્થાત્ માક્ષાત્કારરૂપ જ્ઞાન

સ્થિતિઃ—એટલે ચિત્તની સ્થિતિ અથવા એકાગ્રતામા યોગ્યતા મ પાદન કરનાર છે આ સ્થિતિને કરનાર ઉપાયો આ યોગ્યતા શ્રદ્ધાદિ ઉપાયોના પ્રતિમંધનો નિવૃત્તિદાગ કરેછે

આ મૂત્રથી એ કથુ કે ગંધ, રમ, રૂપ, રૂપશી અને શબ્દ એ પાંચ વિષયના સાક્ષાત્કારરૂપ પ્રજા જ્યારે જિદ્ધ થાયછે ત્યારે એ પ્રજા ચિત્તની અભાધિપ્રજાપર્વન્નના ઉપાયોમા સ્થિતિ કરે છે ત્યાં ગંધનું જ્ઞાન કરાવનાર ધ્રાણેન્દ્રિયના સ્થાનરૂપ નાસિકાના અમ્ર બાગમા ધારણ કરવાથી માધકને અલ્પકાળમા દિવ્ય ગંધનો માક્ષાત્કાર થાયછે, એ ગંધપ્રવૃત્તિ કહેવાયછે. એ જ પ્રમાણે નિર્દાના અમ્ર બાગમા સયમ કરવાથી રમપ્રવૃત્તિ, તાનુસ્થાનમા સયમ કે

સ્વાધ્યાયે રૂપપ્રવૃત્તિ, તિર્જ્ઞાના મધ્યમાં સંયમ કરવાથી રૂપરૂપપ્રવૃત્તિ
અને છદ્ધાના રૂપમાં સંયમ કરવાથી સમ્યક્પ્રવૃત્તિ થાય છે એ
પાંચ પ્રકારના વિષયવતી પ્રવૃત્તિ મુખ્ય છે. ત્યાં રૂપનું ઉપસર્ગિય
સ્થાન અસ્તુ છે, 'સમ્યક્' શ્રોત છે તથાપિ શાસ્ત્રપ્રમાણવાત તાત્ત્વ
પણુ રૂપનું ઉપસર્ગિયસ્થાન છે વગેરે માનવું યોગ્ય છે. આ પા-
ચ પ્રકારની પ્રવૃત્તિને અત્ર વિષયવતી પ્રવૃત્તિમાં લીધી છે તેથી ન્યૂ-
નતા નથી આવતી, કારણકે અન્ય શાસ્ત્રોમાં 'કહેત્રા ચંદ્ર, આદિત્ય,
શ્રદ્ધ, મણિ, પ્રદીપવગેરે પદાર્થોવિગેના સાક્ષાત્કારના પણુ 'ચંદ્રાદિ
રૂપપ્રધાન વિષય દેવાથી તેમનો આ અર્થે રૂપપ્રવૃત્તિમાં અંતર્ભાવ
કર્ચો છે. તેથી તે પદાર્થોવિગેનો સંયમ તથા સાક્ષાત્કાર પણુ આ
વિષયવતી પ્રવૃત્તિમાં જ લેવા. ચંદ્રાદિ વિષયમાં સંયમ કરવાથી તે
તે લોકોનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યાં એ વિષયોમાંથી મને તે વિ-
ષય લેછ સંયમ કરવા જવારૂપ સાદસ સાધકે કરવું યોગ્ય નથી.
કેમકે તેમ કરવાથી અનેક દુઃખો થયેલાં દૃષ્ટિગોચર થયાં છે તથા
થાય છે. ચંદ્ર જલના સમુદરૂપ છે તથા તેના ધ્યાનથી કદુની
ઉત્પત્તિ થાય છે તેમ જ આદિત્ય તથા પ્રદીપવગેરે ઉષ્ણવીર્ય પદાર્થોના
ધ્યાનથી ઉષ્ણતા તથા પિત્તની વૃદ્ધિ થાય છે. તેથી એ વિ-
ષયોમાંથી સરીરપ્રકૃતિવગેરેને અનુકૂલ દેવા તે જ વિષયમાં સંયમ
કરવો યોગ્ય છે. નહિ નો એ વિષયોમાં કરાવેલો સંયમ ચિત્તને
ચિત્તિની ચેત્સવતા સંપાદન કરાવવાને બદલે અધિવગેરે યોગાન્ત-
રાપનો જ ઉત્પન્ન કરનાર નીવડે છે. તેથી વિશેષ સાધવાન રહેવું
ઉચિત છે. તેમાં પણુ આદિત્યાદિ પદાર્થો કથી કથી અસર કેવી રીતે
કેટલા બઝથી કરે છે તથા તેનું સમીકરણ કેવી રીતે થાય છે વ-
ગેરે મુક્તિઓ પ્રત્યેક સાધકમાટે અધિકારબંધથી બિન્ન બિન્ન
હોવાથી કોઈપણુ શાસ્ત્રદ્વારા બનણી શકવી અસંભવ છે. તેથી એવા
વિષયોનો સંયમ તો શ્રીસંયુક્તની આત્માનુસાર જ કરવો એ શુદ્ધ
નીતિ સાદર સેવવા યોગ્ય છે. તેમ નહિ કરવાથી એ પ્રયોગો
જેમ લાગતા કેટલાક દ્વાંબિક અથવા અજ્ઞાનથી અભિમાની થઈ
શ્રીસંયુક્તની આત્માની અપેક્ષા નહિ રાખી રવતઃ એ વિષયમાં પ્ર-
વૃત્ત થયેલા તથા પાછળથી આગળ જવાનું તથા વચ્ચે આવતાં
વિદ્ધોને દૂર કરવાવગેરેનું યોગમાં સામર્થ્ય નહિ હોવાથી વચ્ચે
ઢળી પડેલા તથા શેગના બોમરૂપ થયેલા અને તેથી પોતાના અ-
ભિમાનવગેરેમાં શેપનો આવોપ કરવાને બદલે યોગમાં અચલા કરી
તેનો તિરસ્કાર કરતા દૃષ્ટિગોચર થાય છે તેમ સાધકને કેવલ અ-

નર્થકર નીવડે છે

આ પ્રમાણે યોગ સંસ્કારોના અહણ કરી આરબાથેડી વિ-
ષયવતી પ્રવૃત્તિ બ્યારે મિદ્ધ થાય છે ત્યારે તે ચિત્તની મિથિતાના હે-
તુરૂપ નણુ પ્રકારે થાય છે

(૧) ચિત્તને એક વિષયપર સયમ કરનારો અભ્યાસ મિદ્ધ
થાય છે તો અભ્યાસમનાત્ અન્ય વિષયોપર પણ ચિત્ત ગિયર થાય
છે તેથી આ પાયમાથી એક ના અધિક વિષયપર ચિત્ત એકાગ્ર
થઈ તેનો સામાન્યર કરે છે તો પત્રી વિવેકબ્યાનિર્વ્યન્તના સમ
અવિષયોપર એકાગ્રતા થતા વિનબ થનો નથી તેથી અભ્યાસના
મામળ્યથી રચ્ચુતિ તથા અમાધિરૂપ ઉપાયોના સદાયરૂપ આ
પ્રવૃત્તિ છે

(૨) જો માણસને આ પ્રમાણે મયમ કરનાથી વિચ મધ
દિન્ય રમ વગેરે વિષયો ભોગરૂપે પ્રાપ્ત થાય છે તે માનકનુ ચિ-
ત્ત પત્રી સમારના દુખમિશ્રિત તથા અતંક આપામે કરી પ્રાપ્ત
થનાર હુદ્ર વિષયોને મેળવનાયોગ ગણુ નથી અર્થાત નેનાથી
વિરક્ત થાય છે આ રીતે આ પ્રવૃત્તિ વેરાગતને રૂપત કરનાર હો-
વાથી પણ સમાધિના સદાયરૂપ છે

(૩) એ પ્રવૃત્તિથી શ્રદ્ધા અતિગય કૃપન્ત થાય છે જ્યારે
શાસ્ત્રનો એક ભાગ પણ આનુભવથી માયો જણાય છે ત્યારે તે
માધકને શાસ્ત્રના અન્ય મર્વ ભાગોપર અતિગય શ્રદ્ધા થાય છે
અગર જો શ્રીપત્તનિ ભગવાન શાસ્ત્રના કર્તા છે તેથી તથા શ્રી
સૂર્યુના ઉપદેશથી અને પુકિતથી શાસ્ત્રપર શ્રદ્ધા ગાય છે જે
વત ખરી છે તો પણ જ્ઞાનુસી સર્વ શાસ્ત્ર પરોક્ષજેનુ હોય કે
ત્વાનુસી તે શ્રદ્ધાની અનિરૂદ્ધિ થતી નથી તથા તત્ત્વાદારા પ્રાપ્ત થ-
નાર કૃત્માદ માયુ માધકમા આરનો નથી પણ પોતાના અસુગદિ
છનિયથી અથવા મનોવૃત્તિથી શાસ્ત્રના એક દેશનો અપરોક્ષાનુભવ
થાત છે ત્યારે શાસ્ત્રના મર્વ ભાગકપર અતિશય શ્રદ્ધા થાત કન
થા યોગાનુક્રાનમા અતિકૃતમાત્રવર્ધ આરકની ચિત્તપ્રતિ રવંગ કર
છ નેથી શ્રદ્ધા અને કૃત્માદને કૃપન્ત કરનાર હોવાથી આ વિષ-
યવતી, રચ્ચુતિ મિથિતરૂપોગ્રહ છે

આપ્રમાણે આ ઉપાયનુ પ્રતિપાદન કરચુ હને મિથિતિ માટે
અન્ય ઉપાય કહ્ય છે

વિશોકા વા જ્યોતિષ્મતી ॥ ૩૬ ॥

સૂત્રાર્થઃ—અથવા તે શોકરહિત, અને બુદ્ધિસત્ત્વ તથા અસ્થિતારૂપ જ્યોતિર્ભય પદાર્થો વિષય કરનાર હોવાથી જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ પણ સ્વસાધનથી હતીજ નથી. યાથી ચિત્તની સ્થિતિમાં દે-પુરૂષ છે.

પૂર્વ સૂત્રમાંથી પ્રવૃત્તિરૂપના મનસઃ સ્થિતિનિવંધિની એ પદોની અનુવૃત્તિ આ સૂત્રમાં આવે છે. તેથી એ પદો લાઇ આ સૂત્રનો અન્યથ કરવાનો છે.

વિશોકા—એટલે જેમાંથી શોક જતો રહે છે તેવી, અર્થાત્ દુઃખથી રહિત આ માહિત્રાય વિશેષણ છે. એ પદથી એ સૂચન કરવું કે આ પ્રવૃત્તિ સૌથી શ્રેષ્ઠ ઉપાયરૂપ છે. કારણ પૂર્વના ઉપાયોથી દુઃખધ્વંસ થતો નથી અને આથી થાય છે.

વા-પદ પૂર્વવત્ વિકલ્પબોધક છે. તથાપિ આ વિકલ્પ તુલ્ય-તઃ નથી. કારણ કે આ ઉપાય શ્રેષ્ઠ છે.

જ્યોતિષ્મતી—એટલે જ્યોતિષ્ને વિષયરૂપે ગ્રહણ કરનાર. આ પદમાંનો મતુષ્ પ્રત્યય પણ વિષયવર્તીમાંના મતુષ્ના સમાન અર્થને બોધન કરે છે.

આ મૂત્રથી જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિને દુઃખનો ધ્વંસ કરનાર તથા તેથી ચિત્તની સ્થિતિના શ્રેષ્ઠ ઉપાયરૂપ કહી. ત્યાં એ પ્રવૃત્તિ યોગશાસ્ત્રમાં બે પ્રકારની કહી છે. (૧) હૃદયકમલરૂપ આંતરજનયિણે બુદ્ધિસત્ત્વની ધારણા કરવાથી બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, તે પ્રથમ પ્રકારની. તેની યોગશાસ્ત્રસંમત પ્રક્રિયા આ છે. ઉદર તથા હરસ્તા મધ્ય મંદેશમાં અર્થાત્ હૃદયદેશમાં એક પદ્માકાર આકૃતિ છે જે હૃતપદ્મ કહેવાય છે. તે આંખોની સર્વ શ્લેષમાં આંક પાંખડીવાળું લોવાળી અટલ કહેવાતું અધોમુખ રહેલું હોય છે. એ હૃતપદ્મના મધ્ય દેશમાં સૂર્યમણ્ડલ, ચંદ્ર તથા જાતેન્દ્રિયાન છે. તેની ઉપર ચંદ્રમણ્ડલ ચંદ્ર તથા સ્વપ્નસ્થાન છે અને તેની ઉપર વરુણમણ્ડલ, સકાર તથા મુગ્ધાસ્થાન છે. તેથી પણ ઉપર સૂર્યમણ્ડલ પરબ્રહ્મ તથા તુરીયાસ્થાનું સ્થાન છે જેને બ્રહ્મવાદી અર્ધમાત્રા કહે છે. તેની એક કબ્જિકાવિશે સર્વેષ્વરઆપક સદસ્યાખાવાળી મનોવદનાડીનું મથ છે. એ અસાધુલતાના જેવી મનોવદનાડીની એક હૃદયમુખી શાખા નીકળેલી છે. જે દેહ દિરઘચર્મ-પર્યંત પહોંચેલી છે. એને હૃદયના નાડી શાખામાં કહી છે. એ હૃદ-

આવડે બાહ્ય જે સૂર્યમણ્ડલવગેરે પદાર્થો છે તે સર્વે નયાયેલા છે જેમ એક મુત્રમાં અસંખ્ય કુદો પડેવાય છે તથા એક નાયાયી અનેક બળદો એક મરખી રીતે નાયવામાં આવે છે તેમ 'શ્રીસુત્રાત્મા બ્રહ્મા ભગવાનયી એ સુપુત્રા નાડીરૂપ મુત્રવડે સર્વ જગત્ પડેવાયેલું' વા નયાયેલું છે. હૃદયમાંની મર્વ નાડીઓમાં માત્ર આ જ નાડી કેટલું બહારપર્યન્ત પહોંચેલી છે. તથા સાથી નીકળી સુત્રાત્મામાં મળે છે. શ્રીકોકોપનિષદ્માં કહ્યું છે કે, શન ચૈવેદ્ય હૃદયમ્ નાહ્યઃ તાતાં મૂર્ધાનમભિનિઃસૃત્ત્વકા । હૃદયમાં ચર્ધ જતી મુખ્ય ૧૦૧ નાડી છે. તેમાં મૂર્ધામાં ચર્ધ બહાર ગયેલી એવી તો માત્ર સુપુત્રા નામની એક જ નાડી છે. આ સર્વ નાડીઓનું ઉત્પત્તિ-મ્થાન હૃદય નથી, પણ કંદમ્પ્રદેશ છે શ્રીભારતજગતકમા કહ્યું છે કે કર્ણ મેઢાદયો નાભેઃ કદયોનિઃ સ્વાઢવન્ । તત્ર નાહ્ય સમુપન્નાઃ નહલ્લાગં દ્વિમ્પન્તિઃ ॥ ઉપરથી ઉપર તથા નાભિપ્રદેશથી નીચે અગત્ય કંદનું સ્થાન છે. એ કંદમાંથી શરીરમ્થ મ'પૂર્ણ ૭૨૦૦૦ નાડીઓ ઉત્પન્ન થઈ છે અર્થાત્ એ કંદ સુપુત્રાનું પણ મૂળ છે એ સુપુત્રા નાડી પદ્ યકોના મધ્યમાં થઈને બહારપર્યન્ત જાય છે તેથી એ સુપુત્રા નાડી હૃતપદ્મઆગળ પણ છે એ હૃતપદ્મ જે અધોમુખ છે તથા સક્રિય છે તેને રેચક પ્રાણાયામ કરી વિકાસ પમાડવામાં આવે છે તથા વિવિધ પ્રાણાયામથી એને જીર્ણમુખ કરવામાં આવે છે. એમ કરી એની અંદર સુપુત્રા નાડીના શુદ્ધિ-સત્ત્વને ધારણ કરી રાખવું. આમ કરવાથી કળે કરી એ 'પુ રસ ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. એ સાક્ષાત્કાર પ્રથમ પ્રકારની જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ છે. એ પ્રવૃત્તિ (સાક્ષાત્કાર) જ્યોતિષ્મતી છે કારણ કે બુદ્ધિસત્ત્વ સત્ત્વરૂપ હોવાથી પ્રકાશમય છે એ પ્રકાશમય બુદ્ધિસત્ત્વમાં નિર્મલ એકાગ્રતા થવાથી બુદ્ધિસાક્ષાત્કાર પણ સુગંધિ પ્રમાસદૃગરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, અર્થાત્ આ પ્રવૃત્તિનો વિષય જ્યોતિષ્માન્ હોવાથી એ પ્રવૃત્તિને પણ જ્યોતિષ્મતી કહે છે. એ પ્રવૃત્તિ થવાથી યોગી નિદ્રાનંદસ્વપ્નાઓ થાય છે તથા નેને અલ્પ કાળમાં વિવેકબ્યાતિનો ઉદય થવા યોગ આવે છે અને તેથી ક્યેશાદિનો નાશ થાય છે. આમ હોવાથી આ પ્રવૃત્તિ વિરોધ પણ છે. આપ્રમાણે બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. તેથી પુરુષનો પણ મદનમાં સાક્ષાત્કાર થઈ વિવેકબ્યાતિનો ઉદય થાય છે. તેથી આ પ્રવૃત્તિ શ્રેષ્ઠ સ્થિતિક્ષપાય છે.

(૨) અસ્મિતાવિશે સંયમ કરવાથી યનો સાક્ષાત્કાર જીવન પ્રકારની જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ છે. અસ્મિતા શબ્દથી વાર્તિકકાર પુરુષનું શ્રદ્ધા કરે છે અને શ્રીરામસ્થિતિનિશ્ચયજેરે અદ્વંકારનું શ્રદ્ધા કરે છે. આં જો પુરુષ અર્થ લાગે તો પુરુષ જ્યોતિષ્મતી હોવાથી પુરુસાક્ષાત્કારરૂપ પ્રવૃત્તિ જ્યોતિષ્મતી છે. અને તત્ત્વિ શાં-કમાત્માવેદ—આત્માનો અપરોક્ષાનુભવ કરનાર પુરુષ શોકોપવલિત ક્લેશમાનથી દૂર થાય છે એ ધૃતિપ્રમાણે એ પ્રવૃત્તિ વિશેષ છે. એ પ્રવૃત્તિનો વિષય જો અદ્વંકાર લાગે તો એ અદ્વંકાર પણ સાં-ત્વિક હોવાથી અતિપ્રકાશવાળો છે. તેથી એ પ્રવૃત્તિ પણ પ્રથમ પ્રકારની પ્રવૃત્તિનાદિક જ્યોતિષ્મતી તથા વિશેષ કરે છે.^૧

આ સૂત્રનું તાત્પર્ય એ કે કલ્પકને જીર્ણમુખ કરી તેમાં શુ-દ્ધિસરવની વા અસ્મિતાની પ્રકાશસ્વરૂપે ધારણ કરવી. તેમ કરવા-યાં કેટલેક કાળે એ જ્યોતિષ્મતી સાક્ષાત્કાર થાય છે. એ સાક્ષાત્કાર ચિત્તસ્થિતિનો હેતુ છે. આ જ પ્રમાણે કલ્પકમાં સૂર્ય, ચંદ્રાદિ પદાર્થોના સ્થિર પ્રકાશની ધારણા મીસસ્યુરની આગ્રાનુસાર કરવાથી યનો સાક્ષાત્કાર પણ ચિત્તસ્થિતિમાં હેતુ છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિને સ્થિતિના એક ઉપાયરૂપ કહી કહે અન્ય ઉપાય કહે છે:—

સૌતરામગ્રિયયં વા ચિત્તમ્ ॥ ૩૭ ॥

મુન્નાથ:—મયવા તો જે ચિત્તમાંથી રાગદ્વેષાદિ જતા રજા છે તેને આગળ કરનાર યોગીનું ચિત્ત પણ ચિત્તિને પામે છે.

જો ૧૦—સંતા રાગ, દ્વેષ વગેરે વિષયો જતા રજા છે તેને, તેથી સૌતરામ પદ્યમાં જ્યાં, મુક વગેરે પુરુષો જેમનાં ચિત્ત રાગ, દ્વેષાદિ રહિત થયા છે તેમનું મદન થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સૌતરામ પુરુષોને જેવરૂપે તેનાથી યોગીનું ચિત્ત, જ્યાં રહેવરૂપ થાય છે, એનિયમાનુસાર રાગ, દ્વેષ-દિયી રહિત થઈ સાત થાય છે અત્યંત સ્થિતિને પામે છે.

આપ્રમાણે આ ઉપાયનું પ્રવૃત્તિ કરી કહે અન્ય ઉપાય કહે છે.

૧. જ્યારે પુરુષરૂપ અર્થ લાગે ત્યારે પત્ની આ પ્રવૃત્તિથી પુરુષમાત્રનાર મર્ષસ્વપ્ન જેવો એ જનને જ વિરેકજન્ય વિશેષ થઈ, તો પત્ની એને સ્થિતિના ઉપાયરૂપ મા માટે તેથી એ વિચારવનું છે.

સ્વપ્નનિદ્રાજ્ઞાનાંલંચનં ચા ॥ ૩૮ ॥

સૂત્રાર્થઃ—અથવા તો સ્વપ્નજ્ઞાનને તથા નિદ્રાજ્ઞાનને આલંબન કરનાર યોગીનું ચિત્ત પણ સ્થિતિપદને પામે છે.

અનન્—એટલે સ્વપ્નજ્ઞાન તથા નિદ્રાજ્ઞાન જેવું આલંબન છે એવું ચિત્ત.

વા—પદ્યે પૂરે સાધનોથી અનો વિકલ્પ કલ્પો છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે યોગીનું ચિત્ત સ્વપ્નજ્ઞાન તથા નિદ્રાજ્ઞાનને સર્વત્ર વિષય કરે છે ને કાળે કરીને ચિત્તિને પામે છે. ત્યાં સ્વપ્નજ્ઞાન એટલે નિષ્પાત્તુદ્ધિ. બાહ્ય વિષયોનો અભાવ છતાં છત્ર સ્વનિર્મિત અને વ્યવહારસત્તાશૂન્ય પદાર્થોને જુએ છે તે સ્વમાવસ્થા કહેવાય છે. જનમત્ પ્રપંચ પણ મનાશૂન્ય છે અર્થાત્ મિથ્યા છે એ પ્રકારના જગત્ત્રિવેના સ્વપ્નરૂપ જ્ઞાનને આલંબન કરનાર ચિત્ત પણ વિરામોદિદ્વારે સ્થિતિને પામે છે. યોગચાલિકમા કહ્યું છે કે સૌંધસ્વપ્નમિદં નિદ્રા સૌંધ ના ચિત્તવિચ્છમમ્ આ જગત્ને દીપે સ્વપ્નરૂપ અથવા તો દીપે ચિત્તવિચ્છમરૂપ જાણુ. આ પ્રકારની ખુદ્ધિ સર્વત્ર કરવાથી ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે. અથવા તો યોગીએ સર્વત્ર નિદ્રાજ્ઞાનને આલંબન કરવું. ત્યાં નિદ્રાનું લક્ષણ તો આગળ કહી ગયા છીએ. એ નિદ્રામાં મમમ્ જનમત્ સ્વપ્ન પ્રપંચનો અભાવ પ્રતીત થાય છે. તેથી નિદ્રાજ્ઞાનનો અર્થ શૂન્યખુદ્ધિ છે. તેથી એ ચંધુ કે જગત્ત્રિવે શૂન્યખુદ્ધિ કરવાથી પણ ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે. આ ભાવના પણ ઉત્તમ છે. નાન્તિકવાદી ખુદ્ધે પણ પોતાના શિષ્યોને શૂન્ય શૂન્યામિતિ માવયેત્ શૂન્ય છે શૂન્ય છે એ

+ વાચસ્પતિમિત્ર સ્વપ્નજ્ઞાનનો જગત્ત્રિવે સ્વપ્નખુદ્ધિ અર્થ નહિ લેતાં જ્ઞાનનો અર્થ જોય લે છે અથવા તો સ્વપ્ને જ્ઞાન વસ્તુ તરુ એવો વિચલ કરી આમગાળે કહે છે કે કોઈ વખતે સ્વપ્નમાં જ્યારે વિવિક્ત વનની સમીપ રહેલી, ચંદ્રકિરણથી પણ કોમળ પદ્મતંતુમદ્દશ અંગપલંગવાળા, ચંદ્રકાન્ત મણિના મમાન તથા અત્યંત સુગંધવાળો, માવતી, વગેરે પુષ્પોની વનમાળાથી અતિ મનોહર આગલેશ્વર ભગવાનની પ્રતિમાને આરાધન કરતો કરતો પુરુષ જનમત્ પ્રપંચ છે ત્યારે જનમત્માં પણ તે જ પ્રતિમાને ધોવ ગળી મેરે તો તેથી તેનું ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે.

*સ્વમાવસ્થામાં મિથ્યા પદાર્થો થાય છે કે જનમત્ની માદ્ધ

પ્રકારની ભાવના કરવી—એ વચનથી સર્વેજ જગતમાં સૂન્યબુદ્ધિ કરવાની કહી છે. યોગવાર્તિકમાં પણ ચરાચરં લઘુદૃષ્ટ પ્રવૃત્તિમિદં પરમતામ એ ચરણથી એ જ અર્થ કહ્યો છે કે, સંપૂર્ણ પ્રાપ્ત્યને પ્રલયની માફક અભાવને પામેલો જ આ કહે પશુ વું જો. તેથી આ બુદ્ધિ પણ ચિત્તની સ્થિતિમાં હેતુરૂપ છે.

આપ્રમાણે દેહભાક સ્થિતિના કિપાયો કલ્યા. તોપણ મણુઓની પ્રકૃતિ બિન્ન બિન્ન હોવાથી કાઠને કાઠ પદાર્થ રહે તો અન્યને અન્ય જ રહે તેથી, તથા કાઠ પણ વિષયમાં ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે. તો પંચી વિવેકબ્યાતિપર્યન્તતા વિષયોમાં પણ સહેલથી સ્થિતિને પામી શકે છે તેથી હવે સ્વિચ્છાનુસાર અપ્રિકારપ્રમાણે ધ્યેય લેવારૂપ સ્થિતિનો કિપાયઃ બતાવી એ પ્રકરણનો ઉપસંહાર કરે છે.

યથાઽભિમતપ્યાનાદ્યા ॥ ૩૨ ॥

સૂત્રાર્થઃ—અથવા તો સ્વિચ્છાનુસાર ધ્યેયનું ધ્યાન કરવાથી પણ ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે.

આ સૂત્રથી અભિમત પદાર્થને ધ્યેયરૂપ લેવા કહ્યું. ત્યાં પદાર્થો એ પ્રકારના હોય છે (૧) આશ્યન્તર અને (૨) બાહ્ય. તેમાં આશ્યન્તર પદાર્થોમાં એ પ્રાપ્તિઃ ધ્યેયરૂપ લેવામ છે, તે હતુપદ્ધતિ ગરે તથા પદ્ધતિ એ છે. ઉપરથી તથા પાણના મધ્ય પ્રદેશમાં અતુદ્દેહ આધાર નામનું ચક્ર છે. ઉપરથી ઉપર શુદ્ધ પ્રદેશમાં પદ્ધતિયુક્ત સ્વાધિષ્ઠાન નામનું ચક્ર છે; નાભિના પ્રદેશમાં દશદલયુક્ત મણિપુર નામનું ચક્ર છે, હૃદયપ્રદેશમાં ગણા દશદલયુક્ત અનાદત નામનું ચક્ર છે. કપરદેશમાં ગણા દશદલયુક્ત વિશુદ્ધિ નામનું ચક્ર છે. તથા ત્રિકુટિસ્થાન આમળ એ હૃદયયુક્ત આજ્ઞા નામનું ચક્ર છે; આ છ ચક્રોને યોગજ્ઞાનમાં પદ્ધતિ નામ આપ્યું છે. શ્રીમદ્ગુપ્તગણપાં આધારં તુ ચતુર્દશનલગમ લાગાન્નવર્ગોદ્યમ્ । સ્વાધિષ્ઠાનમ્પિ પ્રમદાનમ્ ચતુર્દશનલગમ્ ॥ મળ્યાદિ શ્લોકથી આ પદ્ધતિ ચક્રના ધ્યાનનો પ્રકાર આપમાણે બતાવ્યો છે કે મધ્યમ ચક્રની ચાર પાંખડીઓ વ, જ, ધ અને ન એ આ ચારથી બનેલી છે તેમાં શીગણેશનું ધ્યાન કરવું. બીજું ચક્ર ને વ થી માંડી ત સુધીના ૭ સૂચકાન્ત થાય છે એ ચર્ચા આ રથને ઉપયોગી નહિ દેવાથી પ્રકૃત અર્થને ઉપયોગી શોડશિદ્ધિઅર્થ રચનારથાનો સીધો છે.

અક્ષરોથી અકિત થયેલા છ દસવાણું છે તેમાં શ્રીચલા જગવાનું ધ્યાન કરવું. ત્રીજું જેનાં દશે ક થી ક સુધીના અક્ષરોથી. અકિત છે તેમાં શ્રીવિષ્ણુજગવાનું ધ્યાન કરવું. ચોથું જેનાં દશે ક થી ને ઠ સુધીના અક્ષરથી અકિત છે તેમાં શ્રીમહાદેવનું ધ્યાન કરવું. પાંચમું કે જેનાં દશે અ થી તે ઘઃ સુધીના પોડશ અક્ષરથી અકિત છે તેમાં જીનાત્માનું ધ્યાન કરવું અને છઠું કે જેનાં દશે હ અને હ એ એ અક્ષરથી અકિત છે તેમાં શ્રીમદ્ગુરુનું ધ્યાન કરવું. આત્મગેરે અન્ય અનેક પ્રકારે પણ આ પદ્યકાનું ધ્યાન કરવામાં આવે છે. એ ધ્યાન પણ શ્રીસદ્ગુરુની આરાધનામાર મહત્ત્વ કરી યોગ્ય રીતે કરવામાં આવે તો ચિત્તની સ્થિતિ કરનાર થાય છે.

બાજ પદાર્થોમાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, રુદ્રવગેરેની પ્રતિમાઓ ગેરેનું મહત્ત્વ થાય છે તેમ જ બદિર દેશમાં ધરાતા ચંદ્ર, સૂર્ય, વિદ્યુત વગેરે પદાર્થો પણ આ રથએ મહત્ત્વ કરાવે છે. કુંકામાં કઢીએ તો ચણદુ વિમૂલિમસ્તસ્ત્ર શ્રીમદ્ગૃહ્યસૂત્ર ના ૧૦૮૫૬૬ ગીતાવાક્યથી બોધન કરવાપ્રમાણે વિભૂતિનાળે પ્રત્યેક પદાર્થ ધ્યેયરૂપે લઈ શકાય છે. તેમાં પણ એ સર્વ પદાર્થોની જડરૂપે ઉપાસના કરવી અવિઠ યોગ્ય નથી. પણ જ્યાં જ્યાં અભિમાની હોય ત્યાં ત્યાં તે તે અભિમાનીની તે પદાર્થમાં દૃષ્ટિ કરવી અને જ્યાં કોઈ અભિમાની નથી હોય ત્યાં સમટિના અભિમાનો ધ્વિરની દૃષ્ટિ કરવી, અર્થાત્ ધ્વિરભુક્તિથી ધ્યાન કરવું. શ્રીનાદરાયણ સૂત્રમાં પણ નિકૃષ્ટ પદાર્થમાં ઉત્કૃષ્ટ પદાર્થની દૃષ્ટિ કરવાનો ન્યાય વ્રજદાદિવર્ણત્ત એ સૂત્રથી સિદ્ધાન્તિત થયો છે.

આ રીતે આ સૂત્રથી રુચિઅનુમાર ધ્યેય લેવા કદ્ય પણ તેમાં પુરુષે એ આસ લક્ષમાં રાખવું જરૂરનું છે કે તેણે આપ્રતિમાને ધ્યેયરૂપે આસજન કરતાપૂર્વે સાવધ રહેવું. કારણ કે આપ્રતિમાને ધ્યેય એક્ષથી પ્રસન્ને આપણા મહાકવિઓની આખ્યાયિકામાં માનગ્રવામાં આવે છે તેમ ચિત્તસ્થિતિ દૂર રહી જતાં અધોગતિ પામવાનો વખત આવી પડે છે.

આપ્રમાણે ચિત્તની સ્થિતિમાં મહાયજ્ઞ ઉપાયો કલા. એ ઉપાયોનું અનુષ્ઠાન માવકે દીર્ઘકાળપર્યન્ત કરવું, તથા જ્યારે એ ઉપાયોની નિષ્પત્તિ એટલે સિદ્ધિ થાય ત્યારે એ ઉપાયથી વિરમવું. ત્યાં એ ઉપાયનો સિદ્ધિ ધર્મ ક્યારે જાણ્યો એ જાણવું આવશ્યક

છે. તે પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકાર કહે છે કે...

પરમાણુપરમમહત્વાન્તોઽસ્ય વંશોકારઃ ॥ ૪૦ ॥

સૂત્રાર્થઃ—પરમાણુથી તે, પરમ મહત્ત્વવાળા પદાર્થપર્યન્ત સર્વ એ સાધકને વશ પડે છે અર્થાત્ એ સર્વમાં એ સાધકનું ચિત્ત સ્થિતિ પામે છે.

પરમા—આશ્રયણે પરમ મહત્ત્વ વેળાં તે પરમમહત્ત્વાઃ એમ બહુત્રોહિ સમાસથી પરમાણુથી તે, પરમમહત્ત્વવાળા પુરુષ વગેરે વિષુ પદાર્થોસુધી એ અર્થે શાપ છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે કપરે બનાવેલાં પરિકર્મથી યોગીનું ચિત્ત પદાર્થ સ્થિતિને પામે છે ત્યારે તે યોગી સૂક્ષ્મ પદાર્થમાં પરમાણુસુધી એટલે અતિ સૂક્ષ્મ પદાર્થસુધી અને મહાત્મ પદાર્થમાં પરમ મહત્ત્વવાળા પદાર્થસુધી અર્થાત્ પરમાણુથી માંડી વિષુ પદાર્થસુધીના પદાર્થોમાંથી ગમે તે પદાર્થમાં ચિત્ત ધારણ કરવા માગે છે તો તે પ્રત્યેકમાં ચિત્તને પદાર્થ સ્થિતિને પમાડી શકે છે. તાત્પર્ય કે જ્યારે અતિ મૂઝમથી તે અતિપરમાણુસુક્ષ્મ પદાર્થપર્યન્તેના પ્રત્યેક પદાર્થમાં ચિત્ત સ્થિતિને પામી શકે એવું સામર્થ્ય યોગીમાં આવે છે ત્યારે જ તે યોગીએ પરિકર્મથી પોતાનું ચિત્ત ધ્યેય વિષયમાં પદાર્થ સ્થિતિને પામેનું સમજેનું. આ પ્રકારનો જે વંશીકાર અભ્યાસવાળા સાધકને થાય છે તેને વંશીકારસંજ્ઞા વેરાવળી અપેક્ષાથી પરવંશીકાર કહે છે. વંશીકારસંજ્ઞાપ વેરાવળે અપર વંશીકાર છે. કેમકે તે વંશીકાર પ્રિદ્ધ થયા પછી પણ સાધકને અભ્યાસપૂત વંશીકારની આવશ્યકતા રહે છે એટલે અભ્યાસપૂત વંશીકારની પ્રાપ્તિમાંટે પરિકર્મરૂપ સાધનોનું અનુમાન કરવાનું રહે છે; અને આ અભ્યાસપૂત વંશીકારની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે કાંઈ પણ પરિકર્મેનું અનુમાન કરવું અવશિષ્ટ રહેતું નથી. કારણ કે પરિકર્મથી જ બારેમાં બારે ફક્ત મેળવવાનું છે તે તો એજો મેળવ્યું છે. આ કારણથી આ વંશીકારને પરવંશીકાર કહે છે તે, યોગ્ય છે. આ વંશીકારની પ્રાપ્તિ થવાથી યોગી સર્વે પરિકર્મને છોડી દે છે.

આંખમાંથી અભ્યાસ, વેરાવળગે તથા તિરિષ પરિકર્મરૂપ

યોગના ઉપાયો કહ્યા, તથા સામાન્યરીતે જ ને પ્રદારના યોગનું સ્વરૂપવગેરે પણ બતાવ્યું હતું. આન એ યોગનું રૂપ કહેવું અવશિષ્ટ છે તે બતાવવા આ પાઠના અગ્રશિષ્ટ સૂત્રોનો આગ્રહ છે તેમા મપ્રગાત યોગ પ્રથમ યતો દ્વાવાથી ધ્યાન તથા મગાધિધી વ્યાગત મપ્રગાત યોગનું રૂપ પ્રથમ કેટલાક સૂત્રોથી કહ્યું છે. એ રૂપ તે ધ્યેયપદાર્થના અગ્રેષ્ઠ વિરોધનો આક્ષાત્કાર છે એ રૂપ દેશનાદિમા યતુ નથી કેમકે એ અસ્વચ્ચામા ચિત્ત ધ્યેયરૂપ આ લખનનું સમગ્રરૂપે અદ્યક્ષ કરતું હોતું નથી તેમા પણ પ્રથમ સામાન્યરૂપે પ્રતિપાદન કરી પછી વિશેષરૂપે પ્રતિપાદન કરતું યોગ્ય દ્વાવાથી એ ધ્યેયગત અગ્રેષ્ઠ વિરોધના આક્ષાત્કારરૂપ રૂપનું પ્રથમ સામાન્યરૂપે પ્રતિપાદન કરે છે.

શીળવૃત્તેરભિજાતસ્યેવ મળેર્ગૃહીત્વગ્રહણગ્રાહ્યેષુ

૧) તત્સ્યતદન્નજનતા સમાપત્તિઃ ॥૪૧॥

સૂત્રાર્થઃ—જેમ શુદ્ધ થયેતો મુદ્ધિક મણિ (તત્ તત્ ઉચારિના આનિધિયથી) તત્ તત્ ઉપાધિના રૂપને પામે છે તેમ ધ્યેયનિરિક્ષા સદા જતિ જેની નિરુદ્ધ થઈ મર્ગ છે એનું શુદ્ધ ચિત્ત આત્મા, હિન્દિય તથા નિવરોરૂપ મદન આનજનરિપે પૂર્ણ અગ્રામ ચવાધી યોગશાસ્ત્રમાં સમાપત્તિ ગમ્ધથી યોગજ્ઞાતી ને તે આન જનતા આક ર્ને પામવારૂપ તદજનતાને પામે છે

શીળવૃત્ત —શીળા વૃત્તય વસ્તુ તત્સ્ય—જે ચિત્તની ધ્યેયાતિ રિક્ત મદન વૃત્તિઓ પ્રત્યેક્ષ-નિરુદ્ધ થઈ ગઈ છે તે ચિત્તની ધ્યેય વસ્તુને સમયરૂપે અદ્યક્ષ કરવાના અન્ય પ્રમાણાદિવૃત્તિમદિત રાજ સુ તામસ વૃત્તિમાત્ર વિશેષી દ્વાવાથી એ વૃત્તિઓ ધ્યેયમાક્ષાત્કાર પ્રતિ મણિગત મગધાનીય છે, એટલે કે જેમ મળયુગ્મ મણિ હોય તો તે જપાકુમ્ભવગેરેના રૂપને અદ્યક્ષ કરી શકેતો નથી તેમ ચિત્તની ધ્યેયનિરિક્ષા વૃત્તિઓરૂપ મગ જમત્ હોય તો તે ચિત્ત પણ ધ્યેયનું મર્ગરૂપે અદ્યક્ષ કરી શકતું નથી

શીળગ્રાતસ્ય રૂપ—એટલે સ્વચ્છ, નિર્માથી મગ દૂર કરેલો છે એનું આ પદનો અન્વય દયાન્ત બનાવનાર મળ પદસાથે છે આ પદના પ્રતિગિબરૂપ દાષ્ટાન્તિકગત વિશેષણનું પ્રતિપાદન કરનાર રામ શીળવૃત્તે છે

ગૃહાવૃત્ત—એટલે ગૃહીત, અદ્યક્ષ અને આકારિ ગૃહીત એ

ટથે ડશા પુરુષ. અહણ્ય એટલે ગુણાન્તે હમિરધાઃ—એનાવડે અર્થનું અહણ્ય થાય છે તે. અને આજ એટલે શબ્દાદિ મેહણ્ય ચતા સ્યુત મુક્તમ પદ્ધત્યાઃ એ ત્રણ વિષે. પૂર્વે પ્રતિપાદન કરવાપ્રમાણે સમાધિની ભૂમિકામાં પ્રથમ માણ, પછી અહણ્ય અને અંતે ગૃહીતુ એ ક્રમથી આલંબન લેવાય છે તેથી એ સમાધિના ફલરૂપ ને સમાપત્તિ થાય તે એ જ ક્રમપ્રમાણે થવાની. તેથી ભૂમિકા ક્રમપ્રમાણે પ્રાત્યમહગૃહોત્પુ એ પ્રમાણે સૌત્રપાઠ હોવો. એકંએ, છતાં આ સ્થળે ભૂમિકાક્રમ વિવક્ષિત નથી તેથી પ્રથમ ગૃહીતુનું તથા અંતે આલેનું અહણ્ય કરવું છે.

સત્યતદ્વજનતા—સત્યમ્ય તત્ત્વિતસ્ય તદ્વજનતા^૧—તેમાં (મા-
લાદિમાં) પરિપૂર્ણ થયેલા ચિત્તની ને તદ્વજનતા એટલે તદાકાર-
તાપત્તિ તે. આગળ કહી ગયા છીએ કે ચિત્તની અર્થાકારતા એ જ
(ચિત્ત જ્યારે અર્થાકાર પરિણામને પામે છે ત્યારે જ) અર્થનું અહણ્ય
છે તેથી અર્થાકારતાની પ્રાપ્તિરૂપ તદ્વજનતાનો પણ અર્થ સાક્ષા-
ત્કાર જ પર્યવસિત થાય છે. તત્ત્વ પદ્ધત્યન્ત હોવાથી તે તે અ-
ર્થમાં પૂર્ણ એકમતાને પામેલા ચિત્તની એ અર્થનું બોધન કરે છે.
એ પદ સામિપ્રાય છે એટલે આ અર્થ પર્યવસિત થાય છે કે ધ્યે-
ય અર્થમાં સમાદિત ચિત્તને તે સમાધિથી અર્થાકારતા થાય છે અ-
ર્થાત્ તદ્વજનતાપત્તિ સમાધિ દેનુરૂપ છે. આપ્રમાણે તત્ત્વજ્ઞ પદ
ગોણુભાવને પામેલું હોવાથી આ સુત્રથી પ્રધાનપણે ત્રણ પ્રકારની
સમાપત્તિનું (તદ્વજનતાનું) પ્રતિપાદન થાય છે અને ગોણુપણે ફલ-
બેદથી અથવા વિષય અને પ્રકારના બેદથી સ્વતાઃ એક પ્રકારના
સમગ્રાત યોગના પણ ત્રણ વિભાગનું પ્રતિપાદન કરાય છે.

સમાપત્તિઃ—અન્યક્ (પ્રાચાવાક્યરનાયાઃ) આપત્તિઃ પ્રાપ્તિઃ—
૨૬ પ્રકારે અર્થાત્ પૂર્ણ રીતે આલંબનના આકારને પામવું તે. આ
શબ્દ યોગશાસ્ત્રને પારિભાષિક શબ્દ મણુવાયોમ્ય છે, છતાં ચપરા-
યેલા છે તે. એના યોગજન્ય અર્થમાં જ સમાપત્તિ શબ્દની તદાકાર-
ત પરિણામને પામેલી રૂપિનું બોધન થાય છે. અને તદાકાર પરિણા-
મને પામેલી રૂપિ પ્રત્યક્ષરૂપિ હોય છે એ જોઈએ, છીએ,
તેથી સમાપત્તિ પદથી સાદાનુસાર પ્રમાણે છે.

૧ કાષ કાષ સ્યમે

તેમાં સ્થિતિ પામવારૂપ

—તેમાં એકમતા. તદ્વજન

આ મુત્રનો અન્ય આપ્રમાણે છે:—અભિજાતસ્ય મળેરિચ
 ર્ણાવવૃત્તે. (નિસસ્ય) શુદ્ધીત્વમ્મહામાણેષુ તત્સ્ય (તત્સિયતતયા) તદબ્જ-
 નના (જાયતે યા) સમાપતિ । તેથી એનો અર્થ એ થયો કે જેમ
 મળ દૂર થવાથી શુદ્ધ થયેલો સ્ફટિક મણિ જપાકુસુમ વગેરે ઉપા-
 ધિના આનિધ્યથી તે તે આકારને પામેલો દેખાય છે, એટલે કે જે-
 મ શુદ્ધ થયેલો મણિ જપાકુસુમના સાનિધ્યથી તેના રૂપથી ઉપરાગ
 પામી તે ઉપાધિના લાક્ષિણ્યાદિ આકારવાળો દેખાય છે તેમ ધ્યેયા-
 તિરિક્તા વૃત્તિરૂપ મળ જેના દૂર થઈ ગયા છે એવું શુદ્ધ ચિત્ત પણ
 આજીવગેરે વસ્તુમાં એકાગ્ર થવાથી આજીવગેરે વસ્તુના આકારવાળું
 ચર્ચ રહેવું બાંધે છે. નિતની આ પ્રકારની દશાને અંજનતા વા સ-
 માપત્તિ કહે છે. ચિત્ત જાતે મર્મ વસ્તુનું ગ્રહણ કરવા સમર્થ છે.
 છતાં વિષયવ્યાસંગરૂપ દોષથી એવું એ સામર્થ્ય પ્રતિબદ્ધ થઈ ગયું
 છે. તેથી ન્યારે એ દોષને દૂર કરવામાં આવે છે ત્યારે ચિત્ત સ્ફટિ-
 કમણિના જેવું શુદ્ધ થાય છે આગ થવાથી જેમ કુસુમવગેરે ઉપાધિવ-
 શાત્ સ્ફટિક મણિ તે તે ઉપાધિના પ્રતિબિંબવાળો થઈ તે તે રૂપ-
 વાળો થયેલો બાંધે છે તેમ આજીવવસ્તુરૂપ આવંબનના પ્રતિબિંબવાળું
 અને તેથી આજીવગત વિશેષાકારવાળું ચિત્ત આજીવગતરૂપે જ માક્ષીને
 બાંધે છે, અર્થાત્ આજીવગત મમય વિશેષનું માક્ષીને બાંધ કરાવે છે.
 આજીવ વિષયોમાં સ્થૂળ ભૂતરૂપ પૃથિવ્યાદિ તત્ત્વો, ભૂતસૂક્ષ્મરૂપ
 સન્દાદિ તન્માત્રાથી તે પ્રકૃતિપર્યન્તના તત્ત્વો તથા ચિત્તભેદરૂપ
 ઘટ, પટાદિ સ્થાવર જંગમ પદાર્થોનું ગ્રહણ થાય છે. એ મર્મમાયી
 જે ધ્યેય દોષ તેમાં એકાગ્ર થવાથી ચિત્ત તદાકારને પામે છે એ
 સમાપત્તિરૂપ માહાત્મકારને આજીવજનતા વા આજીવમાપત્તિ કહે છે.
 એ જ પ્રમાણે ગ્રહણરૂપ ઇન્દ્રિયોની અથવા અંત કરણની બાવ-
 નાથી તેમા એનામતાને પામેવું ચિત્ત એ ધ્યેયના અગ્રેય વિશેષ-
 વાળું થયેલું સાક્ષીને બાંધે છે. આ મહાજીવગત અગ્રેય વિશેષનો
 સાક્ષાત્કાર તે મહાજીવમાપત્તિ વા મહાજીવજનતા કહેવાય છે. તે જ
 પ્રમાણે દ્રશ્યપુરુષનો આક્ષાત્કાર શુદ્ધીત્વમાપત્તિ વા શુદ્ધીત્વજનતા
 કહેવાય છે

આપ્રમાણે આ મુત્રથી યોગશાસ્ત્રનો મુખ્ય સિદ્ધાન્ત બતા-
 વ્યો કે ચિત્ત જે જે વિષયમાં પૂર્ણ એકાગ્રતાને પામે છે તે તેરૂપ
 ચર્ચ રહેવું બાંધે છે. પ્રસંગવશાત્ વૃત્તિસામ્યમિતરત્ત્વ એ મુત્રમાં
 તથા પ્રસક્તનું નિરૂપણ કરવાના પ્રસંગે પણ આ સિદ્ધાન્તનું વિવ-

ટલે દશા પુરુષ મહત્ત્વ એટલે ગૃહ્યંતે હમિરચાં-જેનાપડે અર્થનું મહત્ત્વ થાય છે તે. અને આજ એટલે શબ્દાદિ મહત્ત્વ યતઃ સ્થૂળ મુદ્રમ પદાર્થા; એ ત્રણ વિશે. પૂર્વે પ્રતિપાદન કર્યાપ્રમાણે સમાધિની બુમિકામાં પ્રથમ આજ, પછી મહત્ત્વ અને અંતે ગૃહીત એ ક્રમથી આજબન સેવાય છે તેથી એ સમાધિના ફલરૂપ જે સમાપ્તિ થાય તે એ જ ક્રમપ્રમાણે થવાની. તેથી બુમિકા ક્રમપ્રમાણે માત્રગ્રહણગૃહોત્ત્વ એ પ્રમાણે સૌત્રપાઠ હોવો જોઈએ. છતાં આ સ્થળે બુમિકાક્રમ વિવક્ષિત નથી તેથી પ્રથમ ગૃહીતનું તથા અંતે આજનું મહત્ત્વ કરવું છે.

તત્ત્વતદવજનતા-તત્ત્વસ્ય તત્ત્વિયત્વમ્ તદવજનતા^૧—તેમાં (માત્રાદિમાં) પરિપૂર્ણ થયેલા ચિત્તની જે તદંજનતા એટલે તદંકારતાપત્તિ તે. આગળ કહી ગયા છીએ કે ચિત્તની અગ્રાકારતા એ જ (ચિત્ત બ્યારે અર્થાકાર પરિણામને પામે છે સારે જ) અર્થનું મહત્ત્વ છે તેથી અર્થાકારતાની પ્રાપ્તિર્દય તદંજનતાનો પણ અર્થ સાંકાતકાર જ પર્યવસિત થાય છે. તત્ત્વ પદવ્યવસ્થા હોવાથી તે તે અર્થમાં પૂર્ણ એકાગ્રતાને પામેલા ચિત્તની એ અર્થનું બોધન કરે છે. એ પદ સાંકિપ્રાય છે એટલે આ અર્થ પર્યવસિત થાય છે કે હ્યેય અર્થમાં સમાહિત ચિત્તને તે સમાધિથી અર્થાકારતા થાય છે અર્થાત્ તદંજનતાપત્તિ સમાધિ હેતુરપ છે. આપ્રમાણે તત્ત્વ^૨ પદ જાણુભાવને પામેલું હોવાથી આ સુત્રથી પ્રધાનપણે ત્રણ પ્રકારની સમાપત્તિનું (તદંજનતાનું) પ્રતિપાદન થાય છે અને જાણુપણે ફલબેદથી અથવા વિષય અને પ્રકારના બેદથી સ્વતાઃ એક પ્રકારના સમગ્રાત યોગના પણ ત્રણ વિભાગનું પ્રતિપાદન કરાય છે.

સમાપત્તિઃ—સમ્યક્ (માત્રાચાકારતાવાઃ) આરત્તિઃ પ્રાપ્તિઃ—૩૩ પ્રકારે અર્થાત્ પૂર્ણ રીતે આજબનના આકારને પામવું તે. આ શબ્દ યોગશાસ્ત્રનો પારિભાષિક શબ્દ ગણવાયોગ્ય છે, છતાં વપરાયેલો છે નો એના યોગજન્ય અર્થમાં જ સમાપત્તિ શબ્દથી તત્કાલ પ્રક્રિયામને પામેલી જ્ઞાતિનું બોધન થાય છે. અને તદાકાર પરિણામને પામેલી જ્ઞાતિ પ્રત્યક્ષજ્ઞાતિ હોય છે એ આગળ કહી ગયા છીએ. તેથી સમાપત્તિ પદથી સાંકાતકારરૂપ પ્રત્યક્ષજ્ઞાતિનો બોધ થાય છે.

૧ કોઈ કોઈ સ્થળે તત્ત્વનો અર્થ તારણતા આપ્યો છે તથા તેમાં રિયતિ પામવારૂપ જે તદંજનતા એવો અર્થ કર્યો છે. તત્ત્વ-તા=તેમાં એકાગ્રતા. તદંજનતા=તન્મયતા.

આ મૂલનો અન્વય આપ્રમાણે છે.—અભિજાતસ્ય મળેરિવ
 લીંગવૃત્તે (ચિત્તસ્ય) ગ્રહાત્પ્રહણમાણેષુ તત્ત્વ (તત્ત્વિયતત્ત્વ) તદ્વજ્જ-
 નતા (જાયતે ચ) સમાપત્તિ । તેથી એનો અર્થ એ થયો કે જેમ
 મળ દૂર થવાથી ગુદ્ધ થયેલો સ્ફટિક મણિ જપાકુસુમ વગેરે ઉપા-
 ધિના સાનિધ્યથી તે તે આકારને પામેલો દેખાય છે, એટલે કે જે-
 મ ગુદ્ધ થયેલો મણિ જપાકુસુમના સાનિધ્યથી તેના રૂપયો ઉપરાગ
 પામી તે ઉપાધિના લાલિત્યાદિ આકારવાળો દેખાય છે તેમ ધ્યેયા-
 તિરિક્ત વૃત્તિરૂપ મળ જેના દૂર થઈ ગયા છે એવું ગુદ્ધ ચિત્ત પણ
 આલ્લવગેરે વસ્તુના એકાગ્ર થવાથી આલ્લવગેરે વસ્તુના આકારવાળું
 ચર્ચ રહેવું બાકે છે. ચિત્તની આ પ્રકારની દશાને અજનતા વા સ-
 માપત્તિ કહે છે. ચિત્ત જાતે મર્વ વસ્તુનું અદ્વલું કરવા સમર્થ છે.
 છતાં વિષયવ્યાસંગરૂપ દોષથી એનું એ સામર્થ્ય પ્રતિમદ્ધ ચર્ચ ગયું
 છે. તેથી જ્યારે એ દોષને દૂર કરવામાં આવે છે ત્યારે ચિત્ત સ્ફટિ-
 કમણિના જેવું ગુદ્ધ થાય છે આમ થવાથી જેમ કુસુમવગેરે ઉપાધિવ-
 શાત્ સ્ફટિક મણિ તે તે ઉપાધિના પ્રતિબિંબવાળો થઈ તે તે રૂપ-
 વાળો થયેલો બાગે છે તેમ આલ્લવસ્તુરૂપ આયંજનના પ્રતિબિંબવાળું
 અને તેથી આલ્લગત વિશેષાકારવાળું ચિત્ત આલ્લાકારરૂપે જ માક્ષીને
 બામે છે, અર્થાત્ આલ્લગત સમગ્ર વિશેષનું માક્ષીને બાન કરાવે છે.
 આલ્લ વિષયોમાં સ્થૂલ ભૂતરૂપ પૃથિવ્યાદિ તત્ત્વો, ભૂતસૂક્ષ્મરૂપ
 શબ્દાદિ તન્માત્રાથી તે પ્રકૃતિપર્યંતના તત્ત્વો તથા વિશ્વભેદરૂપ
 ઘટ, પટાદિ આવર જગમ પદાર્થોનું અદ્વલું થાય છે એ મર્મમાથી
 જે ધ્યેય હોય તેમા એકાગ્ર થવાથી ચિત્ત તત્ત્વકારને પામે છે એ
 સમાપત્તિરૂપ માક્ષાત્કારને આલ્લાજનતા વા માલ્લસમાપત્તિ કહે છે.
 એ જ પ્રમાણે અદ્વલરૂપ ઇન્દ્રિયોની અથવા અંત કરણની બાવ-
 નાથી તેમા એમઅતાને પામેવું ચિત્ત એ ધ્યેયના અગેષ વિશેષ-
 વાળું થયેવું સાક્ષીને બામે છે. આ અદ્વલગત અગેષ વિશેષનો
 સાક્ષાત્કાર તે અદ્વલુમમાપત્તિ વા અદ્વલજનતા કહેવાય છે. તે જ
 પ્રમાણે દ્રશ્યપુરુષનો માક્ષાત્કાર શ્રુતીનુમમાપત્તિ વા શ્રુતીજનતા
 કહેવાય છે

આપ્રમાણે આ મૂલથી યોગશાસ્ત્રનો મુખ્ય સિદ્ધાન્ત બતા-
 વ્યો કે ચિત્ત જે જે વિષયમાં પૂર્ણ એકાગ્રતાને પામે છે તે તેરૂપ
 ચર્ચ રહેવું બાકે છે પ્રસંગવગાત વૃત્તિસામ્યમિતરત્ર એ મૂલમાં
 તથા પ્રલક્ષણું નિરૂપણ કરવાના પ્રસંગે પણ આ સિદ્ધાન્તનું વિવ-

રણ કરવું છે. આ સિદ્ધાન્ત કેવલ યોગશાસ્ત્રને જ માન્ય છે એમ નથી. અન્નમ શાસ્ત્રકારોને પણ એ સંમત છે. શ્રીવેદાન્તપરિભાષામાં પ્રત્યક્ષનિરૂપણપદિચ્છેદમાં 'નૃત્તિ અર્થાકાર પરિણામને પામે છે ત્યારે પ્રત્યક્ષ સાધ્ય છે' એવું સ્પષ્ટ કર્યું છે. શ્રીમત્ શંકરાચાર્યે શ્રીવિવેક-ચૂડામણિ નામના મંથમાં કીટખૂંગના સર્વજ્ઞ પ્રચલિત સિદ્ધાન્તથી આ અર્થનું સમર્થન કર્યું છે. ત્યાં કહ્યું છે કે—

ક્રિયાન્તરાત્તક્રિમપાસ્વ કીરકો

ધ્યાયત્રલિત્વં દ્યૌર્ભાવમુંચ્છતિ ।

તથેવ યોગી પરમાત્મતત્ત્વં

ધ્યાત્વા તત્ત્વાવાતિ તદૈકનિષ્ઠયા ॥

જેમ અન્ય ક્રિયાપ્રતિતી આસક્તિ છોડી દઈ દ્રાઢ એકબાને અલિનું ધ્યાન કરે છે તો તે અલિત્વને પામે છે, તેમ યોગી પણ પરમાત્મતત્ત્વનું ધ્યાન કરે છે તો તેમાં એકનિષ્ઠ થવાથી તે રૂપને પામે છે. જ્યાં અસારમાં પણ યસ્ય યત્ર મનો દેહી પારયેભ્યકલં થિયા સ્વદાદ દેવાદ મયાદ. શાકવિ. વાતિ તત્ત્વત્ત્વસ્વપામ. । ઇત્યાદિ વચનથી એ જ કહ્યું છે કે જે જે વિષયમાં પ્રાણી સ્નેહ, દ્રેષ વા બંધે કરીને ચોતાના મનને એક નિષ્ઠાથી પારણ કરે છે તે તે વિષયના સારખને તે મન પામે છે. રાજ્ય, શિશુપાત્ર, ગોપીકા તથા પ્રહ્લાદ-એ સર્વની ઇષ્ટાકારપ્રાપ્તિ આ નિયમથી જ થઈ છે. આ રીતે આ સિદ્ધાન્ત સર્વજ્ઞ માન્ય છે એમાં સંદેહ નથી.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી માત્રામમાપતિ, મદજુસમાપતિ અને ચૂદીનુમમાપતિ એમ મામાન્ય રીતે સંપાદિનાં શલના વિભાજ પાડી બતાવ્યા. તેમાં પચ્ચ મત્ત્વ પદથી માત્રાવિષયમાં મંપ્રજ્ઞાનયોગથી માત્રાસમાપતિ થાય છે. મદજુવિષયમાં મત્ત્વ મંપ્રજ્ઞાનયોગથી મદઃ જુવિષયમાં સમાપતિ થાય છે વગેરે મુગધ્યું છે, તેથી તદ્દ્વારા 'મ. પાપિ પૂર્વ ૧૭ મા મુત્રમાં સંપ્રજ્ઞાન યોગના આધારે જીને આર વિ. બાગ પાઠ્યા છે નોપજુ તેના વિશેષ વિભાગ કરી વિભાજી પ્રતિ.

• આ શ્લોકમાં ક્રિયાન્તરાત્તક્રિમપાસ્વ એ પદથી જોખન કરાવેલો અને પ્રજ્ઞ મુત્રમાં લગભગ પદથી જોખન કરાય છે. મદજુ નિષ્ઠાને નો અર્થ મદજુદ વા મદજુવિષયમાંથી અને તત્ત્વત્ત્વને નો અર્થ તત્ત્વત્ત્વ થી જોખન કરાય છે.

પાદન કરવાના આશયથી) આ સ્થળે સંપ્રજાત યોગના સામાન્ય રીતે ત્રણ વિભાગ પાડ્યા છે. (૧) પ્રાણવિષયક સંપ્રજાત (૨) મહાબુધિ-વિષયક સંપ્રજાત અને (૩) ગૃહિતવિષયક સંપ્રજાત.

.. આ રીતે સામાન્ય રીતે વિષ્ણુ યોગે સામપ્રજાત યોગનું તથા સમાપત્તિનું વિશેષરૂપે પ્રતિપાદન કર્યું બાકી છે. તે પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર સૂત્રોનો આરંભ કર્યો છે ત્યાં પ્રથમ સ્થૂળ વિષયમાં થતો સંપ્રજાત યોગ, જે પૂર્વે સવિતર્ક કહેવામાં આવે છે, તેના તથા તેથી ચતુર્થ સમાપત્તિના બે વિભાગનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર બે સૂત્રો રચે છે. એ બે વિભાગમાં બુદ્ધિશક્તિ પ્રમાણે પ્રથમ સવિતર્ક સમાપત્તિ થાય છે, તેનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

(તત્ર) શબ્દાર્થજ્ઞાનવિકલ્પેઃ સંકીર્ણા સવિતર્કા

સમાપત્તિઃ ॥૪૨॥

સૂત્રાર્થ—(સૌ) અત્યંત વિષ્ણુ યોગે શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના પરસ્પરના અભેદજ્ઞાનરૂપ વિકલ્પથી મુક્ત, અર્થાત્ જેમાં શબ્દ તથા જ્ઞાનથી અભેદરૂપે વિકલ્પિત અર્થ સેવ થાય છે તે, સ્થૂળવિષયક સાક્ષાત્કાર સવિતર્ક સમાપત્તિ છે.

આવતા ૪૨ માં સૂત્રમાં સ્થૂળવિષયક સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી આ બે સૂત્રોમાં [૪૨ તથા ૪૩ માં] સ્થૂળવિષયક સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એ મિત્ત થાય છે ત્યાં સ્થૂળનું શા સ્ત્રીય લક્ષણ લક્ષ્ય છે તે કાર્ય માત્ર જે અન્ય તત્ત્વના કાચુરૂપ નથી તે સ્થૂળમાં આવી જાય છે એટલે કે પાચ બૂના આણથી તે તેમના કાર્યરૂપ સમય સ્થૂળ પદાર્થો તથા કેવળ કાર્યરૂપ હોવાથી ઇન્દ્રિયો એ સર્વ સ્થૂળમાં આવી જાય છે.

તત્ર—આ પદ કેટલીક આદતિમાં જોવામાં આવતું નથી. પૂર્વે સૂત્રમાં જે સંધારણે રીતે ત્રિવિધ સમાપત્તિ કહી તે સર્વમધ્યે એ અર્થમાં તેમાંથી જે દોહાસમાપત્તિ કહી છે તે મધ્યે એ અર્થ આ પદનો છે.

શબ્દાર્થજ્ઞાનવિકલ્પેઃ—શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાન એ ત્રણના પદમ્પરવસ્થાથી મુક્ત શબ્દ એટલે કે શબ્દોની આનુકૂળિયા યોગે સામાન્ય

૧ પૂર્વે ૧૭મા સુત્રના ટિપ્પણમાં આ સંજ્ઞાથી અર્થ વિચારની અવસ્થા કરેલા છે તેથી અત્ર પુનરાકૃત કરી નથી. તેમજ શાન્તિનો અવકાશ નથી.

દિ પદો અથવા વર્ણનામવિનાનો, વર્ણના સંસ્કારથી અભિવ્યક્ત થયેલો ધ્વનિરૂપ શબ્દ જે સ્ફોટ કહેવાય છે તે. જર્વ એટલે વાંચક શબ્દને અર્થમાં સંકેતિત થયો હોય છે તે અર્થરૂપ વસ્તુ. જ્ઞાન એટલે અતઃકરણની અર્થાકાર પરિણામને પામેલી જ્ઞાતિ. આ ત્રણ પદોથી વસ્તુતઃ બિન્ન ભિન્ન છે. કારણ કે એ ત્રણે બિન્ન બિન્ન ધર્મોનાં આશ્રયરૂપ છે. શબ્દમાં ઉદાત્તપદ્ય, તારત્વ, મંદત્વ, વગેરે ધર્મો રહેલા હોય છે; અર્થમાં જડપદ્ય, મૂર્તત્વ વગેરે ધર્મો હોય છે; તથા જ્ઞાનમાં પ્રકાશત્વવગેરે ધર્મો છે. એ ધર્મો પરસ્પર બિન્ન છે, અને તેથી તેનાં આશ્રયરૂપ ધર્મોએ પણ ગોમદિપર્વત પરસ્પર ભિન્ન છે. એ ત્રણનું પરસ્પરાધ્યાસથી અભિનરૂપે મંદ્યુ કરવું એ વિકલ્પના લક્ષણમાં કલાનુપમાણે વિકલ્પ છે. લોકોમાં એ ત્રણનું અવિભાગે કરી મંદ્યુ થાય છે કેમકે માય એ શબ્દ છે, માય એ અર્થ છે અને માય એ જ્ઞાન છે, એ પ્રમાણે સર્વ લોકો વ્યવહાર કરે છે. એ લોકોને શબ્દ કયો છે, અર્થ કયો છે, અને જ્ઞાન કયું છે, એ ત્રણ પ્રશ્નો પૂછ્યા હોય તો સર્વેનો જવાબ 'માય' એમ એક જ આપે છે. આથી તેમના અતઃકરણમાં એ ત્રણેનો પરસ્પરાધ્યાસ હોવો જોઈએ એ નિમિત્ત થાય છે; અને એ બિન્ન બિન્ન છે છતાં એમનું અવિભાગે કરી મંદ્યુ થાય છે, તેથી એ મિથ્યાજ્ઞાન છે. તથા વિવેકી પુરુષો એવું જાણ્યા છતાં પણ એવો જ વ્યવહાર કરે છે, તેથી એ વિકલ્પ છે. 'શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના આ મહારના વિકલ્પે કરી મુક્તા એ પ્રકાર પદોનો અર્થ છે.

સાવિતર્કી—એટલે વિતર્કવાળો, આ રથજનો વિતર્ક શબ્દ તથા ૧૭ આ સૂત્રમાંનો વિતર્ક શબ્દ—બંને બિન્ન અર્થવાળા છે. આ રથજનો શબ્દ વિતરીતનર્થક વિતર્ક. એ વ્યુત્પત્તિથી વિકલ્પરૂપ અર્થને બોધન કરે છે, તેથી વિકલ્પરૂપ વિતર્કથી જે મુક્ત તે સવિતર્ક. આ જ કારણથી એ સવિકલ્પક કહી હોય તો પણ ભાસે.

આ સૂત્રથી એ કવ્યું કે સમાધિપ્રજ્ઞામાં જે રથજ મવાદિ અર્થ આરૂઢ થયો હોય છે તે અર્થ એ ગૌરિય મામને આ માય ભાસે છે—એ પ્રકારે શબ્દ તથા જ્ઞાનભાષે વિકલ્પિત થયેલો હોય છે, તો એ સમાધિપ્રજ્ઞા શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના પરસ્પરાધ્યાસરૂપ વિકલ્પથી મુક્ત હોવાથી અવિતર્ક સમાપત્તિ છે. ગૌરિય મામને એમાં ગૌરિયનું એ અંશમાં અર્થને શબ્દભાષે વિકલ્પ છે તથા મામને એ અંશમાં

જ્ઞાનનાથે વિકલ્પ છે. તથા શબ્દ અને જ્ઞાનનો પણ અર્થદ્વારા વિકલ્પ છે. એટલે આ ગાય બાગે છે એમાં ગાય એ શબ્દ, ગાય એ અર્થ તથા ગાય એ જ્ઞાન એ ત્રણેનો વિકલ્પ છે. એ જ પ્રમાણે નારાયણોદય માસ- તે વગેરે સ્થળે પણ સમજી લેવું. આથી એ થયું કે બ્યારે મ્યૂવ વિવિધમાં સમાવિષ્ટતા થાય છે તથા તે શબ્દાનુવિદ્દ હોય છે એટલે 'આ અમુક પદાર્થ બાંસે છે' એ પ્રકારે અતરૂમાં શબ્દના ઉચ્ચાર- સ્પષ્ટિત, અથવા આ અર્થનો વાચક અમુક શબ્દ છે એ સ્મૃતિસ્પ- દ્ધિત હોય છે, તથા પ્રતાર્થ ટ્વિતિ સ્વરરૂપ મ્યુટ રીને વિવિધમાન હો- ય છે ત્યારે એ સમાવિષ્ટતા સવિતર્ક સમાપત્તિ કહેવાય છે એ સમાવિષ્ટ- તા જે (સવિતર્ક) સમાવિષ્ટી વા સપ્રત્યાજ યોગથી થાય છે તે સ- માવિષ્ટી વા મ'પ્રત્યાજ યોગને પણ સવિતર્ક કહે છે એ પણ આ સૂ- ત્રથી જ નીકળે છે.

આ સાક્ષાત્કાર યદ્યપિ સ્થવગત અશેષ વિશેષને બાસમાન કરનાર છે તોપણ અદિ કલાપ્રમાણે વિકલ્પથી મ'યુક્ત છે તેથી અ- પર પ્રલક્ષ કહેવાય છે; અને એની અપેક્ષાથી ઉત્તર સૂત્રમાં કહેવામાં આવતી નિર્વિતર્ક સમાપત્તિ આ વિકલ્પથી મુક્ત હોવાથી પરમવક્ષ કહેવાય છે.

આપ્રમાણે આ મુત્રથી સવિતર્ક સમાપત્તિ તથા સમાવિષ્ટી પ્રતિપાદન કર્યું. એના વિશેષ અભ્યાસથી એ યોગીને ઉત્તરક્રમે નિ- ર્વિતર્ક સમાપત્તિ તથા અમાવિષ્ટી થાય છે. તેનું હવે પ્રતિપાદન કરે છે.

સ્મૃતિપરિશુદ્ધો સ્વરૂપસ્યેવાદ્યર્થમાત્રનિર્માસા

નિર્વિતર્કો ॥ ૪૩ ॥

સૂત્રાર્થ—શબ્દસંકેતના જ્ઞાનથી થતી સ્મૃતિની અપત્તિની યથે, જે સ્વરૂપથી પણ મદિન થયેલાજેથી હોય છે, અને તેથી આ- સંજન કરેલા અર્થ માત્રનો જ નિર્ગેયન બાસ કરાવે છે તે સમાવિષ્ટ- તા નિર્વિતર્ક સમાપત્તિ કહેવાય છે.

આ સૂત્રથી સવિતર્કના દ્વયકે સવિતર્કનું સ્વરૂપ ચોત્તન ક- ર્યું છે. આ સમાવિષ્ટતા પણ સવિતર્કના વિવિધને જ આસંજન કા- ના હોવાથી સ્પષ્ટરિણીક જ છે. એનું મુખ્ય સ્વરૂપ તો મર્ચમાત્રાત્તેજા- સા એ જ છે અને એની ઉપવિત્તિમારે પ્રથમનાં એ પદો છે.

• સ્મૃતિમરિસુદ્ધો—સ્મૃતિની પરિશુદ્ધિ થયે. સ્મૃતિ એટલે શબ્દના સંકેતનું સ્મરણ. એટલે અમુક શબ્દ અમુક અર્થમાં સંકેતિત થ-

યો છે એ ચિન્તન. શબ્દને માટે એવો નિયમ છે કે જે શબ્દ જે અર્થમાં સંકેતિત કરાયો હોય છે તેના અર્થનો તે વાચક ધર્મ શકે છે. જેમ કે માથ શબ્દ ગોવ્યક્તિમાં અથવા તે ગોત્રગ્ન તમાં સંકેતિત કરાયો છે; તેથી એ શબ્દ એ જ અર્થનો વાચક થાય છે, અને અન્ય અદિપાદિનો નથી થતો. સંકેતમાટે કેટલાકનું એવું માનવું છે કે ઇન્દ્રિયરેખા એ જ સંકેત છે, એટલે અમુક શબ્દ અમુક અર્થનું બોધન કરે એ પ્રકારની આદિકૃત યીર્ધિરની મંચર એ જ સંકેત છે. અન્ય કેટલાકો તે તે શબ્દનો પ્રયોગ કરનાર લોકોની ઇચ્છા એ જ સંકેતનો અર્થ કરે છે. જોને રીતે પણ એ સંકેતનું જે માણસને જ્ઞાન હોય છે તે જ તે શબ્દનો અર્થ સમજી શકે છે. એ સંકેતનું પ્રથમ જ્ઞાન થાય છે ત્યારે જ શબ્દબોધ થાય છે. એ જ્ઞાનથી ઉત્તરરૂએ એ સંકેતની સ્મૃતિ થાય છે, એટલે એક વાર એ સંકેતનું જ્ઞાન જોને હોય છે તે માણસને જ્ઞાને તે શબ્દ પડે છે ત્યારે અથવા તો એ શબ્દનો અર્થ જો, પદાર્થ તે વ્યુત્પન્ન છે ત્યારે તે માણસને તે સંકેતનું સ્મરણ થાય છે. એ સ્મૃતિની પરિશુદ્ધિ એટલે અમાન અથવા વિવર્ધ જવું તે. તેથી સ્મૃતિપરિશુદ્ધિ એટલે સંકેતની સ્મૃતિ જતી રહે છે ત્યારે.

આ પદ્યી નિર્વિલકા સમાપત્તિમાં અર્થનો શબ્દસાથે વિકલ્પ નથી એ મતિપાદન કરવું છે. સાં ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે શબ્દસંકેતનું જ્ઞાન હોય ત્યારે જ તેની સ્મૃતિ ધર્મ શબ્દબોધ થાય છે એટલે શબ્દસંકેતની સ્મૃતિ શબ્દબોધપ્રતિ કારણ છે. તેથી શબ્દે પ્રમાણથી યોગ્યું જ્ઞાન સંકેતસ્મૃતિમૂલક છે. સંકેત અર્થ અને શબ્દના પરસ્પરાધ્યાસરૂપ છે. કોશમાં અમરા નિર્જરા દેવાઃ ઇત્યાદિ ચરણમાં દેવ પદાર્થના વાચક શબ્દ કલ્યા છે. તેમાં અમરા એટલે દેવ, એ પ્રમાણે કલ્યા છે, તેથી એ પદ્યી અમર શબ્દ તંયા તદ્વાચ્ય અર્થનું અભિન્નરૂપે જ મદલ્ય થાય છે તેમ જ અન્ય શબ્દમાટે. તેથી સંકેત શબ્દ તંયા અર્થના પરસ્પરાધ્યાસરૂપ છે; અને તેથી એ સંકેતનું જ્ઞાન વિકલ્પયુક્ત છે. જ્ઞાન વિકલ્પયુક્ત હોવાથી તેથી થતી સંકેતની સ્મૃતિ એ પણ વિકલ્પયુક્ત જ છે, અને એ સ્મૃતિમૂલક શબ્દબોધ હોવાથી શબ્દબોધ પણ વિકલ્પયુક્ત છે. અતુમાન પણ શબ્દબોધપૂર્વક જ થાય છે તેથી અતુમાન પણ વિકલ્પયુક્ત જ છે. આ પ્રમાણે શબ્દબોધરૂપ અવજ્ઞ તથા અતુમાનરૂપ અથવા કારણરૂપ મનન વિકલ્પયુક્ત છે એટલે કે શબ્દસાથે અભિન્નરૂપે વિકલ્પિત પદાર્થને જ વિષય કરનાર છે. એ મનનથી ધ્યાન અથવા નિદિધ્યાસન થાય છે અને નિદિધ્યાસનથી પ્રા-

યમિક સમાધિ થાયછે તેથી મનનાં અનુવૃત્ત યથેચ્છા વિકલ્પની તન્મૂલક ધ્યાન તથા પ્રાથમિક નમાધિમાં પણ અનુવૃત્તિ થાયછે તેથી પ્રાથમિક સમાધિ વિકલ્પયુક્ત ગણાથી અવિતર્ક છે અને એ સમાધિમાં જે સમાપત્તિ થાયછે તે પણ વિકલ્પારથી યુક્ત હોવાથી અવિતર્ક છે. એ બેનું પૂર્વ સૂત્રમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે. આ પ્રક્રિયા ઉપરથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે કે સમાધિપ્રણામાં જે વિકલ્પની અનુવૃત્તિ આવેછે તે મટેનની સ્મૃતિથી આવેજે તેથી સચિત્કો સમાપત્તિને પામેલું ચિત્ત જ્યારે વિશેષ અભ્યાસથી સમાધિપ્રણામાં આરૂઢ થયેલા અર્થમાત્રને વિશે વિશેષ આદરવાળું થાય છે ત્યારે તે સાધકને એ અર્થમાં કયો શબ્દ મંકેતિત થયો છે તે જ્ઞાન રહેલું નથી, અર્થાત્ સંકેતસ્મૃતિ વિલગ્ન થાય છે. એ મંકેતસ્મૃતિના વિલગ્ન જવાથી તન્મૂલક વિકલ્પની અનુવૃત્તિને લોપ થાયછે. તેથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે કે સચિત્કોની ઉત્તરકાલે થતી સમાપત્તિમાં અર્થનો શબ્દસાથે વિકલ્પ નથી. આ અર્થ આ પદથી સૂચ્યો છે.

સ્વસ્પન્નવા દ્વ—એટલે જાણે સ્વરૂપથી શૂન્ય હોય તેવી. આ વિશેષણ સમાપત્તિરૂપ સમાધિપ્રણાલિ છે. એ પ્રણા જ્યારે પોતાના સ્વરૂપથી સ્થિતિવત્ થાયછે ત્યારે, એ આ પદોનો અર્થ છે. પ્રણા એટલે જ્ઞાન ચલણરૂપ વૃત્તિ (એ વૃત્તિનું સ્વરૂપ મહત્ત્વ છે.) એ મહત્ત્વાત્મક પોતાનું સ્વરૂપ વિવિધમાન છતાં પણ સ્ફુટ રીતે જ્યારે નથી રહેલું ત્યારે એ સ્વરૂપ ત્યજીપ્રાય થયું કહેવું યોગ્ય છે. તેથી આ પદથી એ કહ્યું કે જ્યારે વિશેષ અભ્યાસનાં બળથી ધ્યેય અર્થમાત્રમા જ વિરોધ આદરવાળું થયેયું ચિત્ત પોતાના ચલણ સ્વરૂપથી પણ ઘણું અગ્રે સ્થિત થાયછે ત્યારે અવ ભાસતે—આ પદાર્થ જામે છે એ પ્રકારે જ્ઞાન રહેલું નથી, પણ વૃત્તિ કેવળ ધ્યેયાકાર યજ્ઞને રહે છે. તેથી પ્રણાનું પ્રણાત્ત નહિવત્ થયેયું હોવાથી અર્થનો જ્ઞાનસાથે અભેદ જામતો નથી, અર્થાત્ આ પદથી જ્ઞાનમાથેના અર્થના વિકલ્પથી આ સમાપત્તિ સ્થિત છે એ સૂચ્યું છે તેપણ એ નો સિદ્ધ જ છે કે પ્રણારૂપ વૃત્તિ હોય છે તેથી એમાં સર્વ વૃત્તિનો નિરોધ નથી.

આ પ્રમાણે શબ્દતથા જ્ઞાન બંને માથેનો વિકલ્પ જનો રહેલો ત્યારે કેવળ અર્થજ દેખાયા કરેછે. તે બનાવના અર્થમાત્રનિર્માણ-પદ છે. અર્થ એટલે સમાધિપ્રણામાં આરૂઢ થયેલા અર્થમાત્રનો જ વિરોધ બાંધ નોટીને થાયછે. આવ પદથી શબ્દસ્મૃતિ તથા વૃત્તિનું સ્ફુટસ્વરૂપ એ બેની વ્યવૃત્તિ બોધન કરી છે.

આ સૂત્રથી એ સ્વરૂપ ઘોષાતન કર્યું છે કે જે સ્થૂલવિષયક સમાધિમ-
ગામાં, સવિતર્કાસમાપત્તિના વિશેષ અવધાસે કરીને, અર્થમાત્રમાં આ-
દરવાળું ચિત્ત થાયછે તથા જેય થતા અર્થનો વાચક શબ્દ, તથા-
વૃત્તિબનેની ક્રમે ક્રમે અપ્રતીતિ થાયછે અને કેવળ અર્થમાત્ર જેમરૂપે
સ્થિત થઈ રહેછે તે સમાધિપ્રદાનિર્વિતર્કા કહેવાય છે. એ સમાધિનું
યથાર્થ સ્વરૂપ વાંચવા વા સાંભળવાથી યથાર્થ રીતે સમજાતું નથી
પણ જેમ જોળ તથા શર્કરાના માધુર્યનો બેદરેયાનુભવથી જ યથાર્થ-
રીતે સ્પષ્ટ થાય છે તેમ આ ૫૬ ઘોષાના અનુભવથી જ
યથાર્થરીતે સમજાયછે. આ સૂત્રથી તે માત્ર એ સ્થિતિનો લક્ષ
જ કરાવ્યો છે.

એ નિર્વિતર્ક સમાપત્તિમાં સવિતર્કા સમાપત્તિનો વિકલ્પાંશ જ-
તો રહેલો હોવાથી પૂર્વની અપેક્ષાથી એ પરપ્રત્યક્ષ કહેવાયછે. આ
પ્રસંગમાં એ શંકા થાયછે કે એ પરપ્રત્યક્ષરૂપ નિર્વિતર્કાનો વિષય-
જેમ-કું થાયછે ? અવયવો કે અવયવી ? એટલે શાલિગ્રામાદિ ધ્યે-
ય લઈ આવતા કરી હોય તો એ આવતાની સિદ્ધિથી બ્યારે આ
નિર્વિતર્ક સમાધિ તથા સાક્ષાત્કાર થાયછે ત્યારે તેમાં શાલિગ્રામમાં
કારણરૂપે અનુગત અણુઓ વગેરે અવયવો બાસેછે કે એ શાલિ-
ગ્રામરૂપ અવયવી બાસેછે ? ત્યાં જે સ્થૂલ વિષયના પાંચ મહાભૂત-
ના અણુપર્યન્તના અવયવો અથવા તો તેના પણ કારણભૂત પંચ
તન્માત્રાદિ અવયવો બાસતા હોય તો એ સમાધિ તથા સમાપત્તિ
સૂક્ષ્મ વસ્તુવિષયક હોવાથી આગળ કહેવામાં આવતી નિર્વિચારા
સમાપત્તિથી ભિન્ન નથી, અર્થાત્ એકરૂપ જ છે એમ કહે. ક્રમકે નિર્વિ-
ચારા સમાપત્તિમાં પણ એ જ સૂક્ષ્મ વિષયો બાસે છે. અને બને,
એક સિદ્ધ થવાથી આ નિર્વિતર્કાનો બિન્નરૂપે ઉપન્યાસ કરવો બ્ય-
ર્થ છે. તેમ જ જે અવયવી એ સમાપત્તિમાં જેય થતો હોય તો તે
તો કલ્પિત છે. અને તેથી આ કલ્પિતવિષયક સમાપત્તિ દોવાથી
એમાં પણ મિથ્યાજ્ઞાનનો અંશ રહેવાનો, તેથી એ પરપ્રત્યક્ષ નદિ
કહેવાય. આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે. આ સમાપત્તિમાં
અવયવો વિચાર થતા નથી, પણ માત્ર અવયવી વિચાર થાય છે.
તેથી નિર્વિચારા સમાપત્તિથી આનો પૃથક્કરણ નિર્દેશ કરવો છે તે
અસંગત નથી તેમ જ અવયવી કલ્પિત નથી કે નથી આ સમાપ-
ત્તિમાં મિથ્યાજ્ઞાનની અનુરૂપિ થવાથી એ પરપ્રત્યક્ષ નદિ કહેવાય
જે અવયવી કલ્પિત હોય અર્થાત્ અવયવોથી બિન્ન નદિ હોય તો

અવયવરૂપ પરમાણુઓ નાના હોવાથી ગાય, ઘટવગેરે એકબુદ્ધિ, એ વિશે નહિ થતી જોઇએ. પણ તેમ તો છે નહિ. સર્વને નાના બુદ્ધિ નહિ થતાં એકબુદ્ધિ જ થાય છે, તેથી કેવલ અવયવોરૂપ અવયવી નથી. તેમ જ અવયવી અવયવોથી કેવલ બિન્ન વસ્તુ પણ નથી કે જેથી આ શાસ્ત્રસંમત સત્કાર્યવાદનો ભંગ થવા પ્રસંગ આવે. અવયવી એટલે અવયવોનો સંઘાત વા અમુકઆકૃતિવિશિષ્ટ અવયવો; અર્થાત્ એકબુદ્ધિને ઉત્પન્ન કરનાર દૃશ્ય અવયવી અવયવોના સંયોગથી થયેલો અવયવોના પરિણામવિશેષરૂપ છે. આમ છે તેથી જે સુવર્ણ કેપૂરરૂપ થયું એવી અસાધિત પ્રતીતિ સર્વને થાય છે. (એ અવયવી જો અવયવોથી કેવલ પૃથક્ નથી પણ અવયવોના ધર્મરૂપ છે તથા પોતાની ઉત્પત્તિપૂર્વે અવયવોના તિરોભાવ પામી રહે છે. જ્યારે અવયવોના અમુક પ્રકારે સંયોગવિભાગ થાય છે ત્યારે માત્ર આવિર્ભાવને પામે છે. આ આવિર્ભાવ એ જ અવયવીની ઉત્પત્તિ છે, અને તિરોભાવ એ જ એનો નાશ વા લય છે. તેથી અવયવીને મિથ્યા ન માનવાથી સત્કાર્યવાદની ક્લેશ પણ હાનિ થતી નથી એ સ્પષ્ટ છે.) આ સર્વથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એક હોવાથી એકબુદ્ધિને ઉત્પન્ન કરનાર, નાનો વા મોટો એ રૂપે પ્રતીત થતો, મિથ્યાના આશ્રયરૂપ અકલ્પિત જો, ઘટાદિ અવયવી આ પ્રણાનો વિષય હોવાથી આ પ્રણ પરપ્રત્યક્ષ છે.^૧

આ પ્રણાનો વિષય નિર્ણયિત થયો તેથી એ હવે સ્પષ્ટ સમજાશે કે, જ્યારે ઇન્દ્ર, ચંદ્ર, સૂર્ય, વિદ્યુત્તેજ વગેરેનો ભાવનાથી સાક્ષાત્કાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે એ સાક્ષાત્કારમાં એ સ્થૂળ પદાર્થોના જ અશોષ વિશેષની તે યોગીને હસ્તામલકવત્ પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ થાય છે. પણ તેટલાથી જ પ્રકૃતિ વા મહત્ત્વસ્વ વગેરેનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થતું નથી. એ જ્ઞાનમાં તે સૂક્ષ્મવિષયક સંપ્રણાત્ યોગ અવશ્ય કરવો પડે છે.

આ સમાપત્તિના ફલના વિષયમાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે, એ સમા-

૧. આદિ એ કહેવું જોઇએ કે આવી રીતે અવયવી પ્રત્યક્ષ થયો ત્યારે પછી એ અવયવી પર વૃત્તિ જોડી નિરોધજન્ય રાજ્યમાં આવે છે નો પછી ઉત્તરકાળે એના અવયવોની પ્રતીતિ થાય છે. આમ હોવાથી સ્થૂળ વિષયમાં સંયમની નિહિ પડી. સૂક્ષ્મની સિદ્ધિ થાય છે એ કહેવામાં વિરોધ નથી આવતો.

પત્તિ બસે અકલ્પિત અનુવાને વિષય કરનાર હોવાથી પરપ્રત્યક્ષરૂપ હો-
તો પણ એનું કશું ફલ નથી. કેમકે એ સમાપત્તિથી જે સ્થૂળ વિ-
ષયનું જ્ઞાન ચાલે તે સ્થૂળ નિષ્પન્નનું જ્ઞાન લૌકિક પ્રત્યક્ષ, અનુમાન
વા આગમ, પ્રમાણથી પણ યદ્યપિ શકે છે, તો પછી અનેક કટ્ટ કરી
આ સમાપત્તિને પામવાથી પણ શું વિશેષતા છે ? એનો ઉત્તર આ
પ્રમાણે. પ્રથમ તો એ સમાપત્તિ જ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ વગેરેનું બીજ છે કા-
રણકે જે ઉપદેશ સાંશયવિષયવરદિત અર્થનો આદ્યઆરણ્યરૂપ ઉપદે-
શ કરી શકે તે ઉપદેશને તે પદાર્થના અણવિશેષનો સાક્ષાત્કાર
દે હોવો જ જોઈએ. જે તેવો સાક્ષાત્કાર નહિ હોય તો તે વિષય-
નો ઉપદેશ કરવામાં અનેક પ્રસંગે સંશય તથા વિષય આવવાના,
જેમ દાસ કોઈ માણસે અમેરિકા નહિ જોયું હોય છતાં પોતાની ક-
લ્પનામાત્રથી તેનું વર્ણન કરવા માટે તો તેમાં ઘણું સ્થળે વિપરીત
કથન થવાનું. પણ જે માણસથી સંશયવિષયથી રદિતપણે ઉપદેશ ચા-
લે તે માણસે એ દેશને પ્રત્યક્ષ જ જોવો જોઈએ છે. તે જ પ્રમાણે લૌ-
કિક પ્રત્યક્ષથી ન જણાતાં ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓવગેરેનાં સ્વરૂપનું જેમણે
પ્રથમ મથારિયત વર્ણન કર્યું તેમણે તો એ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર ક-
રેલો હોવો જ જોઈએ. તેથી શ્રુતિના પ્રણેતા સર્વથા ઈશ્વરને પણ
એ સર્વની કરકંડણવત્ પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ હોવી જોઈએ. અને એ
સાક્ષાત્કારથી જણાવેલા વિષયનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિ છે તેથી શ્ર-
તિનું આ સમાપત્તિ જ બીજ છે. સ્મૃતિ શ્રુતિમૂલક હોવાથી એ-
નું પણ આ સમાપત્તિ જ બીજ છે.

અન્ય રીતે જોતાં દરેક સ્થૂળ પદાર્થમાં અસંખ્ય વિશેષો હોય છે. એ
સર્વનું નિરૂપણ કરવું શબ્દની શક્તિથી બહાર છે. મુક તથા શર્કરાના મા-
ધુર્યના બેદનું અથવા તો એ બંનેના માધુર્યનું સામાને તદ્દત્ પ્રતીતિ
થાય એનું નિરૂપણ કદાપિ થતું નથી, એ આપણે જાણીએ છીએ.
આ પ્રમાણે આ લોકમાં જે કલ્પવૃક્ષાદિ પદાર્થનો સગ્નતીય પણ કોઈ
પદાર્થ દેખાતો નથી તેવા અદૃશ્યગ્નતીય પદાર્થનું નિરૂપણ શબ્દશક્તિ-
થી બહાર હોવાથી તેને દસ્તામલકવત્ જણનાર સર્વથા ઈશ્વરે પણ આ-
પણને તદ્દત્ જ્ઞાન ચાલે એવી રીતે શ્રુતિ વગેરેમાં પ્રતિપાદન કર્યું નથી.
આ સમાપત્તિથી તો એ સર્વ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર જ ચાલે. તેથી આ
સમાપત્તિથી સ્થૂળવિષયગત અણવિશેષની પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ થતી હોવાથી
શ્રુતિસ્મૃતિવગેરેથી પણ આ અધિક જ્ઞાન આવનાર છે, એ સિદ્ધ છે;
અને તેથી સાર્યક છે, અર્થાત્ એ પ્રમાણે સ્વતંત્ર પ્રત્યક્ષવિષયક હો-

વાથી એક સ્વતંત્ર પ્રમાણરૂપ છે એ નિશ્ચય થાય છે આ રીતે આ સાર્યક છે એટલું જ નહિ પણ સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિના સાધનરૂપ હોવાથી પણ આદરણીય છે

આ પ્રમાણે સૂક્ષ્મ વિષયમાં થતી સમાપત્તિના બે વિભાગનું આ બે સૂત્રોથી પ્રતિપાદન કર્યું ત્યાં સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન તો પૂર્વે થઈ ગયેલું છે તેથી આ સૂત્રોથી તે માત્ર એના બે વિભાગનું જ પ્રતિપાદન લેવું ઉચિત છે હવે સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિના બે વિભાગ તથા તેની તાત્ત્વિકી સજ્ઞા કથન કરવા કહે છે કે—

एतयैव सविचारा निर्विचारा च सूक्ष्मविषया

व्याख्याता ॥ ૪૪ ॥

સૂત્રાર્થ:—આ સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિના વ્યાખ્યાનથી સૂક્ષ્મ વિષયક સવિચારા અને નિર્વિચારા સમાપત્તિનું પણ વ્યાખ્યાન થયેલું સમજવું

સૂત્રનો અન્વય આ પ્રમાણે છે—સૂક્ષ્મવિષય સવિચારા નિર્વિચારા ચ એતયૈવ વ્યાખ્યાતા

સૂક્ષ્મવિષયા—એટલે સૂક્ષ્મ અથને વિષય કરનારી ત્યાં સૂક્ષ્મ પરતુમાં કયા કયા પદાર્થોનું અહણું કરવું ઉચિત છે તે વિચારીએ ત્યાં બે સૂત્રમાં કારણરૂપે અનુચિત થોના પદાર્થો સૂક્ષ્મ લક્ષ્યે તો પાંચ જૂતના અણુઓ તન્માના ગમેરેનું અહણું થાય છે પણ સૂક્ષ્મ નું શાસ્ત્રીય લક્ષણ લક્ષ્યે તો તેમાં અણુઓનું અહણું કરવું ઉચિત નથી સૌદમ્યનું લક્ષણ એ કરનામાં આવે છે કે તત્ત્વાત્તરપ્રકૃતિત્ત્વમ્ ગૂંમત્ત્વમ્ જે પદાર્થ અન્ય ભિન્ન તત્ત્વનું ઉપાધાન કારણ હોય તે પદાર્થ તે કાર્યની અરોમાંથી સૂક્ષ્મ છે આ પ્રમાણે પાંચ જૂતના અણુઓ પદાર્થો ગો પદાર્થ પદાર્થના ઉપાધાન કારણરૂપ છે તથાપિ ગો પદાર્થ તથા અણુઓમાં ધ્વન્દ્રિયચાલતા ગમેરે સરખા હોવાથી એ ભિન્ન તત્ત્વો નથી તેથી એ અણુઓ પ્રકૃતિરૂપ છતાં પણ ભિન્ન તત્ત્વના પ્રકૃતિરૂપ નહિ હોવાથી સૂક્ષ્મ પદાર્થના વર્ગમાં આવના નથી યોગસિદ્ધાન્તમાં આઠ જ પદાર્થો પ્રકૃતિ માન્યા છે તેથી ઉપરના બક્ષણ પ્રમાણે એ આઠનું જ સૂક્ષ્મમાં અહણું થાય છે સાધ્યપ્રેમુદી-માં ક્યું છે કે—મૂઢપ્રજાતિરવિહૃતે મરદાયા પ્રજાતિરવિહૃતયઃ સત્ત્વઃ પાલશકલુ વિકૃતાઃ પ્રહૃતિર્નિવૃત્તાત્ પુરુષઃ ॥ પ્રમાણ, માયા ગમેરે શબ્દ

થી વાચ્ય થતી મૂળ પ્રકૃતિ કોઈની પણ વિકૃતિ નથી પણ સર્વના પ્રકૃતિરૂપ (ભિન્ન ભિન્ન તત્ત્વોના ઉપાદાન કારણરૂપ) છે; મહત્, અહંકાર, અને પાંચ તન્માત્રા મૂળ પ્રકૃતિના વિકારરૂપ છે તેમ જ અન્ય વિકૃતિના પ્રકૃતિરૂપ છે; એ શિવાય જડ પદાર્થમાંથી બાકી, ૨૦ હેલાં ૧૬ તત્ત્વો કેવળ વિકૃતિરૂપ છે. અજડ પુરુષ કોઈની પ્રકૃતિ (ચોતાથી ભિન્ન તત્ત્વનું) પરિણામી ઉપાદાન નથી તેમ જ કોઈની વિકૃતિ પણ નથી. આથી જો પ્રકૃતિને જ સૂક્ષ્મ લક્ષ્યે તો માત્ર આઠ પદાર્થો જ સૂક્ષ્મમાં આવી શકે છે.

એ સૂક્ષ્મ વિષયની બાવના પ્રથમ તો થતી જ નથી. પણ જ્યારે એના સાક્ષાત્કારરૂપ સ્થૂળ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે પછી તે સ્થૂળ પદાર્થ એક મકારે દ્રવીભાવ પામીને દોષ એમ બાવના કરાય છે. અને એ સ્થૂળ પદાર્થના દ્રવીભાવથી એ સ્થૂળનાં કારણરૂપે અનુગત થયેલા તન્માત્રાવગેરે સૂક્ષ્મ દ્રવ્યો બુદ્ધિમાં આરદ થાય છે, અર્થાત્ એ સૂક્ષ્મ દ્રવ્યવિષે બાવના કરાય છે. એ બાવના જ્યારે અતિપરિપક્વ થાય છે ત્યારે તે સૂક્ષ્મ વિષયની દસ્તામલકત્વ પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ થાય છે. એ સાક્ષાત્કારમાં સૂક્ષ્મ પદાર્થ ત્રેયરૂપ થયેલો હોય છે તેથી એ સાક્ષાત્કારરૂપ સમાપત્તિ સૂક્ષ્મવિષયા કહેવાય છે. તે અવાતર બેઠથી બે પ્રકારની છે. (૧) સવિચારા અને (૨) નિર્વિચારા.

સવિચારા નિર્વિચારા જ=સવિચારા અને નિર્વિચારા. ત્યાં જીર્ણ, અથ વગેરે દેશ, વર્તમાનાદિ કાલ તથા નિમિત્તરૂપ વિશેષજોથી વિશિષ્ટ થયેલો સૂક્ષ્મ પદાર્થ જ્યારે સમાધિ પ્રજામાં બાસે છે ત્યારે અર્થાત્ જે સમાધિપ્રજામાં સૂક્ષ્મ અર્થ માત્ર બાસતો નથી પણ દેશ, કાલાદિસંહિત બાસે છે) તે સમાધિપ્રજા સવિચારા કહેવાય છે (નિમિત્ત એટલે સમાધિપ્રજામાં આરદ જે વિષય દોષ તેનું ઉપાદાન કારણ, અથવા સંપૂર્ણ પ્રકૃતિ પુરુષને માટે પરિણામને પામેલી દોષકારી તે વિષયથી સિદ્ધ થતો પુરુષનો અર્થ.) તાત્પર્ય કે જ્યારે સમાધિપ્રજામાં કેવળ અર્થ માત્ર ન બાસમાન થતાં તે અર્થની આગે તે અમુક દેશમાં છે, વર્તમાન અવસ્થામાં છે કે બીજી અવસ્થામાં છે, તેનું અમુક ઉપાદાન કારણ છે અથવા તે અમુક પુરુષાર્થને માટે પરિણામ પામ્યો છે એ સર્વનું પણ બાન દોષ છે ત્યારે તે સૂક્ષ્મવિષયક સાક્ષાત્કાર સવિચારા સમાપત્તિ કહેવાય છે તથા તે સાક્ષાત્કાર જે સમાધિ ના નિરોધરૂપ યોગનું ૧૫ છે તે સવિચારાસંપ્રજાતયોગ

કહેવાય છે. એ મમાધિ તથા સમાધિપ્રણાના વિશેષ અભ્યાસથી જ્યા-
રે અર્થમાત્રવિશે વિશેષ આદરવાળું થયેલું ચિત્ત, દેશ, કાલાદિની ચિં-
તાથી રહિત થઈ શુદ્ધ અર્થમાત્રના આકારવાળું થઈ રહે છે તથા
શ્રીનૃપુરુષને તે શુદ્ધ અર્થમાત્ર બામે છે અને વ્રત્તિ પણ પોતાના
અલક્ષસ્વરૂપથી રહિતવત્ થાય છે, ત્યારે એ સૂક્ષ્મ વસ્તુને જોય કર-
નાર સાક્ષાત્કાર નિર્વિચારા સમાપન્નિ કહેવાય છે, તથા એ પ્રણા
જેતું ક્વ છે તે સમાધિ વા નિરોધરૂપ યોગ નિર્વિચારસપ્રણાતયો-
ગ કહેવાય છે.

एतर्थाच्च व्याख्याता—એટલે સચિત્કાં અને નિર્વિત્કાંરૂપ સ્થૂળ-
વિષયક સમાપન્નિના વ્યાખ્યાનથી જ વ્યાખ્યાત થયા છે. આ પદથી
મૂત્રકારે એ કથું કે મનિત્કાંના વ્યાખ્યાનથી મનિચારાનું વ્યાખ્યાન
થયેલું જાણવું તથા નિર્વિત્કાંના વ્યાખ્યાનથી નિર્વિચારાનું વ્યાખ્યા-
ન થયેલું જાણવું. ત્યાં નિર્વિત્કાં અને નિર્વિચારાનું મામ્ય એ છે કે
બંનેમાં શુદ્ધ અર્થમાત્ર બામમાત્ર થાય છે મનિત્કાં અને સનિચારાનું
મામ્ય વાર્તિકકાર અને વાયસ્પતિમિત્ર આ પ્રમાણે લે છે, વાર્તિકકા-
ર એમ કહે છે કે જેમ સચિત્કામાં શુદ્ધ અર્થ માત્ર બાસનો નથી
પણ શબ્દ તથા જ્ઞાનસાધે વિકલિપત અર્થ બામે છે તેમ આ મનિચા-
રામાં પણ શુદ્ધ અર્થ બાસનો નથી પણ દેવ, દાવાદિથી વિશિષ્ટ અ-
ર્થ બામે છે વાયસ્પતિમિત્ર એમ કહે છે કે સનિચારાગ મમાપન્નિ પણ
આગમાદિથી થાય છે અર્થાત્ એ પણ જ્ઞા અર્થનો વાયક અમુક શબ્દ
છે એ પ્રમાણે સંકેતરૂપિતમદિન જ હોય છે તેથી એ મમાપન્નિમાં
પણ શબ્દ, તથા જ્ઞાનસાધે અર્થનો વિકલ્પ હોય છે તેથી આ પ-
ણ વિકલ્પથી મંદ્રીલ્પ હોવાથી સચિત્કાંને સમાન છે

આપ્રમાણે આ મૂત્રથી મૂક્ષમરિત્પદ સમાધિ તથા સમાધિપ્ર-
ણાનું વ્યાખ્યાન કરેલું. ત્યાં સૂક્ષ્મ વિષયો જ્ઞાનુભવિના લેવા એ જિજ્ઞા-
સા થાય છે તેને નિવૃત્ત કરવા કહે છે કે—

सूक्ष्मविषयत्वं चालिंगपर्यवसानम् ॥ ૪૫ ॥

સૂત્રાર્થ—મૂક્ષમરિત્પદાનો અવધિ પ્રકૃતિના છે

મૂક્ષમરિત્પદત્વમ્ —મૂક્ષધારી વિચય મૂક્ષમરિત્પદયઃ—સૂક્ષ્મ એ વિ-
ષય તત્ત્વને પાળું, એટલે મૂક્ષમ વિષયપણું

ચાલિંગપર્યવસાનમ્—અલિંગમં અવધિ પામનાર અલિંગ એટલે
મધ્યમ અથવા પ્રકૃતિ અલિંગ એટલે લિંગ રહિ તે અથવા લિંગ-
થી રહિત. લિંગ એટલે ૫૫ પામનાર અથવા તો શાપકચિદ્દ સાં

યોગસાધનામાં, પ્રકૃતિ મૂલ કારણ છે તથા કોઈનું પણ કાર્ય નથી એનો અનુપગમ કર્યો છે તેથી પ્રકૃતિ કાર્ય નહિ હોવાથી કોઈમાં પણ લય પામતી નથી. અને અન્ય સર્વ જડ તત્ત્વો પ્રકૃતિમાં લય પામે છે. તેથી અલિંગથી પ્રકૃતિ એ જ અર્થ આવે છે. તેમ જ જે કાર્ય હોય તે કારણનું ગાપક થાય છે જેમકે ધૂમ કાર્ય હોવાથી અગ્નિનો ગાપક છે. પ્રકૃતિ કોઈનું પણ કાર્ય નથી તેથી કોઈનું ગાપક નથી. તેથી પણ અલિંગથી પ્રકૃતિ એ જ અર્થ આવે છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સૂક્ષ્મ વિષયતાનો અવધિ પ્રકૃતિમાં છે. અર્થાત્ સર્વથી સૂક્ષ્મ પ્રકૃતિ છે. ત્યાં સૂક્ષ્મતાનો ક્રમ આપ્રમાણે છે. સ્થૂળ પદાર્થોની કાષ્ઠા પાંચ પ્રકારના પરમાણુસુધી લઈ શકાય છે તેમાં જે પાર્થિવ અણુઓ છે તે જડપરમાણુવિશિષ્ટ ગંધતન્માત્રામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી પાર્થિવ અણુઓ કરતાં ગંધતન્માત્રા સૂક્ષ્મ છે. યદ્યપિ પાર્થિવ અણુનું જડપરમાણુ ઉપાદાન કારણ છે તેથી તે અણુમાં પણ ગંધતન્માત્રાની માફક સૂક્ષ્મત્વ પ્રાપ્ત થાય છે તોપણ ગંધતન્માત્રા પ્રધાન છે તથા જડપરમાણુઓ પ્રકૃતિરૂપ નથી પણ માત્ર પાર્થિવ અણુનાં આધારકારણ છે તેથી ગંધતન્માત્રાને જ અત્ર સૂક્ષ્મ કહી છે. એ જ પ્રમાણે જલના અણુઓ તેજના અણુથી વિશિષ્ટ રસતન્માત્રાનું જ કાર્ય છે તેથી એ પરમાણુ કરતાં રસતન્માત્રા સૂક્ષ્મ છે. એ જ પ્રમાણે તેજના અણુથી રૂપતન્માત્રા, વાયુના અણુથી સ્પર્શતન્માત્રા અને આકાશના અણુથી શબ્દતન્માત્રા સૂક્ષ્મ છે. એ પાંચ તન્માત્રાથી પણ તેનું ઉપાદાન કારણ અહંકાર સૂક્ષ્મ છે. અહંકાર પણ લિંગ-માત્રરૂપ મહત્તત્ત્વથી ઉત્પન્ન થયેલો છે તેથી અહંકારથી પણ લિંગમાત્રરૂપ મહત્તત્ત્વ સૂક્ષ્મ છે. એ મહત્તત્ત્વ પણ પ્રકૃતિ વા પ્રધાનમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું હોવાથી એનાથી પણ પ્રકૃતિ સૂક્ષ્મ છે. પ્રકૃતિનું કોઈ પણ પરિણામી ઉપાદાન કારણ નહિ હોવાથી પ્રકૃતિથી કોઈ સૂક્ષ્મ નથી અર્થાત્ સૂક્ષ્મવિષયની કાશ પ્રકૃતિ છે.

આ સ્થળે પ્રધાનને સાથી અધિક સૂક્ષ્મ તત્ત્વ કહ્યું અને શ્રુતિમાં એ અવ્યક્તરૂપ પ્રધાનથી પુરુષને અધિક સૂક્ષ્મ કહ્યો છે છતાં વિરોધ નથી. કેમકે આ સ્થળે જે જેનું અન્વયિ કારણ હોય તે તેનાથી અધિક સૂક્ષ્મ છે એમ લીધું છે અર્થાત્ સૂક્ષ્મતાનો અન્તવિ-કારણત્વ અર્થ લીધો છે. પુરુષ યદ્યપિ પ્રધાનથી અધિક સૂક્ષ્મ છે તથાપિ પ્રધાનનું પરિણામી ઉપાદાન કારણ નહિ હોવાથી પ્રધાનમાં અન્વય પામતો નથી અર્થાત્ પ્રધાનનું અન્વયિ કારણ નથી અને તેથી

આ સ્થળનાં સૂક્ષ્મ તત્ત્વોમાં આવતો નથી. તેથી સૂત્રમાં જે પ્રધાનને અંતિમ સૂક્ષ્મતત્ત્વ લીધું છે તે યુક્ત છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રાથી સ્પૃશ્સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિ તથા સમાધિના ચાર વિભાગ પાડવા તથા સૂક્ષ્મ વિષયમાં પ્રધાનપર્યંતનાં સમય તત્ત્વોનું અદ્યક્ષ થાય છે એ દર્શ્યું. તેથી એ શંકા પ્રાપ્ત થાય છે કે કૃતિસ્મૃતિથી પુરુષ નિર્વિશેષ ચિન્માત્ર છે એ જ્ઞાન થઈ શકે એમ છે તથા અદિ કહેલી સમાપત્તિથી પ્રકૃતિપર્યંતનાં સમય તત્ત્વો જડ, પરિણામી છે વગેરે અપરોક્ષાનુભવ થાય છે. તેથી આ સમાધિ તથા સમાપત્તિ સિદ્ધ થઈ એટલે તે યોગીને પુરુષ તથા પ્રકૃતિ વા બુદ્ધિસત્ત્વના વિવેકનું જ્ઞાન થઈ જવાનું, અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થવાનો, અને તેથી અવિદ્યા તથા તેના સંસ્કારોનો નાશ થઈ એ યોગી કૃતકૃલ થવાનો-અર્થાત્ આ સમાપત્તિ સિદ્ધ થઈ એટલે એને કશું કર્તવ્ય બાકી રહેવાનું નહિ. આ શંકા દૂર કરવા કહે છે કે—

તા एव स्वयंजः समाधिः ॥ ૪૬ ॥

સૂત્રાર્થ:—આ સમાપત્તિ તથા સમાધિ સખીજ સમાધિ જ છે એટલે અદિ પર્યંત પદોપવાચી બધખીજનો નાશ થતો નથી.^૧

તા:—ઉક્ત સમાપત્તિઓ.

एव—આ શબ્દનો યદપિ તા: પછી ઉચ્ચાર કર્યો છે તથાપિ સ્વયંજ: સમાધિ: एव એ પ્રમાણે સમાધિ: શબ્દપછી એનું અદ્યક્ષ કરવું યોગ્ય છે; અર્થાત્ એ શબ્દ મિન્નક્રમ છે મિન્નક્રમપાણુ જે અન્ય સ્થળે દોષરૂપ મનાય છે તે સૂત્રમાં તેમ મનાવું નથી કારણ કે સૂત્ર વિશ્વતોમુખ સર્વે સ્વીકાર્ય છે.

स्वयंजः—એટલે બીજસહિત. બીજ એટલે બંધના બીજરૂપ અવિદ્યા અથવા સંસ્કાર. તેથી સખીજ એટલે બંધના બીજરૂપ અવિદ્યા વા સંસ્કારસહિત. સખીજ શબ્દ આ શાસ્ત્રનો પારિભાષિક શબ્દ છે. આ અર્થ જૂઠા જૂઠા બ્યાખ્યાનમાં કેમ લેવાનો છે તે અધસ્તાત્ બતાવ્યું છે.

गमाधिः—એટલે સંપ્રજાતયોગ. યદપિ પૂર્વ સૂત્રોમાં ચાર પ્રકા-

૧ આ સૂત્રના અર્થમાં સર્વે બ્યાખ્યાને અનુકૂલ પડે તેવો આ સ્થલે ફેર કર્યો છે. આ સૂત્રનો યથાશ્રુત એવો અર્થ પણ થઈ શકે છે કે આ ચાર જ સખીજ સમાધિ છે કેમકે અવિદ્યાનો નાશ એ ચારમાં થતો નથી.

રના યોગનું વર્ણન કર્યું છે તે નો સંપ્રજ્ઞાત યોગ કહેવાય. તથાપિ ને ચતુર્વિધ સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું છે તે તો એ યોગના ફલરૂપ છે. છતાં તેને પણ આં રથજે સમાધિરૂપ સંપ્રજ્ઞાતયોગ કહ્યો છે તે કાર્યકારણનો અભેદ લઈ કહ્યો છે.

આ સૂત્રથી એ કથું કે નિર્વિચારા સમાપત્તિ યાવ, અર્થાત્ પ્રકૃતિમાં ભાવના કરવાથી પ્રકૃતિનો સાક્ષાત્કાર થાય તોપણ તેટલાંથી બંધબીજનો નાશ થતો નથી. તેથી ને પુરુષો પ્રકૃતિનો સાક્ષાત્કાર કરી બેસી રહેછે તેમના બંધબીજનો નાશ નહિ થયેતો હોવાથી તેમનાં ચિત્ત સાધિકાર રહેછે. તેથી તેમનો વર્તમાન દેહ છૂટી ગયેછે ત્યારે વંધારમાં વધારે ફલને તેઓ પામે તો સામ્યાવસ્થાવાળા પ્રકૃતિમાં લીન થાયછે અર્થાત્ પ્રકૃતિતત્ત્વ યાવછે. તાત્પર્ય એ કે જેમ પ્રકૃતિ તથા બુદ્ધિ-સત્ત્વનો અપરોક્ષાનુભવ તેઓએ કર્યો તે જ પ્રમાણે પુરુષનો સાક્ષાત્કાર પણ અવસ્થ કરવો જોઈએ છે. પુરુષસંબંધી શબ્દજ્ઞાન ચાલતું નથી. જે શબ્દજ્ઞાનથી બંધબીજનો ક્ષય થતો હોત તો પછી જેમ કૃતિરમૃતિ વગેરેથી પુરુષવિપયક જ્ઞાન થાયછે તેમ પ્રકૃતિ તથા બુદ્ધિસત્ત્વવિપયક જ્ઞાન પણ થાય છે. તો પછી નિર્વિચારા સમાપત્તિપર્યંત પણ જવાનું જરૂરનું નહિ હરે. તેથી એ જ કે આ સમાપત્તિને પામ્યા પછી પણ યોગીને કર્તવ્ય અવશેષ રહેછે.* નિ-

* આ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન બિજ બિજ દીકાકારોએ અનેક રીતે કથ્યું છે. દશાન્તરૂપે ભોજનવૃત્તિમાં આ પ્રમાણે છે એ દીકાકાર કહે છે કે પૂર્વ સૂત્રમાં જે સ્થૂલસૂક્ષ્મવિપયક સમાપત્તિ કહી છે તે માત્ર આલંબિયક લેવી. અને એ સૂત્રમાં કહેલા ન્યાયથી અદ્યણુવિપયક તથા અસ્મિતારૂપ બુદ્ધિસત્ત્વવિપયક સમાપત્તિના પણ સામંદ અને જ્ઞાનંદ-માત્ર, સાદ્રસ્મિત અને અસ્મિતામાત્ર એમ બેબે વિભાગ પાડવા. એટલે સર્વ મળી આઠ પ્રકારની સમાપત્તિ થઈ. એ સર્વનો તા: પદ્ધતી પરામર્શ થાયછે, એ સર્વ સખીજ છે કેમકે એમાં કોઇ કોઇ પણ આલંબન હોયછે. બીજનો અર્થ એ દીકાકાર આલંબન કરેછે.

મણિપ્રભાકાર પણ આઠ વિભાગ કરી એ સર્વનો તા: પદ્ધતી પરામર્શ કરેછે તથા કહેછે કે એ આઠ પ્રકારની સમાપત્તિઓમાં અવિદ્યા હોવાથી એ ગખીજ છે. અને તેમાં હોય નથી કેમકે સાદ્રસ્મિત સમાધિમાં પુરુષતત્ત્વ લીધું નથી.

પ્રાર્તિકકાર તા: પદ્ધતી મૂઢીત્વ, અદ્યણુ અને આલંબિયક સર્વ સમાપ-

વિચારા સમાપત્તિની પ્રાપ્તિ કરવા પછી ગૃહીતવિષયક સમાપત્તિ થવાથી વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાયછે જારે જ પ્રધાન કર્તવ્યનો અંત આવેછે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી આ સમાધિ તથા સમાપત્તિની પારિભાષિક સંખ્યાનું મંજા કદી ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે ત્યારે એ નિર્વિચાર સમાધિગૃહીમાં વિવેકખ્યાતિ થતી નથી તથા બાંધખીજ રહે છે ત્યારે શું એ સમાધિ તથા સમાધિપ્રજ્ઞા વિવેકખ્યાતિપ્રતિ કેવળ વ્યર્થ છે ? એનો ઉત્તર એ કે ના, કેવળ વ્યર્થ નથી. પણ પૂર્વેકત ચારમાં જે નિર્વિચારા સમાપત્તિ છે તેના અભ્યાસથી શુદ્ધિસત્ત્વ નિર્મલ થઈ પુરુષસાક્ષાત્કાર થાયછે, અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાયછે, એ દ્વે પ્રતિપાદન કરેછે.

નિર્વિચારવૈશારદ્યેઽધ્યાત્મપ્રસાદઃ ॥ ૪૭ ॥

સૂત્રાર્થઃ—નિર્વિચાર સમાધિનું વૈશારદ્ય થવાથી અધ્યાત્મપ્રજ્ઞા થાય છે.

નિર્વિચારઃ—નિર્વિચારસ્ય વૈશારદ્યન્ નાસ્મિન્ મતિ—નિર્વિચારા સમાપત્તિનું વૈશારદ્ય થયેથી. નિર્વિચારા સમાપત્તિ કેને કહેલી એ પૂર્વે કહ્યું છે. વૈશારદ્ય એટલે રંગેશુણ તથા તમે. શુણની શુદ્ધિના કારણરૂપ, શુદ્ધિસત્ત્વના આવરક શાપાદિ મળ દૂર થવાથી પ્રકાશસ્વભાવવાળું શુદ્ધિસત્ત્વ રંગેશુણ તથા તમેશુણથી અનિબવને પામતું નથી, એટલે માત્રિકા વા સ્વચ્છ થાય છે એવા શુદ્ધિસત્ત્વની ધ્યેયપ્રતિની જે એકાગ્રતાની ધારા તે વૈશારદ્ય છે એ વૈશારદ્ય થવાથી.

અધ્યાત્મપ્રસાદઃ—અધ્યાત્મપ્રસાદ થાય છે અધ્યાત્મ=આત્મનિ= શુદ્ધિમાં. પ્રસાદઃ એટલે યથાર્થનિયમક સર્વ અર્થને યુગપત્ ભાસમા-

નિનો પરમર્શ કરેછે તથા આ પ્રમાણે આ સૂત્રનો અર્થ કરેછે કે “એ સર્વ સમાપત્તિમાં દુઃખખીજરૂપ અંકાર હોવાથી એ સર્વ અખીજ છે” એ માણસ ખીજનો અર્થ દુઃખના સંસ્કાર લે છે. યદપિ એની વ્યાખ્યાપ્રમાણે ચરમ સપ્રજ્ઞાતયોગમાં વિવેકખ્યાતિરૂપ પ્રજ્ઞા હોયછે તેથી મંચિત કર્મેના સંસ્કારો દગ્ધ થાયછે તથાપિ શરીર તથા અંતઃકરણના નિર્બાધક પ્રારબ્ધ સંસ્કાર તથા અપિધામંસ્કાર ગ્રહેવા હોવાથી ચિત્ત સંસ્કારસદ્ધિનરહેછે તેથી એ સર્વ સમાધિ તથા સમાપત્તિ સખીજ છે—એમ કહેછે. સર્વથા વચ્ચુગત્યા દાઈમાં વિરોધ નથી.

ન કરનારે પ્રત્યક્ષપ્રજ્ઞા અથવા તો બુદ્ધિસત્ત્વતું અતિસ્વચ્છપણું—પુરુષને પણ મેહણ કરી શકે એવું સ્વચ્છપણું.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે નિર્વિચારા સમાપત્તિનો વિશેષ અભ્યાસ કરાયછે ત્યારે ચિત્તનો દૃઢ સ્થિતિપ્રવાહ થાયછે. એ દૃઢ સ્થિતિપ્રવાહ થવાથી બુદ્ધિસત્ત્વ અતિસ્વચ્છ થાયછે એટલે જીવાત્મ પુરુષ અથવા તો ઈશ્વરરૂપ પુરુષનો સાક્ષાત્કાર કરવા સમર્થ થાયછે. પ્રસાદનો અર્થ પ્રજ્ઞા લેઈએ ત્યારે આ સૂત્રનો એ અર્થ થયો કે એ યોગી પુરુષને જીવાત્મ પુરુષ અથવા ઈશ્વરરૂપ પુરુષ એમાંથી જે ધ્યેય હોય તે તત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થવા યોગ આવે છે.

આથી ચારે સમાધિ તથા સમાપત્તિમાં નિર્વિચારા શ્રેષ્ઠ સિદ્ધ થઈ, કેમકે નિર્વિચારા સમાપત્તિથી યોગીને વિવેકખ્યાતિ આસન્નતમ છે અને પ્રથમની વળથી તો દૂર છે; અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિ-રૂપ મુખ્ય ફલને આપનાર હોવાથી નિર્વિચારા શ્રેષ્ઠ છે. સર્વિચારા, નિર્વિતર્કી અને સર્વિતર્કી એ એનાથી ઉત્તરોત્તર નેષ્ટ છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી બુદ્ધિસત્ત્વ અતિસ્વચ્છ થાયછે તથા એમાં વિવેકખ્યાતિ થાયછે એ કહ્યું. હવે સમાધિથી થતી સમાપત્તિરૂપ પ્રજ્ઞાની આ શાસ્ત્રમાં અપાતી પારિભાષિક સંજ્ઞા કહેછે એટલે એ સંજ્ઞા અન્વયેક હોવાથી એ સમાપત્તિથી જે જ્ઞાન થાયછે તે સત્ત્વ છે એ પ્રતિપાદન કરેછે.

ક્ષતંભરા તત્ર પ્રજ્ઞા ॥ ૪૮ ॥

સૂત્રાર્થ:—ત્યાં ક્ષતંભરા પ્રજ્ઞા થાયછે એટલે ત્યાં થતી પ્રજ્ઞાને ક્ષતંભરા પ્રજ્ઞા યોગીઓ કહેછે.

ક્ષતંભરા ક્ષત સત્ત્વં વિભતિં શતિ—એટલે સત્ત્વને ધારણ કરવાવાળા અર્થાત્ સત્ત્વવસ્તુવિષયક.

તત્ર—એટલે નિર્વિચારનું વિશારદ થાય ત્યારે, અથવા તો સમાપત્તિ થાય ત્યારે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વે કહેલા સપ્રજ્ઞાનયોગમાં તથા નિર્વિચારનું વિશારદ થવાથી જે પ્રજ્ઞાનો ઉદય થાયછે તે પ્રજ્ઞા મધ્યમ જરત્તુને મદબ્ધ કરનાર હોવાથી યોગશાસ્ત્રમાં ક્ષતંભરા કહેવાય છે. આથી સમાપત્તિરૂપ પ્રજ્ઞાની ક્ષતંભરા સંજ્ઞા કતી, તેથી એ મુગ્ધપુત્ર કે એ સમાપત્તિઓ વશાર્થ જરત્તુને જ વિષય કરેછે. આ મધ્યમ ક્ષતંભરા પ્રજ્ઞામાં પણ જે નિર્વિચારનું વિશારદ થયે વિવેકખ્યાતિરૂપ પ્રજ્ઞા ઉદય થાયછે તે જ એક ક્ષતંભરા પ્રજ્ઞા છે એ તો રેખાકર્તુ' છે

આ રચણે એ પ્રશ્ન ઉઠે છે કે આ પ્રમાણે અનેક કદ કમીને આ પ્રકારના પ્રમાણે પામવાથી પણ શું ? એવી ચતુઃ જ્ઞાનલૌકિક પ્રમાણરૂપ પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમથી પણ થાય છે. એનો ઉત્તર પૂર્વે પ્રસંગવશાત્ આપ્યો છે છતાં સૂત્રકાર પોતે આપવા ઉત્તર મૂલ્ય રચે છે.

શ્રુતાનુમાનપ્રમાણ્યામન્યવિષયા વિશેષાર્થત્વાત્ ॥ ૪૯ ॥

સૂત્રાર્થઃ—આગમ તથા અનુમાનરૂપ પ્રમાણી આ પ્રમાણે વિષય જુદો છે કેમકે એ પ્રમાણ વિશેષ અર્થને પ્રકાશનાર છે.

ઉપર કહ્યું કે લૌકિક પ્રમાણી આ પ્રમાણે વિષયનું જ્ઞાન થાય છે તે આ પ્રમાણે પ્રાપ્ત કરવાથી શું ? તેનો ઉત્તર આ સૂત્રથી આપ્યો છે. સાં લૌકિક પ્રમાણ લૌકિક પ્રત્યક્ષ, આગમ અને અનુમાનનું પ્રદર્શન થાય છે. તેમાં લૌકિક પ્રત્યક્ષથી આ પ્રમાણે વિષયનું જ્ઞાન તો થતું જ નથી કેમકે ઇન્દ્રિયથી મનિદ્રિયને ધ્યેય વિષય હોય તેનું જ્ઞાન લૌકિક પ્રત્યક્ષથી થઈ શકે છે. જે વિપ્રકૃષ્ટ વિષય છે, વા અતીત વિષય છે તથા જે મૂઢમ છે તેનું એ પ્રત્યક્ષથી જ્ઞાન થતું નથી. તેથી પુરુષ વા પ્રકૃતિ વા બુદ્ધિમત્ત વગેરે મૂઢમ પદાર્થોનું એ લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જ્ઞાન થતું થતું નથી લૌકિક પ્રત્યક્ષ ક્યા ક્યા નથી આવતું તેમણે સામ્યકારિકામાં કહ્યું છે કે—

અતિદૂરાત્મામીપ્વાદિન્દ્રિયધાતાન્મનોઽનવસ્થાનાત્ ।

માદમ્વાદ્ વ્યવધાનાદમિમવાત્સમાનાભિહારાન્ ॥૭૭॥

અતિ દૂર હોવાથી, અતિ સમીપ હોવાથી, ઇન્દ્રિયનો ધાત થવાથી, મનની અનવસ્થિતિથી, વિષયની સૂક્ષ્મતાથી, વ્યવધાનથી, અભિભવથી, અને સમાનાભિહારવગેરેથી લૌકિક પ્રત્યક્ષ મર્વ થયે આવતું નથી. જે પદાર્થ અતિ દૂર હોય છે તેનું પ્રત્યક્ષ આપણને થતું નથી જેમકે આકાશમાં બહુ ઊંચે ઉડી ગયેલા પક્ષીનું

આખમાં આગ્રેલી મેમ વગેરે અત્યંત સમીપ હોવાથી લૌકિક પ્રત્યક્ષના વિષય નથી.

જે માનસ અપગ, બહિર વગેરે દેખાયે તેના ચક્ષુ, શ્રોત્ર વગેરે ઇન્દ્રિયોનો ધાત થવાથી તેને લૌકિક પ્રત્યક્ષથી તત્ તત્ ઇન્દ્રિયથી જાણતાં ૭૫, ૭૬ વગેરેના બોધ થતા નથી.

બુદ્ધિનું શૂર ચહેલા માણુમને પોતાના શરીરપર પડેલા ધાતું જ્ઞાન થતું નથી કેમકે તેનું મન અન્ય રચણે વ્યાપ્ત છે અર્થાત્ મનનું અનવસ્થાન છે

પરમાપનાદિ અતિ સૂક્ષ્મ હોવાથી લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જાણાતા નથી. ભિન્નિપાછળ પડેલા પદાર્થોનું પ્રત્યક્ષ, વ્યવધાનને લીધે થતું નથી.

આત્મતા તેજસ્વી પદાર્થના તેજથી ચક્ષુચિન્દ્રિય અભિલષ પામેછે ત્યારે રૂપનું જ્ઞાન કરવા અસમર્થ થાયછે.

દુધમિશ્રિત જલમાં દુધનું અથવા સાગરમાં પડેલા જલબિંદુનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન સમાનાભિહારને (સમાતીયમાં મેલન) લીધે થતું નથી.

આ વગેરે અનેક હેતુથી લૌકિક પ્રત્યક્ષથી બહુ જ થોડાં વિષયનું પ્રત્યક્ષ થાયછે. આથી એ તો સિદ્ધ થાયછે કે લૌકિક પ્રત્યક્ષથી આ મુખ્ય અને જોણ બંને પ્રકારની યતનભરા પ્રજ્ઞા વિલક્ષણ છે કેમકે એના વિષયરૂપ પ્રકૃતિપુરુષવગેરેનું લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જ્ઞાન થતું નથી.

આ સ્થળે એ શંકા થાયછે કેવલપિ પ્રકૃતિ, પુરુષવગેરે સૂક્ષ્મ, અવહિત, વિપ્રકૃષ્ટ પદાર્થો લૌકિક પ્રત્યક્ષના વિષય નથી તેથી આ પ્રજ્ઞા લૌકિક પ્રત્યક્ષથી બંને વિલક્ષણ હોય તથાપિ આગમ અને અનુમાનથી એ સર્વ વિષયોનું જ્ઞાન થઈ શકેછે તેથી એ પ્રજ્ઞાથી અધિક શું ? એનો ઉત્તર સૂત્રકાર આ સૂત્રથી આપેછે.

અત્તાનુમાનપ્રજ્ઞામ્યામ્-શ્રુતપ્રજ્ઞા એટલે આગમપ્રમાણ, અનુમાનપ્રજ્ઞા એટલે અનુમાન પ્રમાણ. એ બંને પ્રજ્ઞાથી.

અન્યવિષયા-અન્ય વિષયવાળી આ પ્રજ્ઞા છે. કેમકે—

વિશેષાર્થવાદ-વિશેષને અર્થ (વિષય) કરનાર છે. (અર્થ એટલે વિષય.)

આ સૂત્રથી એ ઉત્તર આપ્યો કે આ પ્રજ્ઞા આગમ અને અનુમાન પ્રજ્ઞાથી બિન્ન વિષયવાળી છે કેમકે એનો વિષય વિશેષ છે. આગમ તથા અનુમાનપ્રજ્ઞા સામાન્યવિષયક છે એટલે ભતિ માત્રનું જ્ઞાન આપનાર છે, કેમ તત્ તત્ વ્યક્તિગત વિશેષને બામમાન કરતી નથી. અને આ પ્રજ્ઞાથી તો વ્યક્તિગત સમગ્ર વિશેષોનું જ્ઞાનમાત્રકવત્ જ્ઞાન થાયછે. આં આગમપ્રજ્ઞા અથવા શબ્દપ્રમાણ સામાન્યને જ બામમાન કરે છે કેમકે આગમપ્રજ્ઞા શબ્દથી હન્યમ થાયછે તેથી શબ્દ ને અર્થમાં સંકલિત થયો હોય તે જ અર્થને એ વિષય કરે. શબ્દનો મહેત એ વ્યક્તિમાં દોષ તો તો એ શબ્દથી થતી આગમપ્રજ્ઞા વ્યક્તિરૂપ વિશેષ અર્થને વિષય કરે. પણ તેમ તો નથી. શબ્દનો સંકલિત વ્યક્તિમાં માનવો થતો નથી, કારણ કે તેમ કંઈવાથી આનંદ અને અભિચાર એ દોષો આવેછે. એ તો સ્પષ્ટ છે

કે જે અર્થમાં શબ્દ સંકેતિત થયો હોય તે જ અર્થનું તે શબ્દથી જ્ઞાન થાય. તેથી જે જો શબ્દનો ગાયરૂપ કોઈ અમુક વ્યક્તિપર સંકેત લઈએ તો એ શબ્દથી તે જ ગાયનું જ્ઞાન થાય, તેથી સમગ્ર ગાયોનું જ્ઞાન થવા પ્રત્યેક ગાયપર સંકેત કરવો જોઈએ પણ તેમ થાય એમ નથી. કેમકે અનીન, અનાગત તથા વર્તમાન ગાયો અનંત છે. જૂત ગાયો તથા બલિષ્ઠત ગાયો અપ્રત્યક્ષ હોવાથી તે સર્વમાં તથા, વર્તમાન ગાયોમાંથી જે અપ્રત્યક્ષ હોય તે સર્વમાં સંકેત કરી શકાય એમ નથી. એટલે વ્યક્તિના આનંત્યને લીધે સર્વપર સંકેત થઈ શકે જ નહિ. તેથી આનંત્યરૂપ દોષને લીધે વ્યક્તિરૂપ વિશેષ અર્થપર શબ્દસાક્ષિ માનવી અનુચિત છે. જે એ દોષનો પરિહાર કરવા એમ લઈએ કે જેટલી ગાયો પ્રત્યક્ષ હોય તેટલીપર સંકેત કરવો પણ એ પણ યોગ્ય નથી, કેમકે એમ લેવાથી વ્યભિચાર દોષ આવે છે. જ્યારે અમુક સંખ્ય ગાયપર સંકેત કર્યો, ત્યારે તે સંકેતિત વ્યક્તિથી એન્ય વ્યક્તિને ગાય નહિ કહેવાય અને ગાય અનંત હોવાથી સર્વ સંકેતિત કરાયેલી નથી તેથી એમ કરવાથી જે વસ્તુતઃ ગાય છે તેને અગાય કહેવાનો મૂમંગ આવે એટલે જ્યાં જોત્વરૂપ કારણ છે ત્યાં એ જગા ગાય એ વ્યવહારરૂપ કાર્યનો અભાવ થાય અર્થાત્ વ્યભિચાર પ્રાપ્ત થાય. એ અટકાવવાને જે એમ લઈએ કે તે સંકેત નહિ કરાયેલી ગાયોને પણ ગાયો કહેવી તો તેમ પણ વ્યભિચાર આવે છે કેમકે સંકેતરૂપ કારણ નહિ જગા ગાય એ વ્યવહારરૂપ કાર્ય થવાનું. તેમ જ જ્યારે સંકેતવિના જૂત, બાલિ જોત્વરાગી વ્યક્તિઓને ગાય કહીએ તો તે જ પ્રમાણે અશ્વત્થ, મહિપત્વરાગી વ્યક્તિઓને પણ ગાય કહેવી પ્રાપ્ત થાય. તેથી સર્વથા આનંસ અને વ્યભિચાર એ દોષથી આ મત દૂષિત છે. તેથી શબ્દનો સંકેત જાતિમાત્ર પર અથવા જાતિ, ગુણ, ક્રિયા અને સંજ્ઞાપર મદ્યજી કરવો ઉચિત છે, વ્યક્તિપર નહિ લોકોમાં પણ જાતિ વગેરેપર જ સંકેતનું મદ્યજી થાય છે કેમકે જે વ્યક્તિપર થતું હોય તો એ શબ્દનન્ય પ્રજાથી વિશેષનું જ્ઞાન પણ થઈ જાય તેથી પછી વિશેષપ્રતિ સંશયાદિ ન થવા જોઈએ. પણ તેમ થાય છે દૃષ્ટાન્તરૂપે નવીતીરે પાંચ ફલ છે એ વાગ્યમાંના ફલ શબ્દથી ફલસામાન્યનું જ્ઞાન માત્ર થાય છે પણ તે રોના ફલ છે, ફેટલાં મોટાં છે, કેવાં રૂપવાળાં છે વગેરે વિશેષનું જ્ઞાન થતું નથી. તેથી શબ્દનો સંકેત સામાન્યમાત્રપર છે એ સિદ્ધ થાય છે, અને તેથી એ શબ્દ-

ગી થતી આગમપ્રજ્ઞા-પણ સામાન્યભાવને બોધન કરેછે, એ પણ સિદ્ધ થાય છે.

અનુમાનપ્રજ્ઞા પણ સામાન્યભાવને વિષય કરેછે, કેમકે ધૂમ-દર્શનથી નિર્દિવસામાન્યજાળા પદાર્થભાવનું જ્ઞાન થાયછે, પણ ત-ત્રસ્ય નિર્દિવસંકિતનું નથી થતું એ તો પૂર્વે પ્રતિપાદન કરી મવા છીએ. તેથી આગમ અને અનુમાનપ્રજ્ઞા સામાન્યભાવને વિષ-ય કરનાર છે એ સિદ્ધ થાયછે. અને ઉક્ત યોગજ્ઞપ્રજ્ઞાઓ પ્રત્યક્ષ-પ હોવાથી અશેષ વિશેષને બાસમાન કરેછે તેથી એ પ્રજ્ઞાઓનો વિશેષરૂપ પદાર્થ વિષય હોવાથી એ પ્રજ્ઞા પ્રતાનુમાનપ્રજ્ઞાથી વિ-લક્ષણ છે. અને વિપ્રકૃષ્ટ, અતીત અનાગતને પણ વિષય કરેછે, તેથી લૌકિક પ્રત્યક્ષથી પણ વિલક્ષણ છે. તેથી એ પ્રજ્ઞા સમય લૌકિક પ્રજ્ઞાથી વિ-લક્ષણ છે એ સિદ્ધ થાયછે.

આ પ્રજ્ઞામાં એ શંકા થાયછે કે જે અતીત પદાર્થ છે તે નાશ પામી ગયો છે, જે અનાગત છે તે વિદ્યમાન નથી, તેમ જ જે વિપ્રકૃષ્ટાદિ છે તે ઇન્દ્રિયસમ્યે સંનિષ્કૃષ્ટ નથી તો એ સર્વનું પ્રત્યક્ષ કેવી રીતે થઈ શકે? એનો ઉત્તર એ કે આ શાસ્ત્રમાં સતકાર્યવાદ માન્યો છે તેથી જે પદાર્થ અતીત છે તે પણ વસ્તુરૂપે તો વિદ્યમા-ન જ છે, તેમ જ જે અનાગત છે તે પણ વસ્તુરૂપે વિદ્યમાન છે. તેથી તે પદાર્થોનું પ્રત્યક્ષ યત્નામાં કરી શકાય નથી. તેમ જ બીજું જે કણું કે ઇન્દ્રિયસાથે વિપ્રકૃષ્ટ પદાર્થ સંનિષ્કૃષ્ટ નાદિ હોવાથી પ્રત્યક્ષના વિષય થવા ઘટતા નથી એ પણ અપોગ્ય છે કેમકે પ્રત્ય-ક્ષ યત્નામાં ઇન્દ્રિયની સર્વ સ્થળે આવશ્યકતા નથી. બુદ્ધિસત્ત્વ જાતે સંપૂર્ણ પદાર્થનું ચલણ કરવા સમર્થ છે, તોપણ *લ્યુત્યાનવશામાં ર-જસ્ તમસરૂપ મલ્લથી ચરત થયેલું હોવાથી તેમ કરી શકતું નથી. પણ ઇન્દ્રિયસાદિત્વની અપેક્ષા રાખી કેટલાક વિષયનો જ માત્ર સા-ક્ષાત્કાર કરાવેછે. જ્યારે સમાધિથી રજેગ્રણ, તથા તમેગ્રણરૂપ મળ દૂર થાયછે ત્યારે બુદ્ધિસત્ત્વ પોતાના શુદ્ધ પ્રકાશસ્વરૂપે પ્રકાશીછે અને મુખપત્ ધ્યેયગત અશેષ વિશેષનો સાક્ષાત્કાર કરાવેછે. તેથી સમા-ધિપ્રજ્ઞા વિપ્રકૃષ્ટાદિ વિશેષને પણ બાસમાન કરેછે એ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રજ્ઞાથી ચિત્તમાં સંસ્કાર, પડેછે. એ સંસ્કારથી પુનઃ પ્રજ્ઞા, તેથી પુનઃ સંસ્કાર એમ સંપ્રજ્ઞાતપ્રજ્ઞાચક્ર ચાલેછે. એ પ્ર-જ્ઞાચક્રથી મું દુષ્ઠ થાયછે તે પ્રતિપાદન કરવા કહેછે કે—

તજ્જઃ સંસ્કારોઽન્યસંસ્કારપ્રતિબંધો ॥ ૫૦ ॥

સૂત્રાર્થ.—અપ્રજ્ઞાત પ્રજ્ઞાથી થયેલો મંત્રકાર વ્યુત્થાનના મંત્ર સંસ્કારોનો પ્રતિબંધ કરે છે.

તજ્જઃ સંસ્કારઃ—તેનાથી થયેલો મંત્રકાર. તન્ શબ્દથી ૪૮ માં સૂત્રમાં કહેલી ઋતંબરા પ્રજ્ઞાનો પરામર્શ કરાય છે, અને તેમાં પશુ મુખ્ય ઋતંબરાનો, કેમકે ગાણ્યાર્થમાં જે ઋતંબરા પ્રજ્ઞા છે તેનાથી પડેલો સંસ્કાર વ્યુત્થાન દશાના અવિદ્યાદિ સંસ્કારોનો પ્રતિબંધ કરનાર નથી. તેથી તજ્જઃ એટલે ઋતંબરાથી પડેલો સંસ્કાર.

અન્યસંસ્કારઃ—અન્ય મંત્રકારનો પ્રતિબંધ કરનાર છે અને એ પદથી વ્યુત્થાનનું અંદણુ થાય છે સમાધિપ્રારબ્ધ પશુ મમાધિની અપેક્ષાથી વ્યુત્થાન ૯૪ હોવાથી વ્યુત્થાનમાં આવી જાય છે.

મંત્રકાર એટલે અનુદ્ભૂત દશામાં રહેલી શક્તિઓ જે મંત્રકારો ઉદ્ભૂત થઈ ગયા છે તેનો તે પ્રતિબંધ થતો જ નથી કેમકે પ્રતિબંધ કરેલો એટલે ઉદ્ભૂત થવાનું સામર્થ્ય લઈ લેવું તે. તેથી અન્યતઃ—એટલે સમાધિપ્રારબ્ધમક્ષિત વ્યુત્થાન દશાના અવિદ્યાદિ મંત્રકારોનો પ્રતિબંધ કરનાર છે એટલે તેમનું ઉદ્ભૂત થવાનું સામર્થ્ય લઈ લે છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ઋતંબરાપ્રજ્ઞાની ૫૦ પરાયી પડેલા મંત્રકારો વ્યુત્થાનમંત્રકારનો પ્રતિબંધ કરે છે એટલે વ્યુત્થાન સંસ્કારોનો બાધ થવાથી વ્યુત્થાનના પ્રત્યયો થતા નથી વ્યુત્થાનના પ્રત્યયોનો અભાવ થવાથી વ્યુત્થાનનો અભાવ થાય છે વ્યુત્થાનનો અભાવ થવાથી મમાધિ ના નિરોધ બન્યો રહે છે. તેથી સમાધિપ્રજ્ઞા થાય છે. મમાધિપ્રજ્ઞાથી પ્રજ્ઞાસંસ્કાર પડે છે. તે સંસ્કારથી પૂર્વ પૂર્વ પ્રજ્ઞાથી પડેલો મંત્રકાર ૬૬ થાય છે. ૬૬ થયેલા તે મંત્રકારથી વ્યુત્થાનસંસ્કારોનો બાધ થાય છે તેથી પુનઃ પરિણામે સમાધિપ્રજ્ઞા બની રહે છે. એમ કેટલોક કાળ થયા કરે છે અર્થ એ શક્ય થાય છે કે વ્યુત્થાનસંસ્કારોનો મમાધિપ્રજ્ઞાના ઉદયથી બાધ થઈ શકે એમ છે તે. ૫૦થી એ પ્રજ્ઞાપરંપરાની ગું આવશ્યકતા છે? એનો ઉત્તર એ કે જે અવિદ્યા છે તે આ પ્રજ્ઞાની સાક્ષાત્ વિરોધી હોવાથી તેનો નો આ પ્રજ્ઞાના ઉદયમંત્રથી બાધ થાય છે. પણ તેટલામાવધી વ્યુત્થાનસંસ્કારમાત્રનો બાધ થતો નથી. જો એક વખત એ પ્રજ્ઞાના સંસ્કારથી સમગ્ર વ્યુત્થાનસંસ્કારોનો બાધ થતો હોય તો શાસ્ત્ર-

મા પુનઃ પુનઃ વ્યુત્થાનનું જે વર્ણન કર્યું છે તે અમગન દરે તે થી લોહસ્થિતિ જેતા એ પ્રજ્ઞાના ઉદય માત્રથી અમય વ્યુત્થાનમ સ્કામેનો બાધ થતો નથી પણ માત્ર અનિદાનો બાવ થાય છે ત આ અન્ય મંત્રારોની તનુતા થાય છે જેમ જેમ એ પ્રજ્ઞાના મસ્કારો દૃઢ થતા જાય છે તેમ તેમ વ્યુત્થાનમ મ્મરો અધિક અધિક તનુ થતા જાય છે. તેથી પ્રજ્ઞાપર પગથી જેમ જેમ પ્રજ્ઞાન ન્કારો દૃઢ થાય છે તેમ તેમ વ્યુત્થાનમ સ્કારોનો બાધ કરી રહે છે, એ સિદ્ધ થાય છે.

આદિં બીજો પ્રશ્ન એ ઉઠે છે કે બ્યાગે સંપ્રજ્ઞાતયોગથી થરેની પ્રજ્ઞાની પંચરાથી ચિત્તમા સંસ્કારો પડ્યા કરે છે સારે ચિત્ત દેવ ને નહિ પામવાનું, કેમકે સરસ્વાત્વાળુ હોવાથી આધનાર છે અર્થાત્ આ મપ્રજ્ઞાતયોગ પશુ ચિત્તની આધિકારતાને પમાડનાર છે એ નો ઉત્તર એ કે સમાધિપ્રજ્ઞાનો મંત્રાર પ્રજ્ઞાપર પડેથી પોને દૃઢ થા અન્ય મંત્રારમાનનો દાઢ ટરે છે તથા પોને પશુ પરિણમને ચિત્તમા ઉત્પન્ન કરી ગમે છે નેથી એ પ્રજ્ઞાન ન્કારની પરપરા ચિત્ત ને આધિકાર કરનાર નથી પણ ચિત્તની આધિકારતાની વિરોધી છે

આ પ્રમાણે આ મૂત્રોથી મપ્રજ્ઞાત યોગનું દ્વન પ્રતિપાદન કર્યું દ્વને અમ પ્રજ્ઞાત યોગનું દ્વન પ્રતિપાદન કરવું અવશિષ્ટ છે તે કરના તથા ઉક્ત પ્રજ્ઞામંત્રાર પોતાની દૃઢ મિદ્ધિ થવાથી પંચરાગ્યદ્વાગ શમી જાય છે નેથી ચિત્તની સાધિકાન્તા રહતી નથી એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

તસ્યાઽપિ નિગોત્રે સર્વનિરોધાન્ નિર્જીજઃ સમાધિઃ ॥૫૨॥

સૂત્રાર્થ —તેનો પખ નિરોધ થવાથી સર્વનો નિરોધ થય છે નેથી નિર્જીજ સમાધિ થાય છે

તસ્યાઽપિ એટલે પ્રજ્ઞાથી પડેના મંત્રારને પશુ અપિ શબ્દ થી પ્રજ્ઞાનો અમુચ્ચય થાય છે તેથી તસ્યાઽપિ એટલે સપ્રજ્ઞાવરણ તથા તેનો મસ્કાર એ જ નેના

નિગોત્ર=નિરોધ થવાથી

મવનિશાયાન્=ન્યુન્યાન પ્રત્યય, વ્યુત્થાન મસ્કાર, સમાધિવાર અપ્રત્ય નેના સંસ્કાર, સપ્રજ્ઞાવરણ તથા નેનો સસ્કાર એ મર્તી નિરોધ થઈ ગયેનો હોવાથી

નિર્જીજ ગત્તિ નિર્જીજ સમાધિ થાય છે બીજા એટલે અવિદ્યામસ્કાર તથા દુષ્ક્રમસ્કાર એ જ નેનો દાઢ જેમા છે ને

નિર્જાન મર્તાધતો આ રથજે નિરોધ એ અર્થે છે

આ સત્રથી એ કૃત્ય કે અપ્રજાતપ્રજા તથા તેનો સંસ્કાર જે ક્રોધોદ્દાગ્રમુખી મતાનરૂપે પ્રવર્તતા હતા તેનો પણ ન્યારે પર વેરાચ્છેદના નિરોધ થાય છે ત્યારે વૃત્તિમાનનો નિરોધ થયેતો હોવાથી જ્ઞાન, જ્ઞાન અને નેપથી જ્ઞાન એવો અમ પ્રજાતયોગ જેને અન્ય નાસ્ત્રોમા નિર્વિદ્યપદ મમાધિ પણ મ્ની છે તે થાય છે નિર્વિદ્યપદ મમાધિનું પણ અન્ય નાસ્ત્રોમા જે વિનાગે નર્ગુન કરચુ છે તેમાથી જે અજ્ઞાન-ધ્યાનરૂપ નિર્વિદ્યપદ મમાધિ કહ્યા છે તેને જ આ રથજે અમ પ્રજાતયોગ મુખ્યત્વે કરી કહ્યા છે કે જે અદ્વૈતમા નિરોધ નિર્વિદ્યપદ મમાધિ છે તેમા વૃત્તિનો સ્ભાવ હોય છે અને આ અમ પ્રજાતમા વિવેકવ્યાપ્તિરૂપ પ્રનાવિરો પણ અન મુદ્ધિરૂપ પર્વરાગ થયેતો હોવાથી તે પણ મ્મી મ્મી હોય છે અર્થાત્ મર્ત વૃત્તિનો નિરોધ હોય છે અમ પ્રજાત યોગ અરિયા તથા મમમ દુષ્કમનરૂપો અમાવ મ નાર તારાથી નિર્મલ છે

અદિ પણ એ પા રાખવું તેજે ૧૬૧ ૧૬૨ અમ પ્રજાતને રિરે સ પ્રજાતપ્રજા માત્રનો નિરોધ થાય છે પણ પ્રનારી પડેના મમમ તો માન તનુ થતા જાય છે અને ક્રમે કરી મ વન તનુ ને પામેના એ પણ પાંચામે ૮૦૨ થઈ જાય છે તેથી બીજનો અથ અરિરાજાને ત્યારે પ્રાથમિક અસ પ્રજાતથી તે ચમ્મ અન પ્રજાતપર્યન્ત સત નિર્જાન છે પણ બીજનો અર્થ સંસ્કાર લગ્ન એ ત્યારે ૧૬૧ ૧૬૨ અમ પ્રજાતમા ગામ નિર્જાન છે અને ચરમ અમ પ્રજાત કે જેનાથી પછી અત ત વા પરત હતાન થતું જ નથી તેમ મ મ્કરમાત્રનો દાદ થયેતો હોવાથી તે મુખ્ય નિર્જાન છે

ગાદિ એ કૃત્ય કે અમ પ્રજાતપર પરાથી દૃઢ થયેતો નિરોધ સંસ્કાર નહીં બરા પ્રજાતા મસ્કારનો પણ દાદ કરે છે તેમા જે રા થાય છે પ્રથમ તો અસ પ્રજાતની પર પગની રી આરસ્યના છે અર્થાત્ એકા અનુષ્ટિત અમ પ્રજાતથી સંસ્કાર માનનો દાદ થતો નથી એમા શુ પ્રમાણુ છે ? અને બીજી તો એ કે અસ પ્રજાતપર પરાથી પડેના નિરોધમમ્કારથી અ પ મસ્કારનો બાર થાય તો પણ ચિત્ત અને નિરોધસંસ્કારસંદિગ રહેતુ હોવાથી ચરમ અસ પ્રજાતનિરો પણ સંસ્કારરૂપ બીજના અથમા નિર્જાન અવસ્થાવા

છું નહિ કહેવાય. એ બંનેના ઉત્તર આ પ્રમાણે:—

અસંપ્રજાતની પરંપરા અવસ્થા માનવી જોઈએ, કેમકે જો એકદા થયેલા અસંપ્રજાત સમાધિથી પ્રજાકૃતસંસ્કારસહિત સકલ સંસ્કારોનો દાહ થતો હોય તો એ સમાધિથી પુનઃ વ્યુત્પાન થવું ન જોઈએ, કેમકે વ્યુત્પાનસંસ્કાર માત્રનો દાહ થયેલો છે. પણ તેમ નો છે નહિ. શાસ્ત્રમાંથી અનેક દૃષ્ટાન્તો મળી આવે છે કે જેમાં અસંપ્રજાતથી પુનઃ વ્યુત્પાન થયેલું કહેલું છે. યોગવાસિષ્ઠમાંના કથવૃત્તાન્તમાં કથા નિરોધસમાધિથી વ્યુત્થિત, યદ્ય એકાન્તમાં કિં કરે-મિ કવ ગચ્છામિ કિં યુક્ષામિ સ્વજામિ કિં । આત્મના પૂરિતે વિધં મ-હાકલાત્મના યથા । મારે શું કરવું, ક્યાં જવું, શું લેવું, શું ત્યજવું—કંઈ જ નહિ. નરણ કે જેમ પ્રવરણમયે આ સંપૂર્ણ વિશ્વ પ્રણયાબ્ધિથી ગ્રાહ્ય ન હોવાય છે તેમ આ સંપૂર્ણ વિશ્વ મા-રા સ્વરૂપથી બરેલું છે—ઇત્યાદિ વિચારોનો કરતા હવા એ પ્રમાણે કહ્યું છે તેમ જ શિબિન્દ્ર અને ચૂડામણના વૃત્તાન્તમાં શિ-બિન્દ્ર ત્રણ વર્ષપર્યન્ત નિરોધસમાધિમાં રહ્યા પછી વ્યુ-ત્થિત થતા હવા, શ્રી પ્રહ્લાદ પાંચ દાનર વર્ષપર્યન્ત નિરોધસ-માધિમાં સ્થિત થયા હતા વગેરે પ્રતિપાદન પણ જોવામાં આવે છે, તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એકદા થયેલા અ-સંપ્રજાત યોગથી પ્રજાસંસ્કારસહિત સકલ વ્યુત્પાનસંસ્કારોનો બાધ થતો નથી. તેથી તેનો નિરોધ બાધ કરવા પરવેશગ્યનું તીવ્રતમ અ-નુષ્ઠાન તથા અસંપ્રજાતની પરંપરા જરૂરનાં છે. જો એ યોગી મ-હાત્મા એમ નથી કરતા તો શરીર તથા અંગકરણના નિર્માદક સંસ્કારોનો બાધ નહિ થયેલો હોવાથી તે દેહના અંગમુખી તેમને જગનમાં રહેલું પડે છે. અને શરીર છુટ્ટો કેવલ પદને પામી સ્વરૂપમાં મથે છે.

બીજું જે મ્યું કે પ્રજાસંસ્કારસહિત અશેષ વ્યુત્પાનસંસ્કારોનો બાધ થાય તોપણ ચિત્તમાં નિરોધસંસ્કાર હોવાથી ચિત્તની સાચિ-કારતા જેમની તેમ રહેવાતી. પણ એમ નથી. જો નિરોધસંસ્કારો ચિત્તની સાચિકારતાને ઉપજવનાર નથી પણ એના વિરોધી છે, તે-થી ત્યાંથી એ નિરોધસંસ્કારો વિપવ વિવર્તમાન છે ત્યાંથી જ એ રહે છે, તેનો અભાવ થવાથી પોતે પણ સમી જાય છે જેમ કા-ષ્ટને બાળવાને પ્રકટ થયેલો વદ્ધિ તે કાષ્ટને બાળવા પછી વિવર્તિ-નાનો થવાથી પોતે ઉપશમ દશને પામે છે તથા જેમ શુષ્કને મજા કાઢવાને નાંખે, સીકક મુરતના મળને બાજી રહે છે કે તરવ

પોતે પણ દમ્બ યદ્ધં જન્ય છે તેમ પ્રગાસરંકારસહિત અશેષ બુદ્ધિ
નસંસ્કારોનો આ નિરોધમંસ્કાર દાહ કરી રહે છે કે તરત પોતે -
પણ સમી જન્ય છે. એટલે પ્રગાસરંકારસહિત સમય બ્યુત્થાનમંસ્કાર
દમ્બ યદ્ધં ગમા એટલે ચિત્તની સ્થિતિમાં હેતુરૂપ ભોગ તથા વિવેક-
જ્ઞાતિના સંસ્કારોનો અભાવ થયો તેથી ચિત્તની ચિત્તરૂપે સ્થિતિ થ-
વામાં કોઈ પણ કારણ નહિ રહેવાથી ચિત્ત પોતાના કારણમાં આત્મ-
તિક લયને પામી જન્ય છે. એથી ચરમ અમંપ્રગાતથી બ્યુત્થાન ન-
હિ થતું દેવાથી એ સર્વેના નિર્વાજ અવસ્થા છે.

આ પ્રમાણે ચરમ અસંપ્રગાતથી રક્ષા થયેલા ચિત્તનો સ્વકારણ-
માં આત્મવિક લય થાય છે તેથી બુદ્ધિસત્ત્વ (ચિત્ત) ના અભાવે
તેમાં ચિત્તનું (પુરુષનું) પ્રતિબિંબ પડતું નથી તેથી ચિત્તિશક્તિ
પુરુષ સ્વરૂપપ્રતિજ્ઞાને પામ્યો, તથા વસ્તુતઃ પ્રતિબંબથી થયેલા
અભિમાનીમાં રહેલા પણ અવિદ્યાથી પોતામાં આરોપાના દુ ખમાં
નથી રહિત થયો એમ શાસ્ત્રમાં કહેવાય છે. આ ત્રિવિધ દુ ખના
આત્મનિક લયરૂપ મોક્ષ વસ્તુચિત્તિ જોવા તો ચિત્તનો જ છે, ક્રિત-
સ્ય પુરુષનો નથી સાખ્ય મુત્રમાં પણ ચાત્તનાત્ર નતુ તત્ત્વ ચિત્તસ્ય
તે પુરુષમાં બધ કહેવામાત્ર છે, વાસ્તવિક નથી કેમકે વસ્તુત
તો એ ચિત્તમાં રહ્યો છે ઇત્યાદિ મુત્રથી બધ ચિત્તનાર્તે જ કહ્યો છે.
તથાપિ અવિદ્યાથી જડાત પુરુષમાં એ બધનો આરોપ કરવામાં આ-
ને છે તેથી ચિત્તરૂપ ઉપાનિ નિવૃત્ત થયે પુરુષમાત્રો બધ નિવૃત્ત થ-
યો એમ શાસ્ત્રમાં કહેવાય છે

આ બે મુત્રથી થી પતંજલિ જગવાને આ પ્રમાણે બંને પ્રકારના
યોગનું અસાધારણ ફલ એ કહ્યું કે કેવલ તત્ત્વજ્ઞાનથી અમાધ્ય ક્વરૂપ
જે આશુ રિદેહકૈવલ્યની પ્રાપ્તિ તે આ બંને પ્રકારના યોગથી થાય
છે તત્ત્વજ્ઞાનથી સંચિત કર્મેનો નાશ તથા ક્રિયામાણ કર્મોનો અપશેષ
થાય છે પણ શરીર તથા અત કરણની સ્થિતિમાં હેતુરૂપ પ્રારબ્ધ
અવશેષ રહે છે. જ્ઞાનવિપયક શ્રુતિ સ્પષ્ટ કહે છે કે તત્ત્વ તાવદન ચિર યા-
વન્ન વિમોક્ત્યેષ્ય નમ્રત્ત્વે એ તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માને દેહવતન થાય
ત્વાંસુધી રિદેહકૈવલ્યમાં નિવળ છે; એ થવાથી પોતે રિ-
દેહકૈવલ્યને પામે છે. આ બંને પ્રકારના યોગની સિદ્ધિથી મા-
રન્ત્વ કર્મેનો પણ નાશ કરી શકાય છે અને તેથી છન્દાગા આ-
વે તે ક્ષણે રિદેહકૈવલ્ય પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. અર્ધિ પ્રારબ્ધ કર્મ અર્ધ-
શુદ્ધ થયાં તેથી તેનો નાશ નહિ થાય એ કહેતું યોગ્ય નથી. કેમકે
જે અર્ધશુદ્ધ કર્મેનો નાશ કરનાર ઉપાય નથી તેનો જ માત્ર નાશ

નહિ યાય પણ કાળે કરી ભોગથી ક્ષય કરવો પડે છે. જે અર્ધબુદ્ધ કર્મોનો શાસ્ત્રમાં ઉપાય કહ્યો છે તે સર્વ કર્મોનો તે ઉપાયના અનુષ્ઠાનથી નાશ થવો જ જોઈએ. જે સર્વ અર્ધબુદ્ધ કર્મોનો ભોગમાં ત્રથી જ નાશ થતો હોય તો ગૃહશાન્તિ વગેરે પ્રાપ્તિ કર્મનું બોધન કરનાર શાસ્ત્ર અસંગત હરે. શાસ્ત્ર કહે છે કે, જે માણસને અમુક અમુક રોગ થયો હોય તો તે પૂર્વે કરાયેલા અમુક ગતના કર્મનું ફલ છે એમ જાણવું તથા તેનો ક્ષય કરવો. અમુક પ્રાપ્તિ કર્મનું અનુષ્ઠાન કરવું. અહિં ત્યાંથી રોગ થયો ત્યાંથી તે રોગફલક કર્મ અર્ધબુદ્ધ થયું. છતાં તેનો નાશ સ્પષ્ટ રીતે શાસ્ત્ર કહે છે તે જ પ્રમાણે શરીર તથા ચિત્તની રિચિતિમાં હેતુરૂપ જે પ્રારબ્ધરૂપ અર્ધબુદ્ધ કર્મો તેનો પણ શાસ્ત્રવિહિત આ બે પ્રકારના યોગરૂપ ઉપાયના પૂર્ણ અનુષ્ઠાનથી તત્કાળ નાશ કરી શકાય એ બુદ્ધિમુક્ત જ છે. શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં યોગામિદગ્ધર્મક્રમેવયોઽચિતાત્ ઇત્યાદિ વચનથી સર્વ કર્મોનો તત્કાળ દાદ કરનાર દ્વિવિધ યોગરૂપ અગ્નિ છે એ સ્પષ્ટ કહ્યું છે, તેથી આ બે યોગનું આશુ વિદેહકં વ્ય એ અસાધારણ ફલ છે એ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે આ પાદમાં આરબ કરાયેલા યોગશાસ્ત્રના વિવરણ યોગનું લક્ષ્ય કહ્યું; ચિત્ત, રૂપિ અને નિરોધ એ પદોનું અખ્યાન કહ્યું તથા અખ્યાસ અને ધેરાગ્ધરૂપ યોગના બે ઉપાયોનાં સ્વરૂપ તથા બેદનું પ્રતિપાદન કહ્યું. ત્યાર પછી સંપ્રગાત અને અસંપ્રગાત એવા યોગના બે વિભાગ પાડ્યા, એ બંનેના ઉપાયોનું પ્રતિપાદન કહ્યું તથા પછી એના સુગમ ઉપાયરૂપે ઈશ્વરપ્રભુચિન્તન, ઈશ્વરનું સ્વરૂપ, પ્રમાણ, પ્રમાણ તથા વાચક સંબંધના પ્રતિપાદનપૂર્વક કથન કહ્યું. ત્યાર પછી ચિત્તના વિશેષક, તેના સદ્ગુણ પદ્યો તથા તેને દૂર કરવાના ઉપાયો કહ્યા. આ ચત્તરમા પદી અને દ્વિવિધ યોગનાં રહ્યોનું પ્રતિપાદન કહ્યું વગેરે હૃત્તમઃકારીમારે જે જે આવશ્યક હતું એ સર્વ કરી બતાવ્યું.

યોગસ્યાર્થેનાંનિર્દેશી સદયે શ્રીભગવાન ।

યોગોપાયઃ પ્રભેદાથ પારેર્હિતમ્ભૂતક્રિયાઃ ૧૫

॥ ॐ ॥

॥ श्री ॥

॥ द्वितीयપાદઃ ॥

પ્રથમ પાદમાં યોગનું ત્વગ્નિ, તેના ઉપાગ, તેનું દ્વિ તથા અનાન્તર વિભાગનું વર્ણન કર્યું. તોપણ એ પાદમાં જે અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય એ જે ઉપાયોનું પ્રતિપાદન કર્યું તે ઉપાયો યોગારૂઢ નિવારણ સ્વરૂપિણીને ને યોગની સિદ્ધિ કરનાર છે કેમકે એ તેથી એને ક્રિયાયોગવગેરે થો

મુત્તકર પશુ તૃતીયપાદમાં

ત્રયમતરૂ પૂર્વે એ મુત્તકી મંથન વિનાના અન્ય યોગાગને ન દિગ્ગ જે કહે છે શ્રીમદ્દુપરાણુવિશે પશુ જાતસ્વાનવિધયો ન સંગસ્વ પ્રગાધકા—આસન તથા સ્થાનવગેરેના નિમ્ને યોગના મા પ્રાત્ સાધક નથી—ઇલાદિ વામ્યથી મમાહિત ચિત્તવાળાને મયમ વિના અન્ય યોગાગની અપેક્ષા નથી એમ જ કહેતે તેથી અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય એ જે માત્રથી મમાહિત ચિત્તવાળાને યોગની નિદ્ધિ થાયછે, તોપણ જે બુદ્ધિચિત્ત ચિત્તવાળા છે તે સોઝાને એ જે ઉપાયો માત્રથી ચાલી શકે એમ નથી કારણ કે તે સોઝાને મુત્તક શુદ્ધિના અન્ય ઉપાયો વધારામાં જોઈએ છે તેનું પ્રતિપાદન કરવા તથા પ્રમંગલશાત્ અન્ય પશુ કહેવા આ અન્વર્થક માનપાદ ના મના તૃતીય પાદનો પ્રથમકાર આરંભ કરે છે આ પ્રમાણે અધિ કરીએથી માવતનો બેદ થાય છે એ રાત અન્ય ગાત્રમાં પશુ પ્રમિદ્ધ છે ગાત્રમાં કર્યું છે કે—આકરુશામનેયાગ વમકારણમુચન । સાગાન્દ્રમ્ય તમ્યેન શમ કારણમુચન । યોગારૂઢ નિદ્ધિ થયેવાને માત્ર અશુદ્ધિ ક્ષય કરનાર ક્રિયાવગેરે આધનરૂપ છે અને યોગારૂઢ વતિને યોગની નિદ્ધિમાં ગમ એ જ કારણ થ

આ પ્રમાણે હાવાથી બુદ્ધિચિત્ત ચિત્તવાળા, યોગને ઇચ્છનાર તેનાને આટલે ક્રિયાયોગનું પ્રતિપાદન અશકર કરે છે—

તપઃસ્વાધ્યાયેશ્વરપ્રણિયાનાત્તિ ક્રિયાયોગ ॥ ૧ ॥

મુત્તકાર્થ—તપ, સ્વાધ્યાય અને ઇશ્વરપ્રજિધાન એ ત્રણ યોગને મિદ્ધ કરાવનાર ક્રિયા હાવાથી ક્રિયાયોગ છે

પોતાના અધિકારમંથાણેના જપથી આરંભ કરી અતિપ્રયત્ન ધ્યાન-જપ કરવા સામર્થ્ય મેળવવું તથા તેનો નિરંતર અભ્યાસ કરવો એ જ કર્તવ્ય છે.

એ જપ નેના અંગજૂત મંત્રનો અર્થ સમજાવે કરવો વધારે સારો છે. કેમકે તેમ કરવાથી શાન્દત્વ ઉચ્ચારણમાં અને લક્ષણાદિ મંત્રાર્થમાં રોકાય છે. તેથી પરસ્પરની ઉપકારક થઈ અન્ય દ્વિતીએને સ્ફુરવા દેતી નથી અર્થાત્ ધ્યાન જપની તિદ્ધિ વહેલી થાય છે. શ્રીહંદોગપ્રોત્તરમાં પણ કહ્યું છે કે વદેવ વિચિત્રા કરોતિ તદેવ વીર્યવત્તરં ભવતિ । એ મંત્રનો અર્થ જાણીને જપ કરાય છે તે જ જપ અધિક બળવાન થાય છે. તેથી સાધકે અર્થજ્ઞાનપૂર્વક મંત્રજપ વિધિપ્રમાણે કરવો. એ જપ યોગનો હેતુ છે ; કારણ કે કામે કરી ધ્યાન જપ થાય છે એટલે ચિત્તની એકાગ્રતા તથા યોગ આવે છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં પણ ચત્તાં જપયન્તોઽસ્મિ એ વચનથી એ જ કહ્યું છે કે, સંપૂર્ણ ક્રિયામાં એક જ યોગરૂપ ક્રિયાઓ તે મર્મમાં પણ જપરૂપ થઈ મારું સ્વરૂપ છે. અર્થાત્ સર્વથી એક છે. તેથી જપ એ ક્રિયા પણ યોગનો હેતુ છે તથા સર્વથી હિતમ હેતુ છે એ પ્રિદ્ધ થાય છે. મોક્ષશાસ્ત્રનું મનન પણ એક પ્રકારે જપરૂપ જ છે તેથી એને મારે પૃથક્ નિવચનની આવશ્યકતા નથી. એ એને સ્વાધ્યાય કહે છે.

ત્રીજી ક્રિયા તે ઈશ્વરપ્રતિધાન છે. દ્વિતીયક્રિયાના એટલે કર્મ-
સંન્યાસ તથા હસનં્યાસ. સર્વ કર્મોને પરમયુગ પરમાત્માવિષે રામપંજ ક-
રવાં તે કર્મસંન્યાસ છે અને હસની ઇચ્છા રાખ્યા વિના નિષ્કામ-
પણે ધર્મ સમજીને (કર્તવ્ય સમજીને) અથવા ઈશ્વરમીત્યર્થે કર્મો
કરવાં તે હસનં્યાસ છે. આ બંને પ્રકારનું ઇશ્વરાપંજ
અવશ્ય કર્તવ્ય છે. ત્યાં કર્મસંન્યાસ અવશ્ય કર્તવ્ય છે.
એ વિષે શ્રીમદ્ભગવાદગીતામાં કહ્યું છે કે—યદ્યપિ ચરણ-
મિ ચગ્નુહોમિ દદામિ યત્ । યત્પ્રત્યક્ષિ પાંચેષુ ભુવનુષુ મદાંતવ ॥
જે જ્ઞાં કરે, જે આપ, જે હોમ, જે દાન કરે, જે તપ કરે વગેરે
જે જે કરે તે સર્વ હું કૃતિના પુત્ર । તું મને અપંજ કરે કર્મો
ઈશ્વરને અપંજ કરવાં એટલે 'જામીને વા આજબુવાં જે જે હું
કરુંજુ' તે મને જે અંતર્યામિ બ્રમરનું આપની પ્રેરણાથી તથા
મનાથી જ કરુંજુ— એ પ્રકારનું વિનવ કરી કરે કરવાં તે એ
વિનવતો વિશેષ પ્રકાર સૌકર્મયુગબુખાં આ પ્રકારે કર્યા છે કે—

મગ્નના દાયતે દેવ મગ્નને મગ્નદાયતે ।

મગ્નવ દાયતે ચેતિ મગ્નાર્પણમિદ પરમ્ ॥

નાહ કતાં સર્વમેતદ્ મગ્નવ કુરુને તથા ।

एतद् मग्नार्पणं प्राक्तनमपिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ॥

ન્યારે દાનરૂપ ક્રિયા કરવામાં આવે ત્યારે એ દાન બ્રહ્મ જ આપેછે, બ્રહ્મને જ આપેછે તથા બ્રહ્મ પોતે જ અપાય છે; અર્થાત્ સર્વ બ્રહ્મરૂપ જ છે તેથી હું કાંઈ કરતો નથી પણ બ્રહ્મ જ મને દેરેછે— એ પ્રકારનું ચિન્તન તે શ્રેષ્ઠ બ્રહ્માર્પણ છે. આ પ્રમાણે પ્રત્યેક ક્રિયા કરતી વખતે હું એ ક્રિયાનો કર્તા નથી પણ ઈશ્વર જ કર્તા છે, એ પ્રકારે સાધકે ચિન્તન કરવું તે કર્મસંન્યાસ છે.

इयमन्यामं अयस्य कर्तव्यं છે તેમજ શ્રીમદગદ્ગીતામાં કર્મણ્યેવાધિદાસ્તે મા કષ્ટેષુ કદાચન । મા કર્મફલહેનુર્મૂર્તી તે તમોઽસ્તુ કર્મણિ ॥ ઇત્યાદિ વચનથી કહ્યું છે કે કર્મથી અસંગ રહેવામાટે કર્મનું નિષ્કામપણે અનુષ્ઠાન કરવું આવશ્યક છે

આ બંને પ્રકારનો સંન્યાસ વા ઈશ્વરાર્પણ તે ઈશ્વરબ્રહ્મ પાન છે.

આ સુત્રમાં આ ત્રણ ક્રિયાને યોગના હેતુરૂપ હોવાથી કર્મ-યોગ વા ક્રિયાયોગ કહ્યો છે અગર જો યમનિયમાદિમાં આ ત્રણ ની સાથે અન્ય ક્રિયાઓ પણ કહી છે તથા તે મને યોગના સાધનરૂપ છે નોપણ આ જગે આ ત્રણને પૃથક્ પાડી ક્રિયાયોગ કહ્યો છે તેના બે કારણ છે (૧) આ પાદના આ મુત્રોનો જે મધ્યમ સાધક અધિકારી છે તેને માટે અન્ય ક્રિયાઓની જાસ અગત્ય નથી અને (૨) અન્ય યમનિયમાદિની અપેક્ષા રાખ્યાવિના માત્ર આ ત્રણનું જ તીવ્રતાથી અનુષ્ઠાન કરવામાં આવે તો તેથી પણ યોગની સિદ્ધિ યાય છે અને એ ત્રણશિવાય અન્ય યમનિયમાદિ ક્રિયાના અનુષ્ઠાનથી તેમ થતું નથી. તેથી મર્વ અદોષ છે

આ પ્રમાણે આ મુત્રથી ક્રિયાયોગનું પ્રતિપાદન કહ્યું. હવે એ ક્રિયાઓ યોગની સિદ્ધિ કેવી રીતે કરાવે છે એ પ્રતિપાદન કરવું જરૂરનું છે. કારણ કે, એ ક્રિયાઓ જો યોગની સિદ્ધિમાં હેતુરૂપ નહિ હોય તો એને ક્રિયાયોગ નહિ કહેવાય. તેથી હવે એ પ્રતિપાદન કરે છે

સમાધિભાવનાર્થઃ ક્લેશતનૂકરણાર્થચ્ચ ॥ ૨ ॥

મૂળાર્થ — એ ક્રિયાયોગ એકાગ્રતાની સિદ્ધિ કરવામાટે તથા વક્ષ્યમાણ લક્ષણવાળા ક્લેશોને શિથિલ કરવામાટે છે.

સમાધિ૦—એકાગ્રતાની ઉત્પત્તિ કરવામાટે

ક્લેશતનૂ૦—આગળ કહેનામા આવતા ક્લેશોને શિથિલ કરવામાટે

આ મૂળથી એ કથ્ય કે એ ક્રિયાઓથી (૧) એકાગ્રતાની સિદ્ધિ થાય છે અને (૨) અવિદ્યાદિ ક્લેશો શિથિલ થાય છે એટલે શુષ્કઠન્ધનમત્ થઈ જાય છે ત્યાં તપથી ઇન્દ્રિયો દુર્બલ થાય છે તેથી સ્વસ્વવિષયપ્રતિ બળવાન વેગથી ફોડતી અટકે છે અને તેથી ચિત્તની વૃત્તિઓને ઉત્પન્ન કરતી નથી તેમ જ તપથી સત્ત્વશુદ્ધિ થાય છે તથા પાપરૂપ વાસનાનો ક્ષય થાય છે અને બુદ્ધિસત્ત્વ શુદ્ધ થવાથી ધ્યેય વિષયમા એકાગ્ર થાય છે તથા તન્મયતાજેનું વિશેષને બાસમાન કરવા મર્મથ થાય છે આ રીતે તપ સમાધિસિદ્ધિમા કારણરૂપ છે

સ્વાધ્યાયરૂપ જપથી ઇશ્વરનો અનુગ્રહ થાય છે તેથી પૂર્વે ક હાપ્રમાણે આશુ સમાધિસિદ્ધિ થાય છે તેમ જ સ્વાધ્યાયની ચાર ભૂમિકાનું ગયા સૂત્રમા વ્યાખ્યાન કથ્યું છે તેમા મનોમય જ પ ધારણારૂપ છે અને ધ્યાનજપ ધ્યાનરૂપ છે ધ્યાનના પરિપાકથી સમાધિ થાય છે એ તો સ્પષ્ટ છે કેમકે ધ્યાનની પરિપાકઅવસ્થા એ જ સમાધિ છે આ પ્રમાણે સ્વાધ્યાયથી બે રીતે આશુ સમાધિસિદ્ધિ થાય છે

ઇશ્વરપ્રણિધાનથી ઇશ્વરનો અનુગ્રહ થાય છે તેમ જ કર્મ નિષ્કામપણે કરાતા હોવાથી તેમા નિષ્કલ્પ થવાય છે ત્યારે પણ ચિત્ત બ્યગ્રતાને પામતું નથી તથા દુ ખોત્પત્તિદ્વારા ચિત્તપ્રસાદમા હાનિ થતી નથી તેથી આ ઇશ્વરપ્રણિધાનથી ચિત્તપ્રસાદ બન્યો રહી પ રિણામે સમાધિની સિદ્ધિ ઉત્પન્ન કરે છે તેમ જ ઇશ્વરાર્પણનો અન્યાય થવાથી પ્રતિક્રિયાએ અસ્પૃહા બની રહેનાથી વૈરાગ્યની સિદ્ધિ થાય છે અને તેથી પણ પરિણામે સમાધિ સિદ્ધ થાય છે વળી એ ઇશ્વરાર્પણરૂપ સમપણુ વા આત્મનિવેદન બક્તિ સિદ્ધ થવાથી એના દ્વરૂપ પ્રેમનરૂણા બક્તિ પણ યોગ વખતમા આનિ નીવડે પામે છે તેથી ઇશ્વરતત્ત્વમા વૃત્તિ એકાગ્ર થાય છે આ વ જેરે અનેક રીતે ઇશ્વરાર્પણુ સમાધિને ઉપગમવનાર છે શ્રીમન્મી

નામા કર્તુ છે કે-યે તુ સર્વાણિ કર્મણિ માગ સન્યમ્ય મપરા । અ
ન્યેનેવ યોગ મા ધ્યાયન્ત ઉપાગમે । તવાનહ રામુદ્ધતા મૃત્યુસારના-
મરાત્ । મવામિ ન ચિરાન્તર્વ મવામેગેતત્તેતરાત્ ॥ જે યોગી મરે કે
મને મારા વિરે અર્પણ કરી અનન્યભાવે મારી દેશનરૂપ ઉપાસના
કરે છે તેવા મારામા જાણિતને અર્પણ કરી મેનાર પુરુષોનો હુ
અશ્વ કામમા આ હુ અરૂપ સંસારસાગરમાં ઉદ્ધાર કરું

આથી એ સિદ્ધ થયું કે આ ત્રણે ક્રિયાઓનું જે દીર્ઘગામીની
નૈ-નપેનડે તથા આનન્દમદિત મેવન કરવામા આવે છે તેા એથી
નનામિનિદિ થાયછે મમચિની સિદ્ધિ થવાની મમાધિરજ્ઞા અને
મમાધિરજ્ઞાની નિદિથી અન રજ્ઞાત યોગ ક્રમે ળી થાયછે તેથી
આ ત્રણે ક્રિયાઓ અમ રજ્ઞાતરોગનો મં રજ્ઞાતયોગ વા સમાધિ
દાગ દેનુ છે તેથી યથાર્થગીને ક્રિયાયોગ છે

બીજું આ સૂત્રમા એ કર્તુ કે આ ત્રણ ક્રિયાથી અવિચારિ
કેરો તનુતાને પામે છે એ પણ ઉપર પ્રમાણે જ સમર્થન કરી
ગકાયછે આ દિશયોગમાં કેરો તનુતાને પામે છે તેથી તથા પ્રધા
નપણે ધ્યાન જરથી જન્મને પામેતી સમાધિત્રારા થતી સમાધિ
પ્રજ્ઞા, પત્રી એ મેજોનો દાહ કરે છે અર્થાત્ જેમ બીજનો દાહ
થવાથી તે પુન ઉગતુ નથી તેમ એ દમ્ધ થયેના કંઠેગો મન્કારા
નિ કિરન કરવા અસમથ ધાર છે જ્યામુવી કંઠેગો તનુતાને પા
મ્યા નથી ત્યામુધી બનવાનું વિગેરીથી અસ્ત થયેતી હોવાથી વિવે
કખ્યાતિ ઉદ્ભવને પામતી નથી તેમાં વિવેકખ્યાતિના ઉ યગાટે કે
શને શુષ્ક કરી નાખવા આવશ્યક છે તેમ થરાથી જ વિવેકખ્યાતિ
નો ઉદ્ભવ થઇ અને અસંપ્રજાતયોગ ધાર છે તેમાં આ ક્રિયાયોગ
નેશનનુ-શબ્દ ૧ દ્વન્વાગ પણ અમ પ્રજાતના હેતુરૂપ છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી ક્રિયાયોગને એ મજા આપવાના કામ્યનુ
પ્રતિપાદન કરવાના પ્રમ થથી એ ક્રિયાયોગથી થતા ફોનુ પ્રતિપાદન
કમ્યુ તેમા નેશનનુ-શબ્દરૂપ એક દ્વ કલ્યુ પણ કેશનુ સ્વરૂપ સૂત્રમારે
સમગ્રનેતુ નદિ દોરાયા એ નેશ ક્યા છે એ બિજામા થાય છે
ને રાં કરવા કેરો પ્રત્યા તથા ક્યા ક્યા છે તથા એ ત્યેકતુ
સ્વરૂપ શુ છે વગેરે સૂત્રકાં દવે બતાવે છે —

અવિદ્યાઽસ્મિતારાગદ્વેષાભિનિવેશા પન્ચ ક્લેશા ॥૩૧॥

મૂનાર્થઃ—અવિદ્યા, અસ્મિતા, રાગ, દ્વેષ અને અભિનિવેશ એ
પાંચ ક્લેશ છે.

આ સૂત્રમાં પંચ-પાંચ-પદ્યથી ક્લેશો કટલા છે, એ પ્રશ્નનો તથા અવિદ્યા-અવિદ્યાદિ-પદ્યથી ક્લેશો કયા કયા છે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપ્યો છે. એ પાંચનાં સ્વરૂપ સૂત્રકાર જ ઉત્તર સૂત્રોથી પ્રતિપાદન કરેછે. તેથી આ સ્થળે માત્ર ક્લેશોનું, સામાન્ય સ્વરૂપ જ વિચારવાનું છે. સાં એ સ્વરૂપ વા લક્ષણ સંસારહેતુવિપર્યયત્વમ્-સંસારના હેતુરૂપ વિપર્યય-છે. આ લક્ષણમાં સંસારહેતુત્વં સતિ—સંસારના હેતુરૂપ એ વિશેષણ મુકવાથી શુક્તિમાં રજતશુદ્ધિત્વગેરે વિપર્યયપરતી અતિવ્યાપ્તિ દૂર થાય છે. જો જે વિપર્યય હોય તે ક્લેશ એમ માત્ર કહેવામાં આવે તો શુક્તિમાં રજતશુદ્ધિત્વગેરે વિપર્યય ક્લેશરૂપ હરે. પણ તેમ તો છે નહિ. કારણ કે એનો ક્લેશમાં અંતર્ભાવ કરવાથી તથા સૂત્રોક્ત પાંચ ક્લેશોમાં એનો સમાવેશ નથી થતો તેથી એ છઠ્ઠો ક્લેશ ગણવો પડે. જેથી સૂત્રોક્ત ક્લેશોનું પંચત્વ અસંગત હરે. તેથી એ અતિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા 'સંસારના હેતુરૂપ' એ વિશેષણ જરૂરનું છે. આ લક્ષણ અસંભવ દોષવાળું પણ નથી કેમકે અવિદ્યા સંસારના હેતુરૂપ જે વિપર્યય તેરૂપ જ છે; તેમ જ અતિવ્યાપ્તિ દોષવાળું પણ નથી કારણ કે રાગ, દ્વેષવગેરે ચાર ક્લેશો અવિદ્યાનાં કાર્યરૂપ દોષવાળી વિપર્યયમૂલક છે, અર્થાત્ વિપર્યયરૂપ જ છે. તેથી ક્લેશોનું એ લક્ષણ અદિપિ છે એ સિદ્ધ થાયછે.

અર્થ એ પ્રશ્ન થાયછે કે આ તો ક્લેશનું શાસ્ત્રીય લક્ષણ છે. પણ ક્લેશ શબ્દનો અર્થ તો દુઃખ છે. એ અર્થનો આ ક્લેશોમાં અનુગમન નહિ હોય તો એને ક્લેશસંજ્ઞા કેવી રીતે અપાય ? એનો ઉત્તર એ કે જગતમાં જો જો દુઃખ છે તે સંવનું મળ આ પાંચ ક્લેશ જ છે તેથી એને ક્લેશસંજ્ઞા આપવી અગોચર નથી. સાં યોગશાસ્ત્રસંમત પ્રક્રિયા આ છે:—પુરુષને અર્થ પ્રકૃતિ અર્થાત્ મત્તાદિ ત્રણ ગુણો પરિણામને પામે છે અને જે પુરુષો દૈન્યને પામે છે તે પુરુષોને કાષ્ઠ પણ ભોગ વા અપવર્ગરૂપ પુરુષાર્થ નહિ રહેતો હોવાથી તે પુરુષપ્રતિ પ્રકૃતિ નહિ થાયછે. તેથી એ અવિદ્યાદિ ચિત્તના ધર્મો વિચિત્રાન છે સાંસુધી જ તે ચિત્તપર રજાનિત્વવાળા પુરુષને માટે પ્રકૃતિ પદ્ધિમા પામવાની. એ અવિદ્યાદિ, સત્ત્વાદિ ગુણોના સ્વકાર્યને આરંભ કરવાના સામર્થ્યને બલવાન કરે છે તે તદ્દ્વારા ગુણોની વિચિત્રતાપ અવરજા કરેછે. અને પ્રકૃતિમાં હોમ કરતી વિચિત્રતાને પમાડવા પછી મદત્ત વર્ગેરૂપ કાર્યકારણ પ્રવાહને પ્રવ-

તાવ એ અને પચિષ્ઠામે એ મરૂ ક્તેશો પરસ્પરની સ્થાયતાએ રીને મ્મકપર કૃત્ત ન્યભિમાન સ્પુરણી જ્ઞાનિવગેરે વિપાકને ભોગ વાવેટે એ વિપાક વિવેકીને મદા દુ ખકપ છે એ આગળ કહેવાગે તેથી આ રીને મ દ્વ્ય દ મકપ મેશના મૂળરૂપ દેવાથી (નિમિત્તરૂપ દેવાથી) એ પાચને ક્ષેત્રસંગા આપી છે

આ પ્રમાણે આ પાચ ક્ષેત્ર દેવાથી એનું દાન પ્રત્યેક પુરુષે અતિપ્રયત્ને કરવું એ આ પાચને ક્તેશમજા આપવાનો ફનિતા ર્ય છે આ સર્વ ક્તેશોનો વિવેકખ્યાતિરૂપ જ્ઞાનથી નાશ થાયછ ત થા એના મસ્કારનો દાહ થાયછે અસ રજાત રોગથી એના આ શ્રવણ ચિત્તનો નાશ થાયથી એ સન્કારો પણ નાશ થાયછે ત્થા જ્ઞાનથી અજ્ઞાનનો જ આધ મર્ન શરૂ છે તેથી એ રવનું જ્ઞાનના સ્થત્વ ઉપપન્ન થવા એ મવ અવિદ્યામુનક દેવા નેત્રએ કારગ કે તત્તરજ્ઞાન એ મિથ્યાજ્ઞાનનું માદાત્ત વિગેધી છે અ વનું નથી—એ પ્રતિપા ન મ્વા મુતકાર કહ્યું છે—

અવિદ્યાજ્ઞવ્રમુક્તરેષા પ્રમુક્તતત્ત્વચિચ્છિન્નોદારાણામ્ ॥૪॥

સૂત્રાર્થ—પ્રમુક્તિ તનુતા વિચિન્નતા જ્ઞાન ઉદારતા એ ચારે અવસ્થાવાળા અસ્થિતા વગેરે ચાર ક્રમોની પ્રમુખમિ અ વિરા છે

આ મુત્રનો અર્થ આ રમાગે છે—અવિદ્યા પ્રમુક્તતત્ત્વ ચ્છિન્નતારાણા ઉત્તરણાં કામમ્ ।

ભાવણ—એનું મામાન્ય લક્ષણુ દૂર પ્રતિપા ન કરી ગયા ડીએ તથા વિશેષ લક્ષણુ ઉત્તર મુત્રથી મ્મ્ય છે તેથી આ સ્થ જે વિન્નારની જરૂર નથી

પ્રમુક્તતત્ત્વ—એનું પ્રમુક્તિ તનુતા વિચિન્નતા તથા ઉદારતા વાળા ક્ષેત્રો આ ચારેમાથી મમે તે અવસ્થામા હોય ત્યારે પણ તેમનો સ નાશ હોયછે અને તેથી તેમનો નાશ કરવા રથત્ત આ વસ્તુ છે જે પ્રતિપા ન કરે તથા અવિદ્યા આ ચાર અવસ્થા વાળા ક્ષેત્રોની જ પ્રસવમુક્તિ છે અથવા દૃષ્ટ રીત્તમારા નામની પાચમી અવસ્થાવાળા ક્ષેત્રોની નથી એ નિર્ણાયન કરવા મુત્રમરે આ ૫ મુત્ર છે

ઉત્તરેવાન્—એટલે અસ્થિતા વગેરે ચામ્ની, કામમ્ એટલે જ્ઞાનમુક્તિ વા પ્રસવમુક્તિ

આ સૂત્રમાં એ કલ્પ કે કનેશોની (૧) દગ્ધબીજબાવા (૨) પ્રસુપ્તિ, (૩) તપુતા (૪) વિચિત્રતા અને (૫) ઉત્તરતા એ પાંચ અવસ્થાઓ છે એ પાંચ અવસ્થામાંથી ઉત્તર ચાર અવસ્થાનામાં કનેશોનું જન્મસ્થાન અવિદ્યા જ છે ત્યા—

દગ્ધબીજબાવા—અવસ્થા એટલે જેમાં કનેશોનું સ્વસ્વ કાર્યને ઉપન કરવાનું સામર્થ્ય દગ્ધ થઇ ગયું છે તે ૫૧મી કનેશોની અવસ્થા

પ્રસુપ્તિ—એટલે ચિત્તનિષે શક્તિરૂપે અથાત્ સૂક્ષ્મરૂપે રહેલા કનેશોનું સ્વકાર્યને ઉપન કરવાનું સામર્થ્ય અથવા તો પોતાના કાર્યને ઉત્પન્ન કરવાના સામર્થ્યના મલ્ભાવવાળા કનેશોની ચિત્તમાં સૂક્ષ્મરૂપે સ્થિતિ જેમ દૃષ્ટિ જસારે જરમાં સૂક્ષ્મરૂપે અથવા અનાગતાવસ્થામાં રહેતે સારે તેની સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન રવા શક્તિ હોય છે ખરી તથાપિ જ્યાંસુધી યોગન અભિવ્યજ્ઞ મળતો નથી ત્યાંસુધી સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન કરતું નથી તેમ બાનકમાં સ્ત્રીવિદ્યા સગાદિ કનેશો રહેના છે તથા સ્વકાર્યને કરવા સામર્થ્યવાળા પણ છે તથાપિ તે કાર્યને અભિવ્યજ્ઞના અભાવને લીધે પ્રકટાવી શકતા નથી તેથી એ સગાદિ પ્રસુપ્ત છે અથવા તો કમન્તન્ય દેવોમાં ક્રોધવગેરે વેરા રહવા હેય છે તોપણ તે તે દેવલોકમાં જે કમને અનુમાર તેમનું જવું થયું છે તે મ્મનાનારિષ વિચિત્રી ઇચ્છા તેમના ચિત્તમાં પ્રકટાવી તે તે પ્રકાયની અનાયામે પ્રતિ કરાવે છે તેથી તેમની ઇચ્છાનો વિષાત થતો નથી અને ઇચ્છાના વિષાતરૂપ અભિવ્યજ્ઞના અભાવે તે જન્મમાં તેમના ચિત્તમાં શક્તિરૂપે રહેલો તથા સ્વકાર્યને પ્રકટાવવા સમર્થ ક્રોધરૂપ કનેશ પોતાની અભિવ્યજ્ઞ કરી શકતો નથી તેથી એ પ્રસુપ્ત છે આ પ્રસુપ્તિ લગ્ધબીજબાવાથી જૂદી કે કારણ કે દગ્ધબીજબાવા અવસ્થામાં વિવેચ્યાક્ષાતકારરૂપના નથી એ કનેશોનો નાશ થાય છે તથા એ કનેશોના સમ્પ્રગેનો દાહ થાય છે તેથી એ કનેશોની સ્વસ્વરૂપને અભિવ્યજ્ઞ કરવાની શક્તિ નાશ પામે છે અને તેથી કનેશોની અભિવ્યજ્ઞ પ્રસરનાર રિરપનો સનિર્મ્ય થાય છે ત્યારે પણ એ કનેશોની અભિવ્યજ્ઞિતગતી નથી અને પ્રસુપ્તિ અવસ્થાવાળા કનેશો તો સ્વસ્વરૂપની અભિવ્યજ્ઞિત કરવાના સામર્થ્યવાળા છે તેથી યોગ્ય અભિવ્યજ્ઞ મળવાથી સ્વસ્વ કાર્યને અથાત્ પોતાની અભિવ્યજ્ઞિતને ઉત્પન્ન કરે છે આ રીતે પ્રસુપ્તિના નિષ્ક્રિય સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન કરવાના સામર્થ્યવાળા હોયને એ

નિરોપણ દમ્બળીજભાવાની વ્યાવૃત્તિ કરવા મુક્યુ છે.

આ રથજે એ શંકા થાય છે કે જીવન્મુક્તમા કોશનો અત્યંત સમુદ્ધેદ થયેનો હોય છે તેથી એ જીવન્મુક્તના ચિત્તમા કોશો અનાગતાનુચામા છે જ નહિ તેથી ઉક્ત નિરોપણની જરૂર નથી પણ એ યોગ્ય નથી કેમકે જેમ અગ્નિની દાહશક્તિ જ્યાપર્યંત અગ્નિનો સદ્ભાવ હોય છે ત્યાં પર્યંત રહેછે અર્થાત્ એ શક્તિ યાવત્તદ્વ્યભાવિની છે અને અગ્નિનો સ્વકારણમા આત્મતિક લય થયે સર્વથા વિવર્ધિત થાયછે, તેમ કોશોદાહિના સસ્કાર પણ ચિત્તના સદ્ભાવપર્યંત રહેછે જ્યારે અસંપ્રગાત યોગથી અથવા ભોગથી અવશિષ્ટ પ્રારબ્ધનો નાશ થાય છે ત્યારે ચિત્તનો અધિકાર સમાપ્ત થવાથી તે સ્વકારણમા આત્મતિક નાશને પામે છે અને આશ્રયના નાશ થવાથી ત્યારે જ અવિદ્યાદિ કોશોનો અલત સમુદ્ધેદ થાયછે તેથી જીવન્મુક્તમા કોશોની સ્વદમ્બરે સ્થિતિ છે એ સિદ્ધ છે પણ તે કોશોની સ્વકાર્ય કરવાની શક્તિ દમ્બ થઈ ગઈ છે તેથી જેમ શોકના ખીજ ઉગતા નથી તેમ એ કોશોના દમ્બ થએના સસ્કારનો પ્રોહ થતો નથી અને તેથી કરીને જ શાસ્ત્રમા જીવન્મુક્તને ચરમદેહ કહાડે યોજાન્યગ્ન્યુપદગ્ધાનિ ન રોહન્તિ યયા પુનઃ । જ્ઞાનદર્શ્યસ્તયાદ્દેશનાત્મા સપચતે પુનઃ । અગ્નિથી જેતુ સ્વકાર્યને કરવાનું સામર્થ્ય દમ્બ થયુંછે તેવા ખીજ પુનઃ ઉગતા નથી તેમ વિવેકસાક્ષાત્કાર રૂપ જ્ઞાનાગ્નિથી જે કોશોના સસ્કાર દમ્બ થયાછે તેનાથી પુનઃ દેહની પ્રાપ્તિ થતી નથી—એ સ્મૃતિ જ્ઞાનીના ચરમદેહપિરે પ્રમાણરૂપ છે. આ રીતે જીવન્મુક્તિને ચરમદેહ હોવાથી એ કોશોની પ્રસવભૂમિ અરિધા નથી એ પણ સિદ્ધ થાયછે. કેમકે જે એ કોશોની અરિધા પ્રસવભૂમિ હોય તો પુનઃ દેહની ઉત્પત્તિ થવાની તેથી ચરમદેહત્વ નહિ આવે તેથી કોશોની એ દમ્બળીજભાવા અવસ્થાથી આ અવસ્થાઓની વ્યાવૃત્તિ કરવી આવશ્યક છે તથા પ્રસુખિતાની વ્યાવૃત્તિ “સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન કરવાના સામર્થ્યવાળા હોઈને” એ વિરોધથી થાયછે એ નિદ્ધ છે.

તત્તુલા—એટલે કોશના પ્રતિપક્ષના અનુષ્ઠાનથી કોશોનું વિવેકપ્ર્યાપ્તિનો બાધ કરવા અસમર્થ થવું તે ત્યાં શ્રુતિઆદિના અવધ્યુદયથી યતું જે પ્રોહ જ્ઞાન તે અવિદ્યાનું પ્રતિપક્ષ છે, જુદી પુરુષનું બેદજ્ઞાન અગ્નિવાનું, મન પદાર્થપિરે દ્રષ્ટા થઈ રહેવું એ સંગદેહનું તથા મરણ સ્વાભાવિક છે, સંપૂર્ણ જગત્ કાળથી અસ્ત

જ છે તથા મરણને લક્ષીને જ પ્રવર્તે છે, વગેરે વિચારો શરીર સુખનુ આધન છે એ બુદ્ધિનું તથા અભિનિવેશનુ પ્રતિપક્ષ છે, અથવા તો પ્રથમ સૂત્રમા કહેવો જિયાયોગ એ મર્વનો પ્રતિપક્ષ છે એ પ્રતિપક્ષોના અનુમાનથી બાવહારિક પુરુષમા કનેજો ને દદ હોય છે તે વર્તમાન યોગીમા અદદ થાય છે એ અદદતા વા ગિચિનતા જ તે આ મથળે તનુતા છે

વિચ્છિન્નતા એટલે વિચના અત્યત મેવનથી અથવા તો કનેજોમાના કોષથી અભવર પામનાથી કનેજો ને કિચિત્ કાળ અનાભન્યાધક થાય છે પણ ને કનેજો એ પ્રતિબધક જનાથી પુન તે જ રૂપે (એટલે તનુતા નહિ પામીને તેટલી જ દદતાથી) આ વિચાવને પામે છે તે કનેજો વિચ્છિન્ન કહેવાય છે અને એવી અવસ્થા તે વિચ્છિન્નતા છે ત્યા વિચના સેવનથી કનેજની કિચિત્મણ અપ્રતીતિ થાય છે તથા તે અ પકાળ વર્તીત થવાથી પુન તેજના જ બળથી અભિન્યક્ત થાય છે એ પ્રમિદ્ધ છે એ કનેજથી અભિભવ પામવાથી અન્ય કનેજની કિચિત્ પણ કાળ પ્રતીતિ થતી નથી જેમકે જ્યારે રાગદ્વિતો આરિનાવ થાય છે ત્યારે ક્રોધનો નથી મ્મકે જ તે રિરોધી છે તેથી એ વખતે ક્રોધ સિચ્છિત્તિ અવસ્થામા હોય છે ક્રોધ નથી એમ તો કહેવાય એમ નથી જ કેમકે નહિ હોય તો પછી એનો કદાપિ આચિભાવ થનાનો નહિ પણ તેમ નો નથી તેમ જ એ વિપય પર રાગ હોય છે તે જ વખતે અન્ય વિપય પર રાગ નથી હોતો, ત્યારે પણ રાગ નથી એમ નહિ કહેવાય, પણ તે વિચ્છિત્તિ અવસ્થામા છે

વિચ્છિત્તિ અવસ્થામા રહેના કનેજો તે પ્રતિબધકનો અનાવ થનાથી તેમરૂપે આરિનાવ પામે છે અને તનુત્વવાળા કનેજો માધનુ અનુશન ને કાને નથી થતુ તે કાને પણ અરિનાવ પામે તો તેમા બહુ સહકારીની અપેક્ષા જોઈએ જીરે, એટલુ જ નહિ પણ આરિનાવ પામે છે ત્યારે પણ અદદવેગથી આચિભાવ પામે છે, એ વિચ્છિન્નતા અને તનુતાનો એ છે વિચ્છિન્નતા અને પ્રતિબધકનેમા એ જોદ છે કે એકમા વિપય અન્ય કનેજથી એ રૂપ પ્રતિબધક અનભિન્યક્ત અને અન્ય

દેહાગમ્યન્ત રહેતી અનભિચક્તિ. આ ત્રણે અવસ્થામાં ક્યેશો વર્તમાન નથી પણ બરિધ્વદ્ વૃત્તિ છે. એ ત્રણથી બિન્ન જેમા ક્યેશોની વૃત્તિ વર્તમાન છે તે હરારતા છે

હરારતા—એટલે સ્વપ્ન વિષયમાં ક્યેશોનું સ્વાભાવિકી વૃત્તિ પામીને રહેવું તે; એટલે પોતપોતાના વિષયના ધ્યાનથી અભિચ્યક્ત થયેલા ક્યેશો. ઉદાર કહેવાય છે ઉપર વિચિત્રતાના ઉદાહરણમાં ન્યારે ક્રોધ રાગથી અભિમત પામે છે ત્યારે રાગ ઉદાર છે અને ક્રોધ વિચિત્રન્ત છે તેમ જ અન્ય દૃષ્ટાન્તમાં જે બક્તિપર રાગ જન્મને પામેલો છે તે રાગ ઉદાર છે તથા અન્ય પ્રતિનો વિચિત્રન્ત છે.

આ ચાર અવસ્થાવાળા મર્વ ક્યેશો જીવન્મુક્તશિવાય મર્વ ચિત્તમાં હોય છે. અહિં એ લક્ષમા રાખવું યોગ્ય છે કે પ્રમુક્તિવગેરે ચાર ક્યેશોની અવસ્થા કહી છે તેમા એવો કોઈ નિયમ નથી કે જે ક્યેશ એક અવસ્થામા હોય છે તે અન્ય અવસ્થામા નથી આવી શકેનો, પણ એથી તો ઉપરો નિયમ છે કે જે ક્યેશ પ્રમુક્તિવગેરે અવસ્થામાં હોય છે તે જ ઉદાર થાય છે તેથી આ ચાર બેઠ ક્યેશના નથી પણ કરેલોની અવસ્થાના છે જીવન્મુક્ત પુરુષમાં આ ચારે અવસ્થાવાળા ક્યેશોનો નાશ થયેલો હોય છે. અન્ય પુરુષોમાં એ મર્વનો મદ્ભાવ હોય છે એ જીવન્મુક્તથી ઇતર પુરુષોના આ પ્રકારની ચાર અવસ્થાવાળા અભિમતાવગેરે ચારે કરેલોની પ્રસવબૂમિ અવિદ્યા છે કેમકે વિપરીત જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા હોય છે ત્યારે જ એ ક્યેશોનો મદ્ભાવ થાય છે અને અવિદ્યાના અભાવે એનો અભાવ થાય છે યદ્યપિ રાગાદિ જ્ઞાનરૂપ નહિ હોવાથી વિપરીતજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યારૂપ નથી છતાં અવિદ્યાના અભાવે એમનો અભાવ થાય છે એ કહેવું અયોગ્ય નથી કેમકે રાગાદિ પણ અવિદ્યાથી કેવલ બિન્ન નથી. અવિદ્યાનો અનુગમ વા અન્ય એ આગેમાં થાય છે, અર્થાત્ ન્યારે ન્યારે રાગાદિ હોય છે ત્યારે ત્યારે અવિદ્યા હોય છે એટલું જ નહિ પણ અવિદ્યાથી નિરપેક્ષ રાગાદિનું સ્વરૂપ જ નથી રાગાદિ કેવલ મિયાજ્ઞાનરૂપ નથી પણ તન્મૂલક છે તેથી, તથા અવિદ્યાના અન્યયવાળા છે તેથી, જેમ સુરણીમાં નૈજમ પગમાળના બાદુલથી પાર્થિવત્વ છતાં એ તેજમ દ્રવ્ય ન્યાયમા ગણાય છે તેજ પ્રમાણે રાગાદિ કરેલોમાં પણ અવિદ્યા અન્વિત થયેલી છે તથા પ્રધાન છે તેથી એ પણ અવિદ્યારૂપ જ છે. આ મર્વ કારણને લીધે જ સુતકારે અવિદ્યાને રાગાદિ કરેલોનું સહકારિ-

નિમિત્ત કત્તું નથી પણ પ્રસવભૂમિ વા જન્મસ્થાન કત્તું છે. આમ હોવાથી એ સર્વનો જન્મ તથા સ્થિતિ અવિદ્યાના સદ્ભાવપર્યન્ત છે તથા અવિદ્યાના અભાવે એમનો અભાવ છે, એ સદ્જન દેખાય છે.

આપ્રમાણે સર્વ કલેશોત્તું જ્ઞાનનાસ્થત્વ ઉપપાદન કરવા આ સૂત્રથી સર્વ કલેશોત્તું મૂલ અવિદ્યા છે. (જે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોવાથી તત્ત્વજ્ઞાનથી નાશ પામે છે.) એ પ્રતિપાદન કર્યું. અને તેથી એ તાત્પર્ય મુચ્ચ્યું કે અધિકારીએ આ કલેશોની આત્મ-તિક્તિ નિવૃત્તિમાટે વિવેકબ્યાપ્તિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્નવાન થવું. હવે એ કલેશો જેતું જ્ઞાન કરવું સર્વને ધષ્ટ છે તેનું સ્વરૂપ બતાવવું જરૂરનું છે, કારણ કે સ્વરૂપ અજ્ઞાપિતા કોનું જ્ઞાન કરવાનું છે એ સમજાતું નથી. તેથી સૂત્રકાર ઉત્તર પાંચ સૂત્રોથી એ કલેશોનાં સ્વરૂપ બતાવે છે. સાં ઉદ્દેશકમાત્રુસાર પ્રથમ અવિદ્યાનું સ્વરૂપ બતાવે છે.

અનિત્યાશુચિદુઃસ્થાનાત્મસુ નિત્યશુચિસુખાત્મ-

હ્યાતિરવિદ્યા ॥ ૫ ॥

સૂત્રાર્થ—અનિત્ય, અશુચિ, દુઃખરૂપ તથા અનાત્મ પદાર્થો-વિષે અનુક્રમે થતી નિત્યબુદ્ધિ, શુચિબુદ્ધિ, સુખબુદ્ધિ તથા આત્મબુદ્ધિ—એ ચાર પ્રકારની મિથ્યાબુદ્ધિ (મિથ્યાજ્ઞાન) તે અવિદ્યા છે.

નિત્યા—એટલે નિત્યબુદ્ધિ, શુચિબુદ્ધિ, વગેરે. હ્યાતિ એટલે કથન વા બુદ્ધિ.

આ સૂત્રથી (૧) અનિત્યવિષે નિત્યબુદ્ધિ (૨) અશુચિવિષે શુચિબુદ્ધિ, (૩) દુઃખરૂપ પદાર્થોવિષે સુખરૂપતાબુદ્ધિ અને (૪) અનાત્મ પદાર્થોવિષે આત્મબુદ્ધિ, એ પ્રકારની અવિદ્યા કહી, અર્થાત્ જીવન્મુક્તથી ઇતર પુરુષોમા ચાર પ્રકારની સંસારના હેતુભૂત મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા હોય છે એ કત્તું લા અનિત્યવિષે નિત્યબુદ્ધિ થતી એ પ્રથમ પ્રકારની અવિદ્યા છે. અનિત્ય એટલે ત્રણે કાળમાં જે સ્વસ્વરૂપે જેતું નથી તે, અર્થાત્ કાર્ય. કાળમાં પણ કાર્ત્તવ્યજ્ઞાન-માત્રપ્રતિયોગિત્વમ્—કાળમાં રહેલા પોતાના અભાવનો પ્રતિયોગી જે થાય તે અનિત્ય, એ લક્ષણથી એ જ સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યું છે. એથી ઉત્તરું અર્થાત્ જે ત્રણે કાળે સ્વસ્વરૂપે વિદ્યમાન રહે છે તે નિત્ય છે તેથી કાર્યરૂપ પદાર્થોને અનિત્ય ગણવા એ સમ્યક્ જ્ઞાન છે, પણ

નિત્ય જાણવા એ મિધ્યાગ્નિ છે અને તેથી અવિદ્યારૂપ છે આ પ્રકારની અવિદ્યા લોકસિદ્ધ છે આપણે જોઈએ છીએ કે કેટલાક લોકો પૃથ્વી, ચંદ્ર, તારાવગેરે પદાર્થોને નિત્ય માનીને તેના રૂપની પ્રાપ્તિમાટે તેની ઉપાસના કરેછે અન્ય સ્વર્ગને નિત્ય માનીને તેની પ્રાપ્તિમાટે સોમપાન વગેરે ક્રિયાઓ કરેછે, અન્ય અસંખ્ય લોકો ભોગોને નિત્ય માની સદા તેની પ્રાપ્તિના ઉપાયોને કરેછે, આ સર્વ લોકો અવિદ્યામય છે. કેમકે પૃથ્વી, ચંદ્ર, તારા, સ્વર્ગ, શરીર, ભોગોવગેરે મર્ત્ય પદાર્થો રિખક્ત હોવાથી કાર્યરૂપ છે, અને કાર્યરૂપ હોવાથી અનિત્ય છે. એ અનિત્ય પદાર્થોવિષે તેમને જે નિત્ય બુદ્ધિ યાચે તે આ પ્રથમ પ્રકારની અવિદ્યા છે.

બીજા પ્રકારની અવિદ્યા તે અશુચિ પદાર્થોમાં શુચિબુદ્ધિ છે, જેમકે કાયા વિષે થતી શુચિબુદ્ધિ કાયા એ અશુચિ પદાર્થ છે એ વાત શાસ્ત્રકારોએ વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરીછે ત્યાં કહ્યું છે કે *સ્થાનાઢીજાદુષ્ટમ્ભાગિ સ્વન્દાશિષ્ઠનાદપિ । કાયમાધેયસૌચત્વાત્ પચિડતા ચશુચિ વિદુઃ ॥* કાયા મૂળાદિ કુત્સિત પદાર્થોથી ભરેલા માતાના ગર્ભરૂપ સ્થાનમાંથી યાચે તેથી સ્થાને કરી, એનું બીજા શુદ્ધ શોણિતરૂપ જુગુપ્સિત પદાર્થો છે તેથી બીજા કરી, એને ટકાવનાર માતાએ ખાધેલા અન્નાદિ પદાર્થોના રસવગેરે છે તેથી ઉપદ્રવે કરી, એના નવ દારથી તથા રોમકૂપમાંથી દુર્ગંધવાગુ ક્ષરણ નીકળે છે તેથી નિસ્પંદથી તથા મૃત્યુથી એ અશુચિ છે જે મૃત્યુથી કાયા અશુચિ નહિ થતી હોત તો ચમત્તે આક્રોષે જે શાસ્ત્ર માં મનાનનું વિધાન કર્યું છે, તે નહિ હોત તેમ જ મૃત્યુથી કાયા કુવળ ગધાર્ધ ઉડેછે તેથી પણ મૃત્યુથી એ અશુચિ યાચે એટલું જ નહિ પણ જનમૃતિકા વગેરેથી તથા તૈયાદિના અજનમથી કાયાની નિરન્તર શુદ્ધિ કરવી પડે, તેથી પણ એ અશુચિ છે આ પ્રમાણે કાયા અનેક પ્રકાર અશુચિ છે, છતાં તેને વિષે પણ વેદોમાં શુચિબુદ્ધિ યાચ છે, જે કાયાવિષે શુચિબુદ્ધિ નહિ થતી હોત તો સ્ત્રીકાયાનું આયિંગનવગેરે પ્રીતિથી કરવા કદાચ મિતિ યાગ ન હોત, સ્ત્રી તે તે છે તદ્દિ એ અનિદ્યતા સ્થાન આશરણ ન હોત કવિઓ એ કુત્સિત સ્ત્રીકાયાવિષે 'એ ચંદ્રલેખા જેવી છે' એ આપણે ચંદ્રકિરણથી ધડાવેલા છે, સહ્યાએ સમય શુદ્ધ પદાર્થોનું એક મધ્ય પ્રદર્શન કરાવવા આ સ્ત્રીશરીરને યાચું કે 'મૃત્યાદિ પ્રકારે જે લખે છે તે નહિ લખત. તેથી કાયા વિષે શુચિબુદ્ધિ યાચ છે એ

સિદ્ધ છે એ શુચિમુદ્ધિ મિથ્યાગ્નિપ્રકાર હોવાથી આ બીજા પ્રકારની અવિદ્યા છે.

આ બીજા પ્રકારની અવિદ્યામાં અપુણ્યવિશે થતી પુણ્યમુદ્ધિ જેમકે માનમક્ષણ, પશુપક્ષિવગેરે વિવિધ તિરપરાધી પ્રાણીઓને માં રવારૂ હિસા, પરંતુ સ્વયંચરિત વગેરેમાં થતી પુણ્યમુદ્ધિ વા ધર્મમુદ્ધિ અનર્થવિશે પુરુષાર્થમુદ્ધિ જેમકે અર્જન, રક્ષણાદિ અસંખ્ય દુ ખવાળા ધનાદિપદાર્થવિશે થતી પુરુષાર્થમુદ્ધિ, એ વગેરે સંસારના હેતુ બૂન મિથ્યાગ્નિપ્રકાર અવિદ્યાનું મહત્ત્વ ધાવે છે. જેમકે શુચિ શબ્દ યોગોક્તિ સાધનનો તથા અશુચિ શબ્દ યોગોક્તિ સાધનનો ઉપદેશ છે.

ત્રીજા પ્રકારની અવિદ્યા તે દુ ખરૂં પદાર્થોવિશે થતી સુખમુદ્ધિ છે. ત્યાં કોઈપણ જીવની કેવલ દુ ખવિશે સુખમુદ્ધિ થતી નથી, તેથી દુ ખનો અર્થ દુ ખમાધન તથા દુ ખબહુલ પદાર્થો તેથી થાય છે તેથી એ દુ ખસાધનવિશે થતી સુખમુદ્ધિ, એટલે એ ના ધનો દુ ખની નિવૃત્તિરૂપ તાર્કિક સુખના સાધન છે એવું મિથ્યાગ્નિ થતું થતું ને, તથા દુ ખપ્રચુરમાં થતી સુખમુદ્ધિ તે આ ત્રીજા પ્રકારની અવિદ્યા છે. ત્યાં આગળ કહેનામાં આવશે તેમ આ આખો સંસાર દુ ખનું જ સાધન છે, તેને મોક્ષના સાધનરૂપ વા સુખના સાધનરૂપ બતાવે, એ દુ ખસાધનવિશે થતી સુખમુદ્ધિનું ઉદાહરણ છે. આ વારંવાર સંસારને પદાર્થો જે દુ ખપ્રચુર છે તેને વિશે થતી સુખમુદ્ધિ તે દુ ખપ્રચુરવિશે સુખમુદ્ધિનું ઉદાહરણ છે. દુ ખપ્રચુર પદાર્થને દુ ખપ્રચુર જો માણસ બતાવે તે તેની તે કાર્યમાં મુદ્ધિપૂર્વક મટતી થતી નથી તેથી વારંવાર સંસારને પદાર્થોમાં અપાર્થક વિદ્યાનું માણસની મટતી થાય છે ત્યારથી જ એ સિદ્ધ છે. એ મૂખને એમાં સુખમુદ્ધિ મેળી ને જો એ જાને પ્રકારના મિથ્યાગ્નિ તે ત્રીજા પ્રકારની અવિદ્યા છે.

ચતુર્થ પ્રકારની અવિદ્યા તે અનાદિવિશે થતી આ મુદ્ધિ છે. સ્વપ્ન દેહના ઉપકારરૂપ પ્રનાદિ પદાર્થોને થતી અનંદમુદ્ધિ, અતરંગિની સુખાદિ બોગના માધ્યમરૂપ સ્વપ્ન દેહના થતી અનંદમુદ્ધિ, તથા સાક્ષાત્ બોગરૂપ અંતરે રહેલો થતી અનંદમુદ્ધિવગેરે આ અવિદ્યાના ઉદાહરણ. જેમકે પુત્ર, મૂલ્ય વગેરે પદાર્થો જડ છે એટલે જેનાના સ્વપ્નરૂપ પુત્રની વિદ્યા છે. આ જોઈને અનંદ થતી ઉપકારિત મેળવે.

ની બુદ્ધિ થાય છે. એ નિઃસ્વાગાન હોવાથી તથા સંસારના હેતુરૂપ હોવાથી અવિદ્યા છે. આ પ્રકારની અવિદ્યા છત્ર-મુક્તશિરાય અન્યમાં સિદ્ધ છે તથા એ સંસારના હેતુરૂપ પણ છે. ત્રોક્ષો બુદ્ધિમત્તને પોતાના આત્મારૂપ ગણીનેની સંપત્તિથી એટલે સત્યમંકલ્પાદિ શુભચામતાવગેરેથી આનંદ પામે છે અને બુદ્ધિમત્તના પરિણામરૂપ ઇચ્છાના વિધાનવગેરે વિપત્તિથી પોતાને દુઃખી માને છે. શરીરમાં બ્યાવિવગેરેનો પ્રાદુર્ભાવ થવાથી પોતાને બ્યાધિરાજો તથા દુઃખી માને છે. તેમ જ પુત્રપુત્રીનાં સુખદુઃખવગેરેથી પોતાને સુખી દુઃખી સમજે છે. તેથી અવિદ્યા લોકસિદ્ધ છે એ નિઃસંદેહ છે. અવિદ્યારૂપ નિઃસ્વાગાન જ પુનઃજન્મ સંસારની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. કેમકે એ અધ્યાસથી હું કંતાં છું એવું નિઃસ્વાઅભિમાન રચુરે છે તેથી કર્મજનન યમ ધર્માધર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે અને તેનું ફક્ત ભોગવવાનાનારિય જન્મ ધારણ કરવા પ્રેરે છે આ રીતે યોગનિદ્ધ, સંસારના હેતુબૂત, અનાત્મવદાયર્થિયે થતી આત્મખ્યાનિરૂપ અવિદ્યા આયા પ્રકારની છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી અતસ્મિન્નતદ્બુદ્ધિઃ-જે પદાર્થ જેવો નથી તેમાં તેની બુદ્ધિરૂપ અવિદ્યા ચાર પ્રકારની છે, એ પ્રતિપાદન કર્યું. ત્યાં એ શકા થાય છે કે આ નિઃસ્વાગાનને અવિદ્યા કહેવું ઉચિત નથી. કેમકે અવિદ્યા પદનો વિગ્રહ કરતાં ત્રણ અર્થ નીકળે છે, (૧) વિદ્યાથી ભિન્ન તે અવિદ્યા. (અવદ્યથી આ પ્રમાણે મિત્રતારૂપ અર્થ પ્રતિપાદન કરી શકાય છે જેમકે અમતિક કહેવાથી મલિકા નહિ તે અર્થાત્ મલિકાથી ભિન્ન એવો અર્થ નીકળે છે) (૨) વિદ્યાનો અભાવ તે અવિદ્યા અને (૩) અવિદ્યાને બહુવ્રત્તિસમાસ લઘ્વે તો અનુત્તમ વિદ્યા. આ પ્રમાણે ત્રણ અર્થ અવિદ્યાના થાય છે. પણ તેમાં નિઃસ્વાગાનરૂપ અર્થ થતો નથી; તેથી નિઃસ્વાગાનને અવિદ્યા કેવી રીતે કહેવાય ? એનો ઉત્તર એ કે, આ શબ્દ યોગ-જ અર્થમાં વપરાયો નથી. એ શબ્દ ૩૯ છે. જેમ અમિત્રનો મિત્રથી ભિન્ન, મિત્રનો અભાવ કે ઉત્તમ મિત્ર એ ત્રણમાંથી કોઈ પણ અર્થે નથી પણ મિત્રનો વિરોધી અર્થોત્ત શત્રુ એ અર્થ છે તેમ અવિદ્યાનો પણ-નહીનો 'વિરોધી' અર્થ હોવાથી-વિદ્યા જેની વિરોધી છે-તત્ત્વજ્ઞાન જેનું નાશ કરનાર છે-એ અર્થે અથના તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિદ્યાથી વિરોધી એ અર્થ થાય છે. આમ એ ૩૯ શબ્દ હોવાથી નિઃસ્વાગાનને અવિદ્યાસંગ્રહ આપતી અદ્વિત છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી સર્વ ક્ષેત્રોના મૂળરૂપ હોવાથી અ-
નિધાનું પ્રથમ સ્વરૂપ બતાવ્યું. હવે એ અવિચાના સાક્ષાત્ કાર્વરૂપ
અસ્મિતા ક્ષેત્રનું (ઉદ્દેશકમયી પ્રાપ્ત થવાથી) પ્રતિપાદન કરે છે.

દૃગ્દર્શનશક્તયોરેકાત્મતેવાડસિતા ॥ ૬ ॥

સૂત્રાર્થ:—પુરુષ તથા બુદ્ધિસત્ત્વની સ્વરૂપતા: તથા ધર્મતા
એકરૂપતાપત્તિ અર્થાત્ એકતાબિમાન તે અસ્મિતા છે.

દૃગ્દર્શનશક્તયો—દૃશ્યશક્તિ તથા દર્શન શક્તિની દૃશ્યશક્તિ એટલે
પુરુષ અને દર્શનશક્તિ એટલે દર્શયતે અનેન-જ્ઞેનાથી દર્શન થાય છે તે
અર્થાત્ બુદ્ધિસત્ત્વ વા અતઃકરણ. પુરુષ અને બુદ્ધિસત્ત્વ એ બંનેનો
બોક્ષબોગ્યસબંધ નિહ કરવા સૂત્રકારે 'શક્તિ' એ પદ મુક્યું છે સર્ગ-
કાળવિષે તો બુદ્ધિ સ્વસ્વરૂપે હોય છે તેથી બોગ્યરૂપ છે, પણ પ્રલય
કાળવિષે એ બુદ્ધિ પ્રકૃતિવિષે લીન થઈ જાય છે તેથી એ સમયે સ્પુટ
બોગ્યતા એનામા નથી, તથાપિ એ સમયે પણ એ બુદ્ધિસત્ત્વ પોતા-
ની વામનાને પ્રકૃતિમા મુકા પોને પ્રકૃતિરૂપ થાય છે તેથી તે સમયે
પણ એનામાબોગ્યતાની શક્તિ હોય છે અર્થાત્ બોગ્યત્વ શક્તિરૂપે (અ-
નાગતાવસ્થારૂપે) હોય છે આ પ્રમાણે બુદ્ધિસત્ત્વમા બોગ્યશક્તિ સદા
હોય છે અને બુદ્ધિસત્ત્વની અપેક્ષાથી પુરુષ બોક્ષતા છે, તેથી પ્રલયકાળમાં
બોગ્યના અભાવે સ્પુટ બોક્ષત્ત્વ પુરુષમા નથી તોપણ તેની શક્તિ
છે આપ્રમાણે બુદ્ધિનો આત્મનિક લય થાય ત્યાંથીતો બુદ્ધિમત્ત્વ અ-
ને પુરુષનો બોગ્યલોકતામબંધ નિહ કરવા સૂત્રકારે શક્તિ પદ મુ-
ક્યું છે, તેથી આ પદને અર્થ એ થયો કે 'બુદ્ધિસત્ત્વરૂપ બોગ્ય તથા
પુરુષરૂપ બોક્ષતાની'

एकात्मता इव—એકતાપનિરૂપ વિપર્યય, એકાત્મા એટલે એકરૂપ
તેથી એકાત્મતા એટલે એકરૂપ થઈ રહેવું તે ત્યાં પુરુષ અને બુદ્ધિ એ
બંને અલ્પત વિવિકત છે, કેમકે બંનેમા વિવક્ષણ ધર્મો છે પુરુષ
અપરિણામી છે, ઉદાસીન છે તથા નિષ્ક્રિય છે તથા બુદ્ધિ પરિ-
ણામી છે, ક્રિયાવાળી છે, પ્રવૃત્તિવાળી છે વગેરે. તેથી બંનેનું વા-
સ્તવ ઐક્ય તો સંભવનું જ નથી તેથી સૂત્રમા 'ઇવ પદનું' ઉચ્ચા-
રણ કર્યું છે. એ પદના પ્રયોગથી એ અર્થ થયો કે બંનેનું વાસ્તવ
ઐક્ય અમભવ છે તેથી જાણે બંને એકરૂપ હોય તે પ્રમાણેનો પર-
સ્પરાધામ થયો એ જ બંનેની એકાત્મતા છે આ પ્રમાણે 'ઇવ
શબ્દનો પ્રયોગ અન્ય સ્થાને કરાયેતો પણ જોવામા આવે છે શ્રુતિમા

જ કથું છે કે આયતીવ નીચી—પ્રિયી જાણે * જ્ઞાન કરે છે પૃથિવી
જડ હોવાથી એનામા વાસ્તવ ધ્યાનકર્તૃત્વ સંભવત નથી તેથી જ્ઞાન
દ એ વાક્યમા મુક્યું છે. *

આ સૂત્રથી એ કથું કે બુદ્ધિસત્ત્વ તથા પુરુષ જે વાસ્તવિક
રીતે અલય ત ભિન્ન છે તેની સ્વરૂપ તથા ધર્મત. એકતા જેવું
યદ્ય જ્ઞતું તે અસ્મિતા છે, એટલે બુદ્ધિસત્ત્વ તથા પુરુષના
સ્વરૂપ તથા ધર્મોનો પરસ્પરમા અધ્યાસ થતા ને અસ્મિતા છે
કે જોડાઈ હો અધર્મસામે છુ. ચાડહ મુક્તા મોડહ તદનુભવિતા જે હો
છ મી છુ તે જ હો તેનો અનુભવ કરનાર છુ એવે પ્રકારે એ બંનેની
એકતાનું મિથ્યા અભિમાન હોવાને યાચે આમા પ્રથમ જ્ઞાન
મા-હો ઐશ્વર્યાળો છું જે જ્ઞાનમા-હો પદ્યી ઉપલક્ષિત પુરુષ
છે એ પુરુષ ઐશ્વર્યસામે છે એ પ્રકારનું જ્ઞાન અદિ છે તેમા
ઐશ્વર્ય એ બુદ્ધિનો ધર્મ છે તેથી એ જ્ઞાનમા બુદ્ધિના ધર્મનો પુ
રુષમા અધ્યાસ વા આરોપ છે આ જ પ્રમાણે બીજા જ્ઞાનમા સુ
ખાદિ ધર્મસામે બુદ્ધિના સ્વરૂપની તેના અનુભવ કરનારૂપ સાક્ષી
એતનના સ્વરૂપસામે એકતાનું અભિમાન કરણ છે આ પ્રમાણે
ધર્મત તથા સ્વરૂપતઃ બુદ્ધિ અને પુરુષ જે મને વિ રૂકત તત્ત્વો
છે તેમને એક જાણવા એ વિપરીતનું નમ અસ્મિતા કરે છે એ
અસ્મિતાકર્તૃત્વથી જ હોને ભોગ ધારે અર્થાત્ ભોગમાત્ર વ
જ્ઞાન હો ખડપ હોવાથી હો ખ યાચે કેમકે સુખદુઃખાદિ બુદ્ધિ
ની દૃષ્ટિઓ હોવાથી બુદ્ધિના ધર્મ છે તેનો આરોપ જ્યારે પુરુ
ષમા થાય છે ત્યારે જ હો સુખી, હો દુઃખી ઇત્યાદિ પ્રકારનો ભોગ
યાચે જ્યારે એ એકાત્મતાત્મક જ્ઞાનો રહે છે ત્યારે એ ભોગ થતો
નથી અને તેથી અનુભવ પુરુષોને માત્ર સુખાદિના આનાસનો
વ્યુત્થાનશામા સાક્ષાત્પર પ્રસંગે યાચે પણ તેથી હો સુખી, હો
હો દુઃખી ઇત્યાદિ પ્રકારનું જ્ઞાન નહિ થવાથી તેમને શાસ્ત્રમા ગૌણ ભોગ
કહેવા ડ * આથી અન્યવ્યવતિરેકથી એ જ સિદ્ધ યાચે કે આ અસ્મિ
તા મ પૂર્ણ ભોગનું કારણ છે

* આ વિવચના સબધમા જુઓ શ્રીભામિનીજૂયણુ દ્વિતી
માયંકાર પૃષ્ઠ ૧૯૦.

આ અસ્મિતા બુદ્ધિ તથા પુરુષની એકતાના અભિમાનરૂપ છે અને ચતુર્થ પ્રકારની અવિદ્યા પણ બુદ્ધિરૂપ અનાત્મ પદાર્થવિશે અ-
 દ બુદ્ધિરૂપ છે, તોપણ બંને એકરૂપ નથી તેથી અસ્મિતાનો મૂ-
 ત્રકારે છુટો નિર્દેશ કર્યો છે. યદ્યપિ બંને વિષયવશરૂપ છે તથાપિ
 અવિદ્યા કારણરૂપ છે અને અસ્મિતા એનું કાર્ય છે. લોકમાં આપ-
 હું જોઈએ છીએ કે પ્રથમ તેઓ કલત્ર ભૂત્યવગેરે પર આત્મ-
 ત્વરૂપ અભિમાન બાંધે છે અને એ બાંધ્યાથી તેઓ કલત્રાદિનાં
 સુખદુઃખનો પોતામાં આરોપ કરે છે. તેમ જ જગમાં જે ચંદ્રનું
 પ્રતિબિંબ પડે છે તે પ્રતિબિંબવશાત્ જગાદિરૂપ હવાધિને વિશે અ-
 દત્વનો આરોપ પ્રથમ થાય છે અને એ થયાથી અનન્તર જગના
 કંપ, માલિન્યવગેરે ધર્મોનો ચંદ્રમાં આરોપ ગાય છે. તેમ પ્રથમ
 તો બુદ્ધિરૂપ અનાત્મ પદાર્થવિશે સામાન્યરૂપે અદ્વિતિયરૂપે ચાય છે તે
 અવિદ્યા છે. એ અવિદ્યામાં બુદ્ધિ તથા પુરુષનાં અત્યંત ભેદનું
 જ્ઞાન હોવું નથી. ત્યાર પછી બુદ્ધિ તથા પુરુષ એ બંનેનું ભેદજ્ઞા-
 ન નાદિ રહેવાથી જેમ દૂરથી જોનારને જે વનરૂપિ એક હોય
 એમ ભાસે છે, તેમ બુદ્ધિ અને પુરુષ એ એક જ તત્ત્વ છે,
 એમ ભાસે છે તે અસ્મિતા છે. અવિદ્યામાં સામાન્યરૂપે અદ્વિતિય
 થયેલી હોવાથી બુદ્ધિધર્મનો પુરુષમાં તથા પુરુષધર્મનો બુદ્ધિમાં
 આરોપ થયેલો હોતો નથી. એ આરોપ એકતાભ્રમરૂપ અસ્મિતા-
 માં જ થાય છે. તેથી વિષયવશરૂપે એક છતાં કાર્યકારણરૂપે અના-
 ત્તર વિરોધથી અસ્મિતા અને અવિદ્યા એ ભિન્ન ક્ષેત્રો છે. આ
 અસ્મિતાનું વર્ણન શ્રીસાંખ્યકારિકામાં પણ એ જ કર્યું છે કે—

તત્માલયોગાદ્યેતન ચેતનાદિય લિટ્તમ ।

ગુણકર્તૃત્વે ચ તથા કર્તૃવ માન્યુદાગિતઃ ॥

બુદ્ધિપુરુષના સંયોગથી અમેનન બુદ્ધિ એનવત્ત થય છે
 તંબા ખરું કર્તૃત્વ બુદ્ધિનું છે તોપણ અકર્તૃ પુરુષ કર્તૃત્વ માન્ય
 છે. આ ક્ષેત્રને જ શ્રુતિસ્મૃતિવગેરેમાં પ્રસન્ને હૃદયધર્મી કહી
 વર્ણવ્યો છે.

આ પ્રમાણે આ મુજબ અસ્મિતાનું તત્ત્વ બતાવ્યું. ત્રણે
 અસ્મિતાના કારણે રાગનું રૂપ કમળામ હોવાથી બતાવે છે.

સુખાનુદાયી રાગઃ ॥ ૭ ॥

સૂત્રાર્થ:—સુખના સાક્ષાતકારથી તથાસુખની સ્મૃતિથી યતો, સુખ તથા તેનાં સાધનમાત્રને વિષય કરનારો તૃષ્ણારૂપ ક્ષેષ તે રાગ છે.

ગુસ્તાનુશયો-ગુહ્યમનુશયે દ્વિત્વમ્સુખને વિષય કરનાર. આ રીતે સુખપદથી સુખ તથા તેના સાધનમાત્રનું ચલણ થાયછે, કેમકે રાગ બંનેમાં થાયછે.

- આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સુખ તથા તેનાં સાધનોવિષે જે તૃષ્ણા થાય છે તે તૃષ્ણારૂપ ક્ષેષનું નામ રાગ છે. હાં સુખવિષે જે રાગ થાય છે તે બે રીતે થાયછે; (૧) સુખસાક્ષાતકારથી તથા (૨) સુખસ્મૃતિથી. સુખનો જે મમયે અનુભવ થાયછે તે જ મમયે સુખ સર્વને પ્રિય હોવાથી તેના વિષે રાગ થાયછે. એ રાગનું કારણ સુખ-સાક્ષાતકાર છે. એ સુખ વ્યતીત થઈ ગયા પછી એ સુખની સ્મૃતિદ્વારા પણ રાગ થાયજે એ રાગનું કારણ સુખાનુભવથી થયેલી સ્મૃતિ છે. સુખમાધનવિષે 'જે રાગ થાયછે તેનું' કારણ સ્મૃતિ છે કારણ કે જ્યારે સુખનું કારણ પ્રત્યક્ષ હોય છે ત્યારે પણ તે માધન ક્યાં તો પૂર્વ સુખને ઉત્પન્ન કરનાર થયું હતું. એ સ્મૃતિથી, અથવા એ માધનતા સમ્પત્તીય પદાર્થ સુખના હેતુરૂપ છે તેથી આ સાધન પણ તત્ત્વત્ત્વીય હોવાથી સુખનો હેતુ છે એ પ્રકારે સુખસ્મૃતિથી એ માધનની સુખહેતુતા અનુમાન કરી તેવિષે પ્રીતિરૂપ ઇચ્છા થાયછે એ ઇચ્છા તે રાગ છે એ રાગરૂપ ક્ષેષને જ લોકો તૃષ્ણા, લાલસાવગેરે સમ્બંધી ઓળખાવેછે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી રાગનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે એ રાગના પ્રતિપાતથી ઉત્પન્ન થનાર દ્વેષનું લક્ષણ કહેછે

દુઃસ્થાનુશયો દ્વેષ ॥ ૮ ॥

સૂત્રાર્થ:—દુઃખાનુભવથી તથા દુઃખસ્મૃતિથી યતો, દુઃખ તથા તેના સાધનમાત્રને વિષય કરનારો જે ક્રોધરૂપ ક્ષેષ તે દ્વેષ છે

આ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન પૂર્વ મૂલવત્ જ છે એ ક્ષેષ, દુઃખ તથા તેનાં સાધનો દ્વર થાઓ એ પ્રકારની ઇચ્છારૂપ છે, અને રાગ, સુખ તથા તેનાં સાધનો મલો એ પ્રકારની ઇચ્છારૂપ છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી દ્વેષનું પ્રતિપાદન કરી દ્વેષમૂલક ભવવિશેષરૂપ અભિનિવેશનું હવે પ્રતિપાદન કરેછે.

સ્વરસવાહી વિદુષોઽપિ તેથાસ્ત્વોઽભિનિવેશઃ* ૥૧૧

સૂત્રાર્થઃ—પૂર્વજન્મની પોતાની વાસનાથી વહન થનાર, અ-
વિદ્યાવાળી આદ્ય વિદ્યાવાળાં પણ તેની જ રીતે પ્રસિદ્ધ જે શરીરા-
નુપધ્ધ ક્લેશ તે અભિનિવેશ છે.

સ્વરસવાહી-સ્વરસેન સ્વભાવેન સંસ્કારમાત્રેણ, વહનીતિ-પોતાના
સંસ્કારમાત્રથી વહન થનાર.

વિદુષોઽપિ તથાસ્ત્વઃ—એટલે જેમ અતિઅદ્યપ્રજ્ઞાનવાળો દોષાળી
અવિદ્યાનુ ગણાયા કૃમિવગેરેમાં પ્રસિદ્ધ છે તેમ અલ્પવિદ્યાનું જ્યેષ્ઠ
મનન કરનાર વિદ્યાનુમાં પણ તે જ પ્રકારે પ્રસિદ્ધ છે. વિદ્યાનુ પદ-
થી સમજાતવાનુ શાનીનું અદ્ય કરવું ઉચિત નથી; કેમકે જે
ક્લેશ અવિદ્યામૂલક છે, તેથી જાનાગ્નિથી અવિદ્યાનો નાશ થવાથી
તન્મૂલક એ ક્લેશનો પણ નાશ થાય છે. આ પદોથી એ બતાવ્યું
કે એ ક્લેશ જ્ઞાતમાત્ર કૃમિથી તે સમજાત જોગને પ્રાપ્ત થયેલા જો-
ગીથી નિઃકૃષ્ટ સર્વ પ્રાણીમા એક સરખી રીતે રહેલો છે.

આ મુજથી પ્રથમ તો એ કાણુ કે અભિનિવેશ નામનો જોગ
જ્ઞાતમાત્ર કૃમિવગેરેથી માંડી તત્ત્વજ્ઞાનરત્નન સર્વ પ્રાણીઓમાં એક
સરખી રીતે રહેલો છે ત્યાં એ ક્લેશનું સ્વરૂપ બાહ્યઉપરથી તથા
તથાસ્ત્વઃ પદને સ્થાને કેટલીક આટ્ટિમાં તત્ત્વનુચંચઃ ૫૬ છે તે
ઉપરથી એવું કહે છે કે શરીરના ત્રિગોમરૂપ મરણનો ત્રાસ વા બળ
તે અભિનિવેશ છે. જે અભિનિવેશથી સામાન્યરીતે દુઃખ તથા દુઃ-
ખના સાધનથી થતો બધા સમયે તો તે ઉચિત નથી કેમકે તેવો
બધા સર્વેને હોતો નથી, તેથી વિદુષોઽપિ એ ૫૬ વિરુદ્ધ કહે છે.
તેથી અગર જે ઉપરનાં સૂત્રોમાં સામાન્યરીતે રાગ તથા દ્વેષનું પ-
તિપાદન કર્યું છે તથાપિ આ મુજથી બધાસામાન્યનું પ્રતિપાદન ન

* રાગેન્દ્રયામ મિત્રની આટ્ટિમાં તથાસ્ત્વ ને અદ્યેત્ત્વ-
રૂપઃ ૫૬ છે, તેથી બોમટ્ટિમાં કારણવાદી વિદુષોઽવિજ્ઞાનવચ્ચોઽ-
ભિનિવેશઃ—એ સ્વરૂપીયું છે. આમ મુજ સંવાળી અભિનિવેશનું
સ્વરૂપ મરણનો ત્રાસ છે, એ સ્પષ્ટ રીતે મુજથી બોધન કરાય છે.
તથાસ્ત્વઃ ૫૬ તેથી અભિનિવેશનું સ્વરૂપ શું છે તે મુજથી
મુખજલ્પ એમ તથાપિ બાહ્યવગેરેમાં તથાસ્ત્વઃ ૫૬ માન્ય જા-
ણેલું દોષાથી અત્ર તે જ સમજાય છે.

સેતાં મરણના ત્રાસ વા બચતું જ પ્રતિપાદન સેતુ' ઉચિત છે. એ મરણનો ત્રાસ તે અભિનિવેશ છે. એ ત્રાસ જાતમાત્ર કૃત્રિમી તે તત્ત્વચાતુર્યરહિત સર્વ પ્રાણીઓમાં એકસરખી રીતે પ્રસિદ્ધ હોય છે. 'હું' સ્વપ્ન રહું, મારો આ શરીરથી વિયોગ નહિ થાઓ' એ પ્રકાર ની ઇચ્છા સર્વમાં જોવામાં આવે છે. અને શરીર, ઇન્દ્રિયવગેરેનો સંયોગ એ જન્મ છે તથા તેમનો વિયોગ, એ મૃત્યુ છે, તેથી "મારું મૃત્યુ નહિ થાઓ" એ ઇચ્છા સર્વમાં જોવામાં આવે છે. તેથી મરણનો ત્રાસ સર્વને છે, એ સહજ વિચારથી મમજ્જાય છે. અગર જો રાગદ્વેષરૂપ ક્વેશો પણ સર્વમાં હોય છે તથાપિ આ ક્વેશ અતિ-બલવાન્પણે સર્વમાં રહેશે છે. શ્રવણ, મનનરૂપ પરોક્ષ વિદ્યાવાળા વિદ્વાનમાં રાગાદિ ક્વેશો અદૃઢ થઈ ગયેલા હોય છે, તોપણ તેવાને પણ શરીરે મટાવ્યાપિ ચવાથી મરણનો સંભવ લાગે છે. સ્વારે, અથવા તો કોઈ સામેા માણસ તરવારવગેરે લઈ મારી નાખવા આવે છે. સ્વારે, તેમનું અંતઃકરણ પણ કૃત્રિમવગેરે તથા અન્ય અવિદ્વાનની માફક જ કંપી ઉઠે છે. એથી ઉત્પદું જ્યારે સ્ત્રીવગેરે વિષયો વિદ્વાનની પામે આવે છે. સ્વારે તેનું વિચારવાળું અંતઃકરણ અતિવેગ કરી તેતરફ ધાવન કરતું નથી તેથી આ મરણના ત્રાસરૂપ અભિનિવેશ રાગાદિની માફક સર્વમાં છે, છતાં અતિબલવાન્પણે રહેશે છે. સૂત્રકારે પણ આ જ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવા વિદુષોર્ગવિ તથાહ્લઃ એ પદો આ સૂત્રમાં મુક્યા છે.

આ સૂત્રમાં જીજ્ઞું એ કહ્યું કે એ ક્વેશ પોતાના સંસ્કારથી નિરંતર વહન ચનાર છે, અર્થાત્ અસંખ્ય વાર અનુભવેલાં મરણનાં દુઃખથી એ દુઃખપ્રતિજીવને દ્રેષ થાય છે. એ દ્રેષ સંસ્કારરૂપે ચિત્તમાં રહે છે તથા પછી એ સંસ્કારથી મરણનો ત્રાસ થાય છે. આથી મરણના ત્રાસરૂપ અભિનિવેશનો હેતુ મરણનાં દુઃખના અનુભવથી પડેલા સંસ્કાર છે, એ કહ્યું. ત્યાં એ સંસ્કાર પૂર્વ જન્મનો જ હોવો જોઈએ. કેમકે અનુભવવિના સંસ્કાર બ ધાતો નથી, એ સર્વમાંન્ય નિયમ છે. એ નિયમાનુસાર એ સંસ્કાર બ ધાવામાટે મરણનાં દુઃખનો અનુભવ અવશ્ય હોવો જોઈએ. મરણદુઃખનો અનુભવ પૂર્વ જન્મમાં જ સંભવે કેમકે આ જન્મમાં જો થતો હોય તો ને કાં પ્રત્યક્ષ, અનુભાન વા આગમપ્રમાણથી યાચ.લાં આ શરીર વિષમાન છે તેથી આ જન્મમાં કોઈપણ પ્રાણીએ પોતે મરણદુઃખનો અનુભવ કર્યો છે, એ અસંભવ છે. જો અન્ય પ્રાણીમાં મરણદુઃખ જોવાથી એ સંસ્કાર બ ધાય છે એમ લઈએ તો

તે પણ અયોગ્ય છે કેમકે જાતમાત્ર બાનક, કૃમિચરે સર્વમા એ કરેશ સરળી રીતે જોવામા આવે છે અને જાતમાત્ર બાવકને અન્યતુ મરણ પ્રલક્ષ કરવાનો અવકાશ જ નથી તેથી હજારથા વર્તમાન જન્મમા પ્રલક્ષ પ્રમાણથી થયેના અનુભવથી એ સસ્કાર બધાય છે, એ માનવુ અનુચિત છે, તથા એ જ કારણથી ન ત્યક્તમૂલક અનુમાન તથા આગમનો પણ સંભવ નથી કેમકે તારતના જન્મેલા બાનકને અનુમાનનો તો અવકાશ જ નથી, તેમ જ શસ્ત્રજ્ઞાન નહિ હોવાથી આગમનો પણ અવકાશ નથી આ રીતે ત્રણે પ્રમાણથી આ જન્મમા એ અનુભવ થાય છે તથા તેથી અભિનિવેશરૂપ ત્રામને ઉત્પન્ન કરનાર સસ્કાર પડે છે, એ યોગ્ય કરતુ નથી તેથી એ મસ્કાર પૂર્વજન્મમા અનુભવાયેલા મરણદુષ્ઠી પડેલો લવા યોગ્ય છે

આ અંગે એ શંકા થાય છે કે ચરિ આ જન્મમા થનો મરણનો અનુભવ એ મસ્કારપ્રતિ કારણ લક્ષ શક્ય એમ નથી, તો પણ જેમ માતાપિતાના કેટલાક રોગો તથા ગુણો પુત્રપુત્રીમા આવે છે તેમ આ મરણનો ત્રામ પણ માતાપિતામા રહેલો તરત જન્મેના છોકરાચરેમા અનુરૂપ છે તેથી પૂર્વ જન્મમા થરેલો મરણનો અનુભવ એનું કારણ છે, એ માનવુ આવશ્યક નથી આ કહેવું પણ વિશેષ વિચારી અયોગ્ય જ ઠરે છે કેમકે જેમ મોટાની માતાપિતામા ઉપપત્તિ થઈ શકે છે તેમ જો માધ પણ રીતે આ મરણના ત્રામની માતાપિતામા ઉપપત્તિ થઈ શકતી હોય તો તેની પુત્રપુત્રીચરેમા અનુરૂપિ થાય છે એ પણ મનાય પણ માતાપિતા પગુ તેમના જન્મમા એટલેપુત્રપુત્રીચરેની ઉપપત્તિ પૂર્વે મરણદુષ્ઠીનો અનુભવ કરી શકતા નથી કે જેથી તેમનામા એ નાસતુ અસ્તિત્વ ઉપપત્તિ પામે જે માતાપિતામા એની ઉપપત્તિમાટે પૂર્વ જન્મનો અનુભવ હો નો પુત્રપુત્રીએ શું અપરાધ કર્યો કે એ તોકમા પૂર્વ જન્મનો અનુભવ નહિ લેતા માતાપિતામા "રહેવાની અનુરૂપિ રીતમાય ? આ દોષ દૂર કરવા જો એમ કહે કે માતાપિતામા પણ એ ત્રામની તેમના નાતાપિતામાથી અનુરૂપિ થઈ છે તો પુન એ જ દોષ એટલે માતાપિતામા આવી પ્રાપ્ત થવાનો એટલું જ નહિ પણ એથી અન્યથા આવવાની ડગ એ દોષ દૂર નહિ થવાનો કેમકે કોઈ પણ કાળે એ નાસની ઉપપત્તિ તો થવાની જ નહિ પણ સમાર પરિણામી દાવાથી ના શકાન છે તેથી અમારે પૃથિવીમાત્રનો પોતાના કારણમા સમ મ

વાનો સ્વારે પૃથિવીના વિકારરૂપ મનુષ્યશરીર કોઈ પણ નિવંધમાન નહિ રહેવાનું; અને એ પ્રલયપછી જ્યારે પુનઃ સર્ગ થવાનો સ્વારે આ-ધ મનુષ્યમાં એ ત્રાસ નહિ જ આવવાનો. કારણ કે, તેનાં માતા-પિતા કોઈ નથી. અને તેથી કામે કરી કિતરોત્તર પ્રજામાં પણ એ-ની અનુવૃત્તિ થવા વારે નહિ આવવાનો. જોથી પ્રલયપછી જે સર્ગ થાય તેમાં એ ત્રાસનો અવધા અભાવ જ હોવાનો. તો જેમ કિતર સર્ગમાં એ ત્રાસનો અભાવ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ મસાર અનાદિ હો-વાથી વર્તમાન સર્ગ પણ તેની પૂર્વમાથી સર્ગની અપેક્ષાથી કિતર સર્ગ હોવાથી એમાં પણ એ ત્રાસનો અભાવ જ હોવો ઘટે છે. પ-ણુ તેમ તો છે નહિ. તેથી સર્વથા આ અનુવૃત્તિનો મત વિચાર-વાનને દાસ્યજનક છે. તેથી એ જ સિદ્ધ થાય છે કે તે જીવને પૂર્વ-જન્મ હોવો જોઈએ. તથા એ પૂર્વજન્મમાં અનુભવેલા મરણનાં દુઃખોથી પડેલા મંસ્કારથી જ આ જન્મમા મરણનો ત્રાસ અર્થાત્ અગ્નિનિવેશ થાય છે. તેથી એ કંદેશને સંસ્કારથી વહન થનાર કહેા છે તે સર્વોશે યોગ્ય જ છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રોથી પામે ક્યેશના સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યાં ત્યાં જે કિતરમાધિકારી છે તેમા તો એ ક્યેશો તનુતાને પા-મેલા હોય છે તેથી એનો નાશ કરવા સપ્તમાત્રની જરૂર છે તેનું પ્ર-તિપાદન પ્રથમ પાદમા કર્યું છે જે મધ્યમાધિકારી છે તેમા એ ક્યેશો તનુ હોતા નથી, તેને તનુ કરવામાને ક્રિયાયોગરૂપ ઉપાય પ્રથમ સૂત્રથી કહેા હવે એ જિજ્ઞાસા થાય છે કે મધ્યમાધિકારીમાં એ ક્યેશો ક્રિયાયોગથી તનુતાને પામે છે પણ તેટલામાત્રથી તેમ-નો દાહ વા નાશ થનો નથી. તેથી તે કરવા શું ઉપાય છે ? એ જિજ્ઞાસા નિગૂર્ત કરવા કિતરમે મૂલો રચે છે તાત્પર્ય કે એના ના-શના ઉપાયનું પ્રથમા પાદમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે, છતાં તેને મધ્ય-માધિકારીમાટે સ્પૃહ કરવા અન્યરીને પ્રતિપાદન કરે છે ત્યાં જે ક્યે-શોનો નાશ કરવાનો છે તે બે પ્રકારના છે, (૧) સ્પૂલ અને (૨) સૂક્ષ્મ. તેમાંથી સૂક્ષ્મનો નાશ કેવી રીતે થાય છે એ પ્રથમ પ્રતિ-પાદન કરે છે—

તે પ્રતિપ્રસવહેયાઃ સૂક્ષ્માઃ ॥૧૦॥

સૂત્રાર્થઃ—એમાં જે સૂક્ષ્મ ક્યેશો છે તે ચિત્તાના પ્રલયથી ના-શ પામે છે.

તે મૂળ — જે કરેશોનો કાર્ય ત નાશ થશે છે, અધાન જેમનું રસવકાષને ઉત્પન્ન કરવાનું સામર્થ્ય દબાય ગયું છે અને તેથી જે દબાયેલી જાતના વસ્તુઓ ચિત્તામાં રહેવા છે તે .

પ્રતિપ્રગવન — પ્રમથ એટલે ઉપત્તિ તેનો વિરોધી તે પ્રતિપક્ષ વ અર્થાત્ નાશ પ્રતિપ્રગવન હેવા પ્રતિપ્રગવદવા — ચિત્તાના પ્રતિપક્ષ સ્વરથી અર્થાત્ નાશથી નાશ પામનાર

આ સુતથી એ કહ્યું કે તત્ત્વજ્ઞાન થવાથી કરેશોનો કાર્યનો નાશ થાય છે તથા બેશોનું એ કાર્યને ઉત્પન્ન કરવાનું સામર્થ્ય દબાય જાય છે આ પ્રમાણે દબાય થેના બેશો ચિત્તામાં પડી રહે છે એ કરેશો સૂક્ષ્મ કહેવાય છે એ કરેશોનો અલગ નાશ ચિત્તરૂપ એના આશ્રયનો નાશ થવા થી થાય છે આથી એ સૂચવ્યું કે ચિત્તનો નાશ કરવો એ જ એ કરેશોનો નાશ કરવાનો ઉપાય છે ચિત્તનો નાશ ન્યારે ચિત્તનો અધિકાર મર્યાદા થાય છે ત્યારે અર્થાત્ ચિત્ત અસ્થિતિ થાય છે ત્યારે થાય છે જના સુધી ચિત્તામાં પ્રારબ્ધસંસ્કારો રહેવા હોય છે ત્યાં સુધી ચિત્ત સાધિકાર છે તેથી તત્ત્વજ્ઞાન થવા પછી એ પ્રારબ્ધ સંસ્કારોનો નાશ થાય છે ત્યારે ચિત્ત અસ્થિતિ થઈ શકે છે પ્રારબ્ધસંસ્કારોનો નાશ મે રીતે થાય છે (૧) ભોળે કરી અને (૨) અસપ્રજ્ઞા યોગના દૃઢ અનુબંધથી તેથી એ થયું કે તત્ત્વજ્ઞાન થવા પછી ચિત્તનો નાશ મે તો પ્રારબ્ધસંસ્કારોના ભોગથી થયેલા તો આ સપ્રજ્ઞા યોગના દૃઢ અનુબંધથી થાય છે તેથી એ સૂક્ષ્મ પ્રેક્ષેનો નાશ કરવા એ ઉપાય થવા (૧) અસપ્રજ્ઞા યોગ અને (૨) તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ પછી પ્રારબ્ધ સંસ્કારોનો ભોગ અર્થાત્ પ્રપત્તનો અભાવ આથી એ થયું કે કા તો તત્ત્વજ્ઞાનની મદદથી એ સૂક્ષ્મ ના નાશમાં છે પછી પ્રપત્ત કરવો જરૂર નથી અને એ વિદેહકે વન્ય તાકાળ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તો તેમણે અસપ્રજ્ઞા યોગ ન દૃઢ અનુબંધ કરવું

આ રીતે આ મુતથી એ પ્રતિપાદન કરવું કે વિદેહકે વ ની તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરવી હોય તો ચિત્તનો નાશ કરવો આપરક છે કમકે ચિત્તનો નાશ થવાથી જ એ સૂક્ષ્મ કરેશોનો નાશ થાય છે અને તેને માટે અસપ્રજ્ઞા યોગનું દૃઢ અનુબંધ કરવું એ જ ઉપાય છે

અહિ સુતકમના સંબંધમાં એ ગમ થાય છે કે સાધનના અનુબંધથી રથમ કરેશોની તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે પછી દબાયેલી જાતના અવસ્થા થાય છે અને એ તે નાશ થાય છે આથી સુતકારે પ્રજ્ઞ

તનુતાનો ઉપાય કહ્યા તે તો યોગ્ય છે પણ ત્યાર પછી જે નાશનો ઉપાય કહ્યો તે નહિ કહેતા દગ્ધમીજભાવાઅવસ્થાનો ઉપાય કહેવો ઉચિત્ત હતો પણ સૂત્રકારે તેમ નહિ કરતા પ્રથમ નાશનો ઉપાય આ સૂત્રથી જતાવ્યો અને દગ્ધમીજભાવા અવસ્થાનો ઉપાય ઉત્તર સૂત્રથી જતાવ્યો છે તે અયોગ્ય છે એનું સમાધાન એ કે, અસપ્રજાત યોગનું અમાધારણ કૃપ ચિત્તનો નાશ છે તેથી સૂત્રકારે એનું પ્રતિપાદન પ્રથમ કર્યું છે અને એ કૃપમા દારની આ કાક્ષા થયાથી દગ્ધમીજભાવાના ઉપાયનું પ્રતિપાદન કર્યું છે, તેથી અયોગ્ય નથી

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી સૂક્ષ્મનો નાશ કેવી રીતે થાય છે, એ પ્રતિપાદન કર્યું હવે તનુતાવાળા એ કનેશોનો નાશ જ્યાં દાખ્યાય છે, તે પ્રતિપાદન કરે છે, અર્થાત્ સ્થૂન કનેશોનો નાશ કેવી રીતે થાય છે તે (એટલે કનેશોનો દાહ કેવી રીતે થાય છે તે) પ્રતિપાદન કરે છે

ધ્યાનહેયાસ્તદ્વૃત્તયઃ ॥ ૨૧ ॥

મૂત્રાર્થઃ—અદગ્ધમીજભાવા અવસ્થામા રહેલા અર્થાત્ તનુતાને પામેલા એ કનેશોની વૃત્તિઓ સમાધિપ્રજ્ઞાથી નાશ પામે છે

તદ્વૃત્તય = તેણે વૃત્તય અભિવ્યક્તાવસ્થા — એ કનેશોની જે અભિવ્યક્તાત્મક અવસ્થા તે તત્ પૃથ્વી પૂર્વે સૂત્રમાં કેના ગૂઢમનો પરામર્શ કરવો યોગ્ય નથી કેમકે એ દગ્ધમીજનાં રૂપાંગની કદાપિ અભિવ્યક્તિ થતી નથી તેથી તત્ પૃથ્વી સૂક્ષ્મશિરાયના અર્થાત્ જે અદગ્ધમીજભાવ છે તેનો જ પરામર્શ કરવા ઉચિત્ત છે એ કનેશની વૃત્તિ એટલે સ્થૂનતા, અર્થાત્ સ્થૂન કનેશો

ધ્યાનહેયા = ધ્યાનેન હેયા = નવરે નાશ પામનાર છે આ સ્થૂનને ધ્યાનશબ્દથી ધ્યાનના કાર્યરૂપ સમાધિપ્રજ્ઞા વેરી આત્મસ્વક છે કેમકે અવિદ્યા મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોવાથી એનો નાશ એના વિરોધી તત્ત્વજ્ઞાનથી જ થઈ શકે છે તત્ત્વજ્ઞાન, વિરોધાનનિ તથા સમાધિપ્રજ્ઞા, આ સ્થૂને પર્ણપર છે, એ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ સમાધિપ્રજ્ઞા આ દ્વારા અવિદ્યાની તથા અવિદ્યામૂલક મર્મ કનેશો હોવાથી પરંપરામાં અન્ય કનેશોની વિરોધી હોવાથી એ મર્મનો નાશ કરના મર્મ છે ધ્યાન અરિપર એગમતારૂપ હોવાથી કનેશોનું સાક્ષાત્ વિરોધી નથી

આ મૂલથી એ સૂચ્યું કે સ્થૂન કનેશોનો સમાધિપ્રજ્ઞારૂપ

તત્ત્વજ્ઞાનથી નાશ થાયછે, એટલે ક્લેશોની જે સ્થૂલ અવસ્થા તેનો તત્ત્વજ્ઞાનથી નાશ થાયછે. સમાધિપ્રણાલી એ ક્લેશોની અભિવ્યક્તિ નષ્ટ થાય છે એટલુંજ નહિ પણ પુનઃ અભિવ્યક્ત થવાની યોગ્યતા જે એ ક્લેશોમાં હોયછે તેનો પણ નાશ થાયછે. આમ થવાથી એ ક્લેશોનો કાર્યતઃ નાશ થયો એટલે એ ક્લેશો દગ્ધગ્ધીજ્ઞાના અવસ્થાને પામ્યા. પણ એથી એમ સમજવાનું નથી કે એ ક્લેશોનો સર્વથા-સ્વરૂપતઃ પણ નાશ થાયછે. કાર્યતઃ નષ્ટ થયેલા એ ક્લેશો દગ્ધ થયેલાં પીગની માફક ચિત્તમાં પડી રહે છે એ કાર્યતઃ નષ્ટ થયેલા તથા સ્વરૂપતઃ રહેલા ક્લેશોનો નાશ પૂર્વસંજ્ઞામાં કલ્પાપ્રમાણે પ્રતિપ્રસવથી થાય છે.

આ રીતે આ સૂત્રોથી ક્લેશોની ત્રણ અવસ્થા સૂચવી (૧) તનુતા (૨) દગ્ધગ્ધીજ્ઞાના અને (૩) નાશ. તેમાં તનુતાનો ઉપાય ક્રિયાયોગ કલ્પો, દગ્ધગ્ધીજ્ઞાનાવાની પ્રાપ્તિનો ઉપાય સમાધિપ્રેરણા કલ્પી અને નાશનો ઉપાય પ્રતિપ્રસવ કલ્પો. આ પ્રમાણે ક્લેશના હાનના ઉપાયો કયા. ત્યાં એ શંકા થાયછે કે આમાં અતિપ્રયત્ને કરતા ક્લેશોના હાનથી શું ફલ છે? કેમકે એ ક્લેશોની હાનિ થઈ નો-પણ પુરુષને અનેક જન્મદ્વારા નાનાવિધ દુઃખને આપનાર કર્મશય વિગ્રમાન હોવાથી પુરુષને તે તે દુઃખો તથા જન્મમરણ આગ્રા કરવાના. એટલું જ નહિ પણ ખર્ચ જોતાં તો એ કર્મશય વિગ્રમાન રહેવાથી ચિત્ત સાધિકાર જ રહેવાનું તેથી નાશને જ નહિ પામવાનું અને તેથી સૂક્ષ્મ ક્લેશોનું હાન સંભવવાનું જ નહિ. એને ઉત્તર એ કે વિષાક તથા કર્મશય બંને ક્લેશમૂલક જ છે, તેથી ક્લેશનો દાહ વા નાશ થવાથી કર્મશય તથા વિષાકવગેરે સર્વનો નાશ થાય છે; અને તેથી ક્લેશ નષ્ટ થવાથી ચિત્ત ચરિતાર્થ ધર્મ નષ્ટ થાય છે તથા પુરુષ કેવલ્યને પામે છે. આ અર્થ પ્રતિપાદન કરવા તથા અરિયાદિ સર્વ દુઃખરૂપ ક્લેશનાં મૂળ હોવાથી વધાર્થરીતે ક્લેશ સંજ્ઞાને પામ્યા છે એ પ્રતિપાદન કરવા બ્રહ્માન સૂત્રદ્વાર ઉત્તર ચાર સૂત્રો રચેછે. તેમાં પ્રથમ તો કર્મશય ક્લેશમૂલક છે એ પ્રતિપાદન કરેછે.

ક્લેશમૂલઃ કર્મશયો દૃષ્ટાદૃષ્ટજન્મવેદનોયઃ ॥૧૨॥

સૂત્રાર્થઃ—વર્તમાન જન્મમાં ફલ આપનાર તથા ભવિષ્યત જન્મમાં ફલ આપનાર, એ બંને પ્રકારનો કર્મશય અર્થ આ

પડે છે તે કર્માણ્ય છે

જેનામૂલ — એ કર્માણ્યનું મૂલ કંતેશ છે, એટલે અવિચારિ કંતેશો હોય છે સારે એ કર્માણ્ય નુકાણે તથા એનો અભાવ થાય છે સારે કર્માણ્યનો પણ અનાદ થાય છે

આ મુજબ મેં ત્રણ કહી (૧) કર્માણ્ય દુષ્ટજન્મવેદનીય તથા અદુષ્ટજન્મવેદનીય એમ મેં પ્રકારેનો છે તથા (૨) એ બંને પ્રમાણે કર્માણ્ય કંતેશમૂલક જ છે તથા અતિતીવ્ર મત્ર, તપ, મમાધિ વગેરેથી નુકાણેનો, અથવા તો ઈશ્વર દેવતા, મહાર્ વગેરેના આરાધનથી બચાવેનો, તથા વર્તમાન જન્મમા જ વિષાકને પામનાર જે ધર્મ છે તે દુષ્ટજન્મવેદનીય ધર્મજ્ઞ કર્માણ્ય છે જે મટે સિત્તદીશ્વર તીવ્ર મવેગે કરીને કરેના મત્ર, તપ, મમાધિ તથા ઈશ્વરાધનથી અનુકાચરીરને લગ્નને વર્તમાન જન્મમા જ દેવશરીરને તથા દીર્ઘયુગને તથા વિવિધ ભોગને પામના તેમજ વિશામિત્ર તિ તથા આયુઃકૃપ એ વિષાકને પામ્યા શ્રીનદીશ્વર તથા વિશામિત્રનો આ જે મૌશ્ય હતો તે વર્તમાન જન્મમા જ કરાડેના કર્માથી બચાવેો હતો તથા એનું દુન વર્તમાન જન્મમા જ મરણ હતું તેથી એ કર્માણ્ય દુષ્ટજન્મવેદનીય છે, તથા એ કર્માણ્ય યુગકૃપ હતો તેથી એ ધર્મકૃપ દુષ્ટજન્મવેદનીય કર્માણ્ય છે આ જ પ્રમાણે ભયપામેનાતે, બાધિથી પીડિતને, અલ્પત મરીનને તે તોને વિશ્વાસે રહેનાને અથવા તો મહા ઈશ્વરસાક્ષા તપસીઓને જે અપકાર પુન પુન અતિતીવ્રતાથી કરવામા આવે છે તે અપકારકૃપ કર્મ પણ તત્કાળ અર્થાત્ વર્તમાન જન્મમા જ પકડ થનાર કર્માણ્યને રમે છે એ યામ હોવાથી એ અધર્મકૃપ દુષ્ટજન્મવેદનીય કર્માણ્ય છે જેમકે દેવતાઓના સમર્પણ ઇન્દ્રત્વને મામેના નકુલ મલિનીના અપરાધથી પાતાનો પરિણામ લગ્નને સર્પરૂપ તિર્વેક્ પરિણામને તે જ જન્મમા પામેો હતો એ વર્તમાન જન્મમા જ નીચ પરિણામને પ્રમાણનાર અધર્મકૃપ કર્માણ્ય તેણે વર્તમાન જન્મમા જ રમ્યો હતો તેથી એ દુષ્ટજન્મવેદનીય છે આ દુષ્ટજન્મવેદનીય કર્માણ્ય કબીસકરગેરે નરકમા રહેનાર દુષ્ટજીવોનો ચતો નથી કેમકે એ જીવો તે નીચ યોનિમા ધર્માગ્નિને કૃત્ય કરનાર કર્મો કરવા અસમર્થ છે, કે જે એ નીચ યોનિમા જન્માદિ કૃત્યને બોધસવનાર કર્માણ્યકૃપ તેમના પ્રારબ્ધનો અનિમિત્તથી અન્ય જન્મને પ્રાપ્ત કરે યોનિભાગી હોય છે તેઓને સીનામાનુષ વિમલધાણ કરી આ

મનુષ્ય યોક્તમા આત્મી અન્ય મૌનુ અનુદાન કરી ગમ્યા સામય્યે
હોયછે તેથી, તથા સ્વર્ગાદિ લોકોની અર્પણાનુ ઉત્તર નન થવાથી તે
તે શરીરનો અન્ય શરીરમા પરિણામ થઇ જાયછે તેથી સ્વર્ગાદિ
લોકમા દૃષ્ટાન્તમવેદનીય કર્માશય હોયછે

સ્વર્ગ, નરકાગેરેને ઉત્તર જન્મે આપનાર અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય
કર્માશય તો મરેજ પ્રસિદ્ધ છે કેમકે જે કર્મો ક્ષીણ થયા નથી તે
સર્વ ઉત્તર જન્મે ફરી આપવાના એ મિદ્ધ નિયમ છે એ કર્મો જે
અપૂર્વને ઉત્પન્ન કરે છે તે અપૂર્વરૂપ કર્માશય અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય
છે એ અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય કર્માશય ક્ષીણકરેણપુરોગેતે અર્થાત્
શુભશુભને તથા વિદેહશુભને હોતો નવા વિદેહશુભને તો સમગ્ર
અપૂર્વરૂપ કર્માશય જે વિતતમા આશ્રિત છે તે વિતતો પણ નાશ
થયો હોવાથી મેઘ કર્માશય છે જ નહિ અને શુભશુભ પુરુ
ષો પણ અગ્રહેદવાળો છે તેથી તથા કર્માશયમાત્ર જોશનૂનક છે
તેથી કનેરા દગ્ર થવાથી કર્માશય પણ દગ્ર થાય છે તેથી એમને
ઉત્તર જન્મ નથી, તેથી એમને પણ અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય કર્માશય
ન જ હોવો જોઈએ એ શનાનના અન્ય સર્વ પુરુષોને આ અદૃષ્ટાન્ત
મવેદનીય આશય હોયછે

આ યત પ્રકારનો કર્માશય અરિતદિગ્દેશમૂલક છે એટલે
મેશનુ અતિત્વદોષ તો જ થાયછે અને મેશના અભાવે યને
નથી અર્થાત્ મેશના કાર્યરૂપ છે કેમકે જે જે કર્મા આનિમાન
પણ જરા । અરક તે જ અપૂર્વને ઉત્પન્ન કરે છે જે કર્મો નિ
નિમાનપણ જનાયક તે અપૂર્વને ઉત્પન્ન કરતા નથી શીનગનરી
તામા ચસ્ય નાદદગ્ર માલો કુદ્ધર્મસ્ય ન જિવ્યત । દન્વાડપિ મ હમાન
ભાગ્ય ન હતિ ન નિવચ્યતે । જે પુરુષનુ આનિમાન મનિત થયુ છ
અને જેની બુદ્ધિ નિર્વેર થઈ છે તેને ધર્મના રક્ષણમા માનવાનો
પ્રમગ આવે તોપણ તે તત્ત્વદ્રશ્ય પુરોગેતે તે કર્મ બાધ કરતુ
નથી એ મેશોમા અરિતદિગ્દેશના અભાવે કર્માશયનો અનાવ
જ્યો છે શ્રીકૃમંપુરાણમા પણ રાગદ્વંદ્વદયા દોષા સર્વે બ્રાન્તિનિરન્વના ।
કાર્યો હસ્ય મંગલપ પુણ્યાપુણ્યમિતિ શ્રુતિ ।—ગમેદ્ગમેદિ સર્વ કનેશો
મિધ્યાશ્ચાનરૂપ અનિધિયા થયેલા છે તથા એ કનેશોનુ કાર્ય પુણ્યા
પુણ્યરૂપ કર્માશય છે, એમ શ્રુતિ કહેછે—ઇત્યાદિ વચનોથી મેશ
ના કાર્યરૂપ જ કર્માશય કહ્યો છે તેથી કનેશમૂલક કર્માશય છે એ
અનેક પ્રમાણથી સિદ્ધ થાયછે. આપણે પણ જોઈએ છીએ કે જે

હોમને સ્વર્ગાદિવિશે રાગ દોષ છે તે લોકો જ જ્યોતિષ્ટોમાદિ કામ-
કન્ધિયે કામનાથી પ્રવૃત્ત થાય છે તથા તેથી એ દુનિની પ્રાપ્તિ કરવા
નાર આપૂર્વે બાધે છે તેમ જ બોધ હોય છે ત્યારે જ પારકુ ૩૧
અથવા તેથી અધર્મરૂપ કર્માશય બંધાય છે મોહથી જ અ-
ધર્મરૂપે ધર્મગુદ્ધિ થઈ તે અધર્મનું અનુપાન કરાય છે તથા તેદ્વારા
અધર્મરૂપ કર્માશય થાય છે આ રીતે અપદ પ્રેમાય છે કે સમાદિ
જોન મન્યક જ મર્યાદા મનારનો કર્માશય છે

આ સર્વથી એ મિદ થતુ કે સર્વ કાંઈય પ્રેશમન્યક હો-
નાથી જ્ઞાનાગ્નિથી પ્રેશનોના ત્રહ થાય છે તેથી કર્માશય નવો થતો
નથી, અને કર્માશયના અભાવે દુ અપદ વિપાકનો અભાવ થાય છે અ-
તિ એ નકા થાય છે કે, અપિ જ્ઞાનાગ્નિથી નેત્ર દગ્ર થાય ત્યાં
પછી નવા કર્માશય નહિ થાય અને તેથી નવો વિપાક નહિ મળે
તથા પિ પુનર્જન્મના એને તેથી થતા દ મોનો અભાવ નહિ થાય
મક તત્તજ્ઞાનરૂપ વિધાના દિવ્યત્વ સ્વાયેનો કર્માશય પણ અન-
ત તેથી તે તે અવશ્ય દન આપનાનો અન તેના દન ભોગનારા
અન્ય જન્મમંજુ થયા કરવાના અપોત્ત પ્રેશમન્યક કર્માશય હોવાથી કિ-
યમાળા કર્મેનો જાતીને બાધ નહિ થનાનો પણ મચિત કર્માના બન
આ તને જન્મો થનાના આ મોનુ રા ય નકા કેમકે કર્માશય બ-
ધારામા જેમ સાર્ગા નરો કારણુ ૭ તેમ જે ન ચત કર્માશય છે તે,
નશનો સ બાધ હોય તો જ વિપાકનો આરભ કરનાર થાય છે આ
પ્રતિપાદન કરના તથા કોના મમત દુ અનુ મૂળ છે એ અપદ કરના
ઉત્તર તથા સૂત્રો છે તેમા પ્રથમ તો સુખર બ મોના દુષ છે એના
કર્માશયના ફલરૂપ વિપાકને પ્રેશમન્યક છે અ પ્રતિપાદન કરે છે

સતિ મૂલે તદ્વિપાકો જાન્યાયુર્ભોગા ॥ ૧૩ ॥

સૂત્રાર્થ — અવિધાદિ પ્રેશરૂપ મૂલ દોષ છે ત્યારે જ પોતાના
વિપાકરૂપ જાતિ, આયુષ્ અને ભોગ ને કર્માશય ઉત્પન્ન કરે છે, એટલે
પ્રવશરૂપ મૂલનો અભાવ દોષ છે ત્યારે કર્માશય વિપાકનો આરભ કે
રી શકે છે

સતિ મૂલે-કર્માશયના મૂલરૂપ અવિધાદિ શ્લેશી હોય છે ત્યારે જ
તદ્વિપાક=કર્માશયનો વિપાક એટલે ફળ

જાત્યાયુર્ભોગા=જાતિ, આયુષ્ અને ભોગ આ ૫૬ મૂકનાથી
જાતિ, આયુષ્ અને ભોગ એ ત્રણ કર્માશયના ફલ છે તથા એ ત્રણની

વિપાકમ જા છે, એ પ્રતિપાદન કરેલું જાતિ એટલે દેહરૂપ, મનુષ્યરૂપ વગેરે, અથવા તો પૂર્વ શરીરના ત્યાગપૂર્વક નવીન શરીરના પ્રદલ્લ કરવારૂપ જન્મ આયુષ્ય એટલે ઇન્દ્રિયકાળ એટલે એક શરીરમા અભિમાનીની સ્થિતિ મહેસાતો કાળ મોગ શબ્દના દીકાકારોએ અનેક અર્થ લીધા છે તેનોએ પ્રમાણ —

(૧) વર્ણિકકાર જોન જન્મથી સુખદુઃખવગેરે શુદ્ધિની વૃત્તિ એવું, અને ૧૪ મુનમા જે હ્રદાદ તથા પશ્ચિતાપરૂપ વિપાકમ કૃત્ત્વ કલ્યા છે તે પદોથી એ વૃત્તિના માત્રાત્વકાળનું પ્રદલ્લ કરેછે.

(૨) વાયરૂપતિમિત્ર જોગ શબ્દથી જ સુખદુઃખાદિ સાક્ષાત્વારનું પ્રદલ્લ કરેછે, તથા જેમ ગમનક્રિયાનું ક્રમ ગામ તેના કૃત્ત્વ ને વાય છે તેમ સુખદુઃખ સાક્ષાત્વકાળના કર્મરૂપ હોવાથી અર્થાત્ જો અરૂપ હોવાથી હ્રદાદ અને પશ્ચિતાપ, અર્થાત્ સુખ અને દુઃખ, આ જોગના કૃત્ત્વ છે એમ કહે છે

(૩) મહિપ્રભાકાર જોમનશબ્દથી હિન્દ્રિયોથી થતા વિવિધાનુભવનું પ્રદલ્લ કરેછે

(૪) જોગવૃત્તિમા જોગશબ્દની કમલ્યુ રાતિ કમલ્યુત્ત્વ પશ્ચિ તથા જાનવ્યુત્પત્તિ લગ્ન એ જન્મથી વિરો હિન્દ્રિયો તથા સુખદુઃખનો સાક્ષાત્કાર એ ત્રણેનું પ્રદલ્લ કરેનું છે

ખર જોના કર્મશયથી શરીર હિન્દ્રિય વગેરેમા પુનતા, અંગે મના, આધિવગેરે થાયકે વિનયા નિમિત્તવિના પ્રગમે સ્વાભાવિક રીતે જદામી વા પ્રચ્છન્નતા થાયકે શુનારૂપ કર્મના પ્રગત કાવનાર વૃત્તિઓનો ઉદય થાયકે તથા અનાવામે નિવયોની પ્રાપ્તિવગેરે પણ થાય છે, તથા એ સર્વથી પરિણામે સુખદુઃખ થાયકે આ સાનુ જોગ શબ્દથી પ્રદલ્લ કરેનું ઉચિત છે કેમકે દેહતાન્ત્રિય અથવા જન્મરૂપ આ સર્વ નથી, તેમ જ આયુષ્યરૂપ પણ આ નથી, તેરી વૃત્તિરૂપ તથા આયુષ્યરૂપ, આ સર્વ નથી હતા કર્મશયના કૃત્ત્વ છે તેથી એ સર્વનો જોગમા જ અતર્ભાવ કરેનો ઉચિત છે નહિ તે કર્મશયના કૃત્ત્વના પ્રતિપાદનમા ન્યૂનતા આવેકે આથી એ ચયુ કે કર્મશયના કૃત્ત્વ હોમને જાતિ તથા આયુષ્યથી જે મિત્ત છે તે જોગ છે ઘનસુપુષ્પ, માદસુપુષ્પવગેરે અવસ્થાઓ પણ જોગમા જ જોકમા લેવાય છે તથાપિ એ અર્થ અધિકવ્યાપક છે આ સ્થળે જોગમા એ અવસ્થા લેરી જરૂરની નથી કારણકે જેમ પ્રકૃતિનય પુરુષોની તથા વિદેહની તે તે ઉપાસ્થમા થતી લયાવસ્થાનો જાતિમા મ'અહ

યાનુ છે તે જ પ્રમાણે ધનસુકુમવોરે અવસ્થાનો પણ આ સ્થતે જાતિમા જ મગ્ધ થાયછે

આ સૂત્રથી એ પ્રભુ કે જાતિનગેરે વિપાક મેલેનો મહાન હેતુ નો મારાપ ઉત્પત્તિ કરી શકે છે કેમકે વિપાક તથા પ્રગરનો કલ્યાણે (૧) જન્મ (૨) આયુષ અને (૩) લોગ ત્યાં જ્યાં જન્મ થાય ત્યારે આયુષ અથવા જન્મ માટે ધર્મ શક અને ત્યાં જન્મનો નાભાવ થાય ત્યારે તેને આયુષનો અભાવ થાય એ તો સ્પષ્ટ છે તેથી જો કોશિનિના જ મગ્ધ વિપાકને પ્રાપ્ત થયે આરભી ન શકે એ મપ્રમાણુ છે તો આયુષરૂપ વિપાક પણ ન જ આપી શકે એ અચાત્ર પ્રાપ્ત થાય છે તથા એ જ નિમિત્તથી લોગ પણ ન થયા પછી જ ધર્મ ક્રિયા તેથી લોગ પણ ન જ આવી શકે એ પણ અચાત્ર પ્રાપ્ત થાય છે હવે મળેલ થયાપછી વિરિધિ યોનિને પમડના ગુણાશુભ મ હોય તો અતલ છે ૭ યોનિનિમે ગર્ભાદિ પ્રતિષ્ઠા બ્રૂત રહના હોય છે તે યોનિને તે જ પામે છે એવો નિયમ છે, અચાત્ર માન્યથી જે જન્મની પ્રાપ્તિ થવાની હોય તે યોનિપ્રતિષ્ઠા રાગની અનિ વક્તિ થાય છે તથા તે થયારી જ તે યોનિની પ્રાપ્તિ થાય છે આ અથમા તદ્વત સક્ત મહા કર્મણેતિ સ્ત્રિ મના યત્ર નિવક્તમસ્ય જે રેનિવો એ જીવનુ મન અતમમયે આ મન ધોરુ હોય છે તે યોનિને એ જ પામે છે આથી પામે છે અથા કામયમાના વાડરામા નિષ્કામા ન તસ્ય પ્રાણા ઉત્તમાનાર્હવ રામવર્ણયત જે પુરુષના ગર્ભાદિ રેગો લીલુ થયારી જે ૧૧ મકલ કમના નિવક્ત ધર્મ મનુ છે અને તેથી જે અમામ છે તે પુરુષના પ્રાણુ મુલુસમરે ઉત્પાદિતને પામતા નથી પણ નિવક્તમસ્ય મા ૧૧ થઈ જાય છે કામન ય રામયન મયમાન મજ્જમિજાયત તદ્વત તદ્વત વદાન્તમામસ્ય કુલમામસન રૂઢવ મર્ગે વિલાયા ત કામા ૧૧ જેનુ નિમન નર્ગવન શુકુ નથી તથા જે ૧૧ મમના નિવક્ત ધર્મ નથી તે મમન રાગ તે તે જન્મને મપ્રમાણે પામે છે તથા જેની મ મના નિવક્ત ધર્મ મગ્ધ છે તથા તેની જે ૧૧ થયો છે તેના રાગ અદિ જ ૧૧ થઈ જાય છે ત્યાં જ શ્રુતિઓ, ધર્મરાગજમાદા નાત જે પુરુષના રાગદિ લીલુ થયા છે તેમનો જન્મ થનો નથી એ આયુષ્ય તમાત્તરા મજ્જાગાદાત્તમાત્તર જન્મર એથી તુષ્ટા રૂપ રાગેષ્વરમિત મે ૧૩૪ બીજા ૧૩ જ એવો જન્મ પામે છે, એ

શ્રીમદ્દાભારતમાના મોક્ષધર્મનું વચન પ્રમાણરૂપ છે આથી એ સ્પષ્ટ રીતે અન્વયવ્યતિરેકથી સિદ્ધ થાય છે કે રાગદિનો સંભાર દોષ તો જ જન્મ થઈ શકે છે અને જન્મ થાય તો જ આયુષ તથા ભોગ સંભવે છે તેમ એ ત્રણે વિપાક ક્નેશમૂલક છે એ મહજ્જ મિદ્ધ થાય છે તેમા પણ ભોગ તો ક્નેશ હોય તો જ યથાર્થ રીતે થઈ શકે છે કેમકે યથાર્થ ભોગ તો ને જ ગણ્યા છે કે જે પોતાના ક્વચરૂપ ક્ષાદ અને પરિણાપને ઉત્પન્ન કરે છે ત્યાં જે પુરુષના રાગાદિ ક્નેશ ક્ષીણ નથી થયા તે જ પુરુષને દર્પશોક સંભવે છે, કેમકે અન્વયવ્યતિરેકથી સુખદુઃખનું કારણ નિયત્રિતી છટસાધનતાબુદ્ધિથી થતો રાગદ્વેષાદિ ક્નેશ જ સિદ્ધ થાય છે જે પુરુષ અકામ છે, જેને શરીરાદિવિષે અનિત્યતાદિબુદ્ધિ મિદ્ધ થઈ છે તથા જેણે પોતાનું બુદ્ધિથી પૃથક્ત્વ હસ્તામતકનર અનુભવ્યુ છે તે પુરુષ સર્વત્ર સુખભાવવાળો હોનાથી નિયત્રિતી થતા સુખ દુઃખથી રહિત જ છે આ કારણથી પણ ભોગરૂપ વિપાક ક્નેશ હોય તો જ યથાર્થ રીતે થાય છે તેથી ગર્ભ વિપાકનો ક્નેશમહાભાર દોષ તો જ કર્મોશય આરંભ કરી શકે એ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે ક્નેશમૂલક વિપાકનો આરંભ મિદ્ધ થવાથી અનત કામના સંવિત થયેલા કર્મોશય પણ ક્નેશનો અભાવ થવાથી દર્પશોક સર્વ સ્વાકુરને ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી અને તેથી તત્ત્વજ્ઞાન થયાપછી છત્તરજન્મની પ્રાપ્તિ થતી નથી, તો અસપ્રજાત યોગ જેમણે સિદ્ધ કર્યો છે તેમને માટે તો શું જ કહેવું ?

આ મૂલમા ક્નેશ હોય તો જ વિપાકનો આરંભ થાય છે એનું જ કહ્યું છે પણ તેથી કરીને જે વિપાકનો આરંભ થઈ ગયો છે તે વિપાકનો ક્નેશનો દાહ થવાથી નાશ થાય છે એમ મિદ્ધ થતું નથી, અર્થાત્ જીવન્મુક્ત પુરુષ થાય એટલે તેમનો દેહ છુટવો જ જેમણે એમ નથી કેમકે એ જન્મરૂપ વિપાક તથા એ શરીરની ગ્થિતિરૂપ આયુષનો આરંભ થઈ ગયો છે તેથી ક્નેશનો નાશ થવાથી તેનો નાશ થતો નથી એટલું જ માત્ર થાય છે કે જે જે કર્મોશય સંવિતરૂપે રહેવા છે તે નવા વિપાકને આરંભ કરવા અસમર્થ થાય છે તેથી જીવન્મુક્તને અન્ય જન્માદિ ચળાં નથી જીવન્મુક્ત પુરુષોનો જે પ્રારંભભોગ હોય છે તે ઘણું ક્નેશનો નાશ થવાથી એ જ નિયમથી નાશ પામતો નથી સ્વચ્છ પૂર્વે કલ્પાપ્રમાણે તથા હવે કે જે પ્રકર ફરી ગયા તે પ્રમાણે એ જિગ્મ ગણ્યુ છે, અર્થાત્ એ પુરુષ

ભોગ તથા દીર્ઘાયુષ્યનેની પ્રાપ્તિ થઈ છે; તેમ જ વાસ્તીકિને ઋષિશરીરમાં ભોગ તથા આયુષ્ય એ બંનેની પ્રાપ્તિ 'રામ' મંત્રના ત્રીજા જપરૂપ કર્મથી બંધાયેલા દૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશયથી થઈ છે. તેમ જ શ્રીશ્રુલ્લંકારદિકેશ્વરપુરાણમાં કલ્યાણમાણે નવીરરને આઠ વર્ષનું આયુષ્ય અદૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશયથી (અર્થાત્ પ્રારબ્ધથી) નિર્માણ કરાયેલું હતું, અને ત્રીજા મંત્રેમ તથા અધિમાત્ર ઉપાયોથી કરાયેલા દેવતાના આરાધનરૂપ કર્મથી બંધાયેલા દૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશયથી દેવમંત્રથી ભોગ તથા દીર્ઘાયુષ્ય એ દ્વયની પ્રાપ્તિ થઈ છે. આ સર્વ દૃષ્ટાન્તોમાં જેમ યુવાવસ્થાવાળું શરીર જ્ઞાતિ-આવાળા શરીરરૂપે પરિણામ પામે છે તેમ પૂર્વનું મનુષ્ય શરીર જ દેવ, સર્પ, લતાવગેરે શરીરરૂપે પરિણામ પામ્યું છે, અપૂર્વ દેહની ઉત્પત્તિ નથી, તેથી એ કોઈમાં જન્મરૂપ વિપાક નથી.

જે અદૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશય હોય છે તે ઉત્તર જન્મમાં જ દ્વય આપનાર છે તેથી વિનિપાક હોઈ શકે છે દૃષ્ટાન્ત્રરૂપે જ્યોતિષ્ટોમાદિ યાગ કરનાર મનુષ્યશરીરનો પરિભ્રમ કરી એ કર્માશયનશ્ચાત્ દેવ સંબધી અપૂર્વ દેહને ધારણ કરે છે એ કર્માશયના પ્રમાણમાં એ દિવ્યદેહમાં કેટલોક કાળ મિથિતિને પામે છે અર્થાત્ આયુષ્યરૂપ વિપાકને પામે છે તથા એ જ કર્માશયનશ્ચાત્ એ નખતમાં નાના દિવ્ય ભોગોને ભોગમે છે, તેથી જ્યોતિષ્ટોમયાગ વગેરે જન્મ, આયુષ્ય અને ભોગરૂપ ત્રણે વિપાકને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાની વિનિપાક છે. ત્યાં પૂર્વે કલ્યાણપ્રમાણે કર્મો અસંખ્ય થયેલા હોવાની કર્માશય પણ અનંત બધાયા હોય છે, તો એ કલ્યાણપ્રમાણે જે અદૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશય (કર્મસંસ્કારો) છે તેમાંથી પ્રત્યેક કર્માશય વિનિપાક છે કે કેમ એ વિચાર પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ જે કર્માશય જન્મને આપનાર હોય તે આયુષ્ય તથા ભોગને આપનાર હોય છે એ તો ખપે છે, તેથી પ્રત્યેક કર્માશય જન્મને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે કે કેમ એ વિચાર જ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યાં ચાર કોટિ થાય છે (૧) પ્રત્યેક કર્માશય એકેક જન્મનું કારણ હોય, (૨) પ્રત્યેક કર્માશય અનેક જન્મનું કારણ હોય. (૩) અનેક કર્માશય અનેક જન્મનું કારણ થાય તથા (૪) અનેક કર્મ વા કર્માશય મળીને એક જન્મનું કારણ થાય. આ ચારમાં પ્રથમ કોટિ અસુકૃત છે, કેમકે જે પ્રત્યેક કર્મ વા કર્માશય એકેક જન્મનું કારણ થાય તો પ્રથમ તો એ કર્મ વા કર્માશય કાં તો પુણ્યરૂપ કે અપુણ્યરૂપ હોય તેથી ભાં તો

તે તે ભોગના દ્રવ્ય માત્ર થાય છે આથી કરીને જીવન્મુક્ત પુરુષ
ના શરીરમાં વ્યાધિની પ્રતીતિ થાય પણ તેમને કુ ખાદિનો ભોગ
ન થાય એ સ્પષ્ટ છે તેમ જ એ જ નિયમથી સ્ત્રીપુત્રાદિ વિષયો
પણ જીવન્મુક્ત પુરુષને પ્રાપ્ત થાય તથાપિ તેમને સુખદુઃખાદિનો
ભોગ ન થાય, વૃત્તિના ઋતુરણરૂપ ભોગનો એક ભાગ જે પૂર્વે કહ્યો
છે તે પણ જીવન્મુક્ત પુરુષને થાય તથાપિ તેનાથી વેદ્ય પણ વિ-
જ્ઞતા ન થાય એ વગેરે સિદ્ધ થાય છે એ તો સિદ્ધ છે કે જીવ-
ન્મુક્ત થવામાં જ પાપમંત્રારમાત્રનો દાહ કરાયો છે તેથી, તથા
અનામતા અતિ બનવતી થયેલી છે તેથી જીવન્મુક્ત પુરુષથી
એક પણ નિષિદ્ધાચરણ થતુ નથી

આપ્રમાણે તથા પ્રકારના વિપાકને કારણે હોય ત્યાંથી જ
ક્રમાશય ઉત્પન્ન કરી શકે છે ત્યાં ક્રમાશય એટલે ક્રમના સંગ્રહ
અર્થાત્ ક્રમની જ કોઈ પ્રકારની મુક્તિમાત્રના છે તેથી અમન્ય
ક્રમા એક જન્મમાં ક્રમના હોવાથી અમન્ય ક્રમાશય બંધાય છે
ના પછી અનાદિ કાળના ક્રમાશય અનત હોય એવા તો શુ કહેઈ શકાય
એ સર્વે ક્રમો આ ત્રણે પ્રકારના વિપાકને ઉત્પન્ન કરનાર નથી
પણ મન એકને, તો કોઈ બેને, અને કોઈ ત્રણને ઉત્પન્ન કરે છે
તમા ક્રમાશય દ્વિ સૂત્રમાં મેં સ્કારના કથ્યા છે (૧) દૃશ્યસ્પર્શ
દનીય તથા (૨) અનુભવેદનીય એમાંથી જે પ્રથમ ક્રમાશય
કે તે ત્રણનો અવરોધ નહીં ત્રણે તો વિવિધ (૩) વિવિધ
પ્રકારે આપનાર) થઈ શકે છે પણ જન્મરૂપ અર્થ બન્યો તો આપિ
વિવિધ ક્રમો નહીં કારણ કે એ ક્રમાશય અનુભવેદનીયથી
અપારેમાં જન્મમાં જ સંસ્કારાકાર આપે છે તેથી એનો જન્મરૂપ
રૂપ નથી એ ક્રમાશયમાંથી કોઈ એક વિવિધ (એક જ રૂપને આ-
પનાર) છે જેમકે શ્રીમદાભારતમાં આવેલા આખ્યાનપ્રમાણે નર-
કને દન્વપદની પ્રતિ ક્રમાશય અનુભવેદનીય ક્રમાશયમાં આ-
પના નિયમિત થયેલુ દ્રવ્ય અને અમન્ય જાતિ પંદરદાર કરી ૧૪
ક્રમથી બંધાયેલા દન્વપદનીય ક્રમાશયમાં નરનો ભોગમાત્ર પ્ર-
થમ થયો છે તે જ પ્રમાણે ઉચ્ચતરે દન્વપદનીય ક્રમાશયમાં
ભોગમાત્રની મર્યાદા અન્ય ક્રમાશય વિવિધાક દેવકે એ-
કે આપુત તથા ભોગ બનેને આપનાર છે જેમકે શ્રીમદાભારતમાં
વિષમિત જે પ્રથમ દૃશ્યદ્રવ્યનેમોત્પન્ન થયો એ જન્મશરીરમાં

ભોગ તથા દીર્ઘાયુષ્યનેની પ્રાપ્તિ થયછે; તેમ જ વાઙ્મીકિને ઋષિશરીરમાં ભોગ તથા આયુષ્ એ બંનેની પ્રાપ્તિ 'રામ' મંત્રના તીવ્રજપરૂપ કર્મથી બધાએના દૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશયથી થઈ છે તેમ જ શ્રીકૃષ્ણદન્દિકેશ્વરપુગણમાં કલ્યાણમાંજ નહીં રહેને આઠ વર્ષનું આયુષ્ અદૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશયથી (અર્થાત્ પારબ્ધથી) નિર્માણ કરાયેલું હતું, અને તીવ્ર સવેગ તથા અધિમાન ઉપાગોથી કળાયેના દેવતાના આરાધનરૂપ કર્મથી બધાએના દૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશયથી દેવસંબધી ભોગ તથા દીર્ઘાયુરૂપ મે ફરની પ્રાપ્તિ થઈ છે આ સર્વ દૃષ્ટાન્તોમાં જેમ યુવાવસ્થાના શરીર વૃદ્ધાવસ્થાના શરીરરૂપે પરિણામ પામે છે તેમ પૂર્વનું મનુષ્ય શરીર જ રહે, સર્પ, બનારગેરે શરીરરૂપે પરિણામ પામ્યું છે, અપૂર્વ દેહની ઉત્પત્તિ નથી, તેથી એ કોઈમાં જન્મરૂપ નિષાક નથી.

જે અદૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશય હોય છે તે ઉત્તર જન્મમાં જ ફર આપનાર છે તેથી નિરિપાક હોઈ શકે છે દૃષ્ટાન્તરૂપે જ્યોતિષ્ટોમાં નિષાગ કરનાર મનુષ્યશરીરનો પરિણામ કરી એ કર્મશયનશાત્ દેવ મળથી અપૂર્વ દેહને પારણ કરે છે એ કર્મશયના પ્રમાણમાં એ દિવ્યદેહમાં કેટલોક કામ ચિત્તિને પામે છે અર્થાત્ આયુરૂપ નિષાકને પામે છે તથા એ જ કર્મશયનશાત્ એ નવનમાં નાના દિવ્ય ભોગોને ભોગનું, તેથી જ્યોતિષ્ટોમયાગ વગેરે જન્મ, આયુરૂ અને ભોગરૂપ નહો નિષાકો ઉત્પન્ન કરનાર હોવાની નિરિપાક છે ત્યાં પૂર્વ કલ્યાણમાંજ કર્મો અસંખ્ય થોના દોષની કર્મશય પણ અનંત બધાવા હોય છે, તો એ કર્મશયમાંથી જે અદૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશય (કર્મસંકારો) છે તેમાંથી પ્રત્યેક કર્મશય નિરિપાક છે કે કેમ એ વિચાર પ્રાપ્ત થાય છે અહિં જે કર્મશય જન્મને આપનાર હોય તે આયુરૂ તથા ભોગને આપનાર હોય છે એ તો સ્પષ્ટ છે, તેથી પ્રત્યેક કર્મશય જન્મને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે કે કેમ એ વિચાર જ પ્રાપ્ત થાય છે આ ચાગ કોટિ થાય છે (૧) પ્રત્યેક કર્મશય એકેક જન્મનું કારણ હોય, (૨) પ્રત્યેક કર્મશય અનેક જન્મનું કારણ હોય (૩) અનેક કર્મશય અનેક જન્મનું કારણ થાય તથા (૪) અનેક કર્મ વા કર્મશય મળીને એક જન્મનું કારણ થાય આ ચારમાં પ્રથમ કોટિ અયુક્ત છે કેમકે જે પ્રત્યેક કર્મ વા કર્મશય એકેક જન્મનું કારણ થાય તો પ્રથમ તો એ કર્મ વા કર્મશય કા તો પુનરૂપ કે અપુનરૂપ હોય તેથી ત્યાં નો

કેવળ સુખ વા કેવળ દુઃખને ઉત્પન્ન કરે પણ દાવ જેમ એક જન્મમા વિચિત્ર સુખદુઃખમિશ્રિત ભોગદેખાયછે તેમ કરે શકે ન નહિ. તેમ જ જ્યારે એક જન્મમા જીવ અસખ્ય કર્મો કરેછે અને તેમાથી પ્રત્યેક કર્મ એકેક જન્મને ઉત્પન્ન કરે તો અવશિષ્ટ કર્મોને ફલ-આપવાનો કાળ જ નહિ રહે તેથી લોકોને ફલ ક્યારે મળશે એ અનિશ્ચિત હોવાથી એમની કર્મ કડવા પ્રવૃત્તિ થાય નહિ આ જ કારણથી દ્વિતીય વિકલ્પ પણ અયુક્ત છે આ રીતે ત્રિતીય વિકલ્પ અયુક્ત હરવાથી એવું મમજવાતું નથી કે કોઇ પણ કર્મ એવું નથી કે જે અનેક જન્મનું કારણ થઇ શકે. કેમકે શાસ્ત્રમા સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે બ્રહ્મવત્તા કનાર ગાણુમ જ્ઞાન, સુકર, ખર, ઉપ્પૂ વગેરે માત્ર જન્મને એ કર્મના ફલરૂપે પામેછે એથી તો માન એ જ નિશ્ચય થાયછે કે પ્રત્યેક કર્મ એ પ્રમાણે વિપાકને ઉત્પન્ન કરે એ વાત અયુક્ત છે તૃતીય વિકલ્પમા જે અનેક જન્મનું કારણ અનેક કર્મો કહ્યા, ત્યાં પણ એક જન્મ અન્યતો વિરોધી હોવાથી એ અનેક જન્મોનો યુગપત્ત અદ્ભાવ યાગએમ નથી તેથી ક્રમિક અનેક જન્મો લેવા જોઇએ, તો એથી પણ ઉપર કહેતો દોઢ જ પ્રાપ્ત થાયછે. તેથી જન્મ તથા મૃત્યુના મધ્યના કાળમાં કરેલાં નાના પુણ્ય, પાપ તથા નિશ્ચર કર્મો, પોતાના બનપ્રમાણે યુગપ્રધાનમાત્રને પામે છે તથા પોતાનું ફલ આપવા-વર્તમાન શરીરનો શરીરીમાયેનો મયોગ નિભાવનાર જવરાત્ર પ્રારબ્ધરૂપ વિરોધીનો હાથ ધરાથી એ બેના વિયોગરૂપ મૃત્યુ થયેથી એ-શરીરીને પોતાનું ફલ આપી શકે એમ એક અપૂર્વ દેહસાથે સંયોજનારૂપ એક જન્મને પમાડેછે એ ચતુર્થ વિકલ્પ જ પરિશેષાત્ત્વે ચોખ્ખું હોય છે ત્યાં એ અદ્વૈતજન્મવેદનીય કર્મોગય એ પ્રકારનો છે (૧) નિયતવિપાક અને (૨) અનિયતવિપાક જે કર્મોગય જવરાત્ર વિરોધીરૂપ વિદ્યથી સંદિગ્ધ છે અર્થાત્ત્વે જેનો વિરોધીના અનુષ્ઠાનથી નાશ થયો નથી, જેનો અન્ય કર્મોગયથી અભિનય થયો નથી, જે જાતે પ્રધાન છે અથવા તો આ વિશેષજોવાલા પ્રાઈ કર્મોગયના મેષમૂલ છે તથા જે ઉત્તર જન્મે જીવને પોતાનું ફલ આપનાર છે તે કર્મોગય નિયતવિપાક છે નિયતવિપાકનો અર્થ તો એટલો જ કે જે પોતાના વિપાકરૂપ ફલને ઉત્પન્ન કરવાનો છે તે ત્યાં જે કોઈ કર્મોગયનો વિરોધી કર્મના અનુષ્ઠાનથી દાદ ગયો મૃત્યુ છે (જેમ કોઈ દુરિતનો પ્રાપ્તિતના અનુષ્ઠાનથી) તો તે પોતાનું ફલ આપી શકે એમ ન

થી; તેમ જ ને કર્માગચથી અધિક બલવાન કર્માચય જામત થયો હોય છે તે કર્માચય પણ પોતાનું કૃત આપી શકે એમ નથી, તેમ જ ને કર્માચય કોઈના અંગરૂપ થઈ ગયેલો હોય છે તેનું પણ અંગરૂપ કૃત આપવાનું સામર્થ્ય નથી તેથી તે તો પોતાના અંગીની વાટ નેઈ ખેડી રહે છે. આમ હોવાથી નિયતવિપાક થવા માટે અત્ર આપેલા મર્ત વિગેરજોની વરૂર રહે છે. એનાથી બિન્ન એના ને અદ્યુષ્ટાન્મર્તેનીય કર્માચય હોય તે અનિયતવિપાક છે. આ એમાંથી ને નિયતવિપાક કર્માચય છે તે જ અનિમાનીને જન્માદિ કલ આપે છે, એટલે કે જન્મ તથા મૃત્યુના મધ્ય કાળમા અસંખ્ય કર્મો કરવામાં આવે છે ને ચિત્તન મંચિત રહે છે જ્યારે પ્રાણ્ય નો કૃત થવાથી મૃત્યુ થાય છે ત્યારે મૃત્યુરૂપ અભિવ્યવસ્થ મળવાથી પૂર્વના તથા આ જન્મમા કરેલા ને અસંખ્ય સચિત કર્મો રહવા હોય છે તેમાંથી ને પરિપૂર્ણ થઈ બલવાન થયવા હોય છે તેમનો દોષ તા અભિવ્યક્તિ થાય છે તથા તે બધા મળીને ને સરીરના થે પોતાના અભિમાનીનો મ યોગ કરાવે છે તથા અનાદિ કાળથી ન થાયેલી વાનતામાંથી ને તે જન્મને યોગ વામનાને ઉદ્ભવ કરે છે આ પ્રમાણે આ નિયતવિપાક કર્માચય (અનેક મળીને) એક જન્મ ને એકે તથા તે શરીરની મિથિના કાળરૂપ આયુરુને નિયમિત કરે છે તથા પોતે ને કૃત જોગવવા એ શરીરને રચુ છે ને કૃત પણ એ જન્મમા અભિમાનીને જોગવાવે છે. આ પ્રમાણે જન્મ, આયુષ્ તથા જોગરૂપ વિપાકને ઉપત્ત કરી એ નિયતવિપાક કર્માચય નહિ થાય છે આ નિયતવિપાક કર્માચયને જ શાસ્ત્રમા એકમ

+ આ પ્રમાણે પ્રાણ્યથી આયુષ્ નિયમિત થાય છે તો પછી કિયમાનું કર્મ થી તેના વચરૂ થાય છે કે નહિ—એ પ્રશ્નનો ઉત્તર કે પન્તા વ્યાખ્યાનમા બતાવેલા નિયમેના ચેત્તાર્ય વિચારથી મદદ મળે છે. નિયતવિપાક કર્માચય અનિયતવાન હોવાથી પોતાનું કૃત પ્રતિબંધના અભાવે નિર્વિઘ્નણે આપ્યા રહે છે પણ ને કિયમાનું કર્મ નીજમે તેના તથા અનિમાન કર્મોરૂપી કર્માચય આવે છે તો તે દ્યુષ્ટાન્મર્તેનીય કર્માચય ખાત્રી આ નિયતવિપાક પ્રારબ્ધનો અનિબળ રૂપી ને જ જન્મમા પોતાનું કૃત તરત આપે છે તેથી પ્રાણ્યમા દેહ વા એનો ન શ યોગ્ય ઉત્પન્ન થવાનું અનુષ્ઠાનથી થઈ શકે છે એ નિદ્ધ છે.

વિક કર્માશય કહી વળ્યો છે કેમકે એ કર્માશયથી એક ભવ વા જન્મ થાયછે. જે બીજો અનિયતવિપાક કર્માશય રહ્યો તે પણ અનેક મળી એક જન્મને ઉત્પન્ન કરી શકેછે. તથાપિ એનો વિપાક પકવ નહિ થયેલો હોવાથી તરત તો . એ નિયતવિપાક કર્માશયથી અભિભવ પામી ચિત્તમાં પડી રહેછે. એની ત્રણ ગતિ થાયછે: (૧) નાશ, (૨) પ્રધાન કર્મમાં આવાપગમન અને (૩) નિયતવિપાક પ્રધાન કર્મથી અભિભવ થઈ ચિરકાલપર્યંત સંચિતરૂપે પડી રહેવું તે. (૧) નાશ એટલે તપ, જપ, ધારણા વગેરેના નિષ્કામ અનુષ્ઠાનથી, શ્રીસદ્ગુરુ, મહાત્મા વગેરેના આશીર્વાદ, શાપ વગેરેથી સંચિતકર્મોની દ્વલ આપવાની શક્તિનો દાદ થવો તે. એ અર્થ શ્રુતિમાં પણ દ્વે દ્વે હ વૈ કર્મણી વેદિત્યે પાપકર્સ્વકો રાક્ષિઃ પુણ્યકૃનોઽપહન્તિ । કર્મો યે પ્રકારના હોય છે; (૧) પુણ્ય અને (૨) પાપ. તેમાં પુણ્ય કર્મનો સમૂહ પાપ કર્મના સમૂહને નાશ કરનાર છે ઇત્યાદિથી કહેવાય છે.

(૨) પ્રધાન કર્મમાં આવાપગમન એટલે પ્રધાન કર્મના દ્વલની સાથે જ જે તેના અંગજૂત કર્મના દ્વલની પ્રાપ્તિ થવી તે. જેમકે જ્યેષ્ઠાધ્યાય યોગ એ એક પ્રધાન કર્મ છે, અને એનું દ્વલ સ્વર્ગપ્રાપ્તિ છે. એ યોગના અંગરૂપે પશુહિંસાવગેરે કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરવામાં આવેછે. એ પશુહિંસા યોગાંગરૂપે વિહિત હોવાથી યોગનો ઉપકાર કરેછે અને ન હિંસ્યાત્ સર્વભૂતાનિ-ક્રોધ પશુ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી અર્થાત્ કરવામાં આવે તો અનિષ્ટની પ્રાપ્તિ થાયછે-એ શ્રુતિથી નિર્ણય કરાયેલું એ કર્મ હોવાથી અનિષ્ટની ઉત્પત્તિ પણ કરેછે. આ પશુહિંસા યોગના અંગરૂપે વિધાન કરાયેલી છે તેથી યોગ એ પ્રધાનકર્મ છે અને પશુહિંસા એ અંગજૂત વા ગૌણ કર્મ છે. એ પશુહિંસારૂપ ગૌણ કર્મ જ્યારે પ્રધાનકર્મરૂપ યોગ દ્વલ આપે ત્યારે જ પોતાનું દ્વલ આપી શકેછે, અને તેથી ત્યાગથી એમ ને એમ પડી રહેછે. એ કર્મને અભિવ્યક્ત કરનાર મુદ્ગરૂપ કારણ નથી પણ સાક્ષાત્કારણ યોગરૂપ પ્રધાન કર્મ છે. તેથી એ કર્મ પ્રધાનકર્મમાં આવાપને પામું કહેવાય છે.

(૩) નિયતવિપાક પ્રધાન કર્મથી અભિભવ થવો એટલે મુખ્ય સમયે રહેલાં સંપૂર્ણ કર્મોમાંથી જે અતિગતંવાન હોયછે તે જ એ મુદ્ગરૂપ અભિવ્યજ્ઞકથી અર્થાત્ પ્રારબ્ધરૂપ પ્રતિગંધની નિશ્ચિત થવાથી એકત્રોત્તીભાવને પામેછે અને તે પણ આપેછે, તેથી અન્ય જે કર્મો અવગિત રહે છે તે ઉત્પન્ન કરનાર રાક્ષિ-

નો પ્રતિબંધ થાય છે. આ જ એ કર્મોનો અભિભવ કહેવાય છે. એ અભિભૂત થયેલાં કર્મો જ્યાંસુધી કોઈ અવિરુદ્ધ અતિમલવાનું કર્મ અભિભવજક મળે ત્યાંસુધી, અથવા તો પોતાથી અથવા પોતાના અંગીભૂત પ્રધાન કર્મથી બલવાનું કર્મોનો અભાવ થાય ત્યાંસુધી ચિત્તમાં આની આ જ અવસ્થામાં પડી રહે છે. એ કર્મો ક્યારે પોતાનું ફલ આપશે એ પ્રશ્નનો 'જ્યારે પોતે નિયતવિપાક થાય ત્યારે,' એશિવાય અન્ય ઉત્તર આપી શકાય એમ નથી. કેમકે જ્યારે એ કર્મોનો અભિભવ કરનાર નિયતવિપાક કર્માશય પોતાનું ફલ આપવા પ્રવૃત્ત થયો તે સમયે કદાચ કોઈ કારણથી એમ નિર્ણય કરી શકીએ કે આમાંથી અમુક અમુક કર્મો બાકીનાં કર્મો કરતા અતિ બલવાનું છે અને તેથી પ્રથમ ફલ આપવાને યોગ્ય છે, તથાપિ એટલાથી નિશ્ચય થતો નથી તેમ જ એ અતુમાન માયુ પડતું નથી. કારણ કે એ કર્મોનો અભિભવ કરનાર નિયતવિપાક કર્મોનાં જે જન્મ આપ્યો છે તે જન્મમાં અનિમાની કયા કયા કર્મો રચશે એ તથા એમાંથી કયાં કેટલા વેગવાળા એ જન્મની અને સંચિતરૂપે રહેશે એ નિર્ણય નથી અને તેથી પ્રમંજે એવું પણ થવાનું કે એ જન્મમાં કરાયેલાં કર્મોથી આ અભિભૂત થયેલામાંથી જે અતિમલવાનું હોય તે પણ આ નવા કર્મોથી બલવાનું નહિ હોય તો પુનઃ અભિભૂત થઈને જ રહેવાનું. આ અદૃશ્ય-મવેદનીય અનિયતવિપાક કર્માશયની મતિ શાસ્ત્રમાં પણ અતિમલન કહીને વર્ણવે છે.

આથી એ થયું કે અદૃશ્ય-મવેદનીય કર્માશયમાં પ્રત્યેક કર્મ નિવિપાક નથી, પણ કોઈ ત્રિવિપાક હોય છે તો કોઈ દ્વિવિપાક, અને કોઈ એકવિપાક હોય છે તેમ જ એ કર્માશયમાં જે નિયતવિપાક હોય છે તે ચિત્તમાં રહેલી વાસનાને ઉદ્ભૂત કરી પોતાનું ફલ આપે છે, તથા જે અનિયતવિપાક હોય છે તેનો કાં તો નાશ થાય છે, કાં તો તે પોતાના અંગીભૂત કર્મની સાથે નિયતવિપાક થાય છે અને કાં તો ચિરકાલપર્યંત સંચિતરૂપે પડી રહે છે.

આ અને મહત્તા કર્માશય (એટલે દૃષ્ટાન્તવેદનીય અને અદૃશ્ય-મવેદનીય) વાસનાને ઉદ્ભૂત કરે છે ત્યારે જ પોતાનું ફલ આપી શકે છે અને તેથી જે ચિત્તમાં કોઈકનો અભાવ હોય છે તે ચિત્તમાં વાસનાનો પણ અભાવ જ થયેલો હોવાથી એ કર્માશય કયા ફલને પણ આરબવા અશક્ય છે. આમ હોવાથી સંચિતકર્મા-

નો વિવેકધ્યાતિરેષ તત્ત્વજ્ઞાનથી દાદ થાય છે એ સુક્ત કરે છે, અને ક્રિયમાણનો અતેષ તો પૂર્વે પ્રતિપાત્ન મરી ગયા છીએ તેથી એ તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માને ઉત્તર જન્મનો સંયમ અભાવ જ હોય છે એ દઢ રીતે સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી કર્માશયની વિષામ્ અરિજનાની શક્તિ કોશસદ્ભાવ પર્વત જ છે એ તથા નિપાકનું સ્વરૂપવગેરે કશું દહે એ નિપાકના ફરવા કથનભરે કોશ જ સમય દુ ખનું કારણુ દોવાથી અન્યથે મઝાનાળા છે અર્થાત્ અલ્પ હેય છે એ પ્રતિપાત્ન કરવા તથા વિષામ્ પણ દુ ખમાત્રનું માક્ષાત્ મળ્યું હોનાથી હેન છે એ પ્રતિપાત્ન મરના એ નિપાકનું કલ સૂત્રમરકહે છે.

તે હ્રાદપરિતાપફલા પુણ્યાપુણ્યહેતુત્વાત્ ૧૪ ।

સૂત્રાર્થ — પુણ્યરૂપ હેતુથી તથા અપુણ્ય એટલે પાપરૂપ હેતુથી થયેલા એ નિપાક અનુક્રમે સુખ તથા દુ ખરૂપ ફરને ઉપજા મરે છે તે-જાતિ આચાર અને ભોગ.

હ્રાદ—હ્રાદ એટલે નિયમસુખ અને પરિતાપ એટલે દુ ખ એ બે ફર છે જેના આ પદથી એ કહ્યું કે એ નિપાક સુખ તથા દુ ખ એ બે ફરને ઉપજા કરનાર છે ભોગરૂપ વિષામ્ના જુદા જુદા અર્થમા એ કેવી રીતે સુખદુ ખને ઉપજા કરનાર છે તેનું વ્યાખ્યાન પૂન સૂત્રની વ્યાખ્યામા મરેનું દોવાથી અત્ર પુન મરતું નથી.

પુણ્યાપુણ્યહેતુત્વાત્—પુણ્ય તથા અપુણ્ય અર્થાત્ પાપ એ બે પ્રકારના કર્માશય હોય છે એ બે પ્રકારના કર્માશયથી જાતિ વગેરે નિપાક થાય છે તેમા જેટલા અશમા એ વિપાક પુણ્યરૂપ કર્માશયના ફરરૂપ છે તેટલા અશમા એ નિપાક હ્રાદને ઉપજાવે છે અને જેટલા અશમા એ વિપાક પાપરૂપ કર્માશયના ફરરૂપ હોય છે તેટલા અશમા એ પરિતાપરૂપ દુ ખનો હેતુ છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે આ ત્રિવિધ વિષામ્ના મે ફર હોય છે, (૧) નિયમસુખ અને (૨) દુ ખ ત્યા એ ફર આ વિપાક અનિયમિતપણે ઉપજાવતા નથી પણ જે નિપામ્નો હેતુ પુણ્ય છે તે વિપાક સુખને ઉપજાવે છે અને જેનો હેતુ પાપ હોય છે તે દુ ખને ઉપજાવે છે એ ફર પણ કર્માશય મેળ હોય તો જ આગી શકે તેથી આ ત્રિવિધ વિપાક તથા જેના મૂળરૂપ અનિયમિ

કેવેરા દેવછે (સજવા યોગ્ય છે)

અર્થ એ સજા થાય છે કે જે વિપાક દુઃખરૂપ ફલને આપનાર હોય તે તો દુઃખ સર્વને પ્રતિકૂળ હોવાથી હેયછે એ રીતે જે વળુ જે વિપાક પુણ્યદેવતુક હોવાથી બ્રહ્મલોકરૂઝેરેવિને સુખરૂપ ફલને આપનાર છે તે, સુખ સર્વને અનુકૂળ પદાર્થ હોવાથી કેરી રીતે તેય કહેવાય ? એનો ઉત્તર આપના થીપતંજલિ બગવાન આ સ રૂઝુ જગત્ દેવય દુ મરૂપ જ વિવેકીની દૃષ્ટિથી છે એ પ્રતિપાદન હવે કહેછે.

પરિણામતાપસંસ્કારદુ સ્વૈર્ગુણવૃત્તિવિરોધાચ્છ

સર્વમેવદુ મં વિરેકિન ॥૨૫॥

મૂળાર્થ — પરિણામદુ ખતા, તાપદુ ખતા તથા મસ્કારદુ ખતાએ કરીને એટલે એ ત્રિવિધ દુખોને ઉત્તર કરનાર હોવાથી, તથા મજ્જાનિગુણોની સુખ, દુખ અને મોહાત્મક તત્ત્વો (અ)વિરોધ હોવાથી સુખદુખમોહાત્મક સમય જગત વિવેકીની દૃષ્ટિથી પ્રતિકૂળ હોવાથી દુઃખરૂપ જ છે

પરિણામ=એટલે પરિણામદુખ, તાપદુખ અને મસ્કારદુખ ખવડે આ પદનો એ રીતે વિશ્લેષ કરાય છે (૧) પરિણામથ તાપમજ્જાનિગુણપરિણામતાપસંસ્કારા । મજ્જાનિ દુશ્ચાનિ તૈ - પરિણામ, તાપ અને મસ્કાર એ ત્રયથી પદના દુખે કરીને એટલે એ ત્રણુ રીતે થતા દુખોને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી (૨) પરિણામતાપસંસ્કારા જ્વ દુશ્ચાનિ તૈ પરિણામ, તાપ અને મસ્કાર એ ત્રણુ પ્રકારના દુખે કરીને

ગુણવૃત્તિવિરોધાચ્છ-સર્વ આદૃતિમા આ જ પાડ - જ્ઞેવામા આ-વેડે વાર્તિકકારે અર્થમત્ત ગુણવૃત્તિવિરોધાત એ પાંડની કલ્પના કરી છે મુજ એટલે બુદ્ધિરૂપે પરિણામ પામેવા સત્ત, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રય દ્રવ્યો વૃત્તિ એટલે આ ત્રણુ દ્રવ્યરૂપ બુદ્ધિના પરિણામો એટલે શાન્ત, ધીર અને મૂઢ એ મંજાવાળી સુખ, દુખ અને મોહ એ ત્રણુ મર્મના આશ્વરૂપ બુદ્ધિવૃત્તિઓ વિરોધ એટલે મદાવસ્થાનનો અમબા એટલે માથે હોવાનો અમંબવ, અને અવિરોધ એટલે મદાવસ્થાનના અમંબવનો અમાવ અર્થાત્ સદાવસ્થાન, સાથે હોયુ તે. તેથી ગુણવૃત્તિવિરોધાત એટલે બુદ્ધિની

ત્રિવિધ વૃત્તિનું સાથે હોવું તે અર્થાત મહાસંધ્યાન થવું તે આ જ અર્થ સુખવૃત્તિવિરોધાત્ એ પાડેનો છે એ અંગે વૃત્તિનો અર્થ વૃત્તિનો અનિશય અથવા વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય છે તેથી ગુણર્થોત્પાદકતાનું એટલે જુદીની વૃત્તિના પ્રાધાન્યનો જ માત્ર વિરોધ છે તેથી અર્થાત્ જે સમયે સુખધર્મનાળી વૃત્તિ પ્રધાન હોય તે સમયે દુઃખ ધર્મનાળી તથા ભોલધર્મનાળી વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોવું અસંભવ છે, મારણ કે એ વૃત્તિનું અહ સમયે પ્રાધાન્ય હોઈ શકે નહિ એ ત્રણે વૃત્તિઓ સાથે હોઈ શકે છે એટલે પ્રત્યેક વૃત્તિમા આ ત્રિવિધ ધર્મો હોય છે પણ પ્રાધાન્ય માત્ર એમનું જ હોય છે આ રીતે બંને પાડથી એક જ અર્થ રહિણામે નિર્ગમે છે

સવમ્—એટલે દુઃખરૂપ તેમ જ સુખરૂપ

ત્રવલિન—વિવેકીને વિચારનાગને આ પદ્યથી એ મૂલ્ય વ્યુત્પન્ન કરી નગરવિચારે જગતમા સુખ અને દુઃખ બંને હોય એમ લાગે છે પણ યથાર્થ વિચારથી તો એ બંને—સર્વ—દુઃખરૂપ જ હોય છે

આ સૂત્રમા શ્રીપતંજલિ જગતને સંપૂર્ણ ચગચગ જગત જે અવિવેકથી પ્રસંગે સુખ અને પ્રસંગે દુઃખનું જ્ઞાન કરાવે છે તે સન વિવેકથી દુઃખરૂપ જ હોય છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે ત્યાં ગવ પદ્યમાં શુદ્ધ સવમામવશ મુક્તમ્ । જ્ઞાત્વિદ્યાગમાયન લખ્યગુણદુઃખા । જે જે પાતાથી અન્યને અધીન છે તે સન દુઃખ છે આ રીતે પાતાને જ અધીન છે તે સન સુખ છે એ સુખદુઃખના તમામ છે એ શ્રીગણેશજીના લખ્યગુણમાય તો વિવેકસુખ વિવેકાદિને અધીન હોવાથી અર્થાત્ જોક્તાથી અન્ય જે જોક્ત્ય તો અધીન હોવાથી પરાધીન છે તેથી દુઃખના લક્ષણનાં હોવાથી દુઃખરૂપ જ છે અને દુઃખ તો અપદ રીતે દુઃખરૂપ જ છે તેથી સંપૂર્ણ જગત કેવલ દુઃખરૂપ જ છે એ સદૃશ વિચારથી સ્પષ્ટ થાય છે આમ જ તોપણ સુખદુઃખના એ લક્ષણો ન લેતા જે અનુકૂલવેદનીય હોય તે સુખ અને જે પ્રતિકૂલવેદનીય હોય તે દુઃખ એ લક્ષણો વગર એ તારે પણ જગત દુઃખરૂપ જ અજ્ઞાતરૂપ હોય છે સુખનું ના લક્ષણ તથા એ તારે જાતમા સુખમાત્રનો અમલ છે એમ તો છે જ નહિ તોપણ જેમ સુરભિમા તેજમ અસ અધિક હોવાથી સુખનું તેજમ પતાય મનાય છે તથા પગીકૃત પ અમૂલોના સર્વ કાર્યોમા પામે મૂલો છે તમાપિ પારિવશ્વપ્રભવેના

આવિષ્યથી અમુક પાર્થિવ પત્તર્ય છે, અમુ આપ્ય છે, અમુક
 તંત્રમ કે વગેરે પ્રકારે કહેવાય છે તેમ જગતમા દુ ખખાહુત્ય હોવા
 થી જગત્ દુ ખરૂં જ ઠેર છે તેમ જ જે જીવને સુખના સાધ
 નો પ અસખ્ય વિષયો પ્રાપ્ત હોય છે તેને પણ તમારે દુખ આ
 વવાથી એ સર્વ વિષયો સુખ આપી શ ના થી તેથી અગત સુખ
 ની અભિનાસ રતા દુ ખનતિનો દેવ જીવમાનમા બનનાત્ દોરા
 થી તથા દુ ખના કારણો અસખ્ય હોવાથી કોઈ કોઈ પણ સદા
 જનો પ્રાપ્ત હોય છે તેથી પણ જગત દુ ખરૂં જ છે શ્રી સાખ્ય
 મુખમા પણ યથા દુઃખાદ્ દ્વેષ પુરુષસ્ય ન તથા મુદાદામગવ । એ
 સુત્રથી એ જ કહ્યું છે કે પુરુષને દુ ખપ્રતિ જોઈને દેવ છે તેટલી
 સુખપ્રતિ અભિનાસ નથી આમ દોરાથી અગતિમા રવ પ દુ ખ છે છ
 તા એ દુ ખ બનનાત્ દ્વેષનો નિમિત્ત હોવાથી અગતિ પણ દુ ખરૂં જ છે
 આ મારણથી પણ જગત દુ ખરૂં જ છે તેમ જ ઉપર કલ્પ પ્રમાણે
 જગતમા દુ ખમાહુત્ય હોવાથી પણ જગત દુ ખરૂં જ ઠેર છે
 શ્રી વિશ્વકુરાણુમા કલ્પનિત્રુત્રાણદૃશ્યવદનાદકે । કલ્પન ન તથા
 માર મુખ વુમાયથા ગુચ્છમ । સ્ત્રી પુત્ર નિત્રુત્રાણદૃશ્યવગેરે પ ।
 યોથી પુરુષને જોઈતુ દુ ખ થાય છે તેટલુ મુખ થતુ નથી વત્યા
 દિ રચનોથી જગતમા દુ ખમાહુત્ય છે એ જ પ્રતિપાત મરુ
 છે અને એ તો જગતમા રહેનાર વિવરનામ પુરુષો માતાના અનુ
 ભવથી મદજ જણાઈ શકે છે તેથી એ માત્ર તો અનુભવથી પણ નિ
 દ થાય છે આ જગતની દુ ખરૂં પાતે મત્રકારે મે જેતુરા સિદ્ધ કે
 મ છે તેમા પ્રથમ હેતુ એ કલ્પ છે કે સમય મનાર પરિણામદુ
 ખ તાપદુ ખ અને મત્રકારદુ ખ એ ત્રિવિધ દુ ખમાં મરે છે તથી દુ ખ
 રૂપ છે ત્યા પરિણામ દુ ખ એટલે (૧) પરિણામે થતા દુ મો અથવા (૨)
 પરિણામ એટલે અન્યથાના નેધો થતા દુ મો આ પ્રકારની પરિણા
 મદુ ખના નિયમસુખથી થાય છે કારણ કે પ્રાયશઃ સર્વ જીવોને
 જે જે નિયમસુખનો અનુભવ થાય છે તે તે સુખના અનુભવકારે
 તે તે સુખમા રાગ હિત્વન થાય છે અને એ રાગથી આ સુખ સદા
 ચિથર રહ્યા પરમેશ્વર એનો નાશ નહિ કરે વત્યાદિ પ્રકારના મ
 ય્વોરૂપ માનમ કર્માશય મધ્યામ ઈ તેમ જ એ સુખાનુભવથી દુખ
 તથા મોહથી થતો કુમાશય પણ બવાય છે કેમકે જેમ એ સુખાનુ
 ભવમમો એ સુખમા પ્રાપ્તપણે ગમ થાય છે તેમ તે જ સમયે જે
 સુખનો નાશ કરનાર જે વિષયો હોય તેની ઉપર દુ ખ પણ

ગાણપ્તે યાયછે. એ દ્વેષથી પણ 'આ સુખનો પ્રાપ્ત નહિ થાયો, એ સુખના વિધાતક નાશ પામ્યો' ઇત્યાદિ મકદ્દમોદ્ધારા માનસ કર્માશય બધાય છે તેમ જ જો એ સુખના વિનાશકોનો પરિહાર કરતા હું અસમર્થ હોયછે તો તે જીવમા એ અશક્તિથી મોહ થાય છે તેથી પણ માનસ કર્માશય બધાય છે આપ્રમાણે વિષયસુખ મમયે રાગ, દ્વેષ, તથા મોહ એ ત્રણથી થતો માનસ કર્માશય બધાય છે તથા એ કર્માશયથી જન્મમરણચક્રેરે અનેક દુખો એ જીવને સહન કરવા પડેછે જેમ આ પ્રકારનો વિષયસુખભોગથી માનસ કર્માશય બધાય છે તેમ ગાદિથી તે જીવની તે તે સુખને સ્થિત રાખવા તથા તેના વિરોધીનો પરિહાર કરવા પ્રવૃત્તિ થાય છે એ પ્રવૃત્તિથી પરોપજાર હિમાનગેરે વિવિધ કર્મો કરાયછે તેથી શારીર કર્માશય બધાય છે આ જીવને સુખમાધનકેપર આશીર્વાદ આપે તેના વિરોધીકેપર શાપ આપવાગેરે વાણીની પ્રવૃત્તિ પણ વિષયસુખના ભોગથી થાયછે જેથી વાણીસબધી કર્માશય પણ બધાય છે એ શારીર તથા નાદમય કર્માશય પણ પરિણામે જન્મમરણચક્રેરે અનેક દુખોને અવશ્ય આપેછે આ સર્વ દુખો વિષયસુખના ભોગથી જ થાય છે તેથી વિષયસુખભોગ સુખકન્તા અતિશુદ્ધ દુખને પરિણામે આપનાર હોવાથી દુખખટુ જ ગણવાયોગ્ય છે

મીઞ રીતે જોઇએ તો જેમ વ્યભિચાર, મામબક્ષણ, હિંસા, ગેરે કર્મો નેમા પ્રવૃત્તિ કરનારને આરબમા સુખતુ બાળ કરાવેછે (કેમ કે કાંઈ પણ પ્રેક્ષાના જીવની દુખમા દુખમુદિથી પ્રવૃત્તિ થતી જ નથી તેથી એ મતર્થના ભોગ લેવામા થતી પ્રવૃત્તિનું પણ સુખ મુદ્ધિ જ કારણ હોતું રહે છે) તથા વિવિધ સુખના વિરોધી હોવાથી એ સર્વ દુખકેપ જ મનાયા છે અને તેથી રિવેકી પુરુષોની સુખેન્દ્રિયાનામા નિરિક્ષ કરાયા છે, અથવા તે જ જેમ વિવિધ અગ્નિ રત્નાદુ અન્ન આરનાદન કરનારને આરબમા સુખજનક ભામેછે તથા વિવિધ જીવસુખરૂપ અનિયનના સુખનું વિરોધી હોવાથી દુખરૂપ જ છે, તેમ વિષયસુખ પણ પાત્રમાર્થક સુખનું વિનાશક હોવાથી દુખરૂપ જ ગણવું પડેછે કામનાની અવતા તૃણાની નિવૃત્તિથી જે સુખ થાયછે તે પારમાર્થિક સુખ છે એ સુખ અપાર છે, કેમકે એ પ્રમાણે એ સુખને પામેલા પુરુષોનું વચન છે શ્રી બૃહદારણ્યકોપનિષદમા આનંદમીમામામા સર્વકો વ્રજ્ય આનંદ । યોગિયસ્ય નાકામહત્તમ—આ ॥ એક સો આનંદ મળીને એક પ્ર-

હ્વાનો આનંદ થાય છે તથા તેવો આનંદ અકામપુરુષોનો છે ઇત્યાદિ શ્રુતિથી કામનાની નિવૃત્તિથી જ્ઞાનાનંદમય સુખની પ્રાપ્તિ કહી છે. કામનાની નિવૃત્તિથી થતા આ અપાર સુખરૂપ પારમાર્થિક સુખનો વિરોધી વિષયસુખભોગ છે. કેમકે વિષયસુખના અનુભવથી તે જ કાલે સુન્નાનુગર્વા રાગઃ એ સૂત્રમાં કલ્પાગ્રમાણે એ સુખમાં રાગ થાય છે અર્થાત્ એ સુખની કામનાવિશેષ વૃદ્ધિને પામે છે.

અર્થે એ શંકા થાય છે કે ઇચ્છાના વિષયની પ્રાપ્તિથી તે વિષયની ઇચ્છારૂપ કામના વધવી ન જોઈએ પણ શાન્ત થવી જોઈએ, તો પછી વિષયસુખના ભોગથી કામના વધે છે એમ કેમ કહેવાય ? આ શંકા વિશેષ યોગ્ય નથી. કેમકે વિષયની કામનાથી વિષયની પ્રાપ્તિપર્યન્ત જે ચિત્તની અસાન્નિતથી વિકલ્પતા થાય છે તે જ માત્ર વિષયપ્રાપ્તિશ્ણે મટે છે તથા ચિત્તની તે શ્ણે સ્થિરતા થઈ સુખનું જ્ઞાન થાય છે. પણ તે વિષયની કામના તો તે વિષયનું પુનઃ પુનઃ મનન યવાથી બલવાન જ થતી જાય છે વિષયપ્રાપ્તિશ્ણે એ કામના શાન્ત થયેલી પ્રતીત થાય છે તથાપિ નિવૃત્ત થતી નથી, પણ બલવાન થઈ મસ્કારરૂપે રહે છે કેમકે એમ નહિ હોય તો એ વિષયની પ્રાપ્તિ થવા પુનઃ ઇચ્છા નહિ થતી જોઈએ. તેથી જેમ મનુષ્યનું લોહી જ્વાસુથી વારે આપ્તું નથી હોતું ત્યાંસુધી વાધને તેની ઇચ્છા થતી નથી તેમ જ્વાસુથી વિષયભોગ નથી ક્યો ત્યાંસુધી જ કામના ઉદ્ભૂત થતી નથી. પણ જ્વાંથી વિષયરોચન કરવામાં આવે છે ત્યાંથી તે કામના ઉદ્ભૂત થઈ વધવા માટે છે, એ સર્વના અનુભવથી મિદ્ધ છે. શ્રીકપિલભગવાને પણ ન મોગાદ્રાગશાન્તિર્મુનિવત્ વિષયભોગથી જો મ રાજાભરિ મુનિને કામનાની નિવૃત્તિ થઈ નહિ તેમ કામના શાન્ત થતી નથી, અર્થાત્ નિવૃત્ત થતી નથી, એ માખ્યસૂત્રથી એ જ અર્થ કહે છે. શ્રીમનુસ્મૃતિમાં પણ ન જાતુ વામ કામનામુષ્મોગ્ન નામ્વતિ । દ્વિષા કૃણ્ણવર્મેવ મૃય્વ એવાઽભિવદ્ધંતે એવંગેરે વ્યતોધી એ જ કહ્યું છે કે વિષયના ભોગથી કામનાની નિવૃત્તિ થતી નથી પણ જેમ અગ્નિમાં ઘૂતવગેરેનો દોષ કરવાથી અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે તેમ વિષયભોગથી પણ કામનાની વૃદ્ધિ જ થાય છે.* તેથી સર્વ રીતે એ જ સિદ્ધ થાય છે કે વિષયભોગથી કામના વધે છે. કામનાની વૃદ્ધિ

* આ વિષયના વિસ્તારથી અ યુક્તમ પ્રતિષાદનમાટે જુઓ શ્રીમદ્વાકાળ (માનિક)માં 'સન્મિત્રનું' મિત્રપ્રતિનું પત્ર' વગેરે.

પારમાર્થિક સુખનો નાશ કરનાર છે તેથી વિવિધગુણરૂપ ઘણિક મુદ્ધ
સુખ અપાર સુખનું વિરોધી હોવાથી પણ પરિણામદુષ્પતાથી નિ
શ્ચિત જ છે આમ હોવાથી જ શ્રીમન્મોગીતામાં વિષયેન્દ્રિયસંયોગદ્
વ્યત્તદમેઽપ્તૈર્ભક્તિઃ પરિણામે વિશિષ્ટ તત્ત્વ રાજ્ય સ્વરૂપઃ । વિષય ત
થા ઇન્દ્રિયના સંયોગથી જે આરંભમાં દ્વાદશ પ્રકારના હોવાથી
અમૃતનુરૂપ દેખાય છે તથા જે પરિણામે અમૃત્યુ દુ ખોને કિલ્બસ
કરનાર હોવાથી વિરોધી છે તે સુખ રાજ્ય છે ઇત્યાદિ વચનોથી
સમય વિષયસુખ પરિણામે અપાર દુ ખને આપનાર છે એ જ પ્ર
તિપાદન કર્યું છે

આ પ્રમાણે વિષયસુખ દુ ખરૂપ જ છે એટલું જ નહિ પણ
વિષયસુખના ભોગથી કામનાની મદિ યાય છે તેથી તે તે કામનાના
વિષયની અપ્રાપ્તિ થવાથી દુ ખ થાય છે તે તે વિષયની પ્રાપ્તિ ક
રવામાટે અનેક સાધનો યોગ્ય પડે છે અને તેથી અગણિત કષ્ટો
થાય છે, એ મરંજનદારમય પુરુષોને અનુભવસિદ્ધ છે કદાચ એ
ઉપાયોથી તે તે વિષયની પ્રાપ્તિ થાય છે તોપણ તેનો ફલતઃ ભો
ગ તેમજ વ્યાધિરોગે કોઈ વિશ્વ આસી પડે છે તો તેથી પણ દુ
ખ થાય છે તથા એ ભોગના સંકોચકરણ દ્વેષ થાય છે એ પ્રમાણે
વિષયસુખથી કામ અને દ્વેષ બે થયા એટલે જીવની પાપ કર્મ કરના
પ્રવૃત્તિ થાય છે તેથી પણ પરિણામે દુ ખ જ છે એ ભોગનો એ
કોચક કોઈ પ્રાપ્ત નથી થતો અને તેથી અમર્યાદ ભોગ થાય છે તો
તેથી વ્યાધિરોગે થાય છે અને તેથી પુનઃ દુ ખ થાય છે આ પ્રમાણે
તથા એ વચ્ચે અન્ય અસંખ્ય રીતે વિષયમય પરિણામે દુ ખ
જ છે તેથી વિવિધસુખની પરિણામદુષ્પતા છે

અન્ય રીતે જોઈએ તો સંપૂર્ણ વિષયો પરિણામને પામનાર છે તેથી
કાંઈ પણ વિષય સંકળ એકરૂપમાં રહેતો નથી તેમ જ વિ
ષય અને ભોક્તાનો મધ્યમ પણ સર્વદા અનિલ હોવાથી સદાકા
રહેતો નથી તેથી વિરોગના પરિણામથી પણ અમૃત્યુ દુ ખ થા
ય છે સ્વપુત્રના વિરોગથી, મત્સ્યથી, શરીરની વિરમતાથી, ધન,
ક્ષેત્રરોગે તાગ પામવાથી સંલેપમાં મમત્વના પદ્યથોના વિકારમાત્ર
થી થતા દુ ખો આ પ્રકારની પરિણામદુષ્પતાના ઉદાહરણો છે તેથી
આ અર્થમાં પણ સંસાર પરિણામદુષ્પતાથી બરેતો છે

તાપદુ ખ એટલે તાપથી થતા દુ ખો અથવા તાપરૂપ દુ ખો

આ પ્રકારના દુ ખોથી પણ મ સાર ભરેયોતે પુરુષોને જે લૌકિક દુઃખોનો અનુભવ થાયછે તેથી એ દુ ખો તથા એના આત્મ એ બંને પર પ્રધાનપણે દ્રેષ થાયછે તેમ જ એ સમયે એ દુ ખના વિ શેષી સુખ તથા તેના આધનોપતિ ગાણુપણે રાગ થાયછે, તથા જે એ દુ ખ તથા એના આધનોનો પરિહાર કરવા એ છત્ર અમમર્થ થાય છે તો તેથી મોહ થાયછે, જે મશક્ત હોયછે તો એ પરિહાર કરવા એની પ્રવૃત્તિ થાયછે તથા નાનાવિધ સકલ્પો, વાચનિક કર્મો તથા શરીરસંબંધી કર્મો રચાય છે એ સર્વથી તથા દ્રેષ, રાગ અને મોહથી ઉપર કલ્યાણપ્રમાણે જન્મમરણાદિ અસખ્ય દુ ખોને લોગનનાર કર્મશય બધાયછે તેથી લૌકિકદુ ખનો અનુભવ પણ અન્ય અપાર દુ ખોનો હેતુ થાયછે

ખીજી ગતિ જોઈએ તો દુ ખરૂપ યોગાન્તરાયની પ્રાપ્તિ થઈ એમને આગ્રહથી યોગમા પ્રવૃત્તિ થતી નથી અને તેથી મોક્ષરૂપ દૈવવ્યની પ્રાપ્તિ થતી નથી તેથી દુ ખ નુબન મોક્ષસુખરૂપ પારમાર્થિક સુખનો વિરોધી જ તેમ જ લૌકિક દુ ખ બને તે પણ દુ ખરૂપ જ છે તેથી સર્વ રીતે તાપદુ ખમાં સસાર ભરેલો છે એ સહજ વિચારથી મિદ્ધ થાયછે

આ તાપદુ ખ અને પશ્ચિમદુ ખ એ બેમા બેદ આ પ્રમાણે છે કે પરિણામદુ ખને ઉત્પન્ન કરનાર ભોગ આરબમા સુખરૂપે (અનુક્રમરૂપે) દેખાયછે અને પરિણામે અપાર દુ ખના હેતુરૂપ થાયછે અને આ તાપદુ ખનો અનુભવ તો આદિ મધ્યે અને અંતે એમ ત્રણે કાળે દુ ખરૂપ જ (પ્રતિકૂળ જ) દેખાય છે તેથી બને તિ છે એ સ્પષ્ટ છે

મર રદુ ખ એટલે સંસ્કારથી પરિણામે થતા દુ ખો અથવા જન્મમરણાદિ દુ ખોના હેતુરૂપ હોનાથી સંસ્કારરૂપ દુ ખો આ પ્રકારની દુ ખના પણ સંસ્કારમા વ્યાપ્ત થયેલી હોયછે ત્યાં સુખદુ ખનો અનુભવ થનાથી સુખદુ ખનો સંસ્કાર ચિત્તમા પડેછે એ સંસ્કારને વાસના પણ કહેજે એ સંસ્કાર ચિત્તમા અનુદ્ભૂત આમા પડી રહેછે તથા કાનાદિ અભિવ્યજ્ઞ મળનાથી ઉત્પન્ન થાયછે તેથી અનિ થાયછે એ સુખદુ ખની સ્મૃતિથી રાગરૂપ થાયછે તેથી પ્રવૃત્તિ થાયછે, પુન દુ ખ થાયછે, તથા એ દુ ખથી પુન સંસ્કારસ્મૃતિવગેરે થયા કરે છે આ પ્રમાણે સુખદુ ખના અનુભવ માનવસંસ્કારથી એની પરપરા આનવાથી જન્મમરણાદિ અ-

સંખ્ય દુ ખો થયા કરેછે એ જ પ્રમાણે કર્મસંકારથી પણ દુ ખો થાયકે કર્મ કરવાથી સંસ્કાર પડેછે એ સંસ્કારરૂપ કળાશયથી જાતિ, આયુષ્ અને ભોગરૂપ વિષાક થાયછે અને તેથી જન્મમરણરૂપ અસંખ્ય દુ ખો થાય છે તેથી બને રીતે અસ્કારદુ ખોથી સસાર બરેતો છે એ મિદ્ધ થાયછે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રથમ હેતુથી સમારની ઔપાધિક દુ ખરૂપતા પ્રતિપાદન મ્હી એ હેતુના સૂત્રમા ત્રણ વિભાગ કરવા છે ખરૂં જોતા તો તાપદુ ખતા અને સંસ્કારદુ ખતા એ બનેતો પરિણામદુ ખતામા અતબાન કરી શકાય છે તથાપિ એમા સદજ મદજ બેફ દોનાથી ગોખનિર્દન્યાયે કરીને આ સૂત્રમા એતો ૫ થક નિર્દેશ મરેો છે તે અયોગ્ય નથી

બીજો હેતુ સૂત્રકારે એ આપ્યો છે કે સસાર સ્વાભાવિકરી તે જ દુ મરૂપ છે, એટલે સસારમા સુખમાત્ર સ્વભાવથી દુ ખ મિશ્રિત જ હોયછે તેનુ મારણુ એ કે બુદ્ધિની વૃત્તિનો વિરોધ ન થી પણ માત્ર એ વૃત્તિના અતિશયનો જ વિરોધ છે વિશેર રૂપ દ કરી કહીએ તો આ પ્રમાણે બુદ્ધિ એ મત્ત્વ રજ્જસુ અને તમસ એ ત્રણ દ્રવ્યોનુ મય છે તેથી જ્યારે બુદ્ધિનો પરિણામ થરા નો ત્યારે આ ત્રણ દ્રવ્યનો પરિણામ થવાનો ત્રીમાખ્યગાત્રમા તથા આ શાસ્ત્રમા એ એમ સિદ્ધાન્ત જ છે કે જલ જગુણવૃત્તનુ સત્વાદિ ગુણોનુ વૃત્ત એટલે દ્વિયો થયન છે અર્થાત્ સત્વાદિ ત્રણે દ્ર વો પ્રતિશણે પરિણામ પામ્યા જ કરેછે આ મિદ્ધાન્તાનુમાર જ્યારે બુદ્ધિના એક અવયવરૂપ સત્ત્વદ્ર વ પરિણામ પામવાનુ એ ટેને પોતાના મયરૂપ સુખપ્રત્યયને ઉત્પન્ન કરવાનુ ત્યારે બુદ્ધિના બીજા મે અવયવરૂપ રજ્જસુ અને તમસુ પણ પરિણામ પામવાના અથાત્ પોતાના મયરૂપ દુ ખ તથા મોદ એ બનેને ઉત્પન્ન મરવાના તેથી જ્યારે જ્યારે બુદ્ધિનો પરિણામ થરાો ત્યારે એ નિશ્ચયાત્મક શુદ્ધિદાતા કાર્યરૂપ પ્રત્યેક વૃત્તિમા મત્ત્વ રજ્જમ અને તમસુ એ રજોના કાર્યો દોરાના અર્થાત્ પ્રત્યેક વૃત્તિમા સુખ, દુ ખ અને મોદ એ ત્રણે રાગપે દોરાના

અદ્ધિ એ પ્રશ્ન થાય છે જ્યારે બુદ્ધિ ની મત્ત્વ વૃત્તિએ સુખ દુ ખ બી મોદવાળા દોષ છે ત્યારે પાત્રી અમુક સુખદરિ છે, અમુક દુ ખદરિ છે તથા અમુક મોદદરિ છે એ પ્રકારનો બંધાર

અરોગ્ય હોવો જોઈએ એનો ઉત્તર એ કે એ અરોગ્ય નથી કે
મ કે અગર જે સુખદુઃખાદિ વૃત્તિઓનો વિરોધ નથી એટલે એ કે
ક્ષણે વૃત્તિ ત્રિવિધ ધર્મસાગી હોઈ શકે છે તથાપિ બુદ્ધિના રૂપાંતર
ય તથા દૃત્યવિગયનો વિરોધ છે, એટલે એ કે ક્ષણે જે રૂપોનું તથા
જે દૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોતું નથી આદિ ધર્મ, જ્ઞાન ધેરાગ્ય, અશ્વર્ય
અપર્ય, અજ્ઞાન, અરોગ્ય અને અનર્થ્ય એ આપને બુદ્ધિના રૂપ
હવા છે એ રૂપસરં બુદ્ધિમા એ કે વખતે સ્વરૂપત હોય છે ખરા
તોપણ પ્રાધાન્ય તો એમનું જ હોય છે એનું એમ વખતે પ્રાધાન્ય
હોતું નથી એટલે જ્યારે ધમનું પ્રાધાન્ય હોત ત્યારે અપર્યનું પ્રા
ધાન્ય હોતું નથી તેમ જ જ્ઞાનનું પ્રાધાન્ય હોય ત્યારે અજ્ઞાનનું હો
તું નથી તથા આ જ પ્રમાણે જે વૃત્તિના અવિરોધ એમ વખતે હો
તા નથી અર્થાત્ જ્યારે સુખ દુઃખ અને મોહરૂપ વૃત્તિમાંથી એ
નું પ્રાધાન્ય હોય ત્યારે ઇતર જેનું પ્રાધાન્ય હોતું જ નથી હોય
થી જ્યારે સુખવૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોતું છે ત્યારે આ વૃત્તિમાં દુઃખ
અને મોહ એ જે રૂપના હોય છે અર્થાત્ જે જે વૃત્તિએ મિશ્રિત
હોય છે તથાપિ એ વૃત્તિઓનું પ્રાધાન્ય હોતું નથી નથી જે સ્વરૂપ
ને સુખમત્સ્ય વા સુખવૃત્તિ પ્રમાણે હોત નથી આથી એ થય કે
પરોક્ષ વૃત્તિ દુઃખ અને મોહના મિશ્રિત તો હોત જ કે તમાપિ વ
તિદ્વયે એ જે વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોતું નથી પણ એના ઉપગ્રથી
પરોક્ષ વૃત્તિ દુઃખ અને મોહવાળી છે એ સિદ્ધાન્ત અસત્ય નથી
તો અર્થાત્ પરોક્ષ વૃત્તિમાં સુખ અને મોહ એ રૂપો નથી
પે હોય તથા એ મિશ્રિત થાય છે કે જેને સાત દૃષ્ટિ રૂપ
તે તો નિહન હોય તથા દુઃખનું પ્રાધાન્ય હોય તથા ઉપગ્ર
જ છે પણ જેને સુખવૃત્તિ અવિરોધી સમજે છે તે પણ દુઃખમિશ્રિ
ત હોય તથા વિરોધી દૃષ્ટિ દુઃખરૂપ જ ગણાવી શકે છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી આ જગત્ વિવરણે ન અપ્ય છે +

+ આ રીતની દુઃખરૂપતા સમજ આપેલ જ મા માન્ય છે
એમ નથી પણ પાશ્ચાત્ય દેશના વિદ્વાનો પણ વિચારે છે ના એ જ
નિગૂંધર આવ્યા છે જેમ કે હાર્ટમાન (Hartmann) એ છે કે
‘If we had not our pleasures and pains the latter
had not exceeded the former આપણા સુખદુઃખમાં - ધૂનાધિ
કે તપાસી જોઈએ તો સુખમત્સ્ય દુઃખ જ ગણાશે તથા જે

જો પ્રતિપાત્ન કમ્બુ ત્યા વિવેચીને દુ ખરૂં છે એ કહેવાનો અર્થ એનો નથી કે અવિવેચીને સુખરૂં છે પણ માત્ર એ જ છે કે જેમ મૂઠ માણસને નિષ્ક્રિય અન્ન, જેર ચઢવા માટે છે ત્યારે જ દુ ખરૂં અથવા હેય જણાય છે તેમ અવિવેચીને આ સંસાર દુ ખ ભોગમય છે જ દુ ખરૂં જણાય છે તે દુ ખભોગ જતો રહે છે એટલે પુનઃ એ મૂઠ નિયમાગમા સુખસુદૃઢી લપટાય છે અને તેથી પુનઃ અપાર દુ ખને અનુભવે છે એથી હનુડુ જે વિવેચી હોય છે તે તો નિયમસુખના ભોગસમયે પણ આ સર્વ રસ્તુત દુ ખરૂં છે એમ વિચારદૃષ્ટિથી જાણે છે જે વિવેચી છે તે અશ્વિપાતના સમાન છે એટલે જેમ આત્મસુખ જતુ આખમા પડવાથી એ અવયરને જણાય છે અને ગાન્ય અન્યવેતે એ જતુ અપર્શ થયા છતાં જણાવુ નથી તેમ વિવેચીને જગત્મા મહેદુ અ પ—સુદ્ધમ દુ ખ પણ સમજાય છે તે પછી આ તો અપાર દુ ખનો ભરેલો સંસાર છે એ કેમ નહિ મમજાય ? એ તો તરત જ સમજવાતું આમ દોષથી વિવેચી દુ ખને જાણીને એ સંસારથી નિરક્ત થાય છે અને જે અવિવેચી હોય છે તે તો એ સર્વ દુ ખોને ભોગવે છે એ વિષયને છોડે છે તથા પુનઃ પરવશ થયેલો એ એ જ નિરોત્તે ગ્રહણ કરે છે અને પુનઃ અપાર દુ ખને પામે છે આ રીતે અવિવેચી મોમા ને દુ ખોમા જ બ્રમ્યા કરે છે અને વિવેચી નિરક્ત થઈ સુખાનુભવની યોગ્યતા સંપાદન કરી અતે કેવલ પામે છે આ જ અર્થ વિવેચીને જગત્ દુ ખરૂં છે એ કહેવાથી નિવક્ષિત છે

આ રીતે હનાદ અને પરિતાપ જે ત્રિવિધ વિપાકના ફલો છે, ત્રિવિધ વિપાક મ્હાણાયથી બધાય છે તેથી જે મ્હાણયના ફલો છે અને કમાણય કોશમૂલ્ય હોનાથી જે અવિવાદિ કલેશોના ફલો છે તે બને—દુ ખરૂં જ વાત્તન વિચારથી સિદ્ધ થાય છે તેથી અરિ ધાદિ કનન દુ ખના જ હેતુરૂપ હોવાથી યથાર્થ રીતે કોશમજાને પામ્યા છે અને એ અત્યંત લજવા જેવું છે (હનુડુ કરવા યોગ્ય છે)

નિદાન લેખક નોંધે છે કે Pessimism is the goal of modern thought—જગત્ દુ ખરૂં છે એ હાનના યુરોપીય વિચારતુ લક્ષ્ય છે તેથી આ દેશના તથા અન્ય દેશના અવિચારી પુરોત્તે એશઆશમ મળ્યા કરે ત્યા સુધી જતે જગત્ સુખરૂં લાગે તથા નિ વિચારથી જગત્ ત્રણે કાળમા દુ ખથી મહિન જ છે એ સપ્ત જણાય છે

એ પણ પ્રતિપાદન થાય છે. આ પાંચે ક્રમેશોમાં પણ અવિદ્યા જ ઉત્તર ચારની પ્રસવભૂમિ હોવાથી અવિદ્યા જ સર્વ દુઃખનું મૂલ છે તેથી અત્યંત હેય છે ન્યાયમુત્રોમાં પણ દુઃસ્વજન્મપ્રવૃત્તિદોષમિથ્યા-જ્ઞાનાનામુત્તરોત્તરાપાયે તદનન્તરાપાયાદપર્વર્ગ. દુઃખ, જન્મ, પ્રવૃત્તિ, દોષ અને મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા એમા ઉત્તરોત્તરનો નાશ થવાથી પૂર્વ પૂર્વનો નાશ થાય છે જેથી દેવ ય મજે છે, એટલે અવિદ્યાથી દોષ, દોષથી પ્રવૃત્તિ, પ્રવૃત્તિથી જન્મ અને જન્મથી દુઃખ થાય છે તેથી અવિદ્યારૂપ મૂલ કારણનો નાશ થવાથી દોષનો નાશ થાય છે, દોષના નાશથી પ્રવૃત્તિનો, તેથી જન્મનો અને તેથી દુઃખનો નાશ થાય છે, જેથી દૈવસ્વરૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે—આ સૂત્રથી મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યાને જ સર્વ દુઃખના મૂલરૂપ કહી એ અત્યંત હોય છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે.

આ પ્રમાણે—આ પદના સૂત્રોથી પ્રથમ વ્યુત્પત્તિ ચિત્તવાળા માંયમાધિકારીમાટે ક્રિયાયોગરૂપ યોગનું સાધન કહ્યું એ ક્રિયાયોગનું દેવ પ્રતિપાદન કરવાના પ્રસંગમા ક્રમેશનું અર્થપ તથા એ ક્રમેશ જ દુઃખનું નિવાન છે તેથી હેય છે, એ પ્રતિપાદન કર્યું આ સામાન્ય રીતે કહેવા અર્થને મંદ અધિકારીમાટે નિસ્તારથી કહેવો જરૂરનો છે તે કહેવા ઉત્તરસૂત્રો નૂતનકારે રચ્યા છે ત્યાં આ યોગ-શાસ્ત્ર અમ્યગ્ દર્શન હોવાથી ચિકિત્સાશાસ્ત્રની માફક અતુલ્ય છે, એટલે કે જેમ ચિકિત્સાશાસ્ત્રમા રોગ, રોગનું કારણ, ઔષધ અને આરોગ્ય એ ચારનું વર્ણન કરવામા આવે છે તેમ આ શાસ્ત્રમા પણ હેય, અને હેયનું કારણ—જે હેય હેતુ કહેવાય છે તે, હેયનું દાન કરવાના અર્થાત્ મોક્ષના ઉપાયો અને મોક્ષરૂપ દૈવ (હેયનું દાન) એ ચારનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે જેમ ચિકિત્સાશાસ્ત્રમા પ્રથમ રોગનું, પછી તે રોગ જેથી થાય છે તે રોગહેતુનું, પછી એ રોગનો ઉચ્છેદ થવાથી થતા આરોગ્યનું અને અતે એ રોગનો ઉચ્છેદ કરવાના એટલે આરોગ્ય મેળવવાના ઉપાયોનું વર્ણન કરવામા આવે છે તેમ આ શાસ્ત્રમા પણ જેનો ઉચ્છેદ કરવાનો છે તે હેયનું, એ પદાર્થ જેથી થાય છે તે હેયહેતુનું, એ હેયના ઉચ્છેદરૂપ દાનથા ગતા દૈવસ્વનું અને અતે એ દૈવસ્વની પ્રાપ્તિના ઉપાયોનું અનુક્રમે પ્રતિપાદન કરવાનું છે. તેમા પ્રથમ રોગનું હેય શું છે તે પ્રતિ-પાદન કરે છે,

હેય દુઃખમનાગતમ્ ॥ ૧૬ ॥

સૂત્રાર્થ — અનાગત અવસ્થાવાળુ દુઃખ હેય છે

હેયમ્ — રોગના જેવુ ત્યજના યોગ્ય — દૂર કરના યોગ્ય

અનાગતમ્ — એટલે ભવિષ્યત્ આ પદથી બૂત અને વર્તમાન ની વ્યાવૃત્તિ કરી છે

આ સૂત્રમા સૂત્રકારે આ પ્રમાણે કહ્યુ કે જે પ્રતિદૂત પદાર્થ હોય તે હેય છે હેય એટલે જેનો ઉચ્છેદ કરના યોગ્ય છે તે, અર્થાત્ રોગવત જે પ્રતિદૂત દેખાય છે તે ત્યા રોગવત પ્રતિદૂત દેખાતો પ । થીં તો સર્વને દુઃખ જ છે તેથી દુઃખ એ હેય છે તેમા પણ દુઃખ ત્રણ અવસ્થાવાળુ હોય છે (૧) બૂત (૨) વર્તમાન અને (૩) ભવિષ્યત, એટલે- અતીત, વર્તમાન અને અનાગત આ ત્રણ અવસ્થાનાળા દુઃખમાથી જે દુઃખ અતીત છે તે તો ભોગના ગયુ છે તેથી તેનો નાશ તો થઈ જ ગયો છે, તેથી તે દૂર કરવા યોગ્ય એટલે હેય નથી તેમ જ જે દુઃખ વર્તમાન છે તે દુઃખ પણ ભોગનાય છે અથાત તેનો ભોગથો ઠાય થતો જાય છે તેથી તે પણ હેય નથી, કારણ કે તે મિદ્ધ થયેતુ હોનાથી તે લગે દૂર થાય એમ નથી તેથી માત્ર જે અનાગતાવસ્થાનાળુ દુઃખ છે, જે હજી આવ્યુ ન થી પણ જે ઉત્તરમજે આવનાર છે તે આખ્ય દ્વારાથી હેય છે એ દુઃખનુ હાન પણ વસ્તુત પુરુષાર્થ નથી કેનકે પુરુષા તો એ દુઃખનો અલગાજા છે જા મુદ્ધિપુરુષના સયોગથી જે સ યોગી થયો છે જેને એ રહાર્થ યોગામા ભામે છે તથા પ્રતિદૂત લા ગે છે તે સયોગીને વાસ્તે એ પુરુષાર્થેષ છે

અર્થાત્ એ શકા થાય છે કે પૂર્વમૂલો અને આ મૂલો ગો સળધ છે ? કંઈ જ નહિ અને જ્યારે એમ જ હોય ત્યારે એ મૂલો એક પાત્મા હોના કેની રીતે ગોઝ મળાય ? એનો ઉત્તર એ કે પૂર્વમૂલથી આ મૂલ અમ મદ નથી પૂર્વમૂલમા આખા મમા રને દુઃખેષ કળો છે તેથી આખો સમાર ન્ય જ એ પ્રાપ્ત થાય છે એ હેય જેનુ મામાન્ય રીતે એ મૂલથી જ્ઞાન થાય છે તેને જ આ મૂલ ત્રિમેશરે પ્રતિપાદન કરનાર છે તેથી અમલદ નથી

આ મૂલથી સૂત્રકારે દુઃખની આત્મતિથી નિર્ગતિ કવી એ સૂચ્યુ અર્થાત્ એ મોક્ષ છે એ સૂચ્યુ છે એ અર્થ થી સામ્યસામ્યગેરે રથો પણ પ્રતિપાદન કયા છે પ્રાનામ્યસૂત્રમા

ત્રિવિધ સાચ્યન્તરિમૃતિરચનાપુરુષાર્થ - આધિદેવિક, આધિરાત્રિક અને આધિનાતિક એ ત્રણ પ્રકારના અનાગતાચર્યાના દુ ખની આત્મલિકા નિવૃત્તિ (હાન) એ જ પરમ પુરુષાર્થ છે - એ સૂત્રની તથા શ્રીના યસ્યમા દુઃસાચ્યન્તરિમૃતિ-પાઠ - ખની આત્મલિકા નિવૃત્તિ એ મોક્ષ છે - એ સૂત્રથી આજ અર્થ જ્ઞાત

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી જાનવન હયનુ પ્રતિપાન યજુ એ તેવું કાર્ય વલકસાદિના નેત્રો આત્મન ઉ ને કરી સમય એમ નથા તેવા હન ને હયન સદુ શુ છ તે પ્રતિપાન કરે છે

દ્રષ્ટુદ્દરમયોઃ સયોગો દેયદેતુ ॥ ૧૭ ॥

મૂત્રાર્થ - દ્રષ્ટાપુરુષ તથા દમ્યનો કાષ્ઠાગ્નિરત મ સધ અથવા નચ્ચામિભાવ સ સધ તે અનાગત દુ ખ પાટેવનુ દરજ છે દ્રષ્ટવન્દ્રષ્ટ મેરને શુ વિનિર્વામિતપ પુરુષ ૮ અતિ સ્વસ્ત્ય બુદ્ધિ મા પગ્ની પોતાની યથાકપદીનદાતો પાસારા દ્રષ્ટા દેસાય છે તે દ્રષ્ટા નુ નિર્શેષ સ્વરૂપનુ ૧૨ જ કિન્ન સૂત્રમા પ્રતિપાન કરે છે દદ્ય મેરને બુદ્ધિમત્તવસા બુદ્ધિમત્તમા અ ન થાન સમન ધર્મો એ ને વિશા દમ્યનુ સ્વરૂપ ૫ ૧ સૂત્ર ૧૦ કિન્નસૂત્રથી જોને જ પ્ર તિપાન કરે છે એ દ્રષ્ટા તથા દમ્યન એ સમન પદનો અવ છે

મય્યા - આ રીતે અથ ટા ભાગ મે રીતે પ્રેરે સાર્વિ-કાર જે પચ્ચી ન્યાસમનમા કાના સ સા ૧ નિર્શેષ મ પચ્ચા વગરે ને ૨૪ શુભા છે તેમનો મ રેગના ૧૫ આ ૫ સીત છે એરને કે જેને કાષ્ઠ અતે અગ્નિનો મ સધ જ્ઞાન છે તેવા જ દ્રષ્ટા અતે દમ્યનો સળધ તે મયોગ સાચ્ય તિમિથ રમેરે અન્વે રીજાકારો સયોગનો અર્થ સ્વસ્ત્યામિભાવમળ ૧ પ્રેરે

આ સૂત્રમા મયાગના મે અર્થ લેવાયેના હોવાથી એના મે વ્યાખ્યાન થઈ રહે છે ત્યા પ્રથમ વ્યાખ્યાન વાર્તિકકારમાણે આ છે (૧) દ્રષ્ટાપુરુષ અને દદ્ય બુદ્ધિમત્તવ તથા તેના ધર્મરૂપ મકન વિષયોનો ને કાષ્ઠાગ્નિરત મયોગ તે જ દેવરૂપ દુ ખનુ કાણ છે આ વિષયમા બુદ્ધિ તો પુરુષના સાત્યાત્ દમ્યરૂપ છે એસ્પટ છે અને તેથી બુદ્ધિનો તથા પુરુષનો સયોગ થઈ શકે પણ નિર્શેષ ને પુરુષના દદ્ય નથી તેનો પુરુષસાથે કેવી રીતે મયોગ થઈ શકે એ, જાણ્યરૂપે બુદ્ધિમત્તવ તથા પુરુષ બને વિષુ હોવાથી એ એનો સયોગ કેવી રીતે થઈ શકે એ, તથા એ મયોગ કેવી રીતે દુ ખનો

હેતુ છે એ વિચારવાતુ છે ત્યાં એ સંયોગ સાક્ષાત્ તો બુદ્ધિસત્ત્વ અને દ્રશ્યો ન જ છે પણ અન્ય દૃશ્યપ્રતિમા આનતા વિષયો જ્યાં રે બુદ્ધિમત્ત્વમા આરદ્ધ થાયછે ત્યારે એ વિષયો બુદ્ધિમત્ત્વના ધર્મ રૂપ હોવાથી, જેમ બુદ્ધિસત્ત્વના સુખાદિ ધર્મો દૃશ્ય થાયછે તેમ, દૃશ્ય થવાના અર્થાત્ બુદ્ધિમત્ત્વ પુરુષમાયે મંયુક્ત હોવાથી એ વિષયનો દ્રષ્ટાપુરુષસાથે પરપરાથી સંયોગ થવાનો આમ હોવાથી 'આ' એ રૂપે જણાતાસવ વિષયોનો તથા દ્રષ્ટાપુરુષનો સંયોગમ બધ અયોગ્ય નથી, એ મહત્ત્વ નિદ્ધ થાયછે.

બીજી જો કંઈ કે બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષ, મને વિષુ દોવા થી એ જેનો મંયોગ કેવી રીતે થયે, એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે— બુદ્ધિમત્ત્વ દારણરૂપે (મતિરૂપે) વિષુ છે તથાપિ કાર્યરૂપે તેમ નથી કાર્યરૂપે તો એ પરિચિન્ન છે આમ હોવાથી બુદ્ધિસત્ત્વ તથા પુરુષનો સંયોગમ બધ વળે આપણે તેઈએ છીએ કે કાઠ તથા અગ્નિ બંને પોતાના મૂળદારણુ પ્રધાનરૂપે તો વિષુ છે છતાં એ જેનો સંયોગ થાયછે તેથી બુદ્ધિસત્ત્વનો પુરુષમાયે મંયોગ થવા યોગ્ય જ છે વિશેષ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તો આ પ્રમાણે પુરુષ તો કુટમ્બ નિત્ય સિદ્ધ દ્રવ્ય છે એમ્મે એ તો મદા સર્વે। એક રૂપે જ વિવિધાન હોયછે પણ બુદ્ધિસત્ત્વ એવું દ્રવ્ય નથી બુદ્ધિસત્ત્વ પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ છે, પરિચિન્ન છે ક્રિયાનાં છે, તથા મદા મર્દા એકરૂપે રહેનાર નથી આ બુદ્ધિમત્ત્વસાથે પુરુષનો મે પ્રકારનો સંયોગ છે (૧) સામાન્યરૂપે તથા (૨) વિશેષરૂપે તથા સામાન્યસંયોગ એટલે બુદ્ધિસત્ત્વને દ્રવ્યરૂપ લક્ષને જે ન યોગ થાય છે તે સામાન્યરૂપે થયેનો મંયોગ છે, અને બુદ્ધિસત્ત્વ વરૂપે જે બુદ્ધિસત્ત્વસાથેનો સંયોગ તે વિશેષ સ્વરૂપે થયેનો મંયોગ છે આ બેમા જે સામાન્યરૂપે મંયોગ છે તે તો સદા પુરુષ અને બુદ્ધિમત્ત્વનો હોયછે કેમકે બુદ્ધિસત્ત્વ જ્યારે પ્રધાનમા લીન થાયછે ત્યારે પણ દ્રવ્યરૂપે—સામાન્યરૂપે તો છે જ પણ એ મમરે બુદ્ધિસત્ત્વની પ્રધાનરૂપે સ્થિતિ છે, કંઈ બુદ્ધિસત્ત્વરૂપે સ્થિતિ નથી તેથી એ સમયે પુરુષનો બુદ્ધિસત્ત્વસ્વરૂપે બુદ્ધિમત્ત્વમાયે મંયોગ નથી અર્થાત્ વિશેષરૂપે સંયોગ નથી જ્યારે પ્રત્યેક પત્રી સંગઠાન આવેછે ત્યારે પ્રધાનમાથી પુન બુદ્ધિસત્ત્વ બિન્ન થાયછે અને એ બિન્ન થવું કે તે દાણે જ પુરુષ જે સ્વમ્બરૂપે મદા વિવિધાન હોયછે તેની માયે બુદ્ધિસત્ત્વરૂપે જ સંયુગ થાયછે. આ સંયોગ એ બુદ્ધિમત્ત્વનો મ

પ્રાનમા લય થતામુધી રહે છે એ વિશેષરૂપે થતો મંથોગ જ અત્ર મયોગલક્ષ્મી આ વ્યાખ્યાનમા લીનો છે તેથી પુરુષ અને બુદ્ધિનો સયોગ થઇ ગયે છે તથા એ મન સર્વદા હોનો નથી એ મિદ્ધ થઇ શકે છે

આ બુદ્ધિમત્ત પ્રત્યક્ષમને પ્રાનમા લીન થાય છે તેથી પ્રત્યક્ષમને એનો તથા પુરુષનો વિશેષરૂપે સયોગ હોનો નથી તથા વિસર્ગસમયે એ બુદ્ધિમત્ત તથા પુરુષલક્ષ્મી જે સ્વસ્થામિભાવ સંબધ હોય છે તે સ્વસ્થામિભાવના મન્દારસરિત જ એ બુદ્ધિસરત પ્રલયસમયે પ્રાનમા લીન થાય છે તેથી પુનઃ સર્ગકાલ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે એ બુદ્ધિમત્ત પૂર્વ સર્ગમા જે પુરુષસાથે સંબધ હતું તે જ પરુષસાથે એ સ્વસ્થામિભાવશાત્ પુનઃ સંયુક્ત થાય છે તેથી પ્રત્યક્ષમને એ મયોગનો વિશેષાભાવ થાય છે પણ ઉચ્ચે અને ન નથી એ ઉચ્ચે તે જ ત્યારે બુદ્ધિમત્તનો આત્મિક લય થાય છે ત્યારે જ, અર્થાત્ ત્યારે એના સન્નિવૃત્તિમાનતો ૧૫ થાય છે અને તેથી એના પુરુષની સાથેના સ્વસ્થામિભાવનું મનનો નાશ થાય છે ત્યારે જ થાય છે

આ પ્રકારનો સયોગ હુ ખનો હેતુ છે કેમકે એ સંયોગ થવાનું નિમિત્ત પુરુષાર્થ છે એટલે કે જે બુદ્ધિસરતનો અવિનાશ મપાત્ત થયો નથી તે તે બુદ્ધિમત્ત પુરુષના ભોગાવરગંઠ ૧ પુરુષાર્થમા પ્રાનમા લીન થયા પછી પણ પુનઃ સર્ગસમયે સ્વસ્થરૂપ વિકારને પામે છે અર્થાત્ પુરુષસાથે સંયુક્ત થાય છે તથા જ્ઞાપરિણત પુરુષાર્થની મિદ્ધ ક્રમવાનો એનામા મન્દાર રહે છે ત્યાં રહેનાર એ પુરુષ સાથે સંયુક્ત જ રહે છે ત્યારે તત્તજ્ઞાન ના અસપ્રજાત યોગથી એ બુદ્ધિમત્ત અવિતાર્થ થાય છે ત્યારે પછી એ પુરુષસાથે સંયુક્ત થતું નથી તેથી આ સંયોગથી જ પુરુષો યોગ મને છે અને એ બોલે જતી મપત્તિ કરનામા એ મયોગ મનીર, ઇન્દ્રિયરંગેરમાવેના સંયોગરૂપ અનેક જન્મા પુરુષના કરાને છે આમ થવાથી એ સયોગ જ પુરુષને સમારતી પ્રાપ્તિ કરાવે છે અને સમાર એ જ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે હુ ખ જ તેથી એ સંયોગ સમય હુ ખનું વારણ છે એ મિદ્ધ થાય છે

(૨) આ પ્રમાણે વાર્ણિકકારના મતપ્રમાણે વ્યાખ્યાન કરુ હવે સંયોગનો અર્થ સ્વસ્થામિભાવ સંબધ લઇએ ત્યારે આ પ્રમાણે વ્યાખ્યાન છે આ અર્થ લેવાથી આ મુજથી એ પ્રતિપાદન

અને જ્યારે તત્ત્વજ્ઞાન વા અમ પ્રજ્ઞાન યોગથી અવિધાનો નાશ થાય છે ત્યારે પુરુષનું દ્રબ્ધત્વ જતું રહેવાથી પુરુષ સ્વરૂપે યિત થયેવો મનાય છે

આ સંયોગ જ સમય દુ ખનું કારણ છે કેમકે એ મ-યોગની સ્થિતિ હોયકે ત્યારે જ પુરુષને વિષયો દર્શન થાય છે અર્થાત્ મંમારૂપ દુ.ખનો ભોગ થાય છે તેમ જ વાર્તિકકારની વ્યાખ્યાપ્રમાણે પણ એ સંયોગ જ સર્ગારભે બુદ્ધિસંતર અને પુરુષનો કાષ્ટામિતર સંયોગ ક્ષયનાર છે તેથી જન્મમર-બુદ્ધિદ્વારા સમારતામતા દુ ખરૂપ પદાર્થને પમાડનાર છે

એ સ્વસ્વાનિમાનસંજ ધ જ્ઞામુત્રી બુદ્ધિમત્ત્વનું અન્નિતર હોય છે ત્યામુત્રી રહેકે બુદ્ધિસંતરનો જ્ઞામુત્રી અધિકાર મમાપન થયો નથી ત્યામુત્રી બુદ્ધિસંતર અસ્તિત્વ રહેતથા જ્યારે એ ચરિતાર્થ થાય છે ત્યારે પડી એની સ્થિતિમા મલ હેતુ નહિ રહેવો હોવાથી એ સ્વમાત્મમા લીન થઈ જતર છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે બુદ્ધિસત્ત્વના અન્નિત્વમા પુરુષાચની અન્નમાપિત નિમિત્ત હોવાથી જ્ઞામુત્રી પુરુષાચની અન્નમાપિત મેવર છે ત્યામુત્રી આ મયોગ રહેકે તેથી એ સંયોગ રનામાપિત નથી પણ નિમિત્તવનાત્ જનતેતો હોવાથી નિમિત્ત છે તેમા પણ ત્યામુત્રી ક્લેશમાત્ત્વનું બુદ્ધિમત્ત્વમા અન્નિતર મેવર છે ત્યાપર્યન્ત જ બુદ્ધિમત્ત્વમા એ માપર્યરૂપ પુરુષાર્થ નહેલ્લ હોવાથી એ અન્નિતાર્થ થતુ નર તેથી આ સંયોગનું નિમિત્ત પણ ક્લેશમાત્ત્વ અન્નિત્વ જ છે તેમા પણ અવિદ્યા હોયકે સારે જ ક્લેશમાત્ત્વનું અન્નિતર થતર તેથી અવિદ્યા જ આ મયોગનું ચરમ નિમિત્ત છે એ અવિદ્યા અન્નાત્ હોવાથી આ મયોગ પણ અન્નાત્ છે આ રીતે એનું અન્નાત્તિ મિદ્ધ થાય છે તેથી ક્લેશકર્મભેદે જે બુદ્ધિના રંગર છે તે બુદ્ધિસત્ત્વનું અન્નિત્વ હોય સાર જ હોત મદે અંતે એ ક્લેશમાત્ત્વનું અન્નિતર હોય સારે જ બુદ્ધિમત્ત્વની સ્થિતિ, પુરુષાચની અન્નમાપિત તમા આ સંયોગનું હોતુ થઈ મદે એ પ્રકારનો અન્યોન્યાશ્રયરૂપ પણ દર થતર છે એ સંયોગ અન્નાત્ છે તથાપિ પ્રસાદરૂપે અન્નાત્ છે તેથી નિરોભાર તથા આરિર્નાશને પામી રહેકે ત્યામુત્રી બુદ્ધિસંતર સ્વરૂપે યિત થયેતુ હોયકે સારે એ મયોગ જગત્ક હાયકે, નહિ જ્યારે બુદ્ધિમત્ત્વ મનયસમયે લીન થાયકે સારે એ સંયોગ પણ લપ અવસ્થાને પામેકે એ બુદ્ધિમત્ત્વ મનયસમયે એ મયોગના

સંસ્કારસંહત જ પ્રધાનમાં લી. ચાયછે તેથી પુનઃ સર્ગકાળ પ્રાપ્ત થાયછે ત્યારે, જેમ વર્ષાઋતુ અતીત થવાથી દેહકાના શરીરના અણુઓ સંસ્કારસંહિત જ વિખરાઈ જાયછે તથા પુનઃ વર્ષાનો આરંભ થાયછે ત્યારે એ અણુઓ સંસ્કારસંહિત-લીન થયેલા હોવાથી દેહકાના શરીરરૂપે જ પરંજ્યામ પામેછે તેમ, એ સંયોગમહિત જ પ્રધાનમાંથી નીકળેછે. આમ હોવાથી એ સંયોગ પ્રત્યક્ષે અનાદિ છે, સંપૂર્ણ દુઃખનું કારણ છે, તથા નૈમિત્તિક હોવાથી નિમિત્તના નાશથી નાશ પામનાર છે. એ સર્વ સિદ્ધ થાય છે. શ્રીપંચશિખાચાર્ય તત્ત્વયોગહેતુવિવર્જનાત સ્વાદયમાત્મ્યર્થિકો દુઃસપ્રતીકારઃ—બુદ્ધિ તથા દ્રષ્ટા-પુરુષના સંયોગના પરિહારથી પુનઃઉદ્ભવરહિત આસૃતિક દુઃખપ્રતિ-હાર થાયછે અર્થાત્ એ સંયોગ જ્યંતુથી વિલયી શયો નથી ત્યાંસુધી દુઃખ ચાયછે—ઇત્યાદિ વચનથી આ જ અર્થને દૃઢ કર્યોછે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી દ્રષ્ટા અને દશ્યનો સંયોગ હેતુનું કારણુ છે (હૃદયહેતુ છે) એ પ્રતિપાદન કર્યું. પણ એમાં દ્રષ્ટા તે શું દશ્ય તે શું, તથા એ સંયોગ તે શું એનું પ્રતિપાદન કર્યું નથી. તેથી તે કરવા સૂત્રકાર ઉત્તરસૂત્રો રચે છે. તેમાં દ્રષ્ટા અને દશ્યનું સ્વરૂપ સમજાય તો પછી જ એ બેના સંયોગનું સ્વરૂપ સમજાય એમ છે તેથી પ્રથમ દ્રષ્ટા અને દશ્યનું સ્વરૂપ સૂત્રકાર સમજાવેછે. દ્રષ્ટા અને દશ્યમાં પણ દશ્યની વ્યાવૃત્તિ કરીને જ દ્રષ્ટાનું સ્વરૂપ સમજાવી શકાય એમ છે તેથી—અગર જે પ્રધાન હોવાથી પ્રજ્ઞાદશ્યયોઃ એ ૬૬ સમાસમાં દ્રષ્ટાનો પ્રથમ નિર્દેશ કર્યો છે તર્વાપિ—દશ્યનું સ્વરૂપ પ્રથમ સૂત્રકારે સમજાવેછે, એટલે દશ્યનાં સ્વરૂપ, કાર્ય અને પ્રયોજન એ ત્રણેના પ્રતિપાદનદ્વારા એનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરેછે.

પ્રકાશક્રિયાસ્થિતિશીલં ભૂતેન્દ્રિયાત્મકં મોગાપયર્ગાર્થં

હૃદયમ્ ॥ ૧૮ ॥

સૂત્રાર્થ—પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગમાટે ભૂત અને ઇન્દ્રિયરૂપે પરિણામ પામતા, પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિરૂપ સ્વભાવ-વોળા સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રણુ શુણ્ણરૂપ પ્રકૃતિ દશ્ય છે.

પ્રકાશ—પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ એ ત્રણુ સ્વભાવવોળા. પ્રકાશ એટલે બુદ્ધિવગેરેમાં રહેલો તથા બાહ્યિક આલોક; ક્રિયા એટલે યત્ન અથવા ચલન; સ્થિતિ એટલે યથોક્ત. પ્રકાશ તથા ક્રિયાથી મૂલ્યપાત્રું અથવા પ્રકાશ અને ક્રિયાનો પ્રતિપદ; શીત એ-

કયે સ્વભાવ તેથી આ અમરત પદનો એ અર્થ થયો કે આરોગ્ય, ચયન તથા એ બેનો પ્રતિનય એ ત્રણ સ્વભાવ છે જેના એવુ અર્થાત્ પ્રકાશસ્વભાવવાળું, ક્રિયાસ્વભાવવાળું તથા સ્થિતિસ્વભાવવાળું જે દ્રવ્ય તે ત્યાં પ્રકાશસ્વભાવવાળું મત્વ છે, ક્રિયાસ્વભાવવાળું રજત્વ છે અને સ્થિતિસ્વભાવવાળું તમસ્ છે, પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ એ અનુક્રમે સત્વ રજત્વ અને તમસ્ના ધર્મો છે, એ પૂર્વે પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી આ અમરત પદનો એ અર્થ થયો કે સત્વ, રજત્વ તથા તમસ્ ૩૫ આ દ્રવ્યોના પ્રકાશાદિ શુભો ગર્ભમમયે ઉદ્ભૂ- તરૂંપે હોયછે, પણ પ્રવયમમયે એ રૂપે રહેતા નથી તેથી જે પ્રકાશરૂપકાર્યવાળું, ક્રિયારૂપકાર્યવાળું તથા સ્થિતિરૂપકાર્યવાળું એમ માત્ર કહ્યું હોત અર્થાત્ શીલમ્ પદ ન મુક્યું હોત તેા પ્રવયસમયના, પ્રકાશાદિ કાર્યોના કારણરૂપ એ ત્રણ દ્રવ્યોના સત્વાદિ બ્યરહા ર નહિ યાત એ સિદ્ધ કરના શીઠર પાતુ યદય કરણ છે પ્રવયસમયે યદપિ પ્રકાશાદિકાર્યોનો અભાવ થાય છે તથાપિ સત્તાનાનો નાશ થનો નથી તેથી એ સમયે પણ પ્રકાશસ્વભાવવાળાપણુ વગેરે સત્વાદિમા હોનાથી સત્વાદિબ્યરહાર સિદ્ધ થાયછે તેથી આ અમરત પદનો એ મુદ્દ અર્થ થયો કે ‘પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ એ ત્રણે કાર્યોને અનુક્રમે પ્રકટાવવાની યોગ્યતાવાળા સત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યો’ આ સૂત્રમા આ પદ વિશેષરૂપ નથી પણ વિશેષરૂપ છે તેથી આ પદનો જ મુખ્ય અન્ય દ્વયમ્ એ પદ સાથે છે અન્ય પદો આ પદના વિશેષરૂપ છે આ પદથી દરનતુ સરૂપ સ્વ નકારે પ્રતિપાદન કર્યું છે.

મૂતેન્દ્રિયાત્મકમ્—મૂત એટલે સ્થૂલમુક્કમરૂપે રહેલા પૃથિવ્યાદિ દ્રવ્યો ત્યા પૃથ્વી, અપ્, વાયુ અને આકાશ એ પાચ સ્થવબૂત કે અને ગંધતન્માત્રા રમતન્માત્રાવગેરે પાચ તન્માના સૂક્ષ્મબૂત છે, ઇન્દ્રિય એટલે સ્થૂલમુક્કમરૂપે રહેના શ્રોત્રવગેરે દ્રવ્યો ત્યા સ્થૂલધન્દ્રિયમા પાચ જ્ઞાનેન્દ્રિય, પાચ ક્ર્મેન્દ્રિય તથા મન એ એકાંશનુ અહણુ થાય છે અને સૂક્ષ્મધન્દ્રિયમા મહત્ત્વ ત્વ તથા અલંકારત્વું બ્રહ્મ થાયછે તેથી મૂતેન્દ્રિયાત્મકમ્ એટલે આ પ્રકારના બૂતધન્દ્રિય છે સ્વરૂપ જે અને તું એના આ પદ પ્રથમ પદનુ વિરોધુ છે. તેથી એનો અર્થ એ થયો કે બૂત અને ધન્દ્રિય જેનું સ્વરૂપ છે એવા સત્વાદિ દ્રવ્યો. ખરૂં જેતા આ બૂત અને ધન્દ્રિય અત્વાદિ દ્રવ્યના કાર્યરૂપ છે તથાપિ આ શાસ્ત્રમા સત્કાર્પવાદનો સિદ્ધાન્ત છે તેથી કાર્યનો કાર-

યુધી રત્નુત અગેદ જ માન્થો છે આ નિયમથી ભૂત અને ઇન્દ્રિય
 ચક્ષુ પરિણામો (કાર્યો) યોજાના પરિણામીય (કારણરૂપ) ગુણનયથી
 આતિગિત નથી પણ તે રૂપ જ છે એ યોજન કરના આ રથના
 ભૂત અને ઇન્દ્રિયને એ ગુણનયનું રસરૂપ જ કહ્યું છે આ પ
 થી દૃશ્યરૂપ સત્તાદિ ગુણનયના ગોત્ર પ્રતિપાદન કર્યું છે એ પ્ર
 તિપાદન કરવાનું મુખ્ય કારણ તે સત્તાદિનયરૂપ પ્રકૃતિના મૂળના
 વમા અનુમાન બતાવવાનું છે તે અનુમાન આ પ્રમાણે છે — એ
 કે એવો નિયમ છે કે જે ગુણો કાર્યમાં હોય તે તેના ઉપાત્તન
 કારણમાં અવશ્ય હોના જોઈએ એવે જે ગુણમાં કાર્ય હોય તે
 ગુણમાં તેનું કારણ હોવું જોઈએ ભૂત અને ઇન્દ્રિયમાં રૂપ
 રીને પ્રકાર ક્રિયા અન સ્થિતિ એ ત્રણ ગુણો કેળાય છે તેથી આ
 નિયમ પ્રમાણે આ ગુણોમાં જૂન અને ઇન્દ્રિયરૂપ જડમોંતો મૂળ
 વ ક્યારે તેમજ રાગ કે બ્યારે એના કારણમાં એ ત્રણ ગુણો હોય
 ત્યાં તેથી નિર્ણયિત અનુમાનથી પ્રમાણાનિ ધર્મરાગ મ જાતી અ
 ધાન મત્તાનિ ત્રિગુણા મમ પ્રકૃતિની નિર્દિષ્ટ થા છે આ રીને અનુ
 માન બતાવના તથા મયનો કારણથી અગેદ છે એ યોજન કરના મ
 કારે મુદ્દિત રત્ન એ પ નારત્યુ છે એના તાત્પર્ય આ પ્રમાણે
 થશે કે અથનમુદ્દમ ભૂત તથા અથ મુદ્દમ ઇન્દ્રિયના કારણરૂપ અ
 થના આ ભૂત તથા ઇન્દ્રિયને પરિણામ પ્રમાણે

માગવર્ગીયમ્-એટલે બોગ અને અપ રંગે અર્થે (રદિ ગ્રામ પામતા)

માગ — ૧૦. મામાન્ય અર્થ તો રૂબડુ ખાતિનો મામાન્ય છે
પણ રૂબડુ ખાતિ પુત્રિ સત્વના પરિગ્રહપ છે તેથી એ મામાન્ય રૂ
પુત્રિનિર્માય થો અન તેથી અપ્ય બોલે પણ નથી તેથી બેભનો યથા
ય અર્થ તો અ જ છે કે જ્યારે પુત્રિ સત્વો પુત્ર (માર્ગ) નો અર્થ
અ માય છે ત્યારે એ રૂબડુ ખાતિ નિર્માય પુત્ર (નિર્માય) નો
અર્થ તો મામાન્ય અર્થ થાય છે અર્થ-અર્થના અર્થ તો
નિર્માય અર્થ એટલે બોલ્યા પુત્રનો જે કષ્ટિ નિર્માય નિર્માય
સત્વના અર્થ તેનું અર્થ રૂબ અર્થ નિર્માય નિર્માય આ એ જના
અર્થ એટલે મોટા છે એવું સત્વ નિર્માય તે મામાન્ય અર્થ
આ પદ્યો એ મામાન્ય અર્થનો અર્થ નિર્માય મોટું છે

આ મૂલ્યો એ કશું કે મરતુલથી મારી શકે નહિના એવું
અનુભવ ને પરિણામ પામે છે તથા તેના એ પાલિ એ

દ્રશ્યાના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ પ્રયોજનને લઈને થાય છે તે સત્ય, રસ અને તમસ એ ત્રણ દ્રવ્ય ને દર્શ્ય છે.

અહિં એ શક્તિ થાય છે કે આ ભોગ અને અપવર્ગ તો બુદ્ધિની વૃત્તિરૂપ છે તેથી બુદ્ધિમાં રહેલા છે તો પછી પુરુષનાં એ બે પ્રયોજન કેવી રીતે કહેવાય અને બીજી તો એ કે જે સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો આ પ્રયોજનમાટે મદત્ત્રિગેરે રૂપે પરિણામ પામતાં હોય તો પછી એ દ્રવ્યને સ્વતંત્ર આ શાસ્ત્રમાં માન્યાં છે તે અયોગ્ય દર્શો આનાં ઉત્તર નીચે પ્રમાણે - ખરું જોતાં તો આ ભોગ અને અપવર્ગબુદ્ધિથી જ કરાયેલાં છે, વાસ્તવ નથી તથાપિ ઉપચારથી પુરુષનિષ્ઠ છે એમ કહેવાય છે. જેમ લશ્કરથી કરાયેલા જય પરાજય ખરું જોતાં લશ્કરમાં જ રહેલા છે તથાપિ લશ્કરના સ્વામીને લશ્કરસાથે અભેદરૂપે અધ્યગત કરી લોકો એ જય પરાજયનો ગળામાં ઉપચાર કરે છે તે જ પ્રમાણે આ ભોગાપવર્ગરૂપ પ્રયોજનો ખરું જોતાં બુદ્ધિના જ છે તથાપિ પુરુષ બુદ્ધિ માથે અભેદરૂપે અધ્યગત થાય છે તેથી પુરુષનાં ઉપચારથી કહેવાય છે એ અનેકવાર પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ આ જ પ્રમાણે બધાં અને મોક્ષ અભિમાનીરૂપ બુદ્ધિમત્ત્વના જ છે છતાં પુરુષમાં એનો ઉપચાર માત્ર છે બુદ્ધિની પુરુષાર્થની અસમાપ્તિ એ બધાં પુરુષાર્થની સમાપ્તિ એ મોક્ષ છે આ જ પ્રમાણે અર્થના જ્ઞાનરૂપ શ્રદ્ધા, તેની સ્મૃતિરૂપ ધ્યાન, તદ્ગત ત્રિગોણના નકેરૂપ જીહ્વા, અપોહ, તત્ત્વજ્ઞાન ત્રિગેરે સર્વ બુદ્ધિમા જ રહેલા છે છતાં ઉપચારથી પુરુષનિષ્ઠ કહેવાય છે. તેથી પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગ માટે સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો મદત્ત્રિગેરે પરિણામ પામે છે એ કહેવું અનુચિત નથી. બીજી જે શક્તિ કરી હતી કે પ્રયોજનને લઈને જે સત્ત્વાદિ પરિણામ પામતાં હોય તો સ્વતંત્ર ન કહેવાય તેનો ઉત્તર આગળ સૂત્રકર્તા જ આપશે તેથી આ સૂત્રમાં કહેલું છે તે યોગ્ય જ છે.

આ સૂત્રથી એ કશું કે ભોગ તથા અપવર્ગમાટે મત્તાને પામેલા તથા તે જ માટે મદત્ત્રિગેરે પરિણામ પામતાં શુભુત્ત્વ દર્શ્ય છે. એ શુભુત્ત્વ જ પ્રકૃતિ તથા પ્રધાન કહેવાય છે. એ શુભોને પ્રકૃતિ સગા આપવી યોગ્ય છે. કેમકે એ શુભો નિત્ય છે તથા સંપૂર્ણ જગતના શરણસ્થ છે. કેમકે એ ત્રણ પ્રકારનાં દ્રવ્યોના ન્યૂનાધિક્ષમાગથી, શુભુપ્રધાનભાવથી, તથા પરસ્પર સંયોગવિભાગથી સમમ ત્રિશુભાત્મક જગત ઉત્પન્ન થાય છે. તેમ જ સર્ગકાળે એ ત્રણે શુભો તથા

દ્રવ્યો પોતાના કાર્મમા અનુગત થયેના નિદ્રામાન છે તથા પ્રલયમાને એ મામ્યાવસ્થાને પામે છે તેથી બને કાળે અર્થાત્ સદ્યમર્દદ એ ગુણોને મન્નાર છે, આ એ કારણથી અનુક્રમે એ દ્રવ્યોનુ કારણત્વ તથા નિત્યતા ગિદ્ધ થાય છે આ તેથી એ દ્ર વ્યો ન પ્રકૃતિ કહેવાય તે યોગ છે એ નિર્ણય ગુણથી અતિરિક્ત કોઈ પ્રકૃતિ નથી તે મ ન એ ગુણો પ્રકૃતિના ધર્મરૂપ નથી પણ રનરૂપ છે શ્રીસામ્યસૂત્રમા પણ મત્તવાદિપાનાદર્મ્ય તદ્દૂપવાત્—સત્ય, રજ્જ્મ અને તમસૂ એ પ્રકૃતિનુ રનરૂપ છે આ તેથી પ્રકૃતિના ધર્મરૂપ નથી—એ સૂત્રથી એ ન અર્થ કલ્યા છે આ પ્રકૃતિરૂપ નિર્ણય ગુણોની અવસ્થાવિશેષે તે પણ પ્રમગે નાસ્ત્રમા પ્રધાન ના પ્રકૃતિ ની છે સામ્યમુનગા કહ્યું છે કે મત્તવરત્તમસા સામ્યાવસ્થાપ્રકૃતિ—અતઃ રજ્જ્મ અને તમસૂની ને સામ્યાવસ્થા તે પ્રકૃતિ વા પ્રધાન છે આ પ્રમાણે શાસ્ત્રમા પ્ર મગે એ ગુણોની નિકાળે અવસ્થાથી વ્યાજ્ઞન કરના એ ગુણોની સા ન્યાવસ્થાને પ્રકૃતિ ના પ્રધાન સદા આપી છે તથાપિ પ્રકૃતિ વા પ્ર ધાનો શાસ્ત્રમા નિત્ય કહી છે અને બે સામ્યાવસ્થાને ન પ્રકૃતિ કહીએ તો મગમગે સત્તાદિ દ્રવ્યોની સામ્યાવસ્થાને જગ થઈ નિત્ય મારસ્થા થાય છે તેથી તેની પ્રકૃતિ અનિય રે તેટલી પ્રકૃતિ કહેવાનું કરણ એ છે કે ગતિગમને પણ સધળું પ્રકૃતિદ્રવ્ય નિમાસ્થા ને પામતું નથી પણ માત્ર જોતો એમ દેસ ન રિકૃત થાય છે તેથી ને અમને એમ પ્રદેશમા ગુણોની નિમાવસ્થા લેાય છે તે ન સમયે અર્થાત્ સર્ગમાગે અન્ય પ્રદેશમા ગુણોની સામ્યાવસ્થા પણ લેાય છે આમ હોવાથી ના એ સર્વ પ્રકૃતિ અનિત્ય કરતી નથી પણ માત્ર એજો એમ અશ ન અનિત્ય કરે છે એ પણ અનિત્ય છે તેથી એ અટકાવના સત્તાદિની સામ્યાવસ્થાને પ્રકૃતિ ન લેતા એ ગુણોને ન પ્રકૃતિ કહેવી યોગ ધારી છે આમ છે છતાં શાસ્ત્રમા મામ્યાવસ્થાને પ્રકૃતિ કહી પ્રમગે વર્ણી છે તે અયેમ્ય નથી કેમકે સામ્યાવસ્થા પ્રકૃતિના નિરોધણરૂપ નહિ પણ ક્ષપણરૂપ તથા વિદિત છે

* નિગેયણ તથા હિપનક્ષણ એ બંને ધર્મના નામ છે તેમા ને ધર્મ નિરોધ્યમા અનુગત થાય છે અર્થાત્ નિગેયમા સ્વાનાય ર્થના તેમા રહે છે તે નિગેયણ છે જેમકે જનન શરીર વ્યાં સુધી હોય છે ત્યાં સુધી તેમા નાગ્નાદિમત્ત હોય છે તેથી એજનન શરી રનુ નિગેયણ છે હિપનક્ષણ એ એવો ધર્મ છે કે વ્યારે જતો રહે ઠે ત્યારે પામુ નિરોધ્યનો તે નામથી વ્યાપાર કરાય છે, જેમકે માધ

તેથી આ ત્રણ દ્રવ્યો જ પ્રકૃતિ વા પ્રધાન સંસારાવાળાં છે. એ ત્રણથી અતિરિક્ત કોઈ પ્રકૃતિ વા પ્રધાન નથી.

અહિં એ સમ થાય છે કે જ્યારે આ ત્રણ ગુણોને પ્રકૃતિ કહીએ તો પ્રકૃતિ ત્રણ થઈ. તો પછી અજામેકા સોદિતશુદ્ધકૃષ્ણાગ લોદિત, શુદ્ધ અને કૃષ્ણ એ ત્રણ ધર્મવાળી એક નિત્યપ્રકૃતિને—એ અન્ત-શ્રુતિમાં પ્રકૃતિને એક કેમ કહી છે? તેમ જ તથા સત્ત્વ રજસ્તમ इति गुणा प्रवृत्तिसमवाः—સત્ત્વ રજસ્સુ અને તમસ્સુ એ ત્રણ ગુણો પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થયેલા છે એ શ્રીભગ્વીતાના વાચ્યમાં આ ત્રિવિધ દ્રવ્યને પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ કેમ કહ્યું છે? તેમ જ પ્રકૃતિ ત્રણ લેવાથી આ શાસ્ત્ર પ્રમાણે પણ ૨૬ તત્ત્વો નહિ થતાં ૨૮ થવાના તો પછી આ શાસ્ત્રમાં ૨૬ તત્ત્વો ક્યાં છે તેનું શુ ? આ શકાઓનું સમાધાન એ કે આ સર્વ સ્થળે સત્ત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યની સામ્યાવસ્થાને અથવા તો સામ્યાવસ્થાવાળા આ ત્રિવિધ દ્રવ્યને પ્રકૃતિરૂપે લીધા છે આમ હોવાથી ગુણોની સામ્યાવસ્થા એક હોવાથી અન્તશ્રુતિમાં પ્રકૃતિને એક કહી છે, તેમ જ એ સામ્યાવસ્થાવાળાં સત્ત્વાદિમાંથી ઉદ્ભૂતઅવ્યયમાંના સત્ત્વાદિ થાય છે તેથી શ્રીભગ્વીતાના વાક્યમાં સત્ત્વાદિને પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ ક્યાં છે, તેમજ એ સામ્યાવસ્થા એક હોવાથી પ્રકૃતિને એક તત્ત્વ લઈ ૨૬ તત્ત્વોનો આ શાસ્ત્રમાં અબ્યુપગમ કર્યો છે આ પ્રમાણે આગળે સર્વ સ્થળે સમજી લેવું તેથી એ જ મિદ્ધાન્ત થાય છે કે આ સત્ત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યો જ પ્રકૃતિ છે અને એ સત્ત્વાદિની સામ્યાવસ્થા પ્રકૃતિની સ્વાભાવિક અવસ્થા હોવાથી શાસ્ત્રમાં પ્રમુખે એ સામ્યાવસ્થાવાળા આ ત્રણ દ્રવ્યોને પ્રકૃતિરૂપે કહી વર્ણવ્યા છે આ પ્રકૃતિદ્રવ્ય જોતો

ગામનું નામ ત્યાં આવેલી નદી ઉપરથી પડ્યું હોય તો એ નદી કોઈ કાળે એ ગામ આગળથી જતી રહે છે ત્યારે એ ગામ તે જ નામથી જોળખાય છે. અહિં એ નામ ઉપલક્ષણરૂપ ધર્મ છે. કોઈ પિતાએ પુત્રના મારા ગુણ જોઈને તેને સત્યવાનું વિગેરે કોઈ સાદુ નામ આપ્યું હોય તો એ નામ ઉપલક્ષણરૂપ છે કેમકે કાળે કશી જો એ પુત્ર દુનુંણી થાય તો પણ તેનું એ નામ રહે છે. શાસ્ત્રમાં બહુધા આ સ્વરૂપે આપ્યાં દેખાય છે. જે ધર્મવિરોધ્યમાં અન્યથા પામે છે, વર્તમાન હોય છે તથા વ્યાવર્તક હોય છે તે વિશેષણ છે, જે અન્યથા પામતો નથી પણ વર્તમાન હોય છે તથા વ્યાવર્તક હોય છે તે ઉપાધિ છે અને જે માત્ર વ્યાવર્તક જ હોય છે તે ઉપલક્ષણ છે.

અભાવ પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ છે તથા જે દ્રશ્યના ભોગ અને અપ
ર્ગભાગે મદદદાદિ ભૂત અને ઇન્દ્રિયરૂપે પશિષ્ણમ પાને છે તે જ દૃશ્ય છે

આંદ્ર એ સમ પ્રાપ્ત થાય છે કે આ સૂત્રમા માત્ર ગુણવચનો જ દ
શ્ય કથા પશુ એના કાર્યરૂપ મદત, અભકાર, બુદ્ધિગેરેને દૃશ્ય
કલા નથી તેથી સૂત્રમા ન્યૂનતાદોષ છે એનો ઉત્તર એ કે શાસ્ત્રમા
સત્કાર્યવાદનો સિદ્ધાન્ત હોવાથી કાર્યમાત્ર કાન્થુની અવસ્થાવિશેષ છે
તેથી દ્રવ્યરૂપે તો કાન્થુમાત્ર જ છે આમ હોવાથી મદદદાદિ મન આ
મૃતિના કાર્યરૂપ છે તેથી એની અવસ્થાવિશેષ છે અને તેથી પ્રકૃતિ
ને દૃશ્ય કહેવાથી એ સર્વ દૃશ્યમા વેચાના છે એ તો અર્થાત્ આવી
ભાવ છે આ ઉત્તર આપવા અર્થાત્ મદદદાદિ સમમ પદાર્થો આ પ્ર
કૃતિની અવસ્થાવિશેષ છે એ પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રમા કહે છે કે -

વિશેષાવિશેષલિદ્ધમાગ્રાલિક્ષાણિ ગુણપર્વાણિ ॥ ૧૯ ॥

સૂત્રાર્થ — વિશેષ, અવિશેષ, નિગમાન અને આર્ગિમ એ ચાર આ સ
ત્વાદિ ગુણવચરૂપ પ્રકૃતિની અવસ્થાવિશેષ છે

વિગેષા — વિશેષ, અવિશેષ, નિગમાન અને અનિગ

ગુણપર્વાણિ — એટલે મરન, જન્મ અને તમસુ એ ત્રણ દ્રવ્યોની

અવસ્થાઓ

આ સૂત્રમા એ કથુ કે સર્વ જગત્સુ અને તમસુ એ ત્રણ દ્રવ્યો
જે મૂળપ્રકૃતિ છે તેની વિશેષ, અવિશેષ, નિગમાન અને અનિગ એ ચાર અ
વસ્થાઓમાન છે, અર્થાત્ એ પ્રકૃતિથી બિન્ન દ્રવ્ય નથી પણ એ ચાર
પણ અમુક અમુક અવસ્થાવાળુ પ્રતિદ્રવ્ય જ છે ત્યાં વિગેષ એટલે કે વિ
વિભાજન પદાર્થો એવા પદાર્થો ૧૯ છે પૂરતી, અપ તેજ, વાયુ અને
અમશ એ પાંચ મદાબૂત, પાંચ જોન્નિય પાંચ કન્દ્રિય, અને જ
નેન્દ્રિય તથા ઇન્દ્રિય એ કલપકરૂપ મન તથા બુદ્ધિ — એ ૧૯ વિશેષ
દોષથી વિશેષ છે પૂરતી ગમેતજમાત્રરૂપ અવિશેષો, અપ મન ત
ત્રારૂપ અવિશેષો તેજ રૂપતજમાત્રરૂપ અવિશેષો, વાયુ રૂપતજમાત્ર
ત્રારૂપ અવિશેષો તથા આમશ રૂપતજમાત્રરૂપ અવિશેષો વિશેષ
પાંચ જ નેન્દ્રિય પાંચ કન્દ્રિય તથા મન તથા બુદ્ધિ કે એમાત્ર કલપ
દોષ ૧૯ વિશેષો તથા અભિમાત્રરૂપ મન તથા અત્રારૂપ
તે જ પ્રકૃતિ અત્રારૂપ વિભાજન કન્દ્રિય છે તથા અત્રારૂપ
અત્રારૂપ વિભાજન કન્દ્રિય આનો વિશેષ ૧૯ અને

ખુદ્ધિ છે. તેથી આ ૧૬ તત્ત્વો વિકારરૂપ છે એ સિદ્ધ થાય છે. એટલું જ નહિ પણ એ ૧૬ તત્ત્વોમાંથી કોઈ પણ, અન્ય તત્ત્વનું ઉપાદાન કારણ નથી તેથી એ ૧૬ તત્ત્વો કેવલવિકારરૂપ છે. અગર જો પૃથિવ્યાદિ પચ્ચભૂત જગતના સ્થૂણપદાર્થોના ઉપાદાન કારણરૂપ છે એ વાત માની છે તથાપિ એ પૃથિવ્યાદિ આણુકરતાં જગતના સ્થૂણપદાર્થો અધિક સ્થૂણ નથી ગણાતા અને તેથી એ પદાર્થો ભિન્નતત્ત્વરૂપ નથી તેથી એ પૃથિવ્યાદિના અણુઓ ભિન્નતત્ત્વના ઉપાદાન કારણરૂપ નથી એ કહેવું યોગ્ય જ છે. આ રીતે આ ૧૬ તત્ત્વો મોટે વિકારરૂપ છે તથા અન્ય તત્ત્વનાં ઉપાદાન કારણ નથી તેથી કેવલ વિકારરૂપ છે અને તેથી એ જ તત્ત્વો વિશેષ છે. વિશેષનો અર્થ એ જ છે કે શાન્ત, ઘોર અને મૂઢ એ વિશેષોવાળા કેવલ વિકારરૂપ પદાર્થો આમ હોવાથી પાંચ તત્ત્વાત્રા જે શબ્દરૂપગાદિ વિશેષવાળી છે તથા તામસ અદ્ભુતના વિકારરૂપ છે છતાં પૃથિવ્યાદિ પચ્ચભૂતરૂપ ભિન્નતત્ત્વના ઉપાદાન કારણરૂપ છે તેથી કેવલ વિકારરૂપ નથી અને તેથી એનો વિશેષમા મમાવેશ મનો નથી. તેથી ઉપર કહેલા ૧૬ તત્ત્વો જ કેવલ વિકારરૂપ હોવાથી વિશેષ છે સાપ્તકરિતમા પણ પોષકક્રમ્ણુ વિકારઃ—કેવલ વિકારરૂપ પદાર્થ ૧૬ છે—એ વચનથી આ ૧૬ તત્ત્વોને જ કેવલ વિકારરૂપ કહ્યા છે. થી ગર્ભોપનિષદમા પણ અષ્ટૌ પ્રકૃતયઃ. પોષક વિકારાઃ—આઠ પ્રકૃતિઓ છે અને ૧૬ વિકાર છે એ વાચ્યથી આ ૧૬ ને જ વિકાર કહ્યાં છે તેથી આ ૧૬ તત્ત્વોનો જ વિશેષમા મમાવેશ થાય છે.

અવિશેષ એટલે શાન્ત, ઘોર અને મૂઢરૂપ વિશેષથી રહિત, વિગમાન અને અસિત્રથી ભિન્ન સત્ત્વાદિનાં કાર્યરૂપ પદાર્થો આ પદાર્થો છે. પાંચ તત્ત્વાત્રા તથા અદકાર અદકારમા અવણુ, દર્શનાદિથી રહિત અભિમાનમાત્રધર્મવાળા આત્મિક, રાજસ અને તામસ અણુઓનું પ્રદહણ થાય છે. એ અણુઓ માનેન્દ્રિય, કર્મેન્દ્રિય, મન વાજુદ્ધિ તથા પાંચ તત્ત્વાત્રાના ઉપાદાન કારણરૂપ છે તથા જાને સિત્તમાત્ર પર્વના વિકારરૂપ છે. આમ હોવાથી એ અણુઓ શાન્ત, ઘોર અને મૂઢરૂપ વિશેષો જે કેવલ વિકારમાં જ ઉદ્ભૂતા થયેલા હોય છે તેવાથી રહિત છે, સિત્તમાત્ર તથા અવિગતી વધારે સ્થૂણ હોવાથી ભિન્નતત્ત્વરૂપ છે. તથા મત્સ્યાદિનાં કાર્ય છે તેથી સત્ત્વાદિમૂઢપ્રકૃતિના અવિશેષ પર્વમાં આવે છે. પાંચ તત્ત્વાત્રામાં શબ્દતત્ત્વાત્રા, સ્પર્શતત્ત્વાત્રા, રૂપતત્ત્વાત્રા, રસતત્ત્વાત્રા તથા ગંધતત્ત્વાત્રા એ પાંચનું અદહણ થાય છે. શબ્દતત્ત્વાત્રા એટલે શાન્તાદિવિશેષથી રહિત, શબ્દમાત્રધર્મવાળું આકાશના અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય.

સ્પર્શતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિવિશેષથી સંહત, શબ્દ અને સ્પર્શ એ બે ધર્મવાળુ, વાયુના અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય. રૂપતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિ વિશેષથી સંહત, શબ્દ, સ્પર્શ અને રૂપ એ ત્રણ ધર્મવાળું, તૈન્નસ અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય રસતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિ-વિશેષથી સંહત, શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ અને રસ એ ચાર ધર્મવાળું, જડના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય. અને ગંધતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિ વિશેષથી સંહત શબ્દાદિ પાંચ ધર્મવાળું, પૃથિવીના અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય. આ પાંચ તન્માત્રા કદેવાય છે પણ તેમાં માત્ર પદ્ધતી શાન્તાદિવિશેષની જ વ્યા-વૃત્તિ બોધન કરાય છે. કંઈ ધર્મમાત્રની વ્યાવૃત્તિ બોધન કરાતી નથી એ વિષ્ણુપુત્રાણમાં તન્માત્રાણ્યવિશેષાણિ અવિશેષાસ્ત્વતો હિ ને । ન વાન્તા તાદ્રશિ ધોરાસ્તે ન મુદ્ધાધ્યામિસેવિષઃ ॥ તન્માત્રામાં ગાન્ત, ઘોર અને મૂટરૂપ વિશેષો નહિ હોવાથી એ અવિશેષ છે-એ વિગેરે પ્રકારથી એ તન્માત્રા ગાન્તાદિ વિશેષથી સંહત છે તેથી અવિશેષ છે એ પ્રતિ-પાદન કર્યું છે. અર્થાત્ માત્રપદ્ધતી ધર્મમાત્રની વ્યાવૃત્તિ બતાવી નથી પણ શાન્તાદિવિશેષની જ વ્યાવૃત્તિ બતાવી છે. તેથી માત્રપદ્ધતી વિશેષોની જ વ્યાવૃત્તિ થાય છે. તેમ જ શબ્દાદિ તન્માત્રા કદેવાય છે તેથી રામદમાત્રધર્મ, સ્પર્શમાત્રધર્મ એ વિગેરે અર્થ લેવાનો નથી, એટ-લે એ શબ્દોથી શબ્દાદિ શુભોનું મદદાણું કરવાનું નથી. કેમકે દ્રવ્યવિન નૃત્તની મિથિ થતી જ નથી તેમ જ શુણ્ણ કદાપિ કોઈ દ્રવ્યનું નિ-પત્તિ કરે । તેનો નથી. તેથી આ તન્માત્રાને ગુણુ લઈએ તો પણ એ-ના આધારગુણ કોઈ દ્રવ્યની કલ્પના અગત્ય કરતી વસ્તુઓ એટલે જ નહિ પણ એ તન્માત્રા આકાશાદિ પદ્મચૂતનું ઉપાદાન કારણ ન થઈ શકે તેથી એ તન્માત્રાથી તે તે ધર્મવાળું, આકાશાદિના ઉપાદાન કારણરૂપ નૃદશ દ્રવ્યનું જ મદદાણું થાય છે એ પાંચ દ્રવ્યરૂપ તન્માત્રાઓ માર્ગ એકમરૂપી રીતે તામસ આદ્યકરના કારણ છે, તથા તેમાં પણ મધતન્માત્રા રસતન્માત્રાનું, રસતન્માત્રા રૂપતન્માત્રાનું, રૂપતન્માત્રા સ્પર્શતન્માત્રાનું અને સ્પર્શતન્માત્રા શબ્દતન્માત્રાનું કાર્ય છે. તેમ જ એ તન્માત્રા આકાશાદિ પદ્મચૂતરૂપ બિંબ તત્ત્વોના ઉપાદાન કારણરૂપ છે તેથી આ તન્માત્રા કેવળ વિદ્યારૂપ નથી. અને તેથી શાન્તાદિવિશેષથી સંહત છે તથા વિદ્યારૂપ અને અવિદ્યારૂપ બિંબ છે, તેથી અવિશેષ છે. આ પ્રમાણે ૨૧૬૨ તથા એ પાંચ તન્માત્રાએ છે તથા અવિશેષ એ વિદ્યારૂપ । એટલે બ્યજક મત, અર્થાત્ જે મપૂર્ણ જગતને અભિવ્યક્ત થયે છે તેવારે છે તથા જેનમાં બ્યજ કંઈ જાણતું નથી

એવું સેત્ત્વાદિ શુભોત્તું કાર્ય. એ કાર્ય તે મદતતત્ત્વ છે. સર્જના આરં-
ભે પ્રકૃતિનો ક્ષોભ થવાથી જે આય નિકાર સત્તાને પામે છે તે, કાર્ય
બદ્ધની ઉપાધિરૂપ તત્ત્વ, અવિશેષ તથા વિશેષ એ સર્વ પશ્ચિમોત્ત
આધારભૂત હોવાથી મહત્ કહેવાય છે. જ્યારે પ્રવચ થાય છે ત્યારે જ-
ગત્તી સર્વ વસ્તુઓ સસ્કારગદ્ધિત પ્રધાનમાં લીન થાય છે. મર્ગકાળ
પ્રાપ્ત થવાથી પ્રકૃતિ જે પ્રવચ સમયે સામ્યાવસ્થામાં હોય છે તે ક્ષોભ
પામે છે. એ ક્ષોભ પામવાથી જે પ્રથમ નિકાર અસ્તિત્વમાં આવે છે
અર્થાત્ એ ક્ષોભ પામેલી પ્રકૃતિ જ મદત છે એ મદત-
તત્ત્વ વિગમાય છે કેમકે એ પ્રકૃતિની ક્ષોભ પામેલી અવસ્થા-
રૂપ હોવાથી આખા જગતને પોતાના અભિવ્યક્ત કરે છે તથા
એનામાં ખીજે કોઈ વ્યાપાર દોનો નથી. જ્યારે એ મદતતત્ત્વમાંથી
અદંડનદિ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે જ અભિવ્યક્તિથી અનિર્ગિત વ્યા-
પાર થાય છે તેથી મદતતત્ત્વની નિત્યતિ મન્યે અભિવ્યક્તિથી અ-
ન્ય કોઈ વ્યાપાર દોનો નથી તેથી એ યોગ્યરીતે વિગમાય કહેવા-
ય છે મૃતિમાં પણ સત્તોડમવન્મનસ્વમન્નક્ત્ત્વકાલોદિતાત્ । મર્ગકાળ
પ્રાપ્ત થવાથી અર્ગમયે પ્રાપ્ત થયેલા વેગથી અવ્યક્તરૂપ પ્રધાનનો મ-
હત્ નામનો પ્રથમ નિકાર આપિર્ભાવ પામે છે—ઈત્યાદિ વચનથી મદતને
અવ્યક્તનું પ્રથમકાર્ય કહ્યું છે એ મદતતત્ત્વ, અવિશેષનું પણ કામણું છે
અર્થાત્ એ જ તત્ત્વ મૃત્યુનાને પામતા હ અવિશેષ પે પશ્ચિમ પામે
છે તેમાં એટલો વિશેષ છે કે અદકાર આ મદતતત્ત્વનો આકાશ પરિ-
ણામ છે અને તન્માત્રારૂપ અવિશેષ એ અદકન્દ્રાન થતા પરિણામે
છે. તેથી આ તત્ત્વ હ અવિરોધની આદ્ય પ્રકૃતિનિકૃતિ તત્ત્વ છે

અવિગ એટલે કોઈનું વ્યજન કરનાર નહિ તે, અર્થાત્ મન્યા-
દિ શુભોની સામ્યાવસ્થા આ સામ્યાવસ્થાને મળે પ્રસંગે શાસ્ત્રમાં
પ્રકૃતિ પણ કહી છે તેમ જ અવ્યક્ત અવ્યાકૃત વિશેષે પણ એનાં
જ નામો છે, કેમકે એ સામ્યાવસ્થા પોતે દેખાય એમ નથી એટલે
એ અવસ્થામાં કશાની અભિવ્યક્તિ નથી તેમ જ નામ અને રૂપ એ બ-
ન્ને અસ્પૃહ છે. આ અવિગ તા પ્રકૃતિ આકાશ એક સરખી રીતે
ચંદ્રની નથી પણ મર્ગકાળ પ્રાપ્ત થવાથી એ અન્યરૂપે પશ્ચિમ પા-
મે છે. તેથી પૂર્વ ધર્મને દાન છે તથા અન્ય ધર્મનું મહણું કરે છે.
આમ હોવાથી એ પ્રકૃતિ સત્ કહેવાની નથી કેમકે જે વસ્તુ ત્રણે કાળે

એક મરણી રીતે વિચિત્રાન રહે તે જ સત્ છે. તેમ જ આ પ્રકૃતિ શયશુભના જેવી અસત્ પાત્તુ નથી તેથી અસત્ કહેવાય એમ પાત્તુ નથી. આમ હોવાથી આ પ્રકૃતિ (તથા એના કાર્યરૂપ સંપૂર્ણ જનન) સત્ અસત્થી અનિર્વચનીય કહેવાય છે. શ્રી આદિત્યપુરાણમાં કહેયું છે કે નામરૂપાન મદ્વા માયા નૈવોભયાત્મિકા । સદસદ્ભ્યામનિર્વાન્વા, એ માયા વા પ્રકૃતિ કેવલ અસત્ નથી કેવલ સત્ નથી તેમ જ સત્ અને અસત્નો પરસ્પર વિરોધ હોવાથી બંને રૂપ પાત્તુ નથી પણ મત્ અને અસત્ એ શબ્દોથી નિર્વચન ન કરી શકાય એવી અનિર્વચનીય છે. આ પ્રકૃતિ જ મર્મનું મૂલ કારણ છે. તથાપિ એ પાત્તુ ગુણોની આભ્યાસચારૂપ હોવાથી ગુણોથી અતિરિક્તરૂપે તો ગુણના ધર્મરૂપ છે તેથી એને ગુણનાં પર્યરૂપ કહેવામાં હોય નથી.

આ સુત્રથી આ ચારેને ગુણનાં પર્ય કહ્યાં, ત્યાં અનરૂપે એ થકે એક મરણી રીતે મનાદિ ગુણોનાં પર્યરૂપ છે તથાપિ અસિંગ પર તથા હનર વળ પર્યમા એક મોટો બેદ એ છે કે અસિંગ પર્ય નિત્ય છે અને અન્ય વળ પર્ય અનિત્ય છે. અસિંગ પર્ય નિત્ય મોવનું કારણ એ છે કે એ પર્યમાં કાષ્ટ નિમિત્ત નથી અર્થાત્ મરણાદિ ગુણોની એ સ્વભાવગિત અવસ્થા છે અને મદત્ વિશેષે પર્ય નિમિત્તમાત્ર થાય છે. એ નિમિત્ત તે પુરુષાર્થની સિદ્ધિ છે. ગુણ, દુઃખાબાવ અને વિરેકેષ્યાનિ એ પુરુષાર્થ છે. એ પુરુષાર્થ મદત્વિશેષેન નિમિત્ત છે એ મો પર્ય અવસ્થા નિષ્પાન્ન કરી ગયા હોય. પણ એ નિમિત્ત આ અસિંગપર્યમા નથી કેમકે અસિંગપર્ય એ સનાદિ ગુણોની આભ્યાસચારૂપ છે. અર્થાત્ નર્મજ્ઞ જનનની પ્રવચકાની આર અરૂપ એ પર્ય જ યોગ અને અપરમરૂપ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ મર્મરૂપે જ થાય છે અને પ્રવચકની થતી નથી કેમકે પ્રવચકને તે જાનનું જે કમળ આર્થનું જુદું તથા સ્થિતિયો તે આ પ્રકૃતિમાં સમ પ છે એટલું જ નહિ પણ જે અનિમિત્તની આત્મ તે પણ એ મર્યમે નથી તેથી પ્રવચકને ગુણ તથા વિરેકેષ્યાનિરૂપ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ ત્યાં એ તે સ્પષ્ટ છે તેમ જ પ્રવચકને જે દુઃખાબાવ મોખ છે તે તે કર્મજન્ય તથા અનિમિત્તનીએકે દ્રવ્યના રૂપ મર્યમે મર્યમે દેવ છે તેથી એ પણ આ મર્યમે સ્થાનાં નિમિત્તપત્રથી આપેલે ૧૦૫૫ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ આ અવસ્થામાં થતી નથી તેથી આ અવસ્થાનું પુરુષાર્થ નિમિત્ત નથી અને અન્ય ૧૦૫ નિમિત્તને કામિ જ અવસ્થાની નહીં તેથી આ અવસ્થામાં કામ નિમિત્ત નહિ રે

વાચી આ અવસ્થા નિત્ય અને અન્ય ત્રણ પર્ય અનિત્ય જે.

અર્થ એ પણ થાય છે કે યદ્યપિ આ અવિગ્નાગ્રામાં કાદ નિ-
મિત નથી એ વાત માયી તથાપિ મર્ગદાત્ર પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે એ
અવસ્થા મત્રી મદત વિગેરે પરિણામો થાય છે અર્થાત્ મર્ગમયે આ
અવસ્થાનુ નામ પણ નથી રહેતું તો પછી નિત્ય કેમ કહેવાય ? એ
નો કિતર આ પ્રમાણે—જ્યારે પ્રજ્વલ થાય છે ત્યારે તે તે જ્વાળા
(મુદિના) અત્યાવયવીથી મદતરુદ્ધીનાં મર્ચ તરતો પોતપોતાના
વિગેષોને છોડી દે છે એટલે મંપૂર્ણ દ્રવ્ય સામ્યાવસ્થાને પામે છે.
અર્થાત્ અવિગ્ન રૂપ થઈ રહે છે. પુનઃ જ્યારે સર્ગ પ્રાપ્ત થાય છે
ત્યારે એ સામ્યાવસ્થાવાળા દ્રવ્યમાં ક્ષોભ થાય છે. એ ક્ષોભ એ દ્રવ્ય-
માત્રમાં થતો નથી પણ માત્ર એક દેશમાં જ થાય છે એટલે જેમ
મર્ચ કુદનું દાંધ થાય છે તેમ અલિંગનો કિન્નેદ થઈ જગદાકાર પરિણા-
મ થતો નથી પણ જેમ સમુદ્રનો એક દેશ જ ધીળ, બૃદ્ધ્યુદિગેરે
પરિણામને પામે છે અને અન્ય દેશ અલિંગની અવસ્થામાં તે જ સ-
મયે રહે છે તે પ્રમાણે આ અવિગ્ના એક દેશમાં જ વિદાર ત્વજ
થાય છે. અને અન્ય દેશ તો સામ્યાવસ્થાએ જેમનો તેમ ગ્રિયત થાય
છે. આ અવશિષ્ટ રહેલું સામ્યાવસ્થાવાળું દ્રવ્ય પોષકદ્રવ્યરૂપે એ વિ-
દારની સર્વત. રહે છે અને તેથી એ આવરણ પણ કહેવાય છે આ
જ પ્રમાણે મદતતત્ત્વ પણ મંપૂર્ણ અશે અદકારરૂપ પરિણામને પા-
મતું નથી પણ એનો એક દેશમાત્ર એરૂપે પરિણામ પામે છે અને
બાકી રહેલો પ્રદેશ મદતતત્ત્વરૂપે જ રહે છે જે અદકારના પોષક દ્ર-
વ્યરૂપે—આવરણરૂપ થાય છે. આ જ પ્રમાણે અદકાર તથા તન્માત્રા
તથા પાંચભૂત એ સર્વમાટે પણ સમજવું આ રીતે પોષકદ્રવ્યરૂપે
રહેલાં આવરણો વધુ મળાને આદ છે. (૧) અવિગ્ન (૨) મદત
(૩) અદકાર અને (૪—૮) પાંચ તન્માત્રા (એ આદ આવરણો-
માં જે તન્માત્રાનું આવરણ છે તેમાં જ પાંચ ભૂતોના આવરણોનો
મમાવેશ હશે છે) આથી એસિદ્ધ થયું કે સર્ગકાલે પણ આવરણરૂપે અ-
લિંગની સ્થિતિ હોય જ છે તેથી સર્ગકાલે એ અલિંગનો કેવલ અભાવ
થાય છે એ અમત્ય છે, અર્થાત્ એ અલિંગ સત્યાદિની સ્વભાવસિદ્ધ અ-
વસ્થા હોવાથી તથા સર્ગકાલે પણ અસ્તિત્વમાં હોવાથી નિત્ય છે એ તો
આયુ'કે એ અવિગ્ન પણ સુજોની માફક તથા પુનઃની માફક નિત્ય
ગણવી ઘટતી નથી એણે તો પ્રવચનમયે તથા સર્ગમયે અ-
ર્થાત્ સતમર્ગ સંપૂર્ણ અને નિરમાન હોય છે અને આ અવિગ્ન

એક અશ્યા મર્ગનમયે વિગમાન ગ્રેતી નથી તેમ જ પુરતો સ-
દાસર્વદા એક રૂપે રહેલો હોય છે, તેથી પુરુષના જેવું નિત્યતા તો આ
નણુ ગુણ વા અવિગ એ બેનાથી પ્રથમા પણુ નથી તથાપિ આ અ
નિગપર્વ પણુ મના મતાનુ હોવાથી નિત્ય કહેવું અયોગ્ય નથી આ
રીતે આ પર્વ નિત્ય છે તેથી, તથા અસ્તિશુદ્ધિની આભાસિક અસ્થા-
ર્ય છે તેથી એને જ નાસ્તમા પ્રકૃતિ કહી વર્ણન કરામા આવે છે

આ ગૂનની અસ્તિશુદ્ધિના આર પર્વ કહ્યા તથા એથી મુ-
દ્ધિકમ એ મતાનો કે શુદ્ધિની આભાસિકાપ અનિગમા શક્તિરૂપે
લય પામેલું-અવિભક્ત અથ ગમેલું-નિગમાન (મહત્ત્વ) સર્ગકાન
પ્રાપ્ત થવાથી પ્રથમ અનિગથી વિભક્ત થાય છે એ નિગમાનમા અ
નિગમ થયેના અવિશેષ પરી વિનમ્ન થાય છે અને એ અવિશે-
ષમાથી એમા નક્તિરૂપે રૂપ વિશેષ તત્ત્વતર વિનમ્ન થાય છે વિ-
શેષ સ્વરૂપ કહી કહીએ તા આ પ્રમાણે-અસ્તિશુદ્ધિ પ્રાપ્તમનસમયે
પોતાની અભાસિક આભાસિકાના હોય છે અર્થાત્ અવિગપર્વમા
હોય છે ગર્ભાન પ્રાપ્ત થવાથી અ અનિગપ્ત પ્રતિમાથી મહત્ત્વ, તેમા
થી વિવિધ અવ નેમાથી એમદગ કન્ધિયો તથા પાત તન્માનાઓ અ
ને તન્માનામાંથી આમશાદિ પાત બૃતો અનુક્રમે થાય છે આ પ્રગ-
મમા જે દોર આપાતન બામે છે (૧) આ સૂત્રા સિંગપર્વન્ત
પર્વની ગણના કરી છે તેથી પૃથિવ્યાદિ પચભૂતાના કાયરૂપ લક્ષણતા
સ્થૂન પચમા અસ્તિશુદ્ધિ પ્રાપ્ત થવાથી એમા ન્યૂનતા આવે છે
અને (૨) આ અથલે બતાવેલ મુદ્ધિકમ શુદ્ધિરૂપિ અનુસાર નથી કે
મુદ્ધિકમ તૈગિરીપનિદગા તસ્માદ્દા એતસ્માદામન આત્મન મહત્ત્વ
આત્મનાદાય ક્ત્વાદિ અતિથી વૃષ્ટિક્રમમા પ્રથમ આમગ કૃતુ છે
અને અદિ તો મહત્ત્વની પ્રથમતા મ્ની છે તેથી આ સ્થાનો કમ
અતિથી વિદ્ય છે જે સ્વરૂપ છે આ બને દેવોના પન્દિત આ પ્રમાણે
થા રૂપે છે —

આ સ્થાને પાત મ્ની જે પન્દિતમત અસ્થાવિશેષનુ મદનુ કમ
છે તે તત્ત્વન્ત રૂપ પન્દિતમત છે, તેથી મન્ય વિના માન આર પર્વ કહ્યા
છે અક્ષાપડના પચીકૃત સ્થૂન પચાર્થે પૃથિવરદિમદામનના કાર્ય રૂપ છે
તથાપિ એ મદાભૂતથી બિન્ન તત્ત્વરૂપ નથી અને તેથી મદાભૂતથી
નિગપર્વ નિ સ્વરૂપ, પણુ કૃતિ પાત અવેશી મન્ય તત્ત્વ જ
છે અર્થાત્ મન્ય તત્ત્વ પર્વ નિ રૂપે મન્ય તત્ત્વ નિ રૂપે મન્ય તત્ત્વ નિ રૂપે

એ પ્રધાનમાથી નિગમાત્મક મહત્ત્વના થાય છે, એ મહત્ત્વમાથી અહ મર અને અહ મરમાથી તન્માના થાય છે તથા પાત ત માનામાથી પૃથિ યાદિ ભૂતવિગેરે થાય છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે અદિ પ્રતિપાદન પ્રેરેના ક્રમ કૃતિઅનુસાર જ છે અને તેવી જમ થી છાદ્યોપોપનિવત્તા તેજ, જન અને ચિવી એ ત્રણ ભૂતોનુ જ સુદિપ્રક્રિયામા કથન છે હતા ઉપ ની તૈત્તિરીયશ્રુતિપ્રમાણે આ કાશ અને વાયુપ એ ભૂતોનુ પૂરણ કરામા આવે છે તે જ પ્રમાણે આ શ્રીગોપાનતાપનીયશ્રુતિ પ્રમાણે આ ૧૧ની પૂર્વે ત મા ત્રા અહ મરુલિગમાત્ર અને અનિગ એ ચારનુ મનિક્રમમા પૂરુ ક રનુ યોગ્ય છે આ રીતે શ્રુતિરિશેધરૂપ જે ધીને દોઢ આપ્યો દેનો તે પશુ અનુપ્ત હરે છે તેથી આ મૂલમા કહેલુ જ્વન યોગ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે આ એ સત્રોથી એ કલુ કે સમય પર્યાયા સ રવાદિ શુભો દસ્ય છે અર્થાત્ મમય જડપત્યો દસ્ય છે એ શુભુતય સર્વ જગત્તા મરજરૂપ દોનાથી પ્રકૃતિ મહેના છે મુખ્યુ ખ અને મો હ ધર્મદાતા દોનાથી મુખ્યુ ખમોહાત્મક મહેનાય છે, નજના અમા ૧૧ી માક્ર પુરના સર્વ અર્થ માધનાર દોનાથી પ્રધાન મહેનાય છે અપના સ રૂણ મર્મો એની અલ્પ ગે છે તેથી પ્રધાન મહેનાય છે જગત્ ને મોહ કરનાર દોનાથી માયા મહેનાય છે—વિગેરે વિરિધ નમથી સાત્ત્વમા તથા રાક્ષમા નસિદ્ધિને પામ્યા છે શ્રીસાસિદ્ધમા કલુ છે—

નામરૂપાવાનમુક્ત વસ્મિ સાત્ત્વઠતે જગત્ ।

સમાદુ પ્રકૃત કાલમાયામક પરત્વશૂન્ ॥

નામ અને રૂપથી રહિત અન્યાકૃતઅવસ્થાવાળા સત્ત્વાદિ ત્રણ શુભો જેની અદર મમય જગત્ જ્યુ છે તેને પ્રમતિ મ્દે કે પ્રનામ મા યા મ્દે છે તથા પ્રનામ પરમાણુ મ્દે છે વિગેરે આ વિરિધ નામો વાણુ સવ પરિરિહિટ પ્રકૃતિવ્ય દસ્ય છે

આ રીતે દસનુ રસરૂપ કહી હવં દસ્યની વ્યાદિતિથી ગોધન કાતુ દસનુ રસરૂપ પ્રતિપાદન પ્રે છે

દ્રષ્ટા દશિમાય શુદ્ધોઽપિ પ્રત્યયાનુપદ્ય ॥૨૦॥

શુનાર્થ—દ્રષ્ટા કેવન જ્ઞાનસ્વરૂપ છે વાસ્તવે જન પશ્ચિમા મિત્ર વિગેરે જુદિના ધમરૂપ અશુદ્ધિથી રહિત છે અર્થાત્ શુદ્ધ છે હતા અવિરોધી જુદિદત્તિના મમાન આમરગો ધરેનો જાગે છે

દ્રષ્ટા-એટલે અર્થાત્તર હૃદિત્વત્તિનો પ્રતિબિંબદ્વારા જોનાર મ-
માતો પુરુષ. આ સુત્રમાં આ પદ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર છે.

દર્શિમાસઃ—દર્શિ એટલે જ્ઞાન. માસ એટલે પૂર્વસુત્રમાં કહેલા
દશધના પ્રકાશાદિ ગુણોથી વ્યાપ્ત અર્થાત્તર સ્થિત તેથી દર્શિમાસઃ
એટલે પ્રાકૃત (પ્રકૃતિના) પ્રકાશ, ક્રિયા તથા સ્થિતિ એ વગેરે ગુ-
ણોથી સ્થિત, કેવલ જ્ઞાનસ્વરૂપ. જ્ઞાન વા દર્શિ ગુણરૂપ નથી પણ
એ દ્રવ્યનુ નામ છે તેથી પુરુષ જ્ઞાનવાળો નથી પણ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે,
એ આ પદથી પ્રતિપાદન કરાય છે. ત્યાં પુરુષને જ્ઞાનરૂપ ન જ્ઞાનનો
ગોચર છે કેમકે જ્ઞાનનો આશ્રય માનીએ તો અનેક દોષ આવે છે
શ્રુતિ કહે છે કે સત્ય જ્ઞાનમનન્તા મક્ષ, શાત્તમેવ સ્થાજ્જ્યોતિ આત્મા
સત્ય છે, જ્ઞાનરૂપ છે તથા અનન્ત છે, આત્મા જ્યોતિરૂપ વા જ્ઞાન-
રૂપ છે વગેરે. જો આત્મા વા દર્શિ પુરુષ જ્ઞાનનો અશ્રય દોષ તો
શ્રુતિમાં જે જ્ઞાન અને બ્રહ્મનો એકવચનિત્વી નિર્દેશ કર્યો છે તે
અયોગ્ય હરે. તેમ ન સ્મૃતિવચન પણ કહે છે કે જ્ઞાન નિવાળનો ધ-
ર્મો ન ગુણો વા કથચન । જ્ઞાનસ્વરૂપ ત્થાત્મા નિમ્બ સર્વમત સિવ ॥
જ્ઞાન આત્માનો ધર્મ નથી તેમ ક્રોધ પણ રીને ગુણ પણ નથી, પણ
સર્વ મ્થજે સ્થેજે આત્મા પોને જ્ઞાનસ્વરૂપ ન છે આ વગેરે સ્મૃતિ-
વચન પણ જ્ઞાનને ગુણરૂપ લેવાથી અયોગ્ય હરે છે આ વગેરે દાર્ણ-
થીજ આત્માને જ્ઞાનનો અશ્રય માનના ઉચિત નથી પણ જ્ઞાનસ્વરૂ-
પ ન જ્ઞાનનો ઉચિત છે

અહિ એ શક થાય છે કે જ્યારે આત્મા જ્ઞાનરૂપ ન છે ત્યા-
રે જાનાર્મિ હું જાણુ છું—જ્ઞાનરાજો છું એવી પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય,
તેમ ન આત્માને દર્શિ કેમ કહેવાય ? એનો ઉત્તર એ કે આત્મા ખ-
ર જોતાં જ્ઞાનરૂપ ન છે એમ સ્મૃતિસ્મૃતિવગેરે બલવાન પ્રમાણોથી
મિદ્ધ થાય છે તેથી જેમ હું જોરુ છું, હું અનુભ્ય છું વગેરે પ્રતીતિ બા-
ધિત હરે છે, તે ન પ્રમાણે હું જાણુ છું એ પ્રતીતિ પણ વસ્તુવિચા-
રથી અમરૂપ ન હરે છે તેથી એ અમરૂપ પ્રતીતિથી આત્માનુ જ્ઞા-
નરૂપત્વ ખડિત થતુ નથી. એ અમ કેવી રીતે થાય છે તથા જ્ઞાન-
રૂપ આત્મા દર્શિ કેવી રીતે બને છે એનું પ્રતિપાદન સુત્રકારજી આ
સુત્રના પ્રત્યયાનુપસ્યપદથી કરે છે. તેથી અહિં વિસ્તારની જરૂર નથી.

આ પ્રમાણે આ પદથી આત્માનુ સ્વરૂપ કહ્યું. હવે એ આ-

* નિશેષ માટે જુઓ ત્રીવેદાન્તસુત્ર શૌડતણ્વ ૨ । ૩ । ૧૮ ॥
હત્યાદિ, તથા ચિત્તુષ્પીનો મધ્યમ પરિ-છેદ.

ત્યા દૃશ્યથી ભિન્ન છે અર્થાત્ દૃશ્યની અશુદ્ધિથી સ્પષ્ટ છે, એ તથા દૃશ્યસાથે કેવી રીતે અભિન્નરૂપે અધ્યસ્ત થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવા શુદ્ધોડયિ પ્રત્યયાનુસર્યઃ એ પદો છે. ત્યા પ્રથમનાં એ પદોથી (શુદ્ધોડયિ) આત્મા દૃશ્યથી ભિન્ન છે એ પ્રતિપાદન થાય છે.

શુદ્ધોડયિ એટલે શુદ્ધ છે છતાં, અર્થાત્ યોગ્યત્વે તો અશુદ્ધિથી સ્પષ્ટ છે તેપણુ. ત્યાં અશુદ્ધિ એટલે બુદ્ધિમાં રહેલા શુભો નેવા કે પરિણામિત્વ વગેરે. એ શુભો આત્મામાં નથી તેથી આત્મા શુદ્ધ છે આમ હોવાથી આત્મા બુદ્ધિસત્ત્વથી વસ્તુતઃ ભિન્ન છે સ્ફુટ કરી કહીએ તો આત્મા બુદ્ધિથી ભિન્ન છે એ નીચે પ્રમાણેનાં કારણોથી સિદ્ધ થાય છે —

(૧) બુદ્ધિ પરિણામ પામનાર છે કેમકે એના વિષયો મદ્ય-જાત હોતા નથી પણ કોષ્ટ વખતે જ્ઞાત થાય છે અને કોષ્ટ વખતે અજ્ઞાત રહે છે ત્યાં બુદ્ધિ જે વિષયાકરપરિણામને પામે છે તે વિષય જ્ઞાત થાય છે અને અન્ય વિષય અજ્ઞાત રહે છે તેથી બુદ્ધિ જ્ઞાનમયે પરિણામ પામે છે એ સિદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ બુદ્ધિ પરિણામી છે એથી ઉત્પન્ન આત્મા પરિણામ પામતો નથી કેમકે એનો વિષય મદ્ય જ્ઞાત ન હોય છે. આત્માના સાક્ષાત્ દૃશ્યરૂપ તો બુદ્ધિ-વૃત્તિ ન છે અને એ વૃત્તિ ત્યારે ત્યારે ઉદય થાય છે ત્યારે ત્યારે (નિયમે કરીને) જ્ઞાત થાય છે. જે વૃત્તિનું અજ્ઞાન સંભવનું હોય તો પછી આદિ અમુક પદાર્થ નથી એમ નહિ કહેવાય, અર્થાત્ કોષ્ટ પણુ પદાર્થના અભાવનો નિશ્ચય નહિ થાય. આદિ અમુક પદાર્થ નથી એમ જે અપણુ કહીએ છીએ તેનું કારણ એ છે કે તે પદાર્થ પ્રત્યક્ષ થવાને યોગ્ય છતાં આપણને તેનું જ્ઞાન થતું નથી. જે બુદ્ધિ-વૃત્તિ અજ્ઞાત રહેતી હોય તો એનું પણુ જાતે કે પદાર્થ ત્યાં હોય, આપણી વૃત્તિ તદાકાર પરિણામને પામેલી હોય છતાં તે વૃત્તિ અજ્ઞાત રહેવાથી તે પદાર્થનું જ્ઞાન આપણને થતું નહિ હોય. આમ થવાથી અનુપસન્ધિપ્રમાણુ વ્યર્થ લા અમંભવિન હરે અર્થાત્ અભાવનો નિશ્ચય કદાપિ થાય નહિ. પણ તેમ તો છે નહિ. તેથી બુદ્ધિવૃત્તિ મદ્ય જ્ઞાત ન હોય છે એ જ્ઞાનનું ઉચિત છે. પ્રલયસમયે તથા અસમ-જ્ઞાતયોગસમયે બુદ્ધિવૃત્તિ અજ્ઞાત રહે છે એમ કોષ્ટ કહે તો તે પણ યોગ્ય નથી કેમકે એ સમયે બુદ્ધિની વૃત્તિ ન હોતી નથી તો પછી અજ્ઞાત છે એ જ્ઞાનનું કેવળ બુદ્ધિવૃત્તિનું ન હોય. તેથી બુદ્ધિની અર્ધાકારને પામેલી વૃત્તિ તથા એજ પ્રમાણે સુખ, દુઃખ, ઇન્દ્રિય, કે-

પરંપ મર્મ વૃત્તિઓ જે પુરુષના સાક્ષાત્ દૃશ્યરૂપ છે તે સદા જ્ઞાત જ છે. એ વૃત્તિઓ સદા જ્ઞાત હોવાથી પુરુષ અપરિણામી છે. આ રીતે પ્રથમ એ સિદ્ધ થયું કે બુદ્ધિનો વિષય કોઈ વખત જ્ઞાત હોય છે અને કોઈ વખતે અજ્ઞાત હોય છે તેથી બુદ્ધિ પરિણામી છે તથા પુરુષનો વિષય સદાજ્ઞાત હોવાથી પુરુષ અપરિણામી છે.

(૨) બુદ્ધિ પરત્વે છે અને આત્મા સ્વાર્થ છે એટલે પગર્થ નથી. જે પદાર્થ અન્ય કોઈને અર્થે હોય તે પરત્વે કહેવાય છે. આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે પદાર્થ પોતાનો વ્યાપાર કરવામાં અન્ય સહકારીની અપેક્ષા રાખે છે તે સર્વ પરત્વે છે જેમકે શય્યા, આસન વગેરે પદાર્થો પોતાના શયનાદિ કાર્યમાટે બુધિવગેરે સહકારીની અપેક્ષા રાખે છે તથા પોતાથી અન્ય જે ભોક્તા તેને અર્થે છે અર્થાત્ પરત્વે છે આ નિયમપ્રમાણે વિષયના ગ્રહણરૂપ પોતાના વ્યાપારને માટે બુદ્ધિ ઇન્દ્રિયોવગેરે સહકારીની અપેક્ષા રાખે છે તેથી પરત્વે હોવી ઘટે છે અર્થાત્ પોતાથી અન્ય જે ભોક્તા તેને અર્થે હોવી ઘટે છે, તેથી બુદ્ધિ પગર્થ છે એથી ઉત્પન્ન પુરુષ કોઈને અર્થે નહિ હોવાથી પગર્થ નથી. શ્રીબૃહદ્દશસ્કંધકોપનિષદમાં પણ યાગવલ્ક્યે મૈત્રેયીપતિ એ જ કહ્યું છે ન વાડરે પત્યુ કામાય પતિ. પ્રિયો ભવતિ... ન વાડરે સર્વસ્ય કામાય સર્વ પ્રિય ભવતિ આત્મનરતુ કામાય સર્વ પ્રિય ભવતિ—હે મૈત્રેયિ ! પતિને માટે પતિ પ્રિય નથી પણ અન્યને (આત્માને) માટે જ પ્રિય લાગે છે, સર્વ દૃશ્ય પોતાને અર્થે પ્રિય નથી પણ આત્માને અર્થે જ પ્રિય છે. તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે બુદ્ધિ પરત્વે છે અને આત્મા તેમ નથી.

(૩) મુખ, દુષ્પ અને મોહ સ્વભાવવાળા સર્વ અર્થને તદ્દાકાર પરિણામ પામી બુદ્ધિ ગ્રહણ કરે છે તેથી બુદ્ધિ ત્રિગુણાત્મક છે અને ત્રિગુણાત્મક હોવાથી જડ છે. એથી ઉત્પન્ન પુરુષ તો માત્ર પોતાના પ્રતિબિંબદ્વારા અર્થનો જાણનાર મનાય છે તેથી એ ત્રિગુણાત્મક નથી અને તેથી જડરૂપ નથી.

આ ત્રણ હેતુથી બુદ્ધિથી પુરુષ કેવળ વિન્નતીય છે એ સિદ્ધ થાય છે. એ ત્રણ (પરિણામિત્વ, પગર્થત્વ અને જડત્વ) ફક્ત અ-બુદ્ધિ જ છે અને પુરુષ એ અબુદ્ધિથી રહિત છે તેથી શુદ્ધ છે આ પ્રમાણે આ શુદ્ધોદ્ધિ પદ્ધતિ બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો વિવેક પ્રતિપાદન કર્યો છે. ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે આ સ્થળે ગમાન્યરૂપે દૃશ્ય-થી પુરુષનો વિવેક પ્રતિપાદન કર્યો ઘટે છે, તેને બદલે માત્ર બુદ્ધિ-

સત્યથી વિવેક કેમ પ્રતિપાદન થયો છે ? એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે -
 દેહ તથા ઇન્દ્રિયથી આત્મા જુદો છે એ વાતનું પ્રતિપાદન તો ન્યા-
 યનગેરે શાસ્ત્રમાં પણ કર્યું છે ત્યાં કહ્યું છે કે દેહ એ આ મા વા
 ચૈતન્ય નથી. ક્રમકે જો દેહ એજ આત્મા હોય તો જ્યારે જ્યારે
 દેહની પ્રતીતિ થાય ત્યારે ત્યારે આત્માની અર્થાત્ ચૈતન્યની પ્રતીતિ
 થવી જોઈએ પણ તેમ તો છે નહિ મરણમયે તથા સુષુપ્તિમયે
 દેહની પ્રતીતિ સર્વને થાય છે પણ આત્માની પ્રતીતિ તે સમયે થ-
 ની નથી તેથી દેહ એ જ આત્મા નથી તેમ જ દેહ જો આત્મા
 હોય તો બાહ્યાનરથાગે દેહ તે યુવાવસ્થાનો દેહ નથી અર્થાત્ બંને
 ભિન્ન ભિન્ન છે તેથી દેહાત્મનાદ્યા બાહ્યાવસ્થાનો આત્મા યુવાવસ્થા-
 ના આત્માથી ભિન્ન થાય અને એમ થાય ત્યારે એમ એક આત્મા
 ના કરેલા કર્મોનું અન્ય આત્માને સ્મરણ થતું નથી તેમ બાહ્યાવ-
 સ્થાના આત્માએ કરેલા કર્મોનું યુવાવસ્થાના આત્માને સ્મરણ ન થતું
 જોઈએ પણ તેમ તો છે નહિ આ કામ્યુથી પણ દેહ એ જ આ-
 ત્મા ધરતો નથી તેમ જ જો જ્ઞાનેન્દ્રિય આત્મા લઈએ તો એ પા-
 ચ હોવાથી પાચ આત્મા થયા તેથી એટલી વખતે પાચ પદાર્થનું જ્ઞા-
 ન થતું જોઈએ પણ તેમ થતું નથી તેમ જ ચૌદ્ધ ઘટમદ્રાણ સો
 ડહ સ્ત સ્પૃશામિ-જે આત્માએ ધર જોડો તેજ આત્મા હાલ તેને
 સ્પર્શ કરે છે એ પ્રમાણે જે અગ્નાધિત જ્ઞાન થાય છે તે નહિ થાય
 કેમકે જોનાર આત્મા અશુદ્ધ છે અને સ્પર્શસ્પર્શનાર અન્ય ઇન્દ્રિયસ્પ-
 ર્શ છે અર્થાત્ બંને ભિન્ન છે આ રીતે પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયને આત્મા લેવાય
 એમ નથી તેમ જ એ પાચમાથી માર્ગ એવને પણ આત્મા લેવાય
 એમ નથી કેમકે તેમ લેવાથી શબ્દાદિ પાચ વિષયમાથી ચાલતું જ્ઞાન
 થતું અસંભવિત થવાનું એટલું જ નહિ પણ ઉપર મોટું અગ્નાધિત
 જ્ઞાન પણ અસંભવિત થવાનું આ રીતે સુક્તિઓથી આત્મા દેહ તથા
 ઇન્દ્રિયથી પૃથક્ છે એ વાતનું ન્યાય તથા વૈજ્ઞાનિક દર્શનોમાં પ્રતિ-
 પાત્ન કમ્યું છે તેથી સાખ્ય અને યોગશાસ્ત્રમાં માત્ર બુદ્ધિસત્ત્વથી
 આત્માનો બેદ (જે લાં નથી બતાવે તે) પ્રતિપાદન થયો આ
 વચ્ચે છે આમ હોવાથી આ સ્થળે સામાન્ય રીતે દૃશ્યથી વિવેક
 ન નિર્ધારન કરતા માન બુદ્ધિસત્ત્વથી કહ્યો છે તે યોગ્યજ છે એટ-
 લું જ નહિ પણ આત્માનો પ્રખ્ય અધ્યાસ બુદ્ધિમાયે જ થાય છે
 આ એ અધ્યામદ્વારા જ અન્ય અનાત્મ પદાર્થોસાથે અધ્યાસ ચાલ-
 છે તેથી સુદ્ધિથી આત્માનો બેદ પ્રતિપાદન થયા એટલે એની યોગ

જ અન્ય વિષયોથી એ બેદનું પ્રતિપાદન થઈ જાય છે. આ વગેરે કા-
રણોથી અર્થિ બુદ્ધિ તથા આત્માના બેદનું જ સાક્ષાત્ પ્રતિપાદન ક-
ર્યું છે. એ બેદગ્નનથી દૃશ્યમાત્રથી આત્માનો બેદ નિશ્ચય થાય છે
કેમકે દૃશ્યમાત્ર ત્રિગુણ પરિણામી, પરાર્થ તથા વડક છે.

આ પ્રમાણે શુદ્ધોડગિ પદ્યથી મુત્રકારે બુદ્ધિસત્ત્વ અને આત્મા-
નો બેદ પ્રતિપાદન કર્યો. ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે જ્યારે આ પ્રમા-
ણે આત્મા એટલે પુરુષ અને બુદ્ધિસત્ત્વ એ અત્યંત બિન્ન છે તો
પછી જનેનો અબેદબ્રમ કેવી રીતે થાય છે. તથા પુરુષ કેવલ જા-
નસ્વરૂપ હોવા છતાં દૃશ્ય કેમ કહેવાય છે. ? આ પ્રશ્નો ઉત્તર આપવા
મુત્રકાર કહે છે કે—

પ્રચયાનુવચઃ—અમર જે આત્મા અર્થિ કહ્યું તે પ્રમાણે
જ છે પણ એ આત્મા પ્રચયાનુવચ છે પ્રચય એટલે અર્થા-
કાર પામેલી બુદ્ધિ અને અનુપચ એટલે સાક્ષાત્ દ્રશ્ય નાદ પણ
પ્રતિબિંબકાર બુદ્ધિનો દ્રશ્ય. આ પદ્યથી એ કહ્યું કે પુરુષ શુદ્ધ છતાં
બુદ્ધિનો દ્રશ્ય છે, એટલે બુદ્ધિ અર્થાકાર પરિણામને પામે છે, તથા તે-
માં પડેલા પ્રતિબિંબથી ચેતનગુણ પણ ચેતનવત્ થયેલી હોય-
છે. આમ થવાથી એ પ્રતિબિંબકાર ચેતનતાને પામેલી હોય એવી
થયેલી બુદ્ધિ એ અર્થાકાર પરિણામનું જ્ઞાન કરે છે. તેથી પુરુષ અર-
જેતાં દ્રશ્ય નથી કેમકે શુદ્ધ દુઃખ વિગેરે વૃત્તિઓને પ્રકાશ કરવી એ
પુરુષનો વ્યાપાર જ નથી. આમ હોવાથી પુરુષ તો માત્ર ઉપદ્રશ્ય રહી
શકાય એમ છે.

આ પદ્યથી ઉપરના એ પ્રશ્નોનો આ પ્રમાણે મુત્રકારે ઉત્તર આપ્યો
કે પુરુષ જેમ બુદ્ધિથી વિવક્ષણ છે તેમ કાઈ કોઈ અક્ષમાં સમાન-
જેવો પણ છે. કેમકે નિર્મલ પદાર્થની પ્રતિબિંબને મદલું ક-
રવાની સ્વભાવશક્તિવશાત્ જ્યારેબુદ્ધિસત્ત્વ પુરુષપ્રતિબિંબવાળું થવાથી
ચેતનવત્ થાય છે ત્યારે પુરુષ અને એ બુદ્ધિસત્ત્વ સમાનજેવાં જ દે-
ખાય છે. આમ હોવાથી અબેદ બ્રમ થાય છે એટલું જ નહિ પણ એ
અબેદબ્રમ થવાથી પ્રતિબિંબસાક્ષિત બુદ્ધિમાં રહેલા દ'દત્ત ધર્મનો
પુરુષમાં મિથ્યા આરોપ પણ થાય છે.

આ મુત્રની મુત્રકારે એ કહ્યું કે લોકોમાં અવિવેકથી જે દ્રશ્ય
મનાય છે તે કે 'ય જ્ઞાનસ્વરૂપ દ્રવ્ય છે, છતાં પ્રતિબિંબકાર બુદ્ધિવૃત્તિનો
ઉપદ્રશ્ય છે અજ્ઞ અર્થ થી પ્રતિબિંબાર્થ પણ અવિવેકથી જિ
મોક્ષદાકર નિગદ્યમાન નથી.

દૃશ્યમિતિ વસ્તુતઃ પરિણામ પામતી નથી પણ અપરિણામી છે તથા જેમ ચંદ્રનું જનનમા મતિભિજ્ઞ પડવાથી ચંદ્ર જન્યમા જતો નથી તેમ એ દૃશ્યકિત પુરુષ પણ શુદ્ધિમા આત્મો નથી, હતાં જેમ ચંદ્રના મતિભિજ્ઞતાનું જનન ચંદ્રનાનું હોય એમ જાણે છે તથા જનના હવન ચનનથી ચંદ્ર તે તે આમગ્વાણો થયેલો હોય એમ મિથ્યા જાણે છે, તેમ શુદ્ધિજ્ઞતામા પુરુષ ગયેલો હોય તેમ તથા તેના સમાન આમગ્વાણો થઈ કેવો હોય તેમ મિથ્યા જાણે છે, મિથ્યાદિ વચનોથી એ જ અર્થ મ્લો છે

આ પ્રમાણે આ મુજોથી દૃશ્ય અને દૃશ્યના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન મ્હું કરે એ બેના મયોગનું પ્રતિપાદન મ્હું જાણી છે પણ એ પ્રતિપાદન યથાર્થ થવામાટે એ ॥ અગબૂત દૃશ્ય અને દૃશ્યના ગુણપ્રધાનતાનું (શોભેપિબાવનું) પ્રતિપાદન અવશ્ય થવું જોઈએ છે તેવી સૂત્રમાર તે પ્રથમ કરે છે

તદર્થઃ एव दृश्यस्यात्मा ॥ ૨૧ ॥

સુનાર્થ—દૃશ્યમારે જ દૃશ્યનું સ્વરૂપ છે અથવા દૃશ્ય ॥ ભોગ અને અપરર્ગરૂપ બે અર્થ એજ જોના અર્થ છે એવું દૃશ્યનું સ્વરૂપ છે તદર્થ—એટલે તેનો અર્થ અર્થાત્ દૃશ્યનો અર્થ અથવા તો આ સમાખને જાડુમીદિ હાથ આ અર્થ પણ થાય છે ૩ તત્ત્વ અથવા અથ અથ અથ અ—દૃશ્યના ભોગ અને અપરર્ગરૂપ પ્રયોજન તે જોના પ્રયોજન છે એવું

દૃશ્યસ્યામા દૃશ્યનું સ્વરૂપ એટલે અર્થમત્ત્વ, મક સસારગપે દશન આ સુનાર્થ એ મ્હું ૩ પ્રકૃતિરૂપ પણ દ્રવ્ય પુરુષના જે ભોગ અને અપરર્ગરૂપ બે અર્થ છે તેને માટે પરિણામ પમે છે તથા સ્થિતિ પામે છે એ નો આગળ અનેન્દ્રશ મ્હું છે ૪ સાસ્તવિઃ રીતે ભોગ અને અપરર્ગ એ બનેમાથી કાઢ પણ અમ પુરુષનો નથી ત આપિ વ્યવહારમા શુદ્ધિસાધેના અભેદભ્રમથી એ બને પુરુષના અથ નનાય છે તેથી એ બે પુરુષાર્થની નિષ્પત્તિમાટે દૃશ્યનું સ્વરૂપ છે તથા ૭ જે પદાર્થો પોતાના વ્યાપારમાટે અન્ય સદ્ભરીની આદેશ ર જે છે તે સર્વ સમ્યા આસન વિજેરે માત્રક પરાર્થ છે એ અથા સૂત્રની વ્યાખ્યામા સિત્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી એ બે અર્થમાટે દૃશ્યનું દર્શન છે ૭૦ સિદ્ધ થાય છે ત્યારે એ બે પ્રયોજનની સિદ્ધિ થઈ ગઈ છે ત્યારે દૃશ્યના સ્વરૂપની સ્થિતિમા કાઢ હેતુ નાંદ રહે નથી એ દૃશ્ય અદૃશ્ય થઈ જાય છે અથાત્ સસારમાર પરિણામને

પ્રકૃતિ પામતી નથી, કેમકે જે વસ્તુની જે પ્રયોજનને માટે સ્થિતિ થઇ હોય તે પ્રયોજનની મિદ્ધિ થઈ રહેવાથી તેની સ્થિતિમાં અન્ય કાંઈ હેતુ એવો નથી એટલે તે પોતાના સ્વરૂપથી બ્રહ્મ થાય છે, એ આપણે જાણીએ છીએ. આપણે જાણીએ છીએ કે ધર્માધર્મની વાસનાવાશું ચિત્ત જ્યાં સુધી ચરિતાર્થ થયું નથી ત્યાંસુધી જ રહે છે અને તેમ ચલાથી જોની વિધિમાં કાંઈ હેતુ એવો નથી એટલે એ સ્વકારણમાં લીન થઈ જાય છે. આજ પ્રમાણે અમમ દૃશ્યમાટે છે. દૃશ્ય-તુ પુરુષને દર્શન કરાવતું અર્થાત્ પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગ મિદ્ધ કરી આપવા એ જ માત્ર પ્રયોજન છે, એ તો સર્વેસમત છે તેથી એ પ્રયોજનની મિદ્ધિ થઈ એટલે એ સ્વરૂપથી સ્થિત થાય એ સ્વાભાવિક છે.

અર્થ એ આશ્લેષ થાય છે કે જે આ પ્રમાણે હોય તો પછી એક પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગ મિદ્ધ થયા એટલે પછી ચત્તિ ત્રણ ગુણરૂપ પ્રકૃતિની વિધિમાં ઓછ હેતુ એવાનો નહિ તેથી એનો ઉચ્છેદ થવાનો તેમ જ એનો નિવૃત્તિ સમારંભ પરિણામ થવામાં પણ કઈ હેતુ નહિ એવાથી એ પણ નહિ થવાનો આમ હોય તો આજે મમાન્ની જે પ્રતીતિ થાય છે તે નહિ થતી જોઈએ કેમકે આ લગ્નપૂર્વે અનેક પુરુષો મુક્ત થઈ ગયા છે એ આપણે જાણીએ છીએ આ આશ્લેષનો પાંદિત્ય કરના સત્કાર કહે છે કે

જ્ઞાતાર્થ પ્રતિ-ગાદ્યમન્યત્તદ્દં તદન્યગાધારણત્વાન્ ॥૨૨॥

અર્થ—જેના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ અર્થ મમાત્ર થયા છે તેના પુરુષપ્રતિ દૃશ્ય તદ્દ થઈ જાય છે તથાપિ એ દૃશ્ય એ મુક્ત-પુરુષો તથા તેનાથી અન્ય જે બ્રહ્મપુરુષો છે અર્થાત્ જેના મોક્ષ અને જોનારૂપ અર્થ મિદ્ધ નથી થયા એના પુરુષો છે તે જાનેમાટે મમાત્ર હોવાથી ઉચ્છેદને પામતું નથી.

જ્ઞાતાર્થ પ્રતિ=જોના અને અપવર્ગ અર્થ જેના સમાપ્ત થયા છે એના પુરુષ પ્રતિ—એના પુરુષની અપેક્ષાથી. આ મુક્ત થયેલા પુરુષો જ્ઞાતાર્થ કહેવાય છે તેમ જ કુશલ પણ કહેવાય છે અને અન્ય અકુશલ કહેવાય છે.

તદન્ય-તદ્દિનન્ ઠાન્યપુરુષે ચ સાધારણતાત્=એ કુશલપુરુષ તથા અન્ય અકુશલ પુરુષ એ સર્વને માટે આ દૃશ્ય સાધારણ છે તેથી આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પ્રકૃતિ એ એક પદાર્થ છે અને દૃશ્ય અનેક છે અર્થાત્ અર્વ દૃશ્ય વચ્ચે આ દૃશ્યપદાર્થ એક જ છે. એ

દશ્યપદાર્થ એ અનેક પુરુષભાષી પ્રત્યેકને અર્થે છે. તેથી યદ્યપિ ને પુરુષ કુશન થાય છે તેના દર્શનના વિષયરૂપ એ દશ્ય નહિ થાય તથાપિ એનાથી અન્ય બીજા ને અગમ્ય અકુશલ પુરુષો છે તે સર્વના ભોગાપવર્ગમાટે એ દશ્યરૂપે રહેનાનું, અર્થાત્ મંસાગરૂપે પશ્ચિમ પામનાનું નેથી એનો નાશ થઈ જાય એમ નથી એક મોહક સ્ત્રી હોય તે વૈરાગ્યનાળા મહાત્માની અપેક્ષાથી મોહકરૂપે નટ થઈ ગઈ છે તથાપિ અન્ય આગમત જીવોની દૃષ્ટિથી મોહકરૂપે ગેલી છે નેથી એક પ્રતિ નટ થાય તથા અન્યપ્રતિ તે પદાર્થ અનટ ગડે એવું થાય છે આજ પ્રમાણે એક પ્રકૃતિ એક કૃતાર્થ પુરુષપ્રાત અદશ્ય થઈ જાય તથા અન્ય પુરુષોની અપેક્ષાથી એ દશ્યરૂપે રહે અર્થાત્ પશ્ચિમ પામે એ યોગ્ય છે શ્રુતિ બજામેકા લોહિતશુક્લવૃષ્ણા વર્ણ પ્રજા

મજમાનામરૂપા । પજોહોકો જુયમ જોડતુશેતે જહાલ્યેના મુક્તભોગમજોડન્ય ॥ દશ્યાદિથી એ જ કહે છે કે સત્ત્વ રજસ અને તમસ એ ત્રણ દશ્ય રૂપ અનાદિ પ્રકૃતદ્રવ્ય મહાદેવિગેરે અનેક નિર્કારોને બનેછે એ એક જ છે તેથી એક અનાદિ પુરુષ એને મેવનો ગહે છે અને બીજાને અનાદિ પુરુષ જેણે એ પ્રકૃતિ દ્રવ્યને સપૂર્ણ અથે ભોગવી લીધું છે એટલે જેને એ પ્રકૃતિ દ્રવ્યથી મધાતા એસા ભોગ અને અપરમ ૩૫ અર્થ મિલ કની વીરા છે તે એને ત્યજ દે છે

આ પ્રમાણે દશ્યદશ્યારિયક સુત્રોથી અચકારે મમત તત્ત્વોત્સાહોપથી પ્રતિપાદન કર્યું એ તત્ત્વોનો નિગ્તાગ તત્ત્વોનો વિચાર જેમા પ્રધાન છે એસા માખ્ય શાસ્ત્રમા કયો છે, તેથી નિશ્ચિન્યએ ત્યા નેવો આ શાસ્ત્રમા પ્રધાનપણે યોગનું પ્રતિપાદન કરવાનું હોવાથી એ તત્ત્વોનો નિગ્તાગ સંક્ષેપથી જ કયો હોયિત હોવાથી તેમ જ કયો છે આ પ્રમાણે આ સુત્રોથી દ્રશ્ય અને દશ્યના સ્વરૂપોનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે ક્રમપ્રાપ્ત હોવાથી દેયરૂપ ને અનાગત દુષ્ણ છે તેના કાચ્છ બૂત મયો નું પ્રતિપાદન કરે છે

સ્વસ્વામિશતયોઃ સ્વરૂપોપલબ્ધિહેતુઃ સયોગઃ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ — સ્વશક્તિ ને દશ્ય અને અધિશક્તિ ને પુરુષ એ બેના વચ્ચેના દશ્યના સ્વરૂપને અને દ્રશ્યના અરૂપને જણાવવારૂપ રહેને અર્થે બંનેના ને મનમાં તે સયોગ છે

સ્વસ્વામિ — શક્તિ એટલે દશ્ય ક્રમકે તદ્દર્શ દશ્યસ્વામા ને સ્વથી એ મિલ થાય કે કે સપૂર્ણ દશ્ય પુરુષાર્થ છે તેથી મપૂર્ણ દશ્ય નવ એ શક્તિ એને પુરુષ ક્રમકે આ સપૂર્ણ દશ્ય

પુરુષને જ અર્થ છે. ખરૂં જોતાં પુરુષ વસ્તુતઃ સ્વામી નથી પણ પુરુષ દૃશ્યશક્તિ (ચૈતન્યરૂપ) હોવાથી એ સ્વામી થવાયોગ્ય છે અને દૃશ્ય જડ હોવાથી સ્વ થવાયોગ્ય છે. એ અવયોગ્યતા અને સ્વામિયોગ્યતા તે જ અનુક્રમે સ્વશક્તિ તથા સ્વાગિશક્તિ છે. તેથી સ્વત્વામિ=એ એ શક્તિનો.

સ્વરૂપોઃ—એટલે સ્વરૂપનું જ્ઞાન વા દર્શન છે હેતુ જેનો એટલે દૃશ્યના સ્વરૂપનું જ્ઞાન (રાષ્ટ્રદિના સાક્ષાત્કારરૂપ ભોગ) તથા દેહના સ્વરૂપનું જ્ઞાન (વિવેકશ્યાતિરૂપ અપવર્ગ) એ જેની સ્થિતિમાં હેતુ છે એવો, અર્થાત્ રાષ્ટ્રદિના સાક્ષાત્કારરૂપ ભોગ અને વિવેકના સાક્ષાત્કારરૂપ અપવર્ગની સિદ્ધિવાન્તે જે બની રહેવો છે તે સંબંધ તે સયોગ આ સૂત્રમાં આ પદથી સયોગનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરવા એ સયોગનું ફક્ત બતાવ્યું છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે દૃશ્ય તથા દૃશ્યનો સયોગમાત્ર હેયનું કારણ નથી. કેમકે એતો કહી ગયા છીએ કે સમૂર્ણ દૃશ્ય કદાચ પુરુષ સાથે સ્વતઃ સંયુક્ત નથી પણ માત્ર બુદ્ધિસત્ત્વદ્વારા જ સંયુક્ત છે તેથી સયોગનો અર્થ સયોગરૂપ સામાન્ય ગુણ લાઇએ ત્યારે એ બુદ્ધિસત્ત્વ કારણરૂપે (પ્રકૃતિરૂપે) નિત્ય છે તેથી મોક્ષ અવસ્થામાં પણ વિદ્યમાન તો હોય જ છે. એ સમયે એ રક્ષ થઇ ગયેલું હોય છે એ જૂદી વાત છે તથાપિ છે એ નિસશય છે તેથી એ દશામાં પણ વિષુ પુરુષનો સયોગ હોય છે. પણ એ સયોગ કદાચ અનાગત દુઃખરૂપ હેયનું કારણ નથી જે સયોગથી દહાને ભોગ તથા અપવર્ગરૂપ દર્શન થાય છે તે સંયોગ અનાગત દુઃખનું કારણ હોવાથી હેયનો હેતુ છે તેથી બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો સયોગમાત્ર હેયહેતુ નથી પણ જે સયોગ ભોગ તથા અપવર્ગને આપનાર છે અર્થાત્ જેનું ફક્ત દૃશ્યના સ્વરૂપની તથા દેહના સ્વરૂપની ઉપવશ્ચિ છે તે જ માત્ર હેયહેતુ છે. સયોગનો અર્થ ભોક્તૃભોગ્યયોગ્યતા લાઇએ તો ત્યાંપણ એ સયોગમાત્ર હેયહેતુ નથી. કેમકે યદ્યપિ એક પુરુષ સુક્ત થયો તોપણ તે ચૈતન્યરૂપ હોવાથી તેની ભોક્તૃયોગ્યતા તો છે જ અને જે પ્રથમનું બુદ્ધિસત્ત્વ હતું તે યદ્યપિ રક્ષ થઈ ગયેલું છે તથાપિ અન્ય અસંખ્ય બુદ્ધિસત્ત્વો સસારમાં છે તેથી સર્વ જડ હોવાથી તથા રક્ષ નહિ થયેલાં હોવાથી ભોગ્યતાની યોગ્યતાવાળાં છે, તેથી એ યોગ્યતારૂપ સયોગ તો મોક્ષવખને પણ હોય છે પણ એ કદાચ ઉત્તર કાળે દુઃખ આપનાર નથી અર્થાત્ હેયહેતુ નથી. પણ જે એક બુદ્ધિરૂપ જે

નિશેષ પ્રમતી બોધયોગ્યતાની એ પુનઃ પુનઃ વારંવાર થઈ રહી છે, અર્થાત્ એ પુરુષ તથા એક મુદ્ધિમત્તની વચ્ચે જેવી જે બોધ્ય બોધયોગ્યતા છે જેથી દ્વિતી બોધ અને અપરંપર દશ્યતા તથા દ્વિતી અપરંપર દશન ધાર છે તે બોધ્યબોધયોગ્યતારૂપ સંયોગ દુઃખોપદક દોષથી દેવડેતુ છે આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા દોષથી મિદ્ધ થાય છે કે દ્વિદશ્યસ્થિતિ સંયોગ (અને અર્થમા) બોધ અને અપરંપર રૂપ રૂપો અર્થે વ છે ત્યાં એવો એ નિયમ છે કે જે પદ્ધતિ જેને અર્થે વિધિ પામેલો છે તે પદ્ધતિ તે અર્થની સિદ્ધિ થઈ જાય એટલે તત્ત્વ સ્થિતિથી બ્રહ્મ બાધ છે કેમકે ત્યાર પછી તેની સ્થિતિમા હા રેતુ નથી એ નિયમાનુસાર દ્વિદશ્ય અને દશ્યવ્યવસ્થા સંયોગ બોધઅપરંપર અર્થે બનેલો દોષથી એ બને પુરુષ પાર્થની સિદ્ધિ થાયથી તત્ત્વના વિદ્યુત થાયનો અને એ નિરૂપ થાયથી એ જેના મરણરૂપ છે એવા અનાત દુખનો પુનઃદુખરૂપિત અત્યંતવાચ થવાનો અર્થાત્ મોટા થવાનો

આથી એ મિદ્ધ થયું કે ત્યાં વિવેકપ્રાપ્તિરૂપ દર્શનનિરૂપ થાય ત્યારે જ એ મયોની નિરૂપિત થાય છે અર્થાત્ વિવેકપ્રાપ્તિરૂપ તત્ત્વના એ સંયોગની નિરૂપિત મગ્ન છે ત્યાં તત્ત્વના અથવાદશન અદશનનું વિગેષી છે તેથી તત્ત્વનાથી તે માત્ર અર્થનની વિરૂપિત થઈ થોડી છે, મયોગની નિરૂપિત થઈ સંયોગ નથી તેથી એ મયોગનું શરૂઆત અર્થન રેતુ જેમકે એ આ સંયોગની સંયોગ દોષન કસ્ટ છે તેથી સ્થિતિ આ પ્રમાણે થઈ કે વિવેકપ્રાપ્તિરૂપ દશનથી મયોગનું મગ્નરૂપ અર્થનની (અર્થાત્) નિરૂપિત થાય છે અર્થનની નિરૂપિત થઈ સંયોગની નિરૂપિત અર્થનની નિરૂપિત અનામન દુખની આપતિની નિરૂપિત અર્થન મોગ થાય છે આથી એ નિદ્ધ થયું કે તત્ત્વગત મોગનું આપત્ત મગ્ન નથી પણ અર્થનનિરૂપિતની નિરૂપિત દોષ મગ્નરૂપ આપતિ તત્ત્વના થયા પછી મોગ અર્થે મર્થ અમ પ્રયત્નની આરંભન નથી તેથી શાસ્ત્રના એ મોગનું મગ્ન મગ્ન થયું છે તે મોગ છે

આ પ્રમાણે આ રૂપે તુ દા જ અર્થન છે એ આ રૂપથી વારંવાર છે એ અર્થન તરુ મુ મો પ્રાપ્તિન કસ્ટ અર્થન છે કેમકે જાણથી એવો વિદ્યુત થાય નરિ ત્યાંથી નરિ

આ દશનને અર્થ આ મગ્ન આત્મા તથા આત્મા ૨ મ

હેતુનો નિર્ણય થવાનો નહિ. એ પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર સૂત્રનો આ-
રંભ છે. ત્યાં (૧) દર્શનનો અભાવ, (૨) દર્શન-જેનો નાશ ક-
રનાર છે તે તથા (૩) દર્શનથી અન્ય-આ ત્રણ અર્થ અદર્શનના
નિક્ષેપ છે. આ ત્રણ અર્થ લાક્ષણિક અદર્શન શબ્દના મુખ્યાર્થમાં તથા અ-
દર્શન બંધનનો હેતુ છે—સંયોગનો હેતુ છે તેથી ‘બંધનનો હેતુ’ એ-
લક્ષ્યાર્થમાં આઠ વિકલ્પનું સહણુ થાય છે. તે આ પ્રમાણે—

(૧) ચિત્ત જે દૃશ્યરૂપ સ્વભાવનું એ કહેવાય છે તથા જે
પોતામાં આદ્ય થતા વિષયોનું દ્રશ્યને દર્શન કરાવે છે તેમાં ભોગ અ-
ને આપવર્ગની સ્થિતિ હતાં જે રૂપિનો આભાવ થવો તે અદર્શન
અદર્શનનો અર્થ દર્શનનો અભાવ લેવાથી આ વિકલ્પ આવે છે. આ પ્ર-
કારનું અદર્શન બંધનનો હેતુ છે કેમકે જ્યાંસુધી પુરુષાર્થની અસમા-
પ્તિ છે ત્યાંસુધી ચિત્ત સાધકાર રહેલું હોવાથી સંયોગનો પાત્ર છે.

(૨) આ પ્રકારની અવિદ્યા જે પોતાના આશ્રયરૂપ ચિત્તસ-
દિત પ્રલપદાને પ્રવૃત્તિમાં લીન થાય છે અને સર્ગકાળે સ્વભાવના દ્વારા
ચિત્તને પુનઃ ઉત્પન્ન કરી તે તે પુનઃઆયે વિશેષરૂપે સંયુક્ત કરે છે
તે અદર્શન છે. દર્શનથી નાશ પામનાર એ અર્થ અદર્શનનો લેવાથી આ
કોટિ આવે છે. આ પ્રકારનું અદર્શન સંયોગનો હેતુ છે એ પૂર્વે પ્ર-
તિપાદન કરી ગયા છીએ.

હવે પછીના ૬ વિકલ્પો વા કોટિ ‘તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ દર્શનથી બિન્ન
હોઈને સંયોગના હેતુરૂપ તે પદાર્થ તે અદર્શન’ એ અર્થ લેવાથી થાય છે.

(૩) મત્સરદિ શુભોનું પોતપોતાનાં કાર્યોને પ્રકટાવવાનું સા-
મર્થ્ય તે અદર્શન જ્યાં સુધી એ સામર્થ્ય હોય ત્યાંસુધી જ સત્વા-
દિ શુભો પરિણામ પામી શકે અને ત્યારે જ શુભિપુરુષનો સંયોગ થ-
ઈ શકે. તેથી આ સામર્થ્ય તત્ત્વજ્ઞાનથી બિન્ન પદાર્થ છે તથા બંધ-
નના હેતુરૂપ છે અને તેથી અદર્શન કહેવાય.

(૪) ભોગાપવર્ગરૂપ પુરુષાર્થની ચિત્તમાં સ્થિતિ હોયી તે.

પ્રથમ કોટિ વા વિકલ્પમાં એ ભાગ છે—(૧) ચિત્તમાં ભો-
ગ અને અપવર્ગની મેષ્ઠાન્તરૂપે સ્થિતિ હોયી તે તથા (૨) ચિત્ત-
વૃત્તિનું અદર્શન થવું તે. આ બે અવસ્થાઓ પછીને અંશ બંધનના
હેતુરૂપે વ્યર્થ છે. હતાં અદર્શનનો ‘દર્શનનો અભાવ’ એ અર્થ લેવા-
માટે વધારેલો છે, આ તત્ત્વરૂપ કોટિમાં એ અંશ છોડી દીધો છે એ-
જ આ કોટિનો પ્રથમની કોટિથી ભેદ છે.

(૫) પ્રધાનમાં જે પ્રકારના સંસ્કારો હોય છે (૧) સ્થિતિ-

ના હેતુરૂપ અને (૨) ગતિના હેતુરૂપ. ક્રિયાતિના હેતુરૂપ સંસ્કારો-
ધી પ્રધાનની ક્રિયાતિ શાપટે અર્થાત્ સર્વાદિ ગુણોની સામ્યાવસ્થા
શાપટે અને ગતિના હેતુરૂપ મરકારોથી પ્રધાન ચિકારો પામેછે અર્થા-
ત્ મહત્ત્વસ્વરૂપે કારકરૂપે પરિણામ પામેછે. આ બે પ્રકારના સં-
સ્કારો પ્રધાનમાં જ છે એમ નથી પણ અંત્યા વયવી ગિચાવનાં મર્વ દ્રવ્યો-
માં હોયછે, જેમકે મૃત્તિકામાં. મૃત્તિકામાં નિયતમરકારો હોય છે, તેથી
મૃત્તિકાની મૃત્તિકારૂપે ક્રિયાતિ શાપટે અને ગતિ મરકારો હોયછે તેથી
પટ્ટાદિઅકારરૂપે પરિણામ શાપટે, ૫૪ અંત્યાવયવી છે તેથી એમાં મા-
ત્ર નિયતિ મરકારો જ હોયછે. જે પટ્ટથી પણ કોઈ અન્ય પરિણા-
મરૂપ કાર્ય થતું હોય તો એનામાં પણ ગતિમરકાર મળાય પણ ત્યારે
એ અંત્યાવયવી નહિ કહેવાય. જેમકે અંત્યાવયવી એટલે જેમો કોઈ
અન્યરૂપે પરિણામ થતો નથી એવું રિકારરૂપ દ્રવ્ય. આ રીતના બે
પ્રકારના મરકારો પ્રધાનમાં પણ છે જેમકે જે માત્ર ક્રિયાતિસરકારો
હોય તો જેમ પટ્ટાદિની પટ્ટાદિરૂપે જ ક્રિયાતિ શાપટે અને અન્યકારરૂપે
પરિણામ થતો નથી તેમ પ્રધાનમાં પણ મહત્ત્વસ્વરૂપે રૂપે પરિણામ
શાપ નહિ. અર્થાત્ મર્મ ક્રિયાતિ શાપ નહિ. તેમ જ જે માત્ર ગતિ
મરકાર હોય તો પ્રધાન મત્ર ગતિવાળી થવાની. જેથી જેમ પ્રધાન
ની અવનરૂપ ક્રિયાતિ છે તેમ મહત્ત્વસ્વરૂપે પામેછેની પણ મર્મ ક્રિયાતિ

રૂપ સર્ગ :|| પુરુષના દર્શનાર્થે તથા પ્રધાનના કૈવલ્યાર્થે, જેમ પાગ
ગાને તથા આધાને પરસ્પરના ઉપકાર્ય હોવાથી સબંધ થાય છે,
અર્થાત્ એ મંબધથી વ્યવહાર થાય છે, તેમ પ્રકૃતિપુરુષનો સયોગ
થાય છે તથા એ મયોગથી સસાર બને છે. તેથી પ્રકૃતિનિઃ દર્શન
શક્તિ તત્ત્વગાનરૂપ દર્શનથી ભિન્ન છે તથા સયોગનો હેતુ છે

(૭) ચત્ત્વિ દષ્ટા સર્વ અર્થને જાણના સમર્થ છે તથાપિ પ્ર-
ધાનની પ્રવૃત્તિપૂર્વે તે જાણનો નથી તેથી દ્રશ્યનિષ્ઠ અર્થાત્ પુરુષનિ-
ષ્ઠ શોકમા મનાતું અદર્શન, તેમ જ પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિપૂર્વે આ દૃશ્ય
દર્શન થતું નથી તેથી દર્શનિષ્ઠ અદર્શન એ આ સ્થળે અદર્શનનો અ-
ર્થ છે આ બંને પ્રકારનું અદર્શન તત્ત્વગાનરૂપ દર્શનથી ભિન્ન છે તે
મ જ મયોગનો હેતુ છે કેમકે એ અદર્શનને લીધે વિવેકખ્યાનિ થ-
તી નથી અને તેથી મયોગ દૂર થતો નથી

(૮) વામનારૂપ જ્ઞાન આ જ્ઞાન તત્ત્વગાનથી ભિન્ન છે તેમ
જ મયોગનો હેતુ છે એ તો સ્પષ્ટ છે

આ પ્રમાણે આ અદર્શન જે સયોગનો હેતુ છે તેના સબંધ-
મા આદ્ય કોટિઓ ગાત્રમા દેખાય છે એ આડે નિકળે કોઈ કોઈ
પ્રકારે તો સયોગના હેતુ છે જ તથાપિ દ્વિતીય નિકટપશિચાચના
અન્ય સાત નિકળે તો દૃશ્ય અને દૃશ્યના સયોગમાત્રના હેતુ છે
પણ જે અમુક બુદ્ધિમત્ત્વ અમુક દૃષ્ટાર્થે મયુક્ત થાય છે અર્થાત્
જે અમુક બુદ્ધિગતનો અમુક પુરુષસાથે સબંધ થાય છે તે સયો-
ગના હેતુરૂપ નથી એ તો પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ કે બુદ્ધિસ-
ત્ત્વનો સયોગમાત્ર અનગત દુષ્કર્મ કારણ નથી અર્થાત્ દેવનો હે-
તુ નથી, પણ અમર પ્રકારનો સયોગ જ હેતુરૂપ છે, અને એ સ-
યોગના કારણરૂપ જે અદર્શન હોય તેનું જ અદર્શન શબ્દથી સ્પષ્ટ
કરવું યોગ્ય છે આ હેતુથી તથા ઉપરના કારણથી તેમ જ અદર્શન
શબ્દમા જે સજ્ઞ પદ છે તેના સર્વ અર્થોમા તદ્વિરોધિત્વમ્ તેનું વિ-
રોધિપણુ એ અર્થ જ મુખ્ય છે અને અન્ય અર્થ લક્ષ્યાર્થ છે જ્યાં
મુખ્યાર્થ યોગ્ય હોય ત્યાં લક્ષ્યાર્થ સેવાતો નથી તેથી આ રીતે પણ
દિગ્દર્શ છે શ્રી ભગવાનમૂલક દેવગણી આત્મ નથી. માત્ર શ્રીભગવાન-
ર્થ જ હરે છે અને જ્ઞાન દ્વિતીય કોટિ જ યોગ્ય હરે છે આ રીતે એ
સયોગના હેતુરૂપે બીજી શ્રી ભગવાન હરે છે તેથી, એ સયોગનો સમ-
જ નાશ કરના એનું કારણ જાણવું આશ્ચર્ય છે તેથી હવે એ સ-
યોગના કારણરૂપ અવિધા છે એ શ્રીસૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

તસ્ય હેતુરવિદ્યા ॥૨૪॥

સૂત્રાર્થ — એ સયોગનું કારણ (પૂર્વે પ્રતિપાદન કરેલી) અવિદ્યા છે. યદપિ અવિદ્યાના સ્વરૂપમા આર પ્રકારની અવિદ્યા હોઈ છે તથાપિ આ સ્થળે તો માત્ર અનાત્મમા આત્મશુદ્ધિરૂપ આવધાનનું જ બ્રહ્મણ કર્તું યોગ્ય છે કેમકે માન એ અવિદ્યા જ બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષ બિન્ન બિન્ન છે એ પ્રકારનું દૃઢ અપરેક્ષા તત્ત્વજ્ઞાન જે વિવેક-ખ્યાતિ કહેવાય છે તેનાથી સાક્ષાત્ રીતે નાશ પામનાર છે, એટલું જ નહિ પણ એ અવિદ્યા થવાથી જ અન્ય ત્રણ પ્રકારની અવિદ્યા ઉદ્ભવને પામી શકે છે તેથી અદિ અવિદ્યામા અનાત્મવસ્તુત્રિયે થતી આત્મશુદ્ધિનું બ્રહ્મણ થાય છે એ અવિદ્યા બુદ્ધિપુરુષના મયોગનું કારણ છે એ તો પૂર્વે પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ. યદપિ એ અવિદ્યા બુદ્ધિમત્ત્વમા જ રહે છે તેથી સર્ગકાલે બુદ્ધિસરત પ્રધાનભાવી આ-વિર્ભાનો પામે છે અર્થાત્ બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો મયોગ થાય છે ત્યાર પછી જ ઉદ્ભવને પામે છે અને તેથી એ સયોગપૂર્વે ઉદ્ભૂત હોતી નથી તથાપિ સર્ગપૂર્વે એ અવિદ્યા વાસનારૂપે રહેલી હોય છે. ન્યારે પ્રત્ય સમયે બુદ્ધિસરત પ્રધાનમા લયભાવને પામે છે ત્યારે આ અવિદ્યાની વાસનાસાદત જ લયલા ને પામે છે તેથી ન્યારે મર્ગનો નમય આવે છે ત્યારે એ અવિદ્યાની વાસના જન્મ પ્ર-તિભાથી ચિત્તને ઉદ્ભવ પમાડે છે અને ત્યાર પછી જ એ ચિત્તપુરુષમાથે મયુક્ત થાય છે તેથી પૂર્વકરુપની વા મર્ગની અવિદ્યાવાસના ઉત્તમમર્ગના થતા મયોગના હેતુરૂપ છે એ સ્પષ્ટ છે એ અવિદ્યા પ્રકૃતિ ન સર્ગની માફક અનદિ હોવાથી પ્રત્યેક સર્ગમયે પૂર્વસર્ગની વાસનાદ્વારા સયોગનો હેતુ થઈ શકે છે તેથી યદ્યર્થ સૂત્રાર્થ એ ય-યો કે હેના કારણરૂપ મયોગનો હેતુ અવિદ્યાવાસના છે એટલે જ નાત્મમા આત્મખ્યાનિરૂપ નિપરીત જ્ઞાનની વાસના છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રાથી હેય જે અનાગત હુ ખ્ય તેનું, તમા તેનું નિદાન (મુક્ત કારણ) જે અવિદ્યાવાસના છે તેનું પ્રતિપાદન કર્યું એટલે હેય તથા હેયહેતુરૂપ જે બુદ્ધનું પ્રતિપાદન થઈ ગયું. હવે જ્ઞાન તથા જ્ઞાનોપાવરૂપ જે બુદ્ધનું પ્રતિપાદન બાકી છે તેમાથી ક્રમશઃ જ્ઞાન દોવાથી હેયના નશથી થતા જ્ઞાનનું અર્થાત્ આરોગ્યરૂપ હે-યજ્ઞાન હવે મક્ષેપન પ્રતિપાદન કરે છે.

તદમાદ્યાત્સયોગમાયો જ્ઞાન તદ્દ દ્વેષઃ વેગલ્યમ્ ॥૨૫॥

સૂત્રાર્થ — એ અવિદ્યાનો અનાદ (નશ) થવાથી બુદ્ધિપુરુષના

સયોગની નિવૃત્તિદ્વારા દ્રશ્ય તથા મમત્વ દૃશ્યના મયોગની જે નિવૃત્તિ થાય છે તે જ દુષ્પ્રભુ હાન (આત્મતિક નાશ) છે અને એ જ દૃશ્યગિત પુરુષનું કૈવલ્ય કહેવાય છે

તદભાવાન્ = પૂર્વમુત્રમા જોડી અવિદ્યાના અભાવથી

સયોગમાય = શુદ્ધિપુરુષનો અને તેદ્વાન મમત્વ દૃશ્ય તથા દ્રશ્યનો જે મયોગ તેનો નાશ થાય છે.

દાનમ્ = હેયરૂપ દુષ્પ્રભુ પુનરદ્ભવરહિત નાશ.

દ્વો = દૃશ્યગિત પુરુષનું.

કૈવલ્યમ્ = કેવલીભાવ વા મોક્ષ

આ મુત્રથી એ કલ્પ કે અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થવાથી શુદ્ધિ અને સયોગની આત્મતિકી નિવૃત્તિ થાય છે. કેમકે કારણનો નાશ થવાથી કાર્યનો નાશ થાય છે એ આપણે જોઈએ છીએ

આ રીતે શુદ્ધિ અને પુરુષના સયોગની આત્મતિકી નિવૃત્તિ થઈ એટલે દૃશ્ય અને દ્રશ્યના સયોગની આત્મતિકી નિવૃત્તિ થાય છે એનું નામ જ દુષ્પ્રભુ હાન છે વા દુષ્પ્રભુ આત્મતિક ઉપરામ છે કેમકે એ સયોગનો અભાવ થવાથી દૃશ્ય જે કેવલ દુષ્પ્રભુ છે તેનું દર્શન કંતપિ થવાનું નહિ અર્થાત્ દુષ્પ્રભુ પ્રતીતિનો અત્યંતાભાવ થવાનો આ પ્રકારે સયોગનું હાન થયું એટલે શુદ્ધિમા પુરુષનું પ્ર નિમિત્ત પડવાથી પુરુષ જે વાસ્તવે તો કેવલ હોતા હતા શુદ્ધિમિશ્રિત ભામતો હતો તે મળી જઈ તદા દ્રષ્ટુ. સ્વરૂપેઽવસ્થાનમ્ ૧૧૬૧ એ મુત્રમા દ્વાપ્રમાણે પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ સ્વરૂપે જ અર્થાત્ કેવલરૂપે જ સ્થિત થવાનો. એમિથિતિ જ શાસ્ત્રમા પુરુષનું કૈવલ્ય કહેવાય છે આ કૈવલ્યનો ચતુર્થ પાદમા વિસ્તાર કરવાનો છે તેથી આદ્ય સક્ષેપથી પ્રતિપાદન કર્યું છે તે યોગ્ય છે.

આપ્રમાણે આ ચતુર્મૂર્ત શાસ્ત્રના પ્રથમ ત્રણ વ્યૂહ કલા હવે એ કૈવલ્યના ઉપાયરૂપ ચતુર્થ વ્યૂહનું પ્રતિપાદન કરવાનું બાકી છે તે કરવા ઉત્તરમથનો આરભ છે એ પ્રતિપાદન આવતા મુત્રથી માંડીને ચતુર્થ પાદના કેટલાક મુત્રોગ્રંથી ચાલે છે ત્યાં કૈવલ્ય એ સયોગના હાનથી થાય છે તથા મયોગનું હાન અવિદ્યાનો અભાવ થવાથી થાય છે એટલું નો આ મુત્રમા જ પ્રતિપાદન થયું છે હવે એ અવિદ્યાનો નાશ કેવી રીતે થાય તે ઉપાય બતાવવાનો છે તેમા પશુ અવિદ્યાનું જે વિશેષી રોય તેનાથી જ એનો નાશ થવો ધો છે અને મિથ્યાજ્ઞાનનું વિશેષી તત્ત્વજ્ઞાન છે એ આપણે અનુભવથી જાણીએ

છીએ તેથી સૂત્રકાર એ અવિદ્યાના નાશના ઉપાયરૂપે પ્રથમ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિવેકજ્ઞ્યાતિનું પ્રતિપાદન કરે છે

વિવેકજ્ઞ્યાતિરાવિપ્લવા હાનોપાયઃ ॥૨૬॥

સૂત્રાર્થ —મિથ્યાજ્ઞાનથી ગંહન જે વિવેકજ્ઞ્યાતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ તથા પુરુષ બિન્ન બિન્ન છે એ સાક્ષાત્કાર તે હાનનો ઉપાય છે. વિવેકજ્ઞ્યાતિ બુદ્ધિ તથા પુરુષ એ બંને ભિન્ન છે એ જ્ઞાન અવિપ્લવા—વિપ્લવ—એટલે મિથ્યા જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા એનાથી ગંહિત ને અવિપ્લવ શ્રુતિ તથા અનુમાનથી બુદ્ધિપુરુષ બંને જૂદાં છે એ જ્ઞાન થાય છે તથાપિ એ જ્ઞાન પરાક્ષ દોષથી અપરાક્ષ પ્રાપ્તિની નિવૃત્તિ કરી શકતું નથી હાલ અસંખ્ય લોકો શ્રુતિ અને અનુમાનથી બુદ્ધિપુરુષના બેદને જાણે છે તથાપિ એ સર્વમાં અવિદ્યા દૃઢ મૂળ ધાલીને બેઠેલી છે અર્થાત્ લેશ પણ એ જ્ઞાનથી ખસેલી દેખાતી નથી. તેથી એ પ્રકારનું બેદજ્ઞાન દુઃખહાન (એટલે દુઃખનો આત્મતિક ઉપશમ) કરવા સમર્થ નથી એ જ્ઞાનને વ્યાજ્ઞ કરવા સૂત્રકારે વિવેકજ્ઞાનનું આ નિશેષણ મુક્યું છે. એ વિશેષણનો ફલિતાર્થ એ છે કે એ વિવેકજ્ઞાન પરાક્ષ નહિ બેદએ પણ સાક્ષાત્કારરૂપ દૃઢ અપરાક્ષ બેદએ.

હાનોપાય —એટલે દુઃખનો આત્મતિક ઉપશમ કરવાનો ઉપાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે પુરુષ તત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે મિથ્યા જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા જે અનાગતાવસ્થામાં ચિત્તમાં વિद्यમાન હોય છે તે દબ્બળીજવાવને પામી જાય છે અને ત્યારે સંપૂર્ણ ક્યેશરૂપ મૂળ જતી રહેવાથી અતિ નિર્મળ થયેલા—અર્થાત્ પ્રથમ પાદમાં કહેલા પરવર્ગીકારને પામેલા—બુદ્ધિસત્ત્વમાં જે વિવેકજ્ઞ્યાતિનો પ્રવાહ આવે છે તે જ વિવેકજ્ઞ્યાતિ અવિપ્લવા કહેવાય છે અને તે જ અપરાક્ષ જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યાની વિરોધી હોવાથી અવિદ્યાના નાશદ્વારા હાનનો ઉપાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી હાનના ઉપાયનું પ્રતિપાદન થયું. તબે એ વિવેકજ્ઞ્યાતિ ક્યારે સિદ્ધ થઈ સમજાવી એ કહેવું જરૂરનું છે કેમકે કાર્ય વ્યવસ્થા જ હાનનું દર નિશ્ચય થાય છે. આ રીતે પ્રાપ્ત થવાથી સૂત્રકાર એ વિવેકજ્ઞ્યાતિની નિષ્પત્તિ સ્વયંવાર એના કાર્યનું પ્રતિપાદન કરે છે.

તસ્ય સત્ત્વા પ્રાન્તમૂમિ^૧ પ્રપા ॥ ૨૭ ॥

^૧ કોઈક આટનિમા પ્રાન્તમૂમી એ પાઠ છે તથાપિ બહુ સમજ પાડ સૂત્રમાનોજ છે.

સૂત્રાર્થ — એ વિવેકખ્યાતિરૂપ હાનોપાયની અથવા એ વિવેક
ખ્યાતિનાળા યોગીની પ્રાન્તભૂમિરૂપ પ્રમા સાત પ્રકારની થાય છે
તત્સ્ય તેની આદિ તત્ત્વ પદ્ધતી દીકાકારે એ પદાર્થનો પગમર્શ કરે
છે તે આ રીતેઃ (૧) વાયવ્યપતિમિશ્ર જે પુરુષને એ વિવેકખ્યાતિ-
રૂપ હાનોપાય સિદ્ધ થયો છે તે પુરુષનો પગમર્શ કરે છે અને (૨)
વાર્તિકકાર પૂર્વ સૂત્રમા પુરુષ પ્રકૃત નથી પણ હાનોપાય પ્રકૃત છે તે
થી હાનોપાયનો પગમર્શ કરે છે.

પ્રાન્તભૂમિ — એટલે પ્રવૃષ્ટ અન્ત અવસાન યાસા તા પ્રાન્તા ચ
રમા इति यावत्, પ્રાન્તા ભૂમય ચસ્યા સા પ્રાન્તભૂમિ ॥ જેનો અ
ર્થ પ્રકૃષ્ટ છે તે પ્રાન્ત છે અર્થાત્ ચરમ છે આથી નિરતિશય ઉત્કર્ષ-
વાળી અગ્રા નેથી કશું આગળ નવી એવી અવસ્થા તે પ્રાન્ત છે
એવી પ્રાન્ત અગ્રા નેની છે તે પ્રમા પ્રાન્તભૂમિ કહેવાય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે મિથ્યાસાનરૂપ અરિધા તથા તેના
કાર્કરૂપ પાપાદિ મય એ સર્વ જેના ચિત્તમાથી જતા રજા છે, જેન
ચિત્તમા વિવેકસાક્ષાત્કારનો ઉદય થયો છે તથા જેના ચિત્તમા વિવે
કખ્યાતિથી અન્ય દુનિઓ શાન્ત થઈ ગઈ છે તે પુરુષની જ્યાએ
વ્યુત્થાનદશા થાય છે ત્યારે તે જીવન્મુક્ત જ્ઞાની પુરુષને આ સાત પ્રકારની
નિરતિશય શ્રેણીનાળા પ્રમા ટોચ છે અર્થાત્ એ પ્રમા તે જ્ઞાનીનું
લિંગ વા ચિહ્ન થાય છે એ પ્રમા તો એક જ ટોચ છે હતા તેના
પ્રકાર સાન છે તે આ પ્રમાણે —

(૧) પ્રધાન પર્યન્તના સર્વ પગથો જે દુ ખરૂં હોવાથી વિ-
વેકાને હેય છે તે સર્વના પથાર્થ સ્વરૂપને મે રૂડે પ્રકારે જાણ્યું
છે, હવે મારે કશું જાણ્યું નેતુ નથી અર્થાત્ કશું જોય બાકી
રહ્યું નથી

આ પ્રથમ પ્રકારમા હેયકોળિમા જાણ્યા વિનાનું કશું અસિદ્ધ
રહેલું નહિ હોવાથી એ પ્રમા હેયવિષયક જ્ઞાનનો પરમેત્કર્થ છે અને
તેથી પ્રાન્ત છે આજ પ્રમાણે નીચેના છ પ્રકારમા સગણ લેતુ

(૨) હાનરૂપ જે કેવલ્ય તેના ઉપાયરૂપ વિવેકખ્યાતિ મે રૂડે
પ્રકારે સિદ્ધ કરી છે, હવે મારે સિદ્ધ કરવા યોગ્ય કશું રહ્યું નથી

(૩) અરિધા, ક્રમ, કર્મ વિગેરે જે હેયના દેવબૂત છે
તે સર્વનો મે વિવેકસાક્ષાત્કારથી ક્ષય કર્યો છે, હવે મારે ક્ષય કરવા
યોગ્ય કશું અસિદ્ધ નથી.

છે. તેમાં સૂત્રકારે યોગીંગ શબ્દ વાપર્યો છે. તેથી એ સૂચવ્યું કે જે યોગનાં સાધનો છે તેજ તત્ત્વજ્ઞાનનાં પણ સાધનો છે (એ સાધનો અસપ્રમતાયોગનાં બહિરંગ સાધનો છે એ વિગેરે વિશેષતા આગળ તૃતીય પાદમાં કહેવાશે. હાલતો માત્ર આ પદ્ધતી એ જ સૂચવ્યું છે કે એ તત્ત્વજ્ઞાનનાં સાધનો છે એટલે જાનેમાટે સાધન એક છે).

અશુદ્ધિસયે—અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી. અશુદ્ધિ એટલે અવિદ્યા તથા પાપ, કેમકે એ બંનેનો ક્ષય થાય છે ત્યારે જ તત્ત્વજ્ઞાન થાયછે. યોગવાર્તિકમાં આપેલા જ્ઞાનમુત્પદસે પુણઃ ક્ષયાપાપસ્ય કર્મણઃ । યથાકલ્પસંતલે પ્રવ્યે પદ્યન્ત્યાત્માનામાત્મનિ ॥ એ સ્મૃતિ થયનથી પણ એ જ અર્થ કહ્યો છે કે પાપ કર્મના અર્થાત્ નિવિદ્યાચરણથી બંધાયેલા પાપરૂપ અપૂર્વેના ક્ષયથી જ માણસને તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે. જેમ અવિદ્યા જ્ઞાનની પ્રતિબધક છે તેમ પાપ પણ છે. તેથી અશુદ્ધિથી એ બંનેનું મદળું કરવું જોઈએ છે. ‘એ પ્રકારની અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી’ એ અશુદ્ધિસયે એ પદનો અર્થ છે. ત્યાં ક્ષયનો અર્થ નાશ નથી પણ તનુતા છે. કેમકે યોગીંગના અનુજાનથી કલેશનો ઉચ્છેદ થતો નથી. કલેશનો દબાવીજાવવાનું નાશ વિવેકજ્ઞાતિના ઉદયથી થાય છે અને મ પૂર્ણ આ રો ઉચ્છેદતો ચિત્તરૂપ આશ્રયના નાશથી જ થાયછે. શ્રીપતંજલિ ભગવાને પણ આ પાદના આરંભમાં જ ક્લેશતનુકરણાર્થેષ એ પદથી કલેશની તનુતામાત્ર યોગીંગથી થાય છે એ જ કહ્યું છે. તેથી અશુદ્ધિસયે નો એ અર્થ થયો કે પચ્ચપર્વા અવિદ્યા તથા તેના કાર્યરૂપ પાપની તનુતા યથે.

જ્ઞાનદીપ્તિરાવિન્નિવેકજ્ઞાતિપર્યન્ત જ્ઞાનદીપ્તિ થાય છે. જે સામાન્ય જ્ઞાન અવજાનનથી થાય છે, ને જ્ઞાનની વ્યાપ્તિ કરવા દીપ્તિ પદ છે જ્ઞાનદીપ્તિ એટલે સુદૃઢ વસ્તુના આદૃશ અને અશ્રુત વિશેષોનું પણ મદળું થવું તે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગીંગના અનુજાનથી અવિદ્યા અને પાપરૂપ અશુદ્ધિનો ક્ષય થાય છે અને તે ક્ષય થવાથી વિવેકજ્ઞાતિ પ્રવૃન્ત જ નેનો ઉદય થાય છે. જેમ જેમ યોગીંગનું અનુજાન કલ્પામાં આવે છે તેમતેમ અશુદ્ધિની તનુતા થતી જાય છે અને જેમ જેમ તનુતા થતી જાય છે તેમ તેમ અતઃકમ્યનું સુદૃઢ પદાર્થના અરોપ નિર્ગોળને મદળું કરવાનું મામખ્યે અભિવ્યક્ત થતું જાય છે. નેથી યોગીંગનું અનુજાન એ અશુદ્ધિના કાચપ્રતિ તથા વિવેકજ્ઞાતિ પ્રવૃન્તના જ્ઞાનપ્રતિ કારણ છે. એ બંનેપ્રતિ કેવળ પ્રકાશનું મદળું યો-

ગાંગતું અનુદાન છે એ વિચારવાનું છે. ત્યાં કારણ નવ પ્રકારનાં છે. એ પ્રકારે પાતાંજલ ભાષ્યમાં આ પ્રમાણે શ્લોકથી કહ્યાં છે કે સ્વપત્તિસ્વિત્યાભિવ્યક્તિવિકારપ્રત્યયાસ્રયઃ । વિયોગાન્વત્વધૃતયઃ કારણં નવધા સ્મૃતમ્ । કારણ નવ પ્રકારનું છેઃ (૧) ઉત્પત્તિકારણ, (૨) સ્થિતિકારણ, (૩) અભિવ્યક્તિકારણ, (૪) વિકારકારણ, (૫) પ્રત્યયકારણ, (૬) આપ્તિ અથવા પ્રાપ્તિકારણ, (૭) વિયોગકારણ, (૮) અન્યત્વકારણ અને (૯) ધૃતિ અથવા ધારણ કારણ. એનું સક્ષિપ્ત પ્રતિપાદન આ પ્રમાણે છે.

(૧) ઉત્પત્તિકારણ એટલે ઉપાદાનકારણ. જેમ જ્ઞાનરૂપ જ્ઞાતિનું મન ઉત્પત્તિકારણ છે. આ કારણ અને આપ્તિકારણમાં એ ભેદ છે કે આપ્તિકારણ ઉત્પત્તિનો સાક્ષાત્ હેતુ નથી પણ માત્ર પ્રતિબંધકની નિવૃત્તિ દ્વારા હેતુ છે.

(૨) સ્થિતિકારણ એટલે સ્થિતિમા ને હેતુ હોય ને જેમ જુદ્ધિસત્ત્વની સ્થિતિમાં ભોગ અને અપવર્ગરૂપ પુરુષાર્થની અસમાપ્તિ અર્થાત્ ભવિષ્યદ્ અવસ્થા એ હેતુ છે, તેથી એ જુદ્ધિપ્રતિ સ્થિતિકારણ છે.

(૩) અભિવ્યક્તિનો હેતુ તે અભિવ્યક્તિકારણ છે જેમ પ્રકાશથી રૂપની અભિવ્યક્તિ થાય છે તેથી એ પ્રકાશ રૂપની અભિવ્યક્તિનો હેતુ હોવાથી અભિવ્યક્તિકારણ છે.

(૪) વિકારકારણ એટલે વિકારનું કારણ જેમ કટકરૂપે સ્થિત થયેલા સુવર્ણને એ રૂપનો ત્યાગ કરાવી અન્યરૂપે વિકૃત કરનાર ને સુવર્ણકાર, તે સુવર્ણનું વિકારકારણ છે. તેમજ એકાગ્ર થયેલા મનને વિષયાકારરૂપે વિકાર પમાડનાર ને સ્ત્રીઆદિ વિષયો ને મનનાં વિકારકારણ છે.

(૫) પ્રત્યયકારણ એટલે જ્ઞાનનું કારણ અર્થાત્ શાપકહેતુ. જેમ પર્વતમાં રહેલા ધૂમનું દર્શન એ ત્યાં રહેલા અગ્નિના જ્ઞાનનું કારણ છે તેથી ધૂમજ્ઞાન એ અગ્નિપ્રતિ પ્રત્યયકારણ છે.

(૬) પ્રાપ્તિકારણ એટલે પ્રાપ્તિનું કારણ. પ્રાપ્તિ એટલે ઉત્પત્તિમાં આવતા પ્રતિબંધકની નિવૃત્તિ. એ નિવૃત્તિદ્વારા ઉત્પત્તિ કરનાર ને કારણ તે પ્રાપ્તિકારણ છે. જેમકે ધર્મ એ સુખની પ્રાપ્તિનું કારણ છે.

(૭) વિયોગકારણ એટલે વિયોગનો હેતુ. જેમ પરશુથી વૃક્ષનું છેદન કરાય છે ત્યારે તે વૃક્ષ મૂળથી છુટી પડે છે-વિયુક્ત થાય છે-તેથી પરશુ એ છેદન વસ્તુનું વિયોગકારણ છે.

(૪) નિરોધસમ્પાદયી સાધ્ય થનાર જે મોક્ષ તેનું સ્વરૂપ મે હતામવક્રત્વ અપરોક્ષ રીતે જાણ્યું છે એથી પણ હવે મારે કશું જાણવા યોગ્ય નથી. (આથી એ અર્થ થયો કે ફલરૂપ હાન નો મે સાક્ષાત્કાર કર્યો છે)

(૫) મારી ઉપે પ્રતીત થતી બુદ્ધિના ભોગ અને અપવર્ગ સમાપ્ત થયા છે, અર્થાત્ બુદ્ધિ કૃતાર્થ થઈ છે

સસ્કાર, ક્રુષ્ણ, દુઃખ અને મોહવિગેરે બુદ્ધિસત્ત્વના યુગ્મો, પંચાત્ત-પચ્ચી જૂઠા પડેલા તથા તેથી નિગ્રહાર થાયથી સ્થિતિ પામતા અ-સમર્થ થયેલા પદ્મસની માફક, પોતાના કારણરૂપ મરનાદિ દ્રવ્યાત્મક જે પ્રકૃતિ તેમા લય પામતા બુદ્ધિમત્ત્વમાયે અત્યંત લયને પામે છે સંસ્કારહિનો પુરુષાર્થ સમાપ્ત થયો છે તેથી એના પુનરુદ્ભવમા કોઈ પ્રયોગજન ન હોવાથી એનો પાછો ઉદ્ભવ થાય એમ નથી

(૭) નિરોધસમ્પાદિ માત્ર વશ થઈ છે તેથી હવે હું અનુભવે પ્રિયત હું આ સાત પ્રકારની પ્રજ્ઞા વિવેકસાક્ષાત્કારમાયાના હૃદય-મુક્ત મ-લાત્માને ઉદય થાયડે એ સાત પ્રકારની પ્રજ્ઞાના ફલો આ પ્રમાણે છે પચન પ્રજ્ઞાથી નિગ્રહાત્માને અન્ત થાય છે કેમકે એ પ્રજ્ઞા વિવેકસાક્ષા-ત્માનું પછી જ થાય છે અર્થાત્ આત્મતત્ત્વમાનીતેજ થાય છે તેથી તેને આત્મજ્ઞાનની પણ નિગ્રાસા હોતી નથી ત્થીજથી ચિકીત્સાનો (એ-ટલે કે વાતી ઇચ્છાનો) અન્ત થાય છે ત્રીજીથી વિદ્યાસાનો (દાન ક્રાંતી ઇચ્છાનો) અને ચોથીથી પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાનો (પ્રેમ્પાનો) અન્ત થાય છે પાંચમી, છઠ્ઠી અને સાતમીથી અનુક્રમે શોક, બય અને રિક્તપનો નાશ થાય છે આથી એ મિદ્ધ થયું કે હૃદય-મુક્ત વિવેક-સાક્ષાત્કારમાયાનું પુરુષની આ સાં ઇચ્છાનો અન્ત આવેદો હોય છે તથા તેમને રસ્તવ ગોક બય તથા રિક્તપ હોવા નથી

આ સાત પ્રજ્ઞામાથી પ્રથમ ચાર હૃદય-મુક્તિની પ્રજ્ઞા છે એ ચાર પ્રજ્ઞાને કાર્યચિત્તુક્તિ (એટલે કર્તવ્યમમાત્રિ) તથા એ સાંની મિ-દ્ધિ પ્રયત્ને કરીને થાય કે તેથી કાર્ય ચિત્તુક્તિ પણ કહેહે જેથી તબ્દ પ્રજ્ઞા ચિદ્દેશ્વરિની છે એ તબ્દ પ્રજ્ઞાનો આક્ષાત્કાર તો હૃદય-મુક્તિ દશામા જ થાય છે હતા એનો વિદા નિવરત્તવ થનાર ચિદ્દેશ્વરિ છે તેથી એ પ્રજ્ઞા ચિદ્દેશ્વરિની કહેવાય છે એ તબ્દને ચિત્તચિત્તુક્તિ પણ કહેહે આ તબ્દમા જે પ્રયત્ન છે અર્થેત્ત જે પાંચમી પ્રજ્ઞા છે તે ચિદ્દેશ્વરિની પર્વતપ્રય અવ બુદ્ધિમા છે છઠ્ઠી ચિ-દ્દેશ્વરિની ચિત્તચરદ્ અવસરપ, ચિદ્દેશ્વરિની દ્વિતીય બુદ્ધિમા છે અને મુનમો

વિદેહમુક્તિની ચરમ અવસ્થા છે. એ ચરમ અવસ્થા સિદ્ધ થવાથી બુદ્ધિવિગેરેના સબધથી રહિત થયેલો પુરુષ નિર્ગિપયક ચિન્માત્ર જ્યોતિષ્ય, બુદ્ધિવિગેરે ઉપાધિના મલ દૂર થવાથી અમલ, નિત્યમુક્તરૂપે પ્રકાશ થતો મિદ્ધ હોય છે.

આ માત્ર પ્રકારની પ્રગાનો જેને અનુભવ થાય તે પુરુષે વિવેકખ્યાતિ મિદ્ધ થઈ છે એમ જાણવું. એ પ્રગાનો અનુભવ કરનાર પુરુષ કુશલ કહેવાય છે. તેમ જ જ્યારે પ્રતિપ્રસવથી ચિત્તનો નાશ થાય છે ત્યારે પણ પુરુષ કુશલ કહેવાય છે. ત્યાં જીવન્મુક્તદશામાં અર્ધાત્ આ સમધા પ્રગાનો અનુભવ થાય છે તે દશામાં પુરુષ બુદ્ધિવૃત્તિનો સાક્ષીમાત્ર થઈ રહે છે પણ તેને વિષે અભિમાનથી રહિત હોય છે તેથી કુશલ કહેવાય છે અને વિદેહકૈવલ્યમાં તે બુદ્ધિનો અભાવ હોવાથી વૃત્તિનો જ અભાવ હોય છે તેથી પુરુષ કુશલ કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે આ એ સૂત્રોથી વિવેકખ્યાતિ દાનનો આપ્ય છે એ તથા એ વિવેકખ્યાતિની મિદ્ધિનું લક્ષણ એ જેનું પ્રતિપાદન કર્યું પણ એ વિવેકખ્યાતિ કયા સાધનથી થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે કેમકે અવિદ્યના વિવેકખ્યાતિનો ઇન્દ્રિયાભાવથી હૃદય થતો નથી પણ યોગ્ય સાધનથી જ થાય છે આ મધ્યપિ આ પાદના આગમના ક્રિયાયોગ ઉપાયરૂપે કલ્પે છે તથાપિ એ મધ્યમાધિકારીભાટે જ બસ છે, મહાધિકારીભાટે નથી તેથી જેમ હેતુ સમનામત્તમ્ એ આદિ સૂત્રોથી પૂર્વે મધ્યમાધિકારીભાટે પ્રતિપાદન કરેલી વાતને જ મહાધિકારીભાટે વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરી છે તે જ પ્રમાણે વિવેકખ્યાતિના સાધનોનું પણ મહાધિકારીભાટે વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે તે કરવા બાકીનું આ આખું પાદ, તૃતીય પાદ તથા ચતુર્થ પાદનો કેટલાક ભાગ છે, અર્થાત્ ચતુર્થ પાદના કેટલાક સૂત્રોમુદ્ધી એ સાધનોનો જ વિસ્તાર કર્યો છે. તેમાં પ્રથમ તો એ વિવેકખ્યાતિના સાધનો આઠ યોગાંગ છે એ સામાન્યરૂપે પ્રતિપાદન કરેલ છે.

યોગાંગાનુષ્ઠાનાદશુદ્ધિક્ષયે જ્ઞાનદીપ્તિરાધિવેશકરણાત્. ॥ ૨૮ ॥

સૂત્રાર્થ — યોગના અંગોનું અનુજ્ઞાનથી અવિદ્યા, પાપવિગેરે અશુદ્ધિરૂપ કવેશો ગિમિત્ર થવાથી વિવેકખ્યાતિપર્યેન્ત જ્ઞાનદીપ્તિ થાય છે.

યોગાંગાનુ = આગળ કહેવામાં આવશે તે આઠ યોગાંગનું અનુજ્ઞાન કરવાથી યોગ શબ્દે કરીને મુખ્ય અમ પ્રજ્ઞાત યે ગનું ગ્રહણ થાય છે એ યોગના અગરપ આગળ કહેવામાં આવતાં આઠ સાધનો છે. આ સૂત્રથી વિવેકખ્યાતિરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનના સાધનોનું પ્રતિપાદન કરવાનું.

છે તેમા સૂત્રમારે યાગાગ શબ્દ વાપર્યો છે તેથી એ સૂત્રવ્યુ કે જે યોગના સાધનો છે તેના તત્ત્વજ્ઞાનના પણ સાધનો છે (એ સાધનો અમમજ્ઞાનયોગના બદિરગ સાધનો છે એ વિગેરે વિરોપતા આગળ તૃતીય પાદમા શ્લોકો દ્વારા માન આ પદ્યથી એ જ સૂત્ર થુ છે કે એ તત્ત્વજ્ઞાનના સાધનો છે એટલે બનેમાટે સાધન એક છે)

અશુદ્ધિક્ષયે-અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી અશુદ્ધિ એટલે અરિષ્ટ તથા પાપ કેમકે એ બનેનો ક્ષય થાય છે ત્યારે જ તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે યોગસાર્થિમા આપેના જ્ઞાનમુખ્યત્વે પુણ્ય ક્ષયાપાપસ્ય કર્મણઃ । યથાશ્વત્થ તલ પ્રદયે પરિવૃત્ત્યામાનમામનિ ॥ એ રમૃતિ નયનથી પણ એ જ અર્થ કહેવા છે કે પાપ કર્મના અર્થાત્ નિવિદ્ધાઅશુદ્ધિ બધાએના પાપરૂપ અપૂરના ક્ષયથી જ માણુમને તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે જેમ અરિષ્ટા જ્ઞાનની પ્રતિપક્ષ છે તેમ પાપ પણ છે તેવી અશુદ્ધિથી એ બનેનું અદલું મરુ યોગ્ય છે એ પ્રમત્તની અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી એ અશુદ્ધિક્ષય એ પદનો અર્થ છે ત્યા ક્ષયનો અર્થ નાશ નથી પણ તનુતા છે કેમકે યોગાગના અનુજ્ઞાનથી કોરોનો ઉચ્છેદ થતો નથી કને શનો દમ્ભમીનભાવકપ નાગ રિવેકખ્યાતિના ઉદયથી થાય છે અને સપૂણ અશે ઉચ્છેદતો ચિત્તરૂપ આશ્રયના નાશથી જ થાય છે તીપ તજલિ ભગવાને પણ આ પાદના આરભમાં જ જ્ઞેશતનુકરણાર્થે એ પદથી કોરોની તનુતામાત્ર યોગાગથી થાય છે એ જ કહ્યું છે તેથી અશુદ્ધિક્ષય નો જો અર્થ થયો કે પગપર્વા અરિષ્ટા તથા તેના મર્ચક પ પાપની તનુતા થયે

જ્ઞાનદોષસરાનિ-રિવેકખ્યાતિપર્યન્ત જ્ઞાનદોષિ થાય છે જે સામાય જ્ઞાન અવગમનાથી થાય છે તે જ્ઞાનની વ્યાપ્તિ કરવા દોષિ પદ છે જ્ઞાનદોષિ એટલે સદમ વસ્તુના અદદ અને અશુદ્ધ રિશે મોનુ પાણુ અદલું થનુ તે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગાગના અનુજ્ઞાનથી અરિષ્ટા અને પાપરૂપ અશુદ્ધિનો ક્ષય થાય છે અને તે ક્ષય થવાથી રિવેકખ્યાતિ પર્યન્ત જ્ઞાનો ઉદય થાય છે જેમ જેમ યોગાગનું અનુજ્ઞાન મરવા મા આવે છે તેમ તેમ અશુદ્ધિની તનુતા થતી જાય છે અને જેમ જેમ તનુતા થતી જાય છે તેમ તેમ અત કરણનું સૂક્ષ્મ પદાર્થના અગ્રેય રિશેષને અદલું કરવાનું સામર્થ્ય અભિ યક્ત થતું જાય છે તેથી યોગાગનું અનુજ્ઞાન એ અશુદ્ધિના ક્ષયપ્રતિ તથા રિવેકખ્યાતિ પર્યન્તના જ્ઞાનપ્રતિ કારણ છે એ બનેપ્રતિ કેવા પ્રકારનું કારણ યો

ગાંગુ' અનુદાન છે એ વિચારવાતું છે. ત્યાં કારણ નવ પ્રકારનાં છે. એ પ્રકારે પાતંજલ ભાષ્યમાં આ પ્રમાણે શ્લોકથી કથા છે કે સ્વ-
ત્તિસ્થિત્યાભિવ્યક્તિવિકારપ્રત્યયાસયઃ । વિયોગાન્યત્વપ્રત્યયઃ કારણં નવથા
સ્મૃતમ્ । કારણ નવ પ્રકારતું છેઃ (૧) ઉત્પત્તિકારણ, (૨) સ્થિતિ-
કારણ, (૩) અભિવ્યક્તિકારણ, (૪) વિકારકારણ, (૫) પ્રત્યયકાર-
ણ, (૬) આસિ અથવા પ્રાપ્તિકારણ, (૭) વિયોગકારણ, (૮) અ-
ન્યત્વકારણ અને (૯) ધૃતિ અથવા ધારણ કારણ. એનું સદિષ્ટ પ્ર-
તિપાદન આ પ્રમાણે છે.

(૧) ઉત્પત્તિકારણ એટલે ઉપાદાનકારણ. જેમ માનરૂપ જ્ઞાતિ-
નું મન ઉત્પત્તિકારણ છે. આ કારણ અને આસિકારણમાં એ ભેદ છે
કે આસિકારણ ઉત્પત્તિનો સાક્ષાત્ હેતુ નથી પણ માત્ર પ્રતિબધકની
નિવૃત્તિ દ્વારા હેતુ છે.

(૨) સ્થિતિકારણ એટલે સ્થિતિમાં જે હેતુ હોય તે જેમ બુ-
દ્ધિસત્ત્વની સ્થિતિમાં જોગ અને અપવર્ગરૂપ પુરપાઈની અસમાપ્તિ
અર્થાત્ ભવિષ્યદ્ અવસ્થા એ હેતુ છે, તેથી એ બુદ્ધિપ્રતિ સ્થિતિ-
કારણ છે.

(૩) અભિવ્યક્તિનો હેતુ તે અભિવ્યક્તિકારણ છે જેમ પ્ર-
કાશથી રૂપની અભિવ્યક્તિ થાય છે તેથી એ પ્રકાશ રૂપની અભિવ્ય-
ક્તિનો હેતુ હોવાથી અભિવ્યક્તિકારણ છે.

(૪) વિકારકારણ એટલે વિકારનું કારણ જેમ કટકરૂપે સ્થિત
થયેલા સુવર્ણને એ રૂપનો ત્યાગ કરાવી અન્યરૂપે વિકૃત કરનાર જે
સુવર્ણકાર, તે સુવર્ણનું વિકારકારણ છે. તેમજ એકાગ્ર થયેલા મનને
વિવિધાકારરૂપે વિકાર પમાડનાર જે સ્ત્રીઆદિ વિવિધો તે મનનાં
વિકારકારણ છે.

(૫) પ્રત્યયકારણ એટલે જ્ઞાનનું કારણ અર્થાત્ શાપકહેતુ. જેમ
પર્વતમાં રહેલા ધૂમનું દર્શન એ ત્યાં રહેલા અગ્નિના જ્ઞાનનું કારણ છે
તેથી ધૂમજ્ઞાન એ અગ્નિપ્રતિ પ્રત્યયકારણ છે.

(૬) પ્રાપ્તિકારણ એટલે પ્રાપ્તિનું કારણ. પ્રાપ્તિ એટલે ઉત્પ-
ત્તિમાં આવતા પ્રતિબધકની નિવૃત્તિ. એ નિવૃત્તિદ્વારા ઉત્પત્તિ કરનાર
જે કારણ તે પ્રાપ્તિકારણ છે. જેમકે ધર્મ એ સુખની પ્રાપ્તિનું કારણ છે.

(૭) વિયોગકારણ એટલે વિયોગનો હેતુ. જેમ પરશુથી વૃ-
ક્ષનું છેદન કરાય છે ત્યારે તે વૃક્ષ મૂળથી છુટું પડે છે-વિયુગ્ન થાય
છે-તેથી પરશુ એ જ વસ્તુનું વિયોગકારણ છે.

(૮) અન્યત્રકારણ એટલે એકરૂપનાના પદાર્થને તે રૂપનો ત્યાગ કરવી અન્યરૂપને પમાડનાર કારણ જેમ સુરસુંમર કટકતુ કુડા કરે છે ત્યારે કટકકૃતિનો સુરસુંને ત્યાગ કરવી કુડાકૃતિનું ચદ્ધણ કરી છે, તેથી સુરસુંમર એ કટકરૂપિ અન્યત્રકારણ છે એ જ સુરસું ૧૨ સુવર્ણપ્રતિ વિમરનારણ છે કેમકે ત્યારે કટકતુ કુડા થાય છે ત્યારે સુવર્ણ તો બનેમા એકસરખી રીતે રહેલુ હોય છે, સુરસું ૨૧ અનાતરે પામતુ નથી, પણ માત્ર વિકારને પમે છે

(૧૦) ધૃતિકારણ એટલે આધારક્રિયાનું જેમ દન્દ્રિયોપ્રતિ શરીર ધૃતિકારણ છે કેમકે દન્દ્રિયો શરીરને આધારે રહે છે તેમ જ એ દન્દ્રિયો શરીરના યોગક્ષેમની મિદ્ધ કરી આપનાર હોનાથી શરીર પ્રતિ ધૃતિ કારણ છે એ જ પ્રમાણે આકાશનું આધારકારણ વાયુ છે, વાયુનું આધાર કારણ અથવા ધૃતિકારણ તેજ છે, તેજનું જર અને જરનું પૃથિવી છે આકાશનું ઉત્પત્તિકારણ સન્દતન્માત્રા છે, વાયુનું અપેક્ષતન્માત્રા છે વિગેરે પૂર્વે કહ્યું છે આ ધૃતિકારણ અને ત્રિયતિ કારણમા આ પ્રમાણે ભેદ છે કે જે ત્રિયતિકારણ છે તેનો કાર્યમા પ્રવેશ હોય છે અને જે ધૃતિકારણ છે તેનો કાર્યમા પ્રવેશ હોતો નથી પુરુષાર્થ અને આધાર શરીરના ત્રિયતિકારણ છે કેમકે એ શરીરમાયે અવિભક્ત થઇને શરીરની ત્રિયતિ કરે છે અને દન્દ્રિયપ્રતિ શરીર ધૃતિકારણ છે કેમકે દન્દ્રિયમા પ્રવેશ્યા વિના જ શરીર દન્દ્રિયનું કારણ કરે છે.

આ પ્રમાણે નવ જાતના કારણો છે આ નવ કારણને જ પરસ્પરમા અતબ્ધાવ કરી અન્ય રચને ચાર પ્રકારના કારણો વર્ણ્યા છે (જેમ વેદાન્તશાસ્ત્રમા ઉત્પત્તિકારણ, વિકારકારણ પ્રાપ્તિકારણ, અને સરકારકારણ એમ ચાર બેદથી કારણોનું વર્ણન કર્યું છે)

આ નવ પ્રકારના કારણો કલા તેમા યોગાગતુ અનુજ્ઞાન એ અશુદ્ધિનું સિયોગકારણ છે અને વિવેકપ્રચારનું આપ્તિકારણ વા પ્રાપ્તિકારણ છે યોગાગતુ અનુજ્ઞાન કરવાથી અન્ન કરણમા નેહી અશુદ્ધિ અતીતાવસ્થાને પામી જાય છે અર્થાત્ એ અનુજ્ઞાન શુદ્ધિમત્તને વર્તમાનાવસ્થાપુન અશુદ્ધિથી વિપુલ કહે છે તેથી ઉત્પત્તિ પરશુની આરક સિયોગમાત્ર છે અને વિવેકપ્રચારિપ્રતિ પ્રાપ્તિકારણ છે, પ્રાપ્તિકારણ મતે પુરુષપર્યન્તના સર્વ પદાર્થનું કારણ કરવા ગર્ભ છે, કળા અર્થર્થ અને તમસુરિગે પ્રતિજ્ઞામને વીવ તમ કરી થમ્નુ નથી એ નિનિયમકે યોગાગતુ અનુજ્ઞાન કહે છે તેથી શુદ્ધિમત્ત

અભાવમિદ્ધ સામર્થ્ય અભિવ્યક્ત થાય છે તેથી ત્રિવેકખ્યાતિની ઉત્પત્તિમા આવેલા પ્રતિબંધોની નિવૃત્તિ કરનાર યોગાગતુ અનુદાન દેવાથી ત્રિવેકખ્યાતિપ્રતિ પ્રાપ્તિશક્ય છે

આ પ્રમાણે એ પ્રકારની દર્શણતાવાળું યોગાગતુ અનુદાન છે. તેથી હવે એ અનુદાનના વિપ્લવભૂત યોગાગતુ પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે તે કરવા કહે છે કે—

યમનિયમાસનપ્રાણાયામપ્રત્યાહારધારણા—

ધ્યાનસમાધયોઽષ્ટાવક્કાનિ ॥ ૨૯ ॥

સૂત્રાર્થ—યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધાન અને સમાધિ એ આઠ યોગના અંગ છે

આ સૂત્રથી જ્ઞાનના સાધનરૂપ યોગાગ કયા કયા છે તે કથન કર્યું છે આ આઠમા જ મર્મનો અતર્બ્યાય થાય છે ત્યાં વિત્તમાધિકારીમાટે અભ્યાસ, વૈનય, શક્તિ, પ્રાણાયામાદિ જે- ઉપાયો કહ્યા છે તેમાથી અભ્યાસનો ધારણાધ્યાનાદિમા અનર્બ્યાય થાય છે વૈનયનો સતોપમા વિગેરે મધ્યમાધિકારીમાટે જે તપ, માધ્યાય અને મન્થિરરૂઝિધાન એ ત્રણ વિશેષમા કહ્યા હતા તેનો નિયમમા અતર્બ્યાય કર્યો છે તેથી આ અર્થમાં વિતાગ સંસ્થા યોગ્ય છે

એ આગતુ અનુદાન અનુક્રમે જ કરવું તેઈએ એવો નિયમ નથી આ વાત એ આઠના પથાર્ય રૂપ મમજ્ઞયાથી એની મેજે જ સ્પષ્ટ થશે આમજેહતાઆસનરૂપ અંગતુ પ્રાણાયામ અને ધારણાદિની પૂર્વે અનુદાન આશ્ચર્યક છે ત્યેક સાધકે કેવે પ્રકારે પ્રવૃત્ત થવું એ ત્રિગદ્યુરુદાત જ જણાય એમ છે, તેથી તેનું પ્રતિપાદન અગ્રકથ છે

આ પ્રમાણે આ આઠ યોગાગનો નિર્દેશ કરી હવે અનુક્રમે મર્મના ૨૪૩૫ પ્રતિપાદન કહે છે તેમા પ્રથમ અંગ યમ છે તેથી તેનું સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કહે છે

તન્નાર્હિસાસ્તત્પાર્શ્વસ્તેયબ્રહ્મચર્યાપરિગ્રહા યમાઃ । ૩૦ ।

સૂત્રાર્થ—ત્યા અહિસા, સત, અગ્નેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ એ પાંચ યમ કહેવાય છે

પૂર્વે સૂત્રમા યોગના આઠ અંગ કહ્યાં તેમાથી પ્રથમ અંગ જે યમ છે તે શબ્દે કરીને અહિમા, મત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ એ પાંચતુ ગ્રહણુ ગાય છે, એ વાત આ સૂત્રથી કહી છે. એ પાંચેમા અહિસા મુખ્ય છે, કેમકે અહિસાના અપરિગ્રહથી જ અન્ય ચારતુ સંતુલન કરીશું છે અર્થાત્ અહિમાની મિદ્ધિ માટે

જ અન્ય ચારતુ પ્રતિપાદન છે અહિંસાનુ પાલન કર્યાવિના અર્થાત અહિસાથી વિરોધી રીતે, અન્ય ચારતુ અનુદાન કરવામાં આવે તો તે નિષ્ફલ છે આમ છે છતાં ઉત્તર ચાર ચમ વ્યર્થ નથી. કેમકે ઉત્તર ચારતુ અનુદાન કર્યાવિના ચથાર્થ અહિંસાની મિદ્ધિ થતી નથી. વૈદિક્ષોદ્કો કહે છે કે સ સ્વલુ અવ વ્રાહ્મણો યથા યથા વ્રતાને વહૂનિ સ-માદિન્સતિ તથા તથા પ્રમાદકૃતેભ્યો હિંસાનિદાનેભ્યો નિવર્તમાનસ્તામેવાવદાત-રુપામહિસા કરોતિ જેમ જેમ આ આહાણુ માણુસ નાનારિધ પ્રતોતુ અહણુ કરે છે તેમ તેમ હિંમાનાં કારણોથી નિટત થતો અહિંસાને નિર્ભય કરે છે. તેમ જ શ્રીમહાભારતમા મોક્ષપંચવિધે પણ કહ્યું છે કે—

યથા નોંગપદેડન્યાનિ પદાનિ પદગામિના

સર્વાણ્યેવાડપિધોયન્તે પદજાતાનિ કૌઞજરે ।

एव सर्वमहिंसाया धर्मार्थमपि धियते ॥

જેમ હાથીના પગલામા સર્વ પાદથી ચાલનાર પ્રાણીના પગપા અતર્ભાવને પામે છે તે જ પ્રમાણે મત્ત, અમ્તેય, દાન, યજ્ઞાદિ મર્વ પણ અહિંસામા જ અતર્ભાવને પામે છે આથી એ સિદ્ધ થય છે કે અહિંસા મુખ્ય છે અને અન્ય ચાર અંગો એ શુદ્ધિ માટે આવશ્યક છે નેથી સાધક માટે પામે અંગો અવશ્યના છે આ પ્રમાણે અહિંસાને નિર્ભય કરનાર અન્ય ચાર ભેદવાથી ચથાર્થ અહિંસા ઉત્તર ચારતુ મત્ત છે તેથી અહિંસાનુ પ્રથમ અહણુ કયું છે ત્યાં યોગનાં અગમ્ય અ-દિમાનુ સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે કે આશ્રમવિહિત નિત્યકર્મના અવિ-રોધે કરીને મર્વ કાલે સર્વ અવસ્થામાં તથા સર્વ દેશમાં મર્વ પ્રાણીને મન, વાણી અને કાયાએ કરીને દુઃખની ઉત્પત્તિ ન કરવી તે. યોગના સાધકે પણ નિત્યકર્મ આરમ્ભ કરવાના છે અને ક્રિયામાદથી ક્ષુદ્ર જતુનો નાશ થાય છે અથવા તેમને પીડા થાય છે તેથી એ પ્રકારની હિંસા તો અનિચ્છા છતાં પણ ચ-વાની જ, તો પણ એ નિરપાયે થતી હિંસા હોવાથી એને અટકા-વવા તે તે ક્રિયા ન કરી એમ નહિ, કેમકે તે ક્રિયાઓ નિત્યકર્મ-રૂપ હોવાથી અવશ્ય કર્તવ્ય છે, પણ તે હિંસાની નિર્મલ અર્થે પ્રારબિત કરુ એ વિશેષ અર્થનુ પ્રતિપાદન કરતા ઉપર “આશ્રમચિ-દિત નિત્યકર્મના અવિરોધે કરીને” એ વિશેષણ મુક્યું છે. શ્રીમાગવલ્લય અહિંસામા પણ અહિંસાનુ સ્વરૂપ એજ પ્રતિપાદન કયું છે કે—

वर्मण मनसा वाचा सर्वमृतेषु गर्वत ।

अष्टैतज्जनन मोक्षमहिंसायमेव योगिनि. ॥

શરીરથી થતા કર્મે કરીને, મનરૂઢે તથા વાણીરૂઢે સર્વ પ્રાણીઓને નનમને કરેશની ઉત્પત્તિ ન કરવી તેનેજ યોગિનો । અહિસા કહી વાગે

યમનું ખીજી અગત્ય છે તેનું મનરૂપ અમત્યથી નિવૃત્તિ । ખવી એ છે પોતાના જ્ઞાનની સામાને અજ્ઞાન મરો દોષ ત્યારે જે પ્રમરે પોને જે વસ્તુને જોઈ દોષ અનુમાન મરી દોષ અથવા માબળી દોષ તે / પ્રાપ્તે તે ન્હોતે મરી એ સત્ય છે તેમા પણ પોતે તે વસ્તુ જોઈને અનુમાન મરીને અથવા નાનગાને યથાર્થ રીતે જાણી છેએ નશ્વર પૂર્ણ ત્રિયાથી કહેવો જોઈએ મરે વસ્તુત જે વાત પોની દોષ તથાપિ વગા તેને માગી માનતો દોષ અને તેને માચારને અન્યને પ્રતિપાદન મરે તો તેમા પોતાના અજ્ઞાનનિમિત્ત પાપ લાગે છે તેવી એ વાણી યથાર્થ રીતે અગત્યની નિવૃત્તિ રૂપ નથી તેમજ પોને એજ વાત એજ રૂપે મનમા જાગતો દોષ તથાપિ સામાને તેની વિપરીત અથનો બોધ મરવા વાગે જે વાણીનો પ્રયોગ મરવા આવે તે વાણી યથાપિ શબ્દત અસત્ય ન દોષ તથાપિ સત્યરૂપ નથી મરે ઉચ્ચયમા । શબ્દો યથાપિ સત્યાવના બોધ છે તથાપિ મત્યથી વિપરીત અથ બેધન મરવા તેનો પ્રયોગ વસ્તુએ મરો છે જેમજ ત્યારે દ્રોણાચાર્યે પોતાના પુત્રના મરણુરિને યુદ્ધિરિને પૂછ્યુ ત્યારે તમરો ઉત્તર આપ્યો કે અશ્વત્થામા મરણુને વશ વર્તે છે એ વશી યથાપિ શબ્દત રાગી છે મરે અશ્વત્થામા નામનો હાથી મરેલો હતો તથાપિ દ્રોણાચાર્યનો મશ્વ પોતાના પુત્રનામ હતા તેથી એ શ્રીના ઉત્તરમા પ્રયોગ મરત વચન દ્રોણાચાર્યે પોતાના પ્રતના વિરપના સબધમા લેશે એ જાણ્યા છતા અશ્વત્થામા મરણુને વશ વર્તે છે એ વાક્યનો યદિષ્ટિરે પ્રયોગ કર્યો હતો તેથી એ વાક્ય પોતાના યથાજ્ઞાનથી વિપરીત અથના જ્ઞાનને સામાના અત મરણુમા ઉપન કરવા પ્રયોજનયેનુદોષથી અમત્યની નિવૃત્તિરૂપ સત્ય નથી તેમ જ સામાને માલમ જે શબ્દો મમજ ન શરે એના શબ્દો જાણીએજો વાપરી તો પોતાના જ્ઞાનને સદશ જ્ઞાન ઉપન મરવા પ્રથો । કાણેજી વાક્ય નિષ્કળ દોષથી અસત્યની નિવૃત્તિ રૂપ મત્ય નથી તેમ જ વરે વાક્યથી સાબળના નુ અથવા લેખનુ વાસ્તવ હિત થતું ન દોષ તે વાગરનો પ્રયોગ પણ સત્યરૂપ નથી તેમ જ એ સર્વ વિરોધવાળી વણી દોષ તથાપિ સામાને દુખની ઉત્પત્તિ દા । બોધ કરે એવી રીતે પ્રયોજનયેવી દોષ તો તે વાણી મત્યામાસ

છે પણ સત્યરૂપ નથી, કેમકે અદિસાથી વિરોધી છે આથી અસત્ય ની નિરૂત્તિરૂપ સત્યરૂપ એ સ્વરૂપ થયું કે (૧) ને વસ્તુને ને રૂપે જોયેલી હોય, અનુમાન કરેલી હોય, અથવા સાબજેથી હોય તેના તે જ પ્રકારે સામાને બોધ કરનાર, (૨) જેનો વિષય ભ્રાન્તિ વા અજ્ઞાનમિશ્રિત નથી પણ વસ્તુતઃ ખરો છે એવી, (૩) દૃષ્ટિવિગેરે વસ્તુનો વિપરીત બોધ કરવાની ઇચ્છાથી ને પ્રયુક્ત યથા નથી એવી, (૪) ને અપ્રસિદ્ધ શબ્દોથી મિશ્રિત નથી, (૫) ને સાબજ નારત્વ અયત્ન યોગ્ય વારતા હિત કરવાની છે, અને (૬) ને માબ જનારને દુઃખની ઉત્પત્તિ ન કરે એવી રીતે પ્રયોગ કનયેલી છે તે વાણી સાચ છે યોગના સાધકે તથા જ્ઞાનતા સાધકે જ્યારે જ્યારે સામાને પોતાનું જ્ઞાન આપના બોધનું હોય ત્યારે ત્યારે આ છ વિગે-
પણવાળી વાણીનો જ પ્રયોગ કરવો અને નહિ તો જ્ઞાન ધાગણુ ક રત્વ પણ કદાપિ અમન્ય બોધનું નહીં જ્ઞાન ધાત્મ્ય કરતું એ પણ અસત્યની નિરૂત્તિરૂપ જ છે તેથી એ પણ સત્યમા જ ગણવાયોગ્ય છે *

અમ્નેય એવે સ્તેયનો અભાવ વા નિરૂત્તિ અન્યના મમત્વની મર્યાદામાં રહેના પદાર્થનું બવાત્મકથી અથવા છુપી રીતે અર્થાત્ તે માનિકની ઇચ્છા વા આજ્ઞાસિત્તા ને હઠણુ કરી લેતું તે સ્તેય છે તેનથી રહિત અમ્પદરૂપ રહેતું તે અસ્તેય છે યાગ્યદક્યમહિતામાં પણ અસ્તેયનું સ્વરૂપ એ જ કહે છે કે કર્મણ મનતા યાચા પરદ્રવ્યેષુ નિરુદ્ધા । અસ્તેયામિતિ સમ્રોક્તમૃગિમિસ્તત્ત્વદર્શિમિ ॥ કર્મ, મન તથા વાણીયકે અન્યના દ્રવ્યમા અમ્પદ યથા રહેતું તે જ તત્ત્વવર્તી અધિઓએ અસ્તેય ગણ્યું છે

અહાયર્થ એવે શાસ્ત્રમાં કહેના આદ અગરાશા નૈયુનના ત્યાગરૂપ ઉપર્યેન્દ્રિયનો સયમ શ્રીદક્ષમહિતામાં આ પ્રમાણે કહે છે કે મદ્મનર્થ સદા રસેદદષ્ટપાન્શણ પુમર્ષ । સ્મરણ કાતન કૌલિ પ્રેક્ષણ શુભમા, યમ । શત્રુઓડખવમાયવ નિયાતેતિરેવ ચ । ઇન્દ્રિયનમટાગ મયદન્તિ મર્નાયિજ ॥ અહ અગરાશા અહાયર્થનું સદા આમદથી પાતન કરતું સ્ત્રીવિધાયનું અથવા તત્ત્વજનથી વતોનું રમ જ કથન, રદમ્યવાનો, સમપૂર્વક અવગોક્તન, રદમ્યમાત્મ્ય મકરૂપ, અપ્યવમાય અને મબો-

* યદપિ ઉપગતા છ વિશેષજ્ઞાત્રી વાળી એવાવી અન્યતઃ શામન છે, અને જ્ઞાન શુષ્પી બ્યવહાર અપાત્રનો પણ અન્યતઃ દર્શન છે તથાપિ યોગના માધકનો આશય યોગમિદિ છે, કદા બ્યવહાર નિભાવેલો એ નથી તેથી તે માધકે તો ઉપરપ્રમણેનો જ મનો સેવો આરમ્ભ છે

હેલા શુણો, જેમકે બ્રાહ્મણુત્ત અથવા ગોત્ર દેશ અને કાચ તો પ્રસિદ્ધ જ છે સમય એટલે અસર અન્યસ્થિતિ એટલે નિયમિત નહિ થાય તે જેની (જાતિ રિગેરેથી) મર્યાદા ન થાય તે

સાર્વભૌમા—સર્વ જૂનિ વા અવસ્થા વિષે નિશ્ચિત થયેલા અર્થાત્ સર્વ અસ્થામા જેનું અનુદાન કરાવતું છે એના

આ સૂત્રથી એ કંઈ કે આ પાત્ર પ્રકારના યમ મહાનત કહેવાય છે તેનું વારણ એ કે એનું સર્વ અસ્થામા અનુદાન કરવાનું છે અર્થાત્ એ સાર્વભૌમ છે એ સાર્વભૌમ છે કેમકે એ જાતિ, દેશ, કાચ તથા સમયથી મર્યાદાને પામતા નથી— (સંકુચિત થતા નથી) અર્થાત્ અસ્થિત નથી એ સાર પ્રકારના અસ્થિતિના સ્વરૂપ આપ્યાં છે—સર્વ યમમા અહિમા સુધ્ય છે તેથી અહિસાને દૃષ્ટાન્તરૂપે લઈએ તો જોત્તજાતિવાળા પદાર્થને અર્થાત્ ગાયને અથવા અથવા બ્રાહ્મણુત્તજાતિના પદાર્થને અર્થાત્ બ્રાહ્મણુને ન મારવો એ પ્રકારે જે હોય તો એ અહિમા જાતિથી અસ્થિતિ થઈ કહેવાય, તીર્થવિશે ન મારવો એ પ્રકારે હોય તો એ અહિમા દેશથી અસ્થિતિ થઈ કહેવાય અનુદર્શીને દિવસે ન મારવો એમ હોય તો એ અહિમા કાચથી અસ્થિતિ થઈ કહેવાય, તથા દેવ, બ્રાહ્મણુરિગેરેના જોત્ત ન જિનાયના અન્ય અર્થમાટે—અન્ય અસરે ન મારવો એમ હોય તો એ અહિમા સમયસ્થિતિ થઈ કહેવાય આજ પ્રકારે સત્ય જગેરે અન્ય આર યગો માટેના અવસ્થા યમજ લેવા અહિસારિગેરે યમ આ સર્વ પ્રકારના અસ્થિતિ વા નિયમથી સ્થિત છે કેમકે એ ગાના સાધકે આમાથી કોઈ પણ અવસ્થામિતિ અહિમાદિનું અનુદાન કરવાનું નથી, પણ કોઈ પણ પ્રાણીને, કોઈ પણ દેગમા, કોઈ પણ કાચે તથા કોઈ પણ અવસ્થા ન મારવો એ પ્રકારે અર્થાત્ સર્વ પ્રાણીને, સર્વ દેગમા, સર્વ કાચે તથા સર્વ અવસ્થા સરીકાદિથી દુષ્ખની ઉત્પત્તિ કરવાથી સ્થિત રહેતું એ પ્રકારે અન્યસ્થિતિરૂપે અનુદાન કરવાનું છે એ પ્રકારે અનુદાન એનું થાય ત્યારે જ એ યમ સાર્વભૌમ થવા કહેવાય છે તથા ત્યારે જ એ મહાનત ગણાય છે તેથી યોગના આદ્યે આ યમ મહાનત થાય એ પ્રકારે એનું પાનન કરવું

આ પ્રસંગમા બે શક થાય છે, તે એકે (૧) શાસ્ત્રાર્થ નિયમનું અનુદાન કરવામાં હિસા અસ્ય થવાની, તેથી જે મર્યાદા અહિમાનું અનુદાન કરવાનું હોય તો શાસ્ત્રાર્થો પદિન્યાગ કરશે જોઈએ, અને (૨) કુશ, મનિષ રિગેરે લાગણમાં તથા બ્રાહ્મણુરિગેરે

પનાં નિત્યકર્મનું અનુષ્ઠાન અને વૈદિક કર્મોતુ અનુષ્ઠાન કરવામાં હિ-
સા અવશ્ય થવાની, તેથી તેનો પરિત્યાગ કરવો જોઈએ. અને તેમ
કરવાથી પ્રત્યવાય થાય છે એવું શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે તેથી એ પરિત્યા-
ગ કરવો ઉચિત નથી. એ એનું અમાધાન આ પ્રમાણે પ્રથમ જે ક-
હ્યું કે શાસ્ત્રાદિનો પરિત્યાગ કરવો પડે પણ એ શક્ય યોગ્ય નથી કે-
મકે ૩૦ માં મુત્રની વ્યાખ્યામાં જ કહ્યું છે કે એ અદિમાઆદિનું
આશ્રમનિર્દિષ્ટ નિત્યકર્મના અવિરોધે અનુષ્ઠાન કરવાનું છે તેથી શાસ્ત્રા-
દિનો ત્યાગ આવશ્યક નથી પણ શાસ્ત્રાદિનું અનુષ્ઠાન, તથા તેમાં નિ-
રુપાયે થતી હિઆમાટે પ્રાયશ્ચિત્તનું અનુષ્ઠાન એમ બે કરવાના છે.
ખીજ શક્ય ને કરી તે પણ યોગ્ય નથી કેમકે શ્રીમદ્દાશ્વાસ્થના મો-
ક્ષપર્વવિશે કહ્યું છે કે—

સર્વાણિ મૂતાનિ ગુણે રમન્તે સર્વાણિ બુલ્લેષુ તથૈદ્વિજન્તિ ।

તેષા મયોત્પાદનજાતત્વેદઃ કુર્યાન્ન કર્મણિ હિ જાતત્વેદઃ ॥

સર્વ પ્રાણીને સુખ પ્રિય છે, ક્રોધને દુઃખ પ્રિય નથી તેથી સ-
ર્વ પ્રાણીને ભયની ઉત્પત્તિ કરવી ખેદકારક છે એ બાબતી યોગીએ બા-
લા કર્મ ન કર્યાં. એ વાક્યથી સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ થાય છે કે બ્રાહ્મ-
કર્મના ત્યાગથી જે શાસ્ત્રના પ્રત્યવાય જલ્લો છે તે અયોગિને માટે જ
છે, યોગિને માટે નથી એજ કારણથી નીમતુ બગવાન પણ છતાંને
મહાયજ્ઞાન્ સજ્જગાદ્યવિદો જનાઃ । અનીહમાના સતતમિન્દ્રિયેષ્વેય સુહૃતિ ॥
અન્ય યજ્ઞાદિને યથાર્થ રીતે જાણનાર પુરુષો આ મહાયજ્ઞની ઇચ્છા
ન રાખીને નિરતર હિંદ્રિયોમા હોમ કરે છે છત્યાદિ વચનોથી યોગરૂ-
પ નિત્યકર્મનું જ યોગિપુરુષમાટે નિધાન કરે છે. આજ કારણથી શ્રી
વસિષ્ઠે નાથમાખ્યન્તર ચોતે દ્વિવિધ કર્મ વૈદિક્ ૧ તયોરન્યતરત્ કુ-
ર્યાન્નિય કર્મ યથાવિધિ ॥ વૈદિક કર્મોતુ બ્રાહ્મ અને આખ્યતર એમ
બે રીતે અનુષ્ઠાન થાય છે, તેમાંથી ગમે તે રીતે નિત્ય કર્મ યથાનિ-
ધિ કરવું—છત્યાદિ વચનોથી એ બે પ્રકારનો વિકલ્પ કર્યો છે તેમાં
પણ બાલા કર્મ હિઆત્થી ધરત છે અને આખ્યન્તર કર્મ તેથી ગ-
હિત છે, તેમ જ બાવનાની સ્થિતતા કમ્બાર છે તેથી યોગીમાટે વિ-
ગ્રેયત યોગ્ય છે એજ કારણથી શ્રીકૃષ્ણભગવાને સર્વ યજ્ઞમા લપ્તયજ્ઞને
જ શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે. તેથી યોગી યોગ સાધવામાટે બ્રાહ્મ કર્મનો ત્યાગ કરે
તો તેમાં તેને પ્રત્યવાય નથી એ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે આ મુત્રથી યમતુ દેવી રીતે અનુષ્ઠાન કરવું એ
પ્રતિપાદન કહ્યું. આ મુત્રમાં યમમાટે જે કહ્યું છે તેથી યમની નિ-

યમ કરતાં વિશેષતા સિદ્ધ થાય છે. નિયમના કરતાં પણ યમ વધારે અવશ્યના છે એ વાત હ્રુવ-મુકિતવિવેકમાં વિચારણ્યસ્વામીએ પણ ચમાન્ સંવેત સતતં ન નિત્યં, નિયમાન્બુધઃ । ચમાન્પતત્વકુર્વાણો નિયમાન્ચેલન્મજન્ ॥ વિચારવાને યમનું નિરતર રોધન કરવું, નિયમનું તેમ ન થાય તો ગિંતા નથી કેમકે કેવળ નિયમને એવું કરનાર જો યમનું અનુકાન કરે તો નથી તો તે અધોગતિને પામે છે, ઇત્યાદિ વચનોથી પ્રતિપાદન કરી છે. તેથી એ દિગે વિસ્તારની જરૂર નથી.

હવે યોગનું દ્વિતીય અંગ જે નિયમ તેનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે.

દ્યૌષ્ઠસંતોષતપઃસ્વાધ્યાયેશ્વરપ્રણિધાનાનિ નિયમાઃ ॥૩૨॥

સૂત્રાર્થઃ—દ્યૌષ્ઠ, સતોષ, તપ, સ્વાધ્યાય અને ઇશ્વરપ્રણિધાન એ પાંચ નિયમ કહેવાય છે.

અ સૂત્રથી જ્ઞાત્યાદિ પાંચ નિયમ કહેવાય છે એ વાતનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. એ પાંચ નિયમ કહેવાય છે કેમકે જન્મહેતોઃ વામ્બ-ચર્મોદિવર્ત્ય સોક્ષ્હેતૌ નિષ્પાગધર્મે નિયમયન્તિ પ્રેરચન્તિ* એ પાંચ જન્મના હેતુબૂત કામ્યકર્મથી નિવૃત્તિ પમાડી મોક્ષના હેતુરૂપ નિષ્કામ કર્મવિગે પ્રેરે છે. એ પાત્રાનાં રાશ્પ આ પ્રમાણે છે. દ્યૌષ્ઠ એટલે શુદ્ધિ. એ જે પ્રકારની છે (૧) સ્થૂન શરીરની અને (૨) મનની. ત્યાં શરીરની શુદ્ધિ પણ ખાલ અને આંતર એ બેદથી જે પ્રકારની છે. જગ મૃત્તિકા ગોમય વિગેરેથી શરીરને સ્વચ્છ કરવું એ શરીરનું ખાલ જ્ઞાત છે. અને પવિત્ર પદાર્થના બદલાણુથી શરીરના ઘટક રસરધિરઆદિ રાસ ધાતુઓને શુદ્ધ કરવા એ શરીરનું આંતર જ્ઞાત છે. મન અથવા અતઃકરણના મદ, માન, આસ્રણ, ગમ, દ્વેષવિગેરે દોષોને ચેત્રી, કષ્ણા-આદિના અનુકાનથી ઘોષ નાંખી મનને શુદ્ધ કરવું એ મનનું જ્ઞાત છે.

સતોષ—અતિ આવશ્યક એવા જે પ્રાણપ્રાપના નિભાવનાર પદાર્થો તે સિવાય અન્ય પદાર્થોને મેળવવાની અસમ્મતા એ સતોષ છે.

તપ—ખુષ્ક અને પિપાસા, શીત અને ઉષ્ણ, ઇત્યાદિ દુઃકોને સહેન કરીને અપ્રધાર; ઉચ્ચ સ્થિત થવું કાષ્ઠભેન એટલે કેઈ ચિન્ત્રરૂપે પણ પોતાના અભિપ્રાયને નહિ બતાવવા તે, અને આકારભેન એટલે બોલવું નહિ તે ક્રમ્, આંદ્રાયણ, સાંપનઅદિ મનો એ સર્વ

તપ કહેવાય છે.†

સ્વાધ્યાય એટલે વેદાધ્યયન તથા ઇષ્ટ મંત્રનો જાપ, અને હંશરવ્ઠ એટલે સર્વ કર્મોનું પરમ શુદ્ધ ઈશ્વરવિષે રૂઝે પ્રકારે અર્પણ કરવું તે. એ બંનેની વિશેષ વ્યાખ્યા આ પાદના પ્રથમ મૂલમાં કરી છે તેથી અત્ર વિસ્તારની જરૂર નથી.

આ પ્રમાણે આ મુતોધી યમ અને નિયમનું પ્રતિપાદન કર્યું. એ સર્વ શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં પણ દ્વદ્વપ્રવગદિમાં ચ સત્યાસ્તેયાપરિમદાન્ ઇવેત યોગી નિષ્કામો યોગ્યતા મનસો નયન્ ॥ સ્વાધ્યાયસૌચસતોષતપાતિ નિયતાત્મનાન્ । કુર્ષીત દ્વદ્વણિ ચિવ પરિમન્ પ્રવર્ણ મન ॥ મનને યો- અત્રાને પમાડતાં યોગીએ બ્રહ્મચર્યાદિ પાત્ર યમોને અવશ્ય સેવવા તથા ઇદ્રિય ને મનને નિયમમાં રાખી શૌચાદિ પાત્ર નિયમનું અનુ- ધાન કરવું—ઇત્યાદિ વચ્ચેનોથી પ્રતિપાદન કર્યું છે અન્ય શાસ્ત્રકારોએ જેમ યમનું દશ બેદથી વર્ણન કર્યું છે તેમ નિયમનું પણ તપ. સ- તોષ, આરિત્ય, ધન, ઇશ્વરસ્મૃત્તન, સિદ્ધાન્તશ્રદ્ધ, તન્ત્ર, મતિ, જપ અને વ્રત એ દશક્રમેથી વર્ણન કર્યું છે તથાપિ આ મૂલમાં ન્યુનતા નથી કેમકે અત્ર બેદ પાડી ન કહેવા એવા તથા અન્ય બેદમાં ન આવે એવા મર્ચનો તપમાં સમાવેશ થાય છે

આ દશમધ્યે જે ઇશ્વરપ્રભિધાન અને સ્વાધ્યાય છે તે મુખ્યતઃ યોગનાં અંગરૂપ છે, કેમકે ઇશ્વરપ્રભિધાન કરનાર સાધક નિરતગ કર્તો- રૂપે ઇશ્વરતત્ત્વનું અનુમધાન કરે છે તથા પોતે કર્તૃત્વથી નહિત છે એવી ભાવના કરે છે તેમજ આધ્યાયને સાધનાર સાધક તે વખતે વાણીને તથા મનને નિયમિતરૂપે રધાપે છે તથા મત્રના અધિષ્ઠાતા દેવરૂપ ઇશ્વરનું અનુસધાન કરે છે અર્થાત્ એ સાધકને ઇશ્વરના અ- નુબલકાશ સહજમાં તત્ત્વગ્ઝાન થાય છે અર્થાત્ યોગ શુદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે યમનિયમનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે એના અનુદાનમાં જ્યારે નિતકો જાણ કરે ત્યારે એ ઉપાય કરશે એ બતાવવું જરૂરનું છે. કારણ કે એ ઉપાયનું જ્ઞાન ન હોય તો અદિસાદિનો નિતકથી જાણ થાય ત્યારે એનું યથાર્થ અનુદાન થાય નહિ તેથી એ ઉપાયનું હવે સૂતકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

† તપનો વિશેષ વિસ્તાર આ પાદના પ્રથમ સત્રની વ્યાખ્યામાં કર્યો છે તથા તેથી પણ અધિક સ્પષ્ટીકરણ શ્રીસિદ્ધાન્તમિન્ધુ વિશેરે- માં છે તેથી તે ત્યાં જોવું.

* એ દશેનાં સ્વરૂપમાં જે બુદ્ધિ શ્રીસિદ્ધાન્તસિન્ધુ પ્રથમ સત્ર ૫૪ ૨૫૧ થી.

વિતર્કસાધને પ્રતિપક્ષભાવનમ્ ॥ ૩૩ ॥

સૂત્રાર્થ—આ યમનિયમોનો વિતર્કથી બાધ થાય ત્યારે એ વિતર્ક ॥ પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવી

વિતર્ક—વિતર્કથી બાધ થાય ત્યારે વિતર્કચક્રે જ્ઞાને વિતર્કો અથવા વિપરીતાસ્તર્કો વિચારા ચેયુ—જો વ્યુત્પત્તિથી દિમા વિગેરે જે, અદિસાવિગેરેના વિરોધી છે તેનું વિતર્ક શબ્દથી અદલણ થાય છે એ દિમાદિરૂપ વિતર્કથી જ્યારે બાધ થાય ત્યારે, એટલે એ દિગદિરૂપ વિતર્ક યોગીના ચિત્તને પોતાના અભિમુખ કરે ત્યારે—

પ્રતિપક્ષ—વિતર્કો નાશ કરનાર જે જ્ઞાન તેના વિરુદ્ધ જે પ્રતિપક્ષ—જેમકે એ વિતર્ક હુ ખરૂં જ્ઞાને આપનાર છે અર્થાત્ એ વિતર્કનું હુ ખરૂં જ્ઞાને આપણપણુ વિગેરે—તેની ભાવના કરવી

આ સૂત્રથી એ કંઈ કે જ્યારે યોગીના ચિત્તવિરોધું અપમાન કરનારની દિસા કંઈ કે અમત્ય બોલું અન્યનું દ્રવ્ય હણુ કરૂં ત્યારે વિતર્ક થાય ત્યારે ચેર મસારૂં અગ્નિથી પ્રજ્વલવાથી તેની નિવૃત્તિવાસ્તે મે અદિમાવિગેરે યોગધર્મો રૂપીમ કરો છે તથા દિમાદિને છોડી દીધા છે આ પાળે જે હું એ ત્યાગ કરેલા દિમાદિનો સ્વીકાર કરૂં તો એક વખત વમન જેનાનું પાણુ અદલુ કરનાર કુતલગ્યા ને માત્રા ગો ફેર—પ્રજ્વલ નહિ' કત્યાદિ ભાવના કરવી

અગર જે આ સૂત્ર તથા ઉત્તર સૂત્ર યમનિયમના વિરુદ્ધમાત્ર કલ્યા છે તથાપિ મુકિતબ્ધત દોવાથી તથા દ્વન્દ્વમાદિ સૂત્રાત્તરેણપિ ચો જ્યમ્—આ પ્રમાણે તથા ઉત્તર સૂત્રમા પ્રહેવામા આવશે તે પ્રમાણે અન્ય યોગાગમો વિરોધી વિતર્કોમાટે પણ સમજી લેવું—એવું બાધ મા મળુ છે તેથી આ જે સૂત્રોનો અતિદેશ સર્વ યોગાગવિરોધ થાય છે તેથી આસનાદિ અંગેમાટે પણ જ્યારે એમ થાય કે 'હું આમનતો ત્યગ કરૂં પ્રાણાયામનો ત્યાગ કરૂં' વિગેરે તે વખતે પણ એ વિતર્ક હુ ખાદિ જ્ઞાને આપનાર છે એ પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવી—એ પણ આથી જ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવાનું નિધાન મળે પણ એ વિતર્ક કરના તથા પ્રતિપક્ષ કર્યા એ કહેવું અનિશ્ચિત છે એ પ્રતિપાદન કરવા પ્રદે છે કે—

વિતર્કો હિંસાદય. વૃત્તકારિતામુમોદિતા લોભજોષમો હૃપૂર્વકા મૃદુમધ્યાધિમાનાદુ સાજ્ઞાનાનન્તફલા इति પ્રતિપક્ષ ભાવનમ્ ॥ ૩૪ ॥

સૂતાર્થ:—કરેલા, કરાવેલા, અનુમોદન કરેલા, લોભ, ક્રોધ, તથા મોહરૂપ કારણવાળા, મૃદુ, મધ્ય તથા આધિમાન જે હિંસાવિગેરે વિતરે છે તે સર્વ દુઃખ અને અજ્ઞાનરૂપ અનંત ફલને આપનાર છે એ પ્રતિપક્ષની બાવના કરવી.

આ સૂત્રમાં હિંમાદયઃ પદથી વિતરેતું સ્વરૂપ કહ્યું છે. જ્ઞાન વિગેરે ત્રણ વિશેષણોથી એ વિતરેતું સર્વ પ્રકારે હેયત્વ પ્રતિપાદન કર્યું છે, તથા દુ.લ્લભ એ પદથી પ્રતિપક્ષતુ કથન કર્યું છે અને શેષ પદોથી પૂર્વ સૂત્રમાં વિધાન કરેલી પ્રતિપક્ષબાવનાનો અનુવાદ કર્યો છે.

હિંસાદયઃ—એટલે હિંસા, અસત્ય વિગેરે મનનિયમાદિથી વિરદ પદાર્થો. જ્ઞાન—એટલે કૃત, કારિત અને અનુમોદિત. કૃત એટલે પોતે જાને કરેલું. જેમ કોઈને પોતે દુઃખની ઉત્પત્તિ કરવી એ કૃતદિમા છે કારિત એટલે કોઈ દ્વારા કરાવેલું. જેમ કોઈ ઇતર મનુષ્યદ્વારા અન્ય માણસની હિંસા કરાવવી એ કારિતાદિસા છે અનુમોદિત એટલે પોતે કરાવેલું નહિ પણ બીજા કોઈએ પોતાની મેળે કરેલું હોય તેને “હીક કર્યું” એ પ્રકારે કહી ટેકા આપેલો. જેમ કોઈએ પોતાની મેળે હિંસા કરી હોય તેને ‘એ કામ હીક કર્યું’ એમ કહી ઉત્તેજન આપ્યું હોય તો એ અનુમોદિતદિસા છે. આ પ્રમાણે આ વિશેષણથી હિંસાદિ-વિતરેના ત્રણ બેદ કલા.

લોભનોષઃ—એટલે લોભ, ક્રોધ અને મોહ એ હેતુ છે જેના એવા. ત્યાં માંસ અથવા ચર્મને માટે પશુવિગેરેની હિંસા કરવી તે લોભહેતુક અર્થાત્ લોભપૂર્વક હિંસા છે. ‘એણે માગે અપગ્રાધ કર્યો’ એ પ્રકારે કોઈને લીધે પ્રવૃત્ત થયેલી હિંસા તે ક્રોધપૂર્વક હિંસા છે, અને અમુક હિંસાથી ધર્મ થાય છે એ પ્રકારે વિપરીતજ્ઞાનરૂપ મોહને લીધે પ્રવૃત્ત થયેલી હિંસા મોહપૂર્વક હિંસા છે. લોભ એટલે ત-જ્ઞા, ક્રોધ એટલે કૃત્ય અને અકૃત્યના વિવેકને ઉન્મૂલન કરનાર, ચિ-ત્તનો પ્રત્યુત્પન્નરૂપ ધર્મ, તથા મોહ એટલે વિપરીતજ્ઞાન- આ ત્રણ કારણથી હિંસાદિ વિતરે જે કૃત, કારિત અને અનુમોદિત એ ત્રણ બેદવાળા છે તેના પ્રત્યેકના ત્રણ બેદ થયા એટલે બધું મળી નવ બેદ થયા.

મૃદુ—એટલે મૃદુ, મધ્ય અને આધિમાત્ર અથવા તીવ્ર. ય-દપિ આ મૃદુત્વવિગેરે વિશેષણો હિંસાદિવિતરેનાં છે તથાપિ એ વિ-તરેનાં એ વિશેષણુ અધિક યોગ્ય નાંદ જણાવાથી એ વિશેષણુ એ વિતરેનાં કારણરૂપ લોભાદિનાં દીકાકારોએ લીધાં છે, તેથી આ પદથી

મૃદુલોભથી પ્રવૃત્ત થતા મધ્ય લોભથી પ્રવૃત્ત થતા અને તીવ્ર લોભથી પ્રવૃત્ત થતા એ પ્રકારે દિંસાદિ વિનશ્ચ જે નવ બેદવાળા થયા હતા તેમાં પ્રત્યેકના ત્રણ બેદ થયા એટલે બધું મળી ૨૭ બેદ થયા.

દુઃખાન—એટલે દુઃખ, અગ્નિ વિગેરે અનંત અનિષ્ટ ફક્તે આપનાર છે. આ પદથી પ્રતિપક્ષનું પ્રતિપાદન કર્યું છે.

આ સૂત્રથી એ કયું કે દિંસાદિ વિતર્કો છે, તથા એ ઉપર બતાવ્યા તે પ્રમાણે ૨૭ બેદવાળા છે. એ સર્વ દુઃખ તથા અગ્નિ-વિગેરે અનંત ફક્તે આપનાર છે એ એનો પ્રતિપક્ષ છે. તેથી અ-દિસાદિનો જ્યારે વિતર્કોથી બાધ થાય ત્યારે આ પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવી. આદિં યદ્યપિ ૨૭ બેદ એ વિતર્કોના કહયા છે તથાપિ એથી અધિક પણ પડી શકેછે. જેમ મધ્ય પાદમાં કહ્યા પ્રમાણે મૃદુ, મ-ધ્ય અને અધિમાન એ પ્રત્યેક પણ મૃદુ, મધ્ય અને અધિમાન હોય છે તેથી એ ૨૭ પ્રકારના વિતર્કોમાંથી પ્રત્યેક પુનઃ ત્રણ પ્રકારનો થ-વાથી ૮૧ બેદ થયા. તેમજ નિયમ, સમુચ્ચય અને વિકલ્પે કરી એ પ્રત્યેકના પુનઃ ત્રણ ત્રણ બેદ થવાથી ૨૪૩ બેદ થયા. આદિં મત્સ્ય વગેરેનીજ હિસા કરવી એ પ્રકારની મર્યાદા બાંધવી તે નિયમ છે, રોજ સ્થાવર અને જંગમ એ બે પ્રકારના શરીરોની હિસા કરવી એ પ્રકાર તે સમુચ્ચય છે અને અમુક જેમાંથી ગમે તે એકની હિસા કરવી એ પ્રકાર તે વિકલ્પ છે. આ વિગેરે અસંખ્ય બેદ એ વિત-ર્કોના પડેછે. એ સર્વ બેદવાળા વિતર્કો દુઃખ, અગ્નિવિગેરે અનંત અનિષ્ટ ફક્તે આપનાર છે. ત્યાં દૃષ્ટાન્તરૂપે દિંસાદિપ વિતર્ક લાઇએ તો હંતાપુરુષ સામાનાં બલવિગેરેને નાશ કરેછે તેથી તેનાં પોતાનાં અધનવિગેરે જે ભોગસાધનો હોય છે તે સર્વ હવતીર્થ થાય છે, તેમ જ હતાપુરુષ શસ્ત્રાદિથી જેમ અન્યને દુઃખાતી ઉત્પત્તિ કરે છે તેમ નરકાદિવિશે પોતે પણ યમનાં શસ્ત્રાદિથી થતાં દુઃખનો ભોગ થાય છે તથા એ માણસ અન્યના પ્રાણનું દરણુ કરેછે તેથી પાતે પણ રોગા-દિથી મરણનુકુલ વેદના આપનાર મોહમયી અવસ્થામાં સીધાવા નકરે છે. આજ પ્રમાણે અમત્યવિગેરેમારે પણ સમજી લેવું. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે આ સર્વ બેદવાળા સર્વ વિતર્કો દુઃખ તથા અગ્નિવિગેરે અનંત ફક્તે આપનાર છે. એ દુઃખ અને અગ્નિવિગેરે અનંતફલ એ વિતર્કોનું વિરોધી હોવાથી પ્રતિપક્ષ છે કેમકે દુઃખ તથા દુઃખસાધન કાંઈની ઇચ્છાનો વિષય નથી. તેથી એ વિતર્કોથી બાધ થાય ત્યારે આ પ્ર-તિપક્ષની ભાવના કરવાથી એ બાધ ટળી જાય છે તેથી પુનઃ અદિ-સાદિ ધર્મોનુ યથાર્થ અનુકાન થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રેથી વિતર્કનું બેદર્શિત્વ પ્રતિપાદન કર્યું, તથા એના પ્રતિપક્ષનું તથા વિતર્કથી થતા બાધની નિવૃત્તિવાસ્તે એ પ્રતિપક્ષની ખાવના કરી એ વાતનું પણ પ્રતિપાદન કર્યું. એ બાવનાના અભ્યાસથી વિતર્કની નિવૃત્તિ થાય છે અને તેથી યમનિયમનાં દિતુ ચથાર્થ અનુજ્ઞાન થાય છે. ત્યારે અભ્યાસથી વિતર્કથી બાધ ન થઈ શકે એવી રીતે અર્થાત્ વિતર્કોનું સ્પુગ્યું પણ ન થાય એવી રીતે યમનિયમની મિદ્ધિ થાય ત્યારે એ એ અંગોનું અનુજ્ઞાન કરાવે. આશ્વક સાધકે ડોડી દેવો, કેમકે પછી તે એ યમનિયમનું એની મેળે જ પ્રમગ આગ્યે પામન થયા કરે છે એ યમનિયમની સિદ્ધિ થયાપછી સાધકે તૃતીય અગરૂપ આસનમાટે પ્રયામ કરવો. ત્યાં એ જિજ્ઞાસા થાય છે કે એ યમનિયમની ચથાર્થ મિદ્ધિ થઈ ક્યારે જાણી એ જિજ્ઞાસા નિવૃત્ત કરામાટે યમનિયમની સિદ્ધિથી જે સિદ્ધિઓરૂપ ફ્યો થાય છે તેનું પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકાર આ પાદના ૪૫ માં સુત્રપર્વતના સૂત્રો રચે છે સાધકને ત્યારે એ મિદ્ધિઓરૂપ ફ્યોનો આવિર્ભાવ થાય ત્યારે એ યમનિયમની મિદ્ધિ થયેલી તેને જાણી આ શાસ્ત્રમા જ્યાં જ્યાં સિદ્ધિનું વર્ણન કરામા આવ્યું છે ત્યાં સર્વે અંગે જેના પ્રક્ષરૂપ તે મિદ્ધિ છે તે યોગાગની ચથાર્થ સિદ્ધિ તે નિમ્બૂનિરૂપ મિદ્ધિના આવિર્ભાવથી થઈ છે એમ જાણવું, એ પ્રતિપાદન કરામાટે જ છે ત્યાં યમના પ્રથમ બેદરૂપ અદિમાથી થતા ફરૂપ સિદ્ધિનું સૂત્રકાર કમ-મમ જે પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

આદિસાપ્રતિષ્ઠાયાં તત્ત્વનિષ્ઠૌ ચૈરત્ત્વાગઃ ॥ ૩૫ ॥

સુતાર્થ—આદિમાની યોગીમા સ્થિરતા થવાથી તેની પાસે હિ-અસ્વભાવના પ્રાણીઓ પણ પોતાનાં દેવો ત્યાગ કરે છે

અર્થિત્ત—એટલે આદિસાનું સ્થૈર્ય થવાથી, આદિસાની ચથાર્થ સિદ્ધિ થવાથી

તત્ત્વનિષ્ઠૌ=તે યોગીની મનિધમા

ચૈરત્ત્વાગઃ=તેર એટલે જનિતેર એટલે પોતપોતાનો હિસ્તસ્વભાવ, તેનો ત્યાગ

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગીમા જ્યારે આદિસારૂપ યોગધર્મ દિસારૂપ તેના વિતર્કથી લેશ પણ સપૃષ્ઠ થયા વિનાનો થાય છે અર્થાત્ મિદ્ધિ થાય છે, ત્યારે તે મદ્દામા યોગીની પામે આવનાર મા-ન્ય અને હદર, મર્ષ અને ગોળીયો, મરિય અને અશ્વ, વિગેરે વિ-રોધી સ્વભાવના પ્રાણીઓ પણ પોતાના હિસ્તસ્વભાવથી રહિત થાય

છે. તેજ પ્રમાણે વાયુ, વરુણિગેરે પ્રાણીઓ પણ પોતાનો હિ સમ્બંધ આવ તે સમયે છોડે છે. અને તે યોગ્ય જ છે કારણ કે જ્યાંસુધી હિ-સાંત્રપ કર્મને ઉત્પન્ન કરનાર ક્રોધ અને મોહરૂપ કાળો વિગતમાન હોયછે ત્યાંસુધી હિમાંત્રપ વિતર્ક બાધ કરનારો, અર્થાત્ અત કરણમાં જ્યાંસુધી લોભાદિને ઉત્પન્ન કરનાર રાજસ તામસ દ્રવ્ય વિગતમાન હોયછે ત્યાંસુધી હિસાધી બાધ થનારો, તેથી જ યોગિને એ રિતર્કથી બાધ થવાનિ નાનો આદિમા ધર્મ મિદ્ધ થાય છે તે યોગીના અત કરણમાં આદિ-સાંત્રપ ધર્મને ઉત્પન્ન કરનાર અલિંસક ધર્મચાણુ દ્રવ્ય અત્યંત બળ-વાનરૂપે હોવું જોઈએ. અને હિસાને પ્રજ્ઞાવનાર દ્રવ્ય જો અત્યંત નદ્ર ન થયું હોય તોપણ દુઘ્નશીજપણાને પામેલું તો અવશ્ય હોવું જો-ઈએ. આવા યોગિની સમીપ જ્યારે પ્રાણીઓ આવે છે તે સમયે તે સર્વના અત કરણ તે યોગિના દૃઢ દ્રવ્યબળશાળ તથા આદિસક સ્વભાવના અત કરણના પ્રધાનમતાની મર્યાદામાં આવે છે. એ અત કરણો તે યોગિના અપાર બળશાળા અત કરણના આદિમક સત્ત્વથી દબાઈ જાયછે તેથી પો-તામા ગેરે હિસકધર્મશાળુ દ્રવ્ય તેમનામા તે સમયે સુપ્રભવત્ થઈ જાય છે તેથી એ દ્રવ્યથી જ ઉત્પન્ન થતી હિસાને તે સમયે કરવા અ-સમર્થ થઈ જાય છે અર્થાત્ વૈરત્યાગપૂર્વક ત્યા વધી શકે છે.

આ પ્રમાણે આદિમાનુ ૪૫ હોવાથી એ ૨૫૪ રીતે યોગના અગમ્ય છે. આદિસાની સ્થિરતા થવાથી અત કરણના રાજસ અને તમસરૂપ દ્રવ્યો નિર્મલ થઈ જાય છે, તથા અત્યંત દ્રવ્ય પ્રધાનતાને પામે છે તેથી, આદિમા મિદ્ધ થવાથી તે યોગી જગત્વિગેરે સ્થળે કે જ્યાં વાધ, વરુણિગેરે હિસ પ્રાણીઓનો ભય છતાંને રહે છે ત્યાં નિર્ભયપણે વસી એકાન્તમેવન કરી યોગની મિદ્ધિમાટે ઈતિ અગોનુ રૂડે પ્રકારે અનુક્રાન કરના સમર્થ થાય છે, તેથી તથા એવા અન્ય કાળોને લીધે આદિસા યોગાગ છે.

હવે ક્રમપ્રાપ્ત સત્ત્વનુ ૬૫ કહે છે.

સમ્યક્પ્રતિષ્ઠાયાં ક્રિયાફલાશ્રયત્વમ્ ॥૩૬॥

સુનાર્વ —સત્ત્વની સ્થિરતા થવાથી એ યોગિના વચનથી સર્વ પ્રાણીઓ કિનામાન ધર્મના અને તેના કૃપરૂપ સર્વોદ્દેશના આશ્રય (લોભવનાર) થાય છે.

સમ્યક્પ્રતિષ્ઠાયાન્ —એટલે પૂર્વસૂત્રવત્ સત્ત્વની વચાર્થ સ્થિર-તા થવાથી

ક્રિયાફલાશ્રયત્વમ્ = ક્રિયા રૂબે કરીને ક્રિયાના કાર્યરૂપ ધર્મનુ શ્રદ્ધા થાય છે. ફલ સંદે કરીને એ ધર્મથી થતું જે ૬૫ તેનું શ્રદ્ધા

ચાયછે આશ્રયત્વમ્=એટલે આશ્રયપણ એ આશ્રયપણ થઈ ધર્મ યોગિના નથી પણ તે યોગિના વચન જના પ્રતિ હોય છે તે પ્રાણિનિ હ છે તેથી સ્વાર્થ એવો નથી કે મત્યસ્તિનારી યોગી ધર્મ અને સ્વર્ગને પામે છે પણ એવો છે કે સત્યની નિશ્ચિન્તાસાગ્ર યોગિના વચનથી અથવા પ્રાણિને અગાદિ દ્વેષોપાધમ તથા અર્ગીશિ ચાય છે

આ સુત્રથી એ વધુ કે મત્યસ્તિશિ શબ્દા યોગીની વાણી અમોઘ ચાય છે તે યોગી માટે કહે કે 'તું ધાર્મિક થશે' તો એ વચનથી તે માણસ ધાર્મિક થાય છે, એમને કહે 'તું સ્વર્ગને પામ' તો એ વચનમાનથી તે માણસ સ્વર્ગને પામે છે તાત્પર્ય એ કે એ યોગિની વાણી સિદ્ધ ચાય છે અર્થાત્ એ યોગી મિહમ પ્રપન્ના ચાય છે મત્ય નો અભ્યાસ કરનારી તેના અતઃસ્તુમા એક પ્રમ ન આમર્ય વર્ધ છે કે જે મામર્યથી પોતાના સકાપરકે ગાલ પગમાણ્યાનિ રત્નુ એપર તે દ્રવ્ય પાડી રત્નુ મર્મથ ચાય છે, જેથી તે યોગી અ સુખ યાગો' એવો મહત્ત્વ કરે છે તે સમયે તેના અતઃસ્તુ મનિ ત થોડું આમર્ય એ મત્ત્વના ગાલ રત્નુમા પોતામદશ દ્ર દ્રાવ પાડે છે, અથવા તો અર્ચના કરતા મિરિવ રતિ વધી અત કરલ અથ સકિત રાણુ થઈ ગયુ હાય છે તેમથી મહત્ત્વપાનુમા ગાતમરથા કરનાર શક્તિનો નિવક તે સત્યનો અભ્યાસ છે એ પ્રતિમથની નિમિત્ત થયથી એ આમર્ય આરિભારો પામે છે જે વી સંપત્તી ત નુમાર આજીવ્યવચ્ચા ચાય છે અથવા તો જેમ જે નિ ગમય ગરી સ્વર્ગની પ્રામિરૂપ ફન ચાય છે અથાત્ જનાનિષ્ટામ્યા ગ કરનારો તેના મ નુપતી બવદાર નિભાવનારી આદિ શક્તિઓ ત યાગના ફનપ સ્વર્ગીભાને પમાડે છે તે જ પ્રમાણે મત્યની મિદ્રિવા જા યોગીના મહત્ત્વને જાડી એ જ બવદાર નિભાવ નારી સકિતઓ સત્ય ના ફનપ વાણીની અમોઘતાને મિદ્ર કરે છે તેવી આકર સરથા યોગ્ય છે

આ રીતે મત્યનું ફલ દહી દરે કમપ્રાપ્ત અરતેયનુ ફન કહે છે

અસ્તે વ્યવસ્થિત્યા સર્વેરન્તાવરથા ઇમ્ ॥૩૭॥

મૂનાથ —અમ્નેયની પ્રતિજ્ઞ થયથી મરે વિશાભા મેહુ રત્નાદિ દ્રવ્ય તે યોગિની સત્તાનીથે આવે છે

અમ્નેય ની પ્રતિજ્ઞ થયથી તે યોગિને કોઈ ક્ષમસર જ્યારે કઈ પણ દ્રવ્ય તેમજે સારે તનુમા તે દ્રવ્ય તેની પામે આવે છે અ તિ પણ મુક્તિ પૂર્વરત્ સમજી સવી આપજે બવદારમા પણ તેમજે છીએ કે જે વસ્તુની આપણને ઉત્તમ મન્દા ચાય છે તે વસ્તુની પ્રા મિ મથિતજ ચાય છે અને જે રત્નની ઉકર ધન આપે તેની

તેથી તે વસ્તુ મદજ્ઞ પ્રાપ્ત થાય છે જનસાધના પણ એવી સાક્ષે
 કે “ જે સામે તે આરે, આરે જે સામે તે આરે ” તેથી એ નિ,
 નપ્રમાણે જે યોગિના અત કરાગુમા અત્નેયની સિદ્ધિ થાય છે તે યો
 ગિને તે સર્વ પદાર્થો અનાયાસ મળે એ સ્વાભાવિક છે

હવે ક્રમપ્રાપ્ત સત્ત્વચર્યનું ફલ કહે છે

બ્રહ્મચર્યપ્રતિબ્ધાર્યાં વીર્યલાભઃ ॥૩૮॥

સુતાર્થ — બ્રહ્મચર્યની પ્રતિબ્ધ થવાથી તે યોગિનુ, પ્રતિધાનરહિ
 ત જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિરૂપ વીર્ય વૃદ્ધિને પામે છે.

વાર્યલાભ — વીર્યનો જાલ વા પ્રાપ્તિ રીર્યનો સામાન્ય અર્થ અંશ
 અથવા જન છે તેનુ જ સ્પષ્ટાર્થ અન જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિ
 એ આખ્યાન ક્યું છે

બ્રહ્મચર્યથી તે યોગી પુરુષના વીર્યની રક્ષા થાય છે અને
 માત્રકે યોગયુક્તિપૂર્વક બ્રહ્મચર્યને સિદ્ધ ક્યું હોય છે તેથી એ જી
 પામતુ વીર્ય વિમરી થતું નથી હાલ ઘણા મદમતિ પોને વીર્ય
 અનુચિત કામથી રોગચરત થઇ અસકત થવા હાલ છે તેથી પેતા
 ઉપની એનુ અનુમાન કરે છે કે જોમ વીર્યની વૃદ્ધિ નેમ મારૂ પ
 લુ ને મે અ નથી વીર્યની અમર્યાદ વૃદ્ધિ થવાથી ઉલ્લટુ મન વિમરી
 તથા અન્યથ થાય છે એના અતેક દાનતો જગતમા મળે છે જે
 વાર્ગી વૃદ્ધિ સદ્ધર્મના મારી જ હોય નો ગૃહસ્થાશ્રમ કેળા રોકને
 બહુ જન કે સથી શાસ્ત્રમાં તેનુ વિજ્ઞાન કરેન નહિ તેમજ માગી
 ન અને અશ્રીત જારીગાસ્ત્રો જન્યુન વિગેરે વેદો પણ એમ
 જ કહે છે કે રીરની અમર્યાદ વૃદ્ધિ રીરને કાને કરી વિમરી કરી તે
 દાન અત કળુને પણ વિમરી કરી અનેક દાનિના હવુરૂપ થપ પ
 કનારી નીરડે છે તેથી વીસદ્યુગના આશ્રયરાગો યોગસાધક યોગયુક્તિ
 પૂર્વક જ બ્રહ્મચર્યો મિદ્ધ કરે છે જેરી વીરની વૃદ્ધિ થવાથી તે વી
 વિમરી થતુ નથી એ અવિમરી વીરમાથી જે આજસુ નીકળે છે
 પણ અવિમરી જ હોય છે એ આજસુ મનને નિરતર પોને છે તે
 થી બ્રહ્મચર્યની મિદ્ધિનાગા સાધકનુ મન નિરતર અવિમરી દબ્યવ
 પોપાયાથી આધક બળવુક્ત થાય છે અર્થાત્ જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયા
 શક્તિરૂપ અન તેનુ અતિમાન જયે છે એ યોગ્ય જ છે

હવે ક્રમપ્રાપ્ત અપરિમદના ફલને કહે છે

અપરિગ્રહસ્થૈર્યે જન્મકથતાસવોદ ॥૩૯॥

સુતાર્થ — અપરિમદની સ્થિરતા થવાથી જન્મના પ્રકારનો સાક્ષાત્કાર
 થાય છે

જન્મચક્રાસંબોધઃ—જન્મના પ્રકારનો સંબોધ આપૂર્વ દેહ ઉન્નિ-
વાદિના સંધાનમાથે જ્ઞાનહેતુક સંબોધ તે જન્મ છે. તેની કથંતા એ-
ટલે કિંપ્રકારના અર્થાત્ તેના પ્રકાર. તે પ્રકારનો સંબોધ-સમ્યક્ બોધ
વા જ્ઞાન એટલે માક્ષાત્કાર તે જન્મચક્રાસંબોધ છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે શ્રુત, વર્તમાન અને ભવિષ્યત્ જોને
યોગ સામ્ય પુરવો અનુક્રમે શાન્ત, ઉદ્ધિત અને અવ્યપદેશ્ય કહે છે
તે ત્રણે કાર્યાવધિન જન્મોનાં સ્વરૂપનો તથા પ્રકારનો સાક્ષાત્કાર
અપરિવર્તની સ્થિરતાવાળા સાધકને જિગ્મામામાત્રથી થાય છે. હું કો-
ણ હતો, કેવા પ્રકારનો હતો એ ચેતની જાગૃતા થવાથી પૂર્વ જન્-
મનો હસ્તામલકવન બોધ એ યોગિને થાય છે તેગજ હું કોણ છું,
કેવા પ્રકારે થયો છું, હું હવે કોણ થવાનો છું તથા કેવે પ્રકારે થ-
વાનો છું એ પ્રકારની જિગ્માસાથી અનુક્રમે વર્તમાન અને ભવિષ્યત્
જન્મનો માક્ષાત્કાર થાય છે. એ યોગિને અપરિવર્તની સ્થિરતા થવા
પછી ક્રમ પ્રકારનો માક્ષાત્કાર કરવા અન્ય કોઈ સાધનની અપેક્ષા
રહેતા નથી. આ સિદ્ધિની ઉપપત્તિ પણ પૂર્વજાત થઈ ચક્ર છે તેથી
એ સિદ્ધ થયું કે જ્યારે યોગિને આ પ્રકારનું જ્ઞાન થાય ત્યારે તેણે
અપરિવર્તની સ્થિરતા થયેલી સમજવી તથા એને માટે પ્રયત્ન છો-
ડી દઈ ઉત્તરોત્તર યોગ્ય ભગિદ્ધમાટે પ્રયત્ન આદરવા આરંભવું.

આ પ્રમાણે પાંચે વચ્ચે થતી ત્રિવિધોત્તુ પ્રતિપાદન કરી
હવે પાંચ નિમયી થતી ત્રિવિધોત્તુ પ્રતિપાદન કરે છે તેમા પ્રથમ
નિયમ રોચ્ય છે તથા તેની સ્થિરતાથી થતી સિદ્ધિનું પ્રથમ પ્રતિપા-
દન કરે છે. તેમાં પણ રોચ્ય એ પ્રકારનું છે (૧) જાલ અને (૨)
આંતર એ બેમાંથી પ્રથમ જાલ શાયની પ્રતિપાદી થતી સિદ્ધિનું
પ્રતિપાદન કરતાં કહે છે કે.

શૌચાત્સ્નાહજીગુપ્ત્વા પરિરસંસર્ગઃપ્રજગ્નઃ

સૂત્રાર્થ—શાયની સ્થિરતાથી પોતાના શરીરવિષે જીગૃપ્સા (નિર-
સર) તથા અન્યસાથે સંમર્ગથી રહિતપણું થાય છે.

શૌચાત્—એટલે શાયની સ્થિરતાથી.

સ્નાહજગુપ્ત્વા—પોતાના આંગણે જીગૃપ્સા. જીગૃપ્સા એટલે શ-
રીરના અશુભિપણરૂપ રોપનો અગ્રેય સાક્ષાત્કાર અર્થાત્ પ્રત્યક્ષવત્
સદૃશ નિશ્ચય, તથા તેથી થતો શરીરપ્રતિનો તિમ્કાર.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જાલશાયના અભ્યાસથી (૧) પોતાના
શરીરનો અશુભિપણરૂપ રોપ પ્રત્યક્ષ થાય છે અને (૨) અન્ય શરીરો-
પ્રત્યે એ યોગી સંમર્ગથી રહિત રહે છે. અને એ યોગ્ય જગતે કેમકે ~ પર

અશુચિ હોય તે પદાર્થને જ શૌચની જરૂર છે તેથી શૌચનું અનુજ્ઞાન કરનાર યોગિને શરીરના અશુચિતરૂપ દોષનું જ્ઞાન આગમમાજ્ઞ હોય છે શૌચનું પુનઃ પુનઃ અનુજ્ઞાન કરતા જતા પણ જ્યારે તે યોગિને શરીર અશુચિ જ રહેતું જણાય છે ત્યારે એ સ્વભાવથીજ અત્યંત અશુચિ છે એ દૃઢ નિશ્ચય થાય એ યોગી છે, અને તેથી યોગીના શરીર પર એ કે પ્રકારનો તિગ્મ-ઉત્પન્ન થાય છે જ્યારે યોગીના શરીર પર તિગ્મ-સ્કાર થાય ત્યારે યોગીના જ્ઞાન અન્ય શરીરો ઉપર વધા વિગેરે કરીને જે લોકો શૌચનું અનુજ્ઞાન કરતા નથી તે યોગીના શરીર પર તિરસ્કાર થઈ તે શરીરોથી અગ્રસર્ગ તે યોગી એરે એ તેા અત્યંત સ્પષ્ટ છે આ પ્રમાણે બાહ્યશૌચની સિદ્ધિ થઈ હવે આંતરશૌચથી થતી ચિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે

સત્ત્વશુદ્ધિસૌમનસ્યેકાશ્યેન્દ્રિયજયાત્મદર્શનયોગ્યત્વાનિ ચાષ્ટકાન્ય
સુતાર્થ—શૌચની ચિત્તરતાથી વળી સત્ત્વની શુદ્ધિ સૌમનસ્ય (પ્રમત્તતા), એકાગ્રતા, હરિયોનો જન્મ અને આત્મમાક્ષાત્મનની ચાન્વતા આવે છે

સત્ત્વશુદ્ધિ—એટલે શુદ્ધિમા રહેવા અત્યવશ્યની શુદ્ધિ એટલે રજસ્ તમસ્ અને પાપાદિ દોષોના નિગ્રાનશુધી સત્ત્વની આધિકતા

સૌમનસ્યમ્—એટલે ચિત્તનો પ્રમાણ અધરા પ્રમત્તતા

આ સુતથી એ કહ્યું કે મૈત્રી, કરુણાઆદિના પુનઃ પુનઃ અનુજ્ઞાનથી જ્યારે અત કરજીવના સગદેવાદિ દોષો યોગાશ્વ જન્ય છે અર્થાત્ રજસ્ તમસ્ની ન્યૂનતા થઈ જાય છે ત્યારે અત કરજીવના રહેલુ સત્ત્વ પ્રબળ થવાથી અભિજ્ઞાત થતું નથી એ અત્તશુદ્ધિ છે એ સત્ત્વશુદ્ધિ થવાથી સત્ત્વના આધિક્યના કાર્યરૂપ રત્ન-જ્ઞાતા વા પ્રમત્તતા ચિત્તમા થાય છે, એજ સૌમનસ્ય છે અને પ્રથમ પાદમા હયાપ્રમાણે પ્રમત્તતા થવાથી ચિત્ત એકાગ્ર થઈ સદે છે, એટલે મનનો નિરોધ થઈ સદે છે, એજ એકાગ્ર્ય છે મનને અધીન જ હરિયો હોય છે તેથી મનનો નિરોધ વા જન્મ થવાથી હરિયોનો પણ જન્મ થાય છે અને એ બધું થવાથી ચિત્ત સદેમ રત્નને અદલ્લ કાવા સમર્થ થયે હું હોવાથી આત્મા વા પુરુષરૂપ અતિસદેમ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર કરવા સમર્થ થાય છે આ પ્રમાણે આ સર્વ ચિદ્ધિ મનના શૌચથી થાય છે એ સ્પષ્ટ દેખાય છે

હવે કામપ્રાપ્તિ સતોત્તમી પ્રતિજ્ઞાથી થતી ચિદ્ધિ કહે છે

સતોત્તમી પ્રતિજ્ઞાથી અનુત્તમ સુખનો તાલ થાય છે

સુતાર્થ—સતોત્તમી પ્રતિજ્ઞાથી અનુત્તમ સુખનો તાલ થાય છે

અનુત્તમ—એટલે જે સુખથી અન્ય કોઈ ઉત્તમ સુખ નથી તે.
 આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે યોગિને સતોપનું સ્થાયી મિદ્ધ થાય છે તેને તેના ક્ષયરૂપે અનુત્તમ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે, સતોપનો અર્થ તૃપ્તાનો ક્ષય છે. તૃપ્તિ એ રજ્જેશુભ્ય અને તમોશુભ્યનું કાર્ય છે. જ્યારે રજ્જેશુભ્ય અને તમોશુભ્ય અતિનિર્જળ થઈ જાય છે ત્યારે જ તે પોતાના કાર્યને પ્રકટાવતાં અટકે છે. તેથી જે યોગીને તૃપ્તાનો ક્ષય સિદ્ધ થાય તે યોગિના અંતઃકરણમાં રજ્જેશુભ્ય અને તમોશુભ્ય દબ્ધ-બીજવત્ થતાં જોઈએ તેમ થવાથી મિત્તનો સ્વભાવસિદ્ધ સત્ત્વશુભ્ય નિર્માધ આધિભાવને પામી રહે છે. તેથી શુદ્ધસત્ત્વના સ્વભાવસિદ્ધ કાર્યરૂપ નિર્વિપરી સુખ તથા શાન્તિસુખ પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રીશુદ્ધગરણ્યક્ર્યાદિ ઉપનિષદ્માં પણ આનંદગીમાંસામાં કહ્યું છે કે જેને મત પ્રજાગનેરા-નન્દાઃ સ एको प्रज्ञावानद. धेयव्यस्य चाशमहतस्य—એવા એક મો પ્રજાપતિના આનંદ તે બ્રહ્માનો એક આનંદ છે અને તેટલા જ આનંદ જ્ઞાનવાન અકામ પુરુષો છે. ત્રી પાતંજલભાષ્યમાં પણ ચત્ત્વ કામશૂન્ય લોકે ચચ દિવ્ય મહત્ત સુખમ્ । तृणाक्षयशुभस्यैव नार्हत षोडशां कलाम् ॥ લોકની અંદર જે વિપયસુખ છે તથા મિદ્ધિઓરૂપ જે મોટું સુખ છે તે અને પ્રકારના સુખ તૃપ્તાના ક્ષયરૂપ નતોપથી થતા સુખનો મોળમો ભાગ પણ નથી એ સ્મૃતિવાક્યથી આ સુખ અનુત્તમ છે એ મિદ્ધ મ્યું છે

હવે કામપ્રાપ્ત તૃતીય નિયમરૂપ તપસ્ની સ્થિરતાથી થતી મિદ્ધિ કહે છે.

કાચેન્દ્રિયસિદ્ધિરશુદ્ધિશ્ચક્ષ્યાત્તપસઃ ॥ ૪૩ ॥

સૂત્રાર્થ—તપની પ્રતિષ્ઠાએ કરીને અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી શરીર સંજ્ઞાથી મિદ્ધિઓ તથા ઇન્દ્રિયમંજ્ઞાથી સિદ્ધિઓ થાય છે.

અશુદ્ધિ—અશુદ્ધિ એટલે રાજસતામસ શુભરૂપ અધર્મ, તેનો ક્ષય થવાથી.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે તપનું પુનઃ પુનઃ અનુદાન કરવામાં આવેથી જ્યારે તપની સ્થિરતા સિદ્ધ થાય છે ત્યારે અંતઃકરણમાં રહેલા રાજસતામસ શુભરૂપ અશુદ્ધિનો ક્ષય થાય છે. એજ અશુદ્ધિ અણ્ણિમા મહિમા વિગેરે તથા દુરશ્રવણ દુરદર્શનઆદિ સિદ્ધિઓનો પ્રતિબંધ કરનાર છે. તેથી એ અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી શરીરસંજ્ઞાથી સિદ્ધિ જેમકે અણ્ણિમા—(શરીરને સૂક્ષ્મ અણુજેવડું કરી નાંખવાનું સૂત્ર મર્થ્ય), મહિમા—(શરીરને મહાન પદાર્થરૂપે કરી નાંખવાનું સામર્થ્ય) વિગેરે તથા ઇન્દ્રિયોની સિદ્ધિ જેમકે દુરશ્રવણ, દુરદર્શિ વિગેરે એ અને પ્ર-

દારની મિદિઓ આનિબાનને પામે છે

તેને કમપ્રાપ્ત સ્વાધ્યાયથી થતી મિદિનું ત્રિપાદન કરે છે

સ્વાધ્યાયાદિદેવતાસપ્રયોગઃ ॥ ૪૩૫ ॥

સૂત્રાથ — સ્વાધ્યાયની પ્રતિગથી ધ્યાન દેતાનો આકાશમાર થાય છે

દષ્ટ—૬૮ એટલે ધ્યાન સંપ્રપે મ એટલે દર્શનવાગ્યાત્મક આ મૂલથી એ ૬૮ મિધિનું વેદાનુષ્ઠાન અથા ૬૮ મનો નય મનાર યોગિને બ્યાગે પુન પુન અનુગમથી વેદાધ્યાન અ ને નય મિદિ થાય છે તારે તે યોગિને જે મનો જે દેતાના દશ ની ધ્યાન થાત તે દેતા આરી તે દર્શન દે છે એટલું જ ન પિ પમ સર્વ દેત કરિએ તથા સિદ્ધિ એ યોગિને અધીન થઈ રહે છે

આ સિદ્ધિની ખાતરી બરે ૧૨ ૧૦ રાનુબનરી જ થાત એ મ ટે તેમ જ એની વ્યવસ્થિત એ અધિ સિદ્ધિ થઈ શકે એ છે તથાપિ આ રથને એ મિદિમાટે માતા આલેખનો પરિ ૧૦ મના મહિમ પ્રતિ ૧૦ આ રમાને કરીને છીએ તે મિદિના વિવિધ એની શક્તિ થાત છે કે એ મન તથા વે પછુ બરખીના વૃક્ષ ૩૫ જ છે ૭૧ એ મનેથી કુપ્તનકાનુ સામ ૧ મને આ અન્ય વૃક્ષથી ન મને એ મેડુ યોગ નથી મને તો બીથી મળતુ જોઈએ આ ન મને તો કાથી પછુ ન મળતુ જોઈએ ત્યા અન્ય વૃક્ષથી એ મામધ્ય નવી મળતુ એ તો સ્વમમત છે તેથી મનારી પછુ ન જ મળતુ નેજાને તેના ઉત્તર આ રમાએ —

(૧) આ લાખા મરે બનકાર સમ્પ્રતથી થતા જોડામા આવે છે જે શબ્દ જે આત્મ સંકેતિત થયો તેમ છે તે શબ્દ તેજ અ થા મોધન કરી તેજ નનદાગની સિદ્ધિ કરે છે તેથી આમુ નહો નો મમુલ જે બનકારને મિદિ મરી નામે છે તે જ બનકારને અન્ય વ એ તો મમુલ મિદિ મરી શકે નથી અર્થાત્ જોડામા પછુ વૃક્ષોને નિરાકમ જોડામા આવે છે એ જ પ્રમાણે અમુક રજો ના સમુદ ૩૫ મત્ર જ ધ્યેરેચ્છાર ૧ મનાનુમાર મત્રમિદિને આવે આ અ ન્ય રજોનો સમુદ જે તે બનકારમાટે મતિત નથી તે છંદની સિ દ્ધિ ન મરી મત્ર એ યોગ્ય જ છે

(૨) નત્રમાટે એવો નિયમ છે કે તેનું યોગીશ્વર શીમદ્યુર આરે જ કદલુ કરતુ જોઈએ અર્થાત્ એમ થાત છે તારે જ તે દન આવે છે તેની યોગીશ્વર શીમદ્યુર જે ગણના મમુલ ૩૫ મત્ર મો મેકે અન્ય પ્ર છે કે આ મત્ર અમુક અધિ મીનું પ્ર

કરો' તે જ મન તે યોગીશ્વરના મિદ્ધ મહત્વાનુસાર તે આધમરીનું
કેવળ કરે છે અન્ય વર્જનોના મમૂદ લેખિ સંપત્તી સમાન અર્થને
જ યોધન કરનાર હોય તથાપિ આધમરીને સિદ્ધિ આપનાર નથી કે-
મકે એ યોગીશ્વરના મિદ્ધમહત્વના જલથી સ્પર્શિત છે

આ એ નિયમો ભેતા જોએ પોતાની શુદ્ધિથી મિત્રમ-
લમાં રહીને મને પમાર થાત તે મન લઈ નવ કા મેલી જાય
છે તે કેવળ મદધી છે એ સમજાય છે અને એમજો બીધેલો મ
ત જાનાખડીના નિર્મુદ્ધમમૂદના જોડુજ કાય કરી શકે છે અર્થાત્ નિ-
જ્જનનત્તર છે

૩ દરેક મનમાં અધિરાતા દેવતા હોય છે તેથી એ મનનુ-
સાર પુત્ર અનુધાન થવાથી તે દેવતા પોતે સ્થાપેલા નિયમાનુસાર પ્ર-
મન થાત ત્યારે મિદ્ધિએ જાગે એ યોગન જ છે

આ રીતે ત્રિયાગતા સ્વાધ્યાયથી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થવી યોગ્ય છે જે
મદન જલાય છે તેથી આ સુત્રમાં રસધ્યાયથી છાસિત દેવો મ
ક્ષાત્મક અથાત્ દનજા ચતા ત તે દેવો સાક્ષાત્માર થાય છે એમ
જે કહ્યું છે તે મર્મને યોગન છે

આપ્રમાણે આ મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવ ક્રમપ્રાપ્ત ઇશ્વર પ્ર-
તિપાદનની પ્રતિપાદી થતી મિદ્ધિ કહે છે

સમર્થા પ્રસિદ્ધિરીશ્વરપ્રણિધાનાત્ ॥ ૮૫ ॥

મૂર્ત્ત — ઇશ્વરપ્રણિધાનની પ્રતિપાદી મનમાત્ર અત અસમજા-
ત મમધિની મિદ્ધિ થાય છે

આ સૂત્રથી કહ્યું કે જે યોગીના સર્વ યાપાત ઇશ્વર પ્રિયે અર્પણ
થાય મારેના અર્ધ રહેડે તે યોગીને ઇશ્વરના અનુરૂદ્ધા મમાધિની નિ સિ-
છે, જેમન તે યોગી અભ્યુત્થનનુમને મર્મ ધ્યેય પદાયને ઇશ્વરનુમદ
થી મથાર્થ રીતે જ જાણે છે અને તેથી પછી જ્યારે ઇશ્વરનુમદથી
તે તે રસતુ ॥ આત્માત્માર થાય છે ત્યારે પશુ તે મથાય ગ્વરે જ
ત વસ્તુને નિરય કરે છે તેથી ઇશ્વરપ્રણિધાન ઇશ્વરનુમદ તથા નૈરાગ્ય
ક્રામ સમજાનગમાધિની મિદ્ધિનો હેતુ છે અને એ સમાધિની મિદ્ધિ
થવાથી જામ પ્રજાતની સિદ્ધિ પ રીજ્યના થાય છે એ પરંતરજ્ય
પગુ ઇય ૧ નુમદથી જ થાત છે તેથી ઇશ્વરપ્રણિધાનથી ઉભય સમા-
ધિની મિદ્ધિ થાય છે એથી એમ સમજનાતુ નથી કે ઇશ્વરપ્રણિધા-
નથી મમાધિની સિદ્ધિ થાય છે તેથી અન્ય યોગાગ નિર્મુદ્ધ છે કેમકે અ
જ્યગો ની રૂડે પ્રકારે-નિર્મિત સિદ્ધિ ઇશ્વરપ્રણિધાનથી જ થાય છે, અર્થા-
ત્ ઇશ્વરપ્રણિધા ૧ અ ય અજે ની સિદ્ધિદા ૧ જ પશ્ચિમી રૂડેને ઉ

ત્યજતે છે તેથી અન્ન અગો નિર્ચયક નથી તથાપિ આ અગ
અન્યથી ઉત્તમ છે, પ્રગટે અન્ય અગો ઇશ્વરપ્રભિધાનથી સ્થિત હોય-
તે તો મમાધિની મિદ્ધિ કરી આપ્તા નથી એ વાત યોગશત્ત્વા
આપ્ત્યાનોથી સ્પષ્ટ દેખાય છે અર્થ જોતા તો આ મપૂર્ણ યમ નિ-
યમન યથાર્થરૂપે અનુષ્ઠાન સયમરૂપ અગોની મદાયતાવિના થતુ જ
નથી તેથી એ અગો પરસ્પર ક્રિપમન્દ છે તથા એ મર્વની યથાર્થ
રૂપે મિદ્ધિ તો ધણે અશે સાથે જ થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રોથી પાંચ યમ, પાંચ નિયમ તથા તેથી
થતી મિદ્ધિઓનું નિરૂપણ કર્યું ત્યાં પૂરું કરી ગયા છીએ તે પ્રમા-
ણે મિદ્ધિઓ તે તે અગની યથાર્થ મિદ્ધિને સૂચવનાર છે તેથી મિદ્ધિ
ના નામનથી સાધકે એ અગોની યથાર્થ મિદ્ધિ મારે યદ્ય માનવી
તે અપ્ર મગજનય છે તેમ જ એ સિદ્ધિઓના વણુ થી એ અગો કે-
વી રીતે યોગાગ છે તેનું પણ પ્રતિપાદન થાય છે જેમકે યોગના આ-
ધ્યમાને પ્રારણ એકાન્તરામ આરતરક છે એ એકાન્તરામમા દિશ
પ્રશ્નિઓના નિરતર બધ ગહેવો માધકને ઘટે છે એ બધથી બીધે
લી સાધકની જ્ઞાતિઓ સંયમમા પ્રવેશતી નથી એ બધની નિરતિ
કરનાર તથા જેની મદાયતાથી યોગની મિદ્ધિ થનાર છે એનું જ મ
ગીર તની દિશક પ્રાધીઓથી ગદ્યા કરનાર અદ્વિત છે તેથી જે ત્પટ રીતે
યોગના છે ^૧ મલ અતે અતેયથી માધકને વિગય થયો મબલે છે
અભાસથી અત મરગનું મયમ કરનું મામરું કરે છે અપમિદયથી
પણુ વિગય થાય છે ગાલ અને આતર સાયથી અનુક્રમે રીઅ
અને અર મામની યોગના થાય છે આન્ પ્રમાણે અન્યમાટે નમક
લેનું તેથી યમ અને નિયમ એ બંને યોગના અગ છે એ આગથી
પણુ મિદ્ધિ થઈ રહે છે આન્ પ્રમાણે અન્ય યોગાગ માટે પણ મિદ્ધિ
થઈ રહે છે

આ રીતે પ્રથમના બે યોગાગનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે હમ પ્રા-
મ તૃતીઃ અગરૂપ આમનનું પ્રતિપાદન કરેછે

સ્થિરસુખમાસનમ્ ॥૪૬॥

સુચાર્ય — નિશ્ચય અને સુખદન જે આમન હોય તે મે મના
અગરૂપ આમન છે

સ્થિર — એટલે સ્થિર અર્થે તુ સ્થાયને મપાદન કરનાર અને

૧ આદિમા સિદ્ધેર યમનિરમો અન્ય યજ્ઞાં કા હોતી યોગના
તથા જ્ઞાનના અનારૂપ છે તથાપિ અદિ મિદ્ધિઓ દ્વારા યોગાગના
પ્રતિપાદન કરનાર યોગથી અન્ય કારણોનું પ્રતિપાદન કર્યું નથી

મુખ એટલે નુષકર અથવા અવયવોને વ્યથા ન કરનાર.

આમનમ્—આસ્યતેડન્ન અથવા અનેન પ્રકારેણ એ એ બ્યુત્પત્તિથી આસન એટલે એમવાનું મૃગયર્મદિ આસન તથા એસવાનો પ્રકાર

આ સૂત્રથી યોગના અગરૂપ આસનનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે. હાં જોટવા જોટવા પદાર્થોકપર એસી શકાય છે તે સર્વ આમન છે. એ સર્વ યોગના અનુકૂલ નથી. માન એમાંનાં કેટલાંક જ અનુકૂલ છે. એ અનુકૂલ આમનોનું મામાન્ય લક્ષણ આ સૂત્રથી કહ્યું છે તે એ કે જે જે આમનો દેહની સ્થિરતા એટલે અચલમપણ સંપાદન કરનાર છે તથા જે શરીરના અવયવોને વ્યથા કરનાર નથી તે સર્વ યોગના અંગમૂલ આમનો છે. જે આમનોથી શરીર ચાલ્યાવાળું રહેછે તે આસન યોગમાં સહાય કરનાર નથી, પણ પ્રતિદૂષ છે. કેમકે શરીરના ચાંચવ્યથી પ્રાણાયામની સિદ્ધિ થતી નથી, તેમ જ અંતઃકળ્મની વૃત્તિ તે વખતે સગીરમાં લાગેલી ગેરવાથી ધ્યેયનું અવયવન કરતી નથી અર્થાત્ શરીરનું ચાલ્યા મગમનું પણ વિરોધી છે. એ જ કાળ્મથી અવયવોને વ્યથા કરનાર આમનો યોગના વિરોધી છે. આમ હોવાથી સૂત્રમાં કહ્યું છે કે જે આમન જે સાધકને રથેય અને મુખ સંપાદન કરી આપનાર હોય તે આમન તે સાધકને માટે મુખ્ય છે એ યોગ્ય છે.

અર્થ એ પ્રશ્ન થાય છે કે કોઈ સાધકને શયનરૂપ સ્થિતિ રથેય તથા મુખ આપનાર લાગે તો તે તેનું મુખ્ય આસન કહેવાય કે નહીં ? એનો ઉત્તર એટલે તે નહિ કહેવાય કેમકે એ પ્રકારનું આમન યોગને અનુકૂલ નથી જ્યાં સુધે છે ત્યારે યદ્યપિ તેને ચિત્તતા તથા મુખની મપતિ થાય એ સંભવે છે તથાપિ એ ચિત્તિમા તે સાધક અપ્રકાશમાં નિદ્રાથી અનિદ્રા પામે છે તેથી યોગનો વિધાનક જે લય છે તેને ઉપલ્લસનારી આ ચિત્તિ હોવાથી યોગના અંગમૂલ આમનમાં એનું સહાય થતું નથી. નીચાદ્રણવણુ ભગવાને પણ બ્રાહ્મણીમામાના આસનઃ સમવાન્—એશીને મયમ કર્ત્તે કેમકે અન્ય ચિત્તિમાં સંભવતો નથી—એ સૂત્રથી શયનરૂપ ચિત્તિનું નિવરણકર્યું છે તેથી શયનરૂપ સ્થિતિ આમનમાં જ આવતી નથી તો યોગાગરૂપ આમનમાં આવે એ અત્યંત અસંભવિત છે. આ સૂત્રમાં પણ સૂત્રકારે આસન શબ્દ વાપરી એજ અર્થ મુચવ્યો છે.

એ આમન એ પ્રકારનાં છે (૧) બાહ્ય અને (૨) શરીર. બાહ્ય આમનમાં સૂત્રરથ આસન શબ્દ આસ્યતેડન્ન એ બ્યુત્પત્તિથી ઉપર દેવા પ્રમાણે લાગે છે. એ આનમાં મૃગયર્મ વિગેરેનું મદલ થાય

છે કેમકે મુગ્યર્થ શ્રીગ્ની વિદ્યતા તથા મુખ એ બંનેને કુન્નાગ્ને
શ્રામહ બં ગીતામા કથ્ય છે કે શુચૌ દેશ પ્રાપ્ત્યાપ્ય સ્થિરમાત્મન
માત્મન । નાત્યક્રિત માઠસિનીચ ચૈલાજિનક્ષાત્તમ્—શુચિ પ્રદેશમા
ખડુ નીચુ નહિ તેમજ ખડુ બીચુ નહિ એવું જો સ્થલ હોય ત્યા
તના ઉપર જૈન, અજિન તથા કુશ પાપરી પેતાનુ સ્થિર આસન
વ્યવુ આ ઉપરથી કૃત્ય મગતુ ચર્મ યોગાગ આમનરૂપ છે એ ની
કમે છે તેમજ યાગસિદ્ધિ મૃગવર્મણિ-મુગ્યર્થના આમનથી યોગની મિ
ત્તિ થાર છે ઇત્યાદિ સાધ્ય સાધારણ રીતે વ્યવિનન છે તેની મુગ
ચર્મસિંગેરે પદાર્થો જ આ પ્રમારના આસનમાટે યોગ્ય છે

શાગંગ આમનમા જેટની જેટની ખેસવાની સ્થિતિ છે તે સ
માથી જે સાધને જે સ્થૈર્ય અને શુષ્કની મપતિ કરી
પાપનાર હોય તે સર્વ નેને શ્રાદ્ધ છે તથાપિ એ ખે વિગેર
ની મિદ્ધિ રૂડે રકારે મનાર તથા યોગને વિગેરત અનુકૂળ થ
પડે એની કુનાર સ્થિતિઓને અનુભવી મદ્દાત્માઓ
ની પાડી નર્ણુન કરી છે ગોરક્ષનાથ નામના યોગીએ એ આમનો
રામી લક્ષ ગણી કાઢ્યા છે એ સર્વ આમનોના પ્રવર્તન આદિ શુરુ
છે એ બધામાથી પશુ વિગેર ઉપયોગી એના ચોતગી આમ
ની સિદ્ધિ, યાગર પ્રાપ્તિ જે નાઓએ નજી કર્યા છે એ એના
માથી પણ દશ વિગેર ઉપયોગી ગણ્યા છે^૧ એ દશમાથી પશુ
માત્ર અનુકૂળ એના ચાર છે (૧) સિદ્ધાસન (અથવા શુભાગન અ
થવા વજ્રામન અથવા સુખામન) (૨) પદાસન (૩) સ્વમિતમન^૨
ને (૪) બનામન એ ચારના સ્વરૂપ અનુક્રમે આ પ્રમાણે છે —

સિદ્ધાસનનુ સ્વરૂપ ત્રીકલયોગપદાધિમત્તમા
મૈંદાહુપારિ વિન્યસ્ય સવ્ય ગુરુફ તથોપરિ ।
ગુરુફાન્તરં ચ નિક્ષિપ્ય સિન્ધાલનમિદ મલેન્ ॥
આ શ્લોકથી એ પ્રમાણે નર્ણુ છે કે ઉપચયની ઉપર હોય ગુરુ
મુકવો અને તેની ઉપર જમગો ગુરુ મુકવો—એ પ્રમાણે કરીને સ્થિર રે
દ શખી તેમજ એ મિલામન કહેવાય છે જેનું અથમા એ આમનનો અ
પ્રમાર પશુ આપીએ,^૩ તથાપતે આશ્રમ મ્હિન છે તેથી તમા આ આમ
નામાથી પશુ શ્રી સદ્ગુરુની આજ્ઞાનુમાર જ આમનોનું અદબ કરવું લા

૧ એ દશતા સ્વરૂપ વિગેરે ત્રીકલયોગપદાધિમત્તમા આપ્યા
છે તે ત્યા જોવા
૨ સ્વમિતમનો બધેને પ્રાપ્ત પ્રાપ્ત થયે મિલામન પશુ લીધુ છે
૩ શુભો ગીતા દી અ અમ પદેશ નેક ૫૫

બમન થાય છે, તેથી અત્ર એનું રૂપચરન મ્યું નથી પદાનનમા
 ૮ મીનશિષ્ટ કબુ છે કે અગુણી યન્નિવર્ત્યાવાદુ દ્વાર્યા વ્યુદ્ભવતે ।
 હર્વેન્પરિ વિદ્રેઢ કુટ્ટા પદતલ સમ પદાસન ભવન્તરુ સવ્યમવ પૂ
 જિત્મ ॥ બને ઉર ॥ ઉપર બે પાદતરો સ્થાપના તથા પગના અ
 મુખને બે હાથથી પીઠ પાછળથી પકડવા એવી જમજા પગના અડ
 દાને જમજા હાથથી આડે ડાબા પગ ॥ અમુકો ડાબા હાથથી દૃઢ
 મેને પદ ૧૦ નિયમ દેહથી બેમતુ એ પદાનન છે અથવા જાત્રાગા આ
 ને પદામધ કબો છે માધા પુ ને આ પદામધ તા જેને પ્રતા
 ધ ધાઓમા નીસસન મ્યું છે તે માત્ર ૧૦ નારે અનુક્રમ પદ
 છે તેનું અવ્ય રીવનિષ્ટે એ પ્રમાણે મ્યું છે કે અપાદમધૈરિમન વિ
 ચસ્યારો ન સાસ્યત । ક્ષિરાસ્મસ્તથા પાદ ચીરાસનનદાહતમ । એ પગને
 એટને જમજા પગને એ માથગપર એટલ પ્રમા માથગના મુગ
 અગા ૬ ॥ મેને મુકમે તથા તે જ પ્રમાણે ૧૦ પાને જમજા
 સાથના મુગગાગા દૃઢ રીતે સ્થાપમે આ ૧૦નો પ્રમાત્રિ
 કરી બે ડાબા મુક ॥ અર ને વ્યવસ્થા મા સ્થાપન એ પ્રમાણે
 મેને અનુ ૧૧ થઈ રેસુ એ વીમન છે સ્થિતિમ ॥
 મો ધ સિધે મ્યું છે ૧ જાનૌરનર મમ્યકુ દ્વાર પાદતલ
 સમ । જ્ઞકાય સ્મર્સન સ્વામ્ન ૧ પ્રલથુન । જવા બને ઉર ડિ
 વચ્ચેના ને હામા બો પા ॥ તાલિયો સ્થાપન મરી શરી ૧ મિધુ
 ખી મુખાદૃષ્ટ એમતુ એ સ્થિતિમન ૯ બાસનમ ૧ ૫૮, ૫
 કબુ છે કે ગાંધા ન દુષ્સ્વાથ રાત્ર્યા પદ્યથા હાપન પાથપાન
 ન પાગમ્યા દુષ્ કથ્યા સુનિશ્ચલ । મદ્રામા મદદતલ સવ્યામાદવાપહમ
 વૃપડુની નીચ સીમીના નામ પાગમા વામ પગની એડી । આપરી
 તથા સીમીના દીપ્ત બાગમા દીપ્ત પગની ગેડી સ્થાપરી તથા
 પામ્વની મમીપ આ રેના પગો મે હાથરડે દૃ રીતે બાધી નમ નિ
 સન થઈ મેમતુ એ મર વ્યાવિતો નામ મરના બાસન છે ૧

આ પ્રમાણે આ ચાર મુખ્ય આમોના સરૂપ છે એ આ
 સનો મેનપર મેસી ૧૦ નાગા ગે હરડે ન પ્રતિપદન મ્યું કે ૧૦
 એ આમન મ્વા પ્રમારની જગોએ વાગના એ બેનાનુ છે એમી ૩
 મ્વેતાશ્વતરુક્રુતિ કહે છે ૧ સમ શુચી કાવરવાદ્ધિવાટુનાવિરાજત શબ્દ
 જલાગ્યાદામે । મનાનુલ ન મુ ન પાના મુહાનિવાતાધ્રવજ પ્રવાપ
 ચન્ ॥ ઉચુ તવા નીચુ નીલ એમય મુનિમત્તિથી શુદ્ધ કહેનુ મમગ

૧ આ આમોના વલુન રીહમદિપિમ ॥ પશુ મ્લાક ૪૪થી
 મ્યું છે તે ત્યા જનુ

ચિંતિ રેલી, કલહાદિ પાન અને જરાશયથી રહિત થયેલુ મનને
નિષ્ઠાને એવુ તથા નેરને પીડનન કરનાર એવ, એમનત, બહુ
પરાધિનનું જે સ્થન હોય ત્યાં એમી યોગીએ યોગનો અન્બ પ્રસા
એજ અર્થનું વિશેષ સ્થનમ્બુ કરી સીદ્ધપદી પિમખા મ્બુ છે
કે જ્યાં કાન મદ્યુજી હોય, જે દેશ પામિંદ હોય ઉપ રથી દિત હોય,
જ્યાં બિયા મગસી કદિન ન હોય આનનના સ્થનથી આગ દાય જેટલી
જગામા પચર, વર્ધિ તથા જલાદન જ્યાં નદિ હોય જે એમનત હાય
એમન મોમન કરતાદિથી રહિત હાય તર અતે યોગીએ મિમિ ॥
ધી ને મિમિના હાગ પખ્યા ન હોય ત્વ એ, ખારી ઝરોખા મન
જાલિના દરો પિતકન ન હોય જેછએ તથા પૃથ્વી સમપદેશ હો
' ॥ જે ॥ જે મોમયાદિથી ડડે પદારે સ્થન મી શુદ્ધ કરેલી હોય જે
મએ નિમન હોય જેતએ, તે જયો ॥ ૧૦ ॥ સર્વજનુથી મહત હો
વી જેછએ, એ મમી પદાર મહાશાળા, વેદી એમ દૂરે જરાશય
પદો પુ મોરિગે રા ને મહ અખીય મ્બો તથા ત્યાં યોગાબ્યામી
ગે મનો નિસમ્બ મી યોગો આગમ મ્બો

ગાવા સ્થનમા ઉપર કહેના આમોમાથી પોતાને યોગ્ય હોય
વી જે સીડરકપદિ હોય તે આસો મેરી યોગો આરબ કમો
એ આમન યોગનુ તુની અગ છે આમનની આસ્યમ્તા મનજમા
અનુનથી સ્પષ્ટ સમજાય એમ છે તેથી એના પ્રતિપાદનના વિશેષ
જરૂર નથી

આ પ્રમાણે આમનનુ સ્વરૂપ મ્બો રવે એ આસનની મિદિ
અ પ મગમા મ્બે પ્રમરે યાગ છે તે પ્રતિપાદન કરવુ આવશ્યક છે
કમ કમ સમિના એની મિદિ અ પ મગમા મ્બતી નથી તેથી તે ઉપા
ય મ્બે છે

પ્રયત્નશૈથિલ્યાનન્તસ્તમાપસિમ્યામ્ ॥ ૪૭ ॥

સૂત્રાર્થ — પ્રયત્નને શિથિલ ન થાય તથા ચિત્ત અનતામર થવાથી
આમનના મિદિ શી ૧ થાય છે

પ્રયત્નશાલ્કશ્ચ — પ્રયત્નની શિથિલતા કમવાથી

પ્રયત્ન જેટલે શરીર વારણ મ્બનાર સ્વાભાવિક પ્રયત્ન અથવા
નો પ્રયત્ન શુદ્ધાર્થ તીથયાત્રા રનાન યાગ હોમવિગેરે ક્રિયાઓરૂપ
વસાયે તથા એ ક્રિયામા મનો માનસ ઉસા

અમત્તસ — એટલે અનતાતા રૂપ થઈ રહેનુ તે અન ત એટ

૧ જુગો સી દહમદીપિમ પ્રથમોપગે મુરખે વામકે દેશે સુ
મધ્ય જામ્બવ ઇલાદિ (શ્લોક ૧૨-૧૩ અને ૧૪)

હો આકાશ અથવા તો પૃથ્વીને ધારણ કરનાર ગેપનાગ એના ચિત્તનથી ધ્યાતા ધ્યેયરૂપ ધ્યાન છે એ નિયમાનુસાર ચિત્તનું અનતરૂપને ધારણુ તે અનન્તસમાપત્તિ છે.

આ સુત્રથી શિષ્ય આગમનિદિના એ ઉપાયો કહ્યા તેમાં પ્રથમ ઉપાય એ કહ્યો કે પ્રયત્નની મિથિયતા દેહ ધાન્ય કરનાર ને રવભાવ-સિદ્ધ પ્રયત્ન છે તે દેહને અનુક નિયમિત નિયતિમા ધાન્ય કરવાના હેતુ નથી પણ નાના સ્થિતિમા ધારણુ કરનાર હેતુ છે તેથી યોગને અનુકુલ નિશ્ચય કરેલા આસનની મિદ્ધિમા એ વિરોધી છે. એ પ્રયત્નને શિથિલ કરી નાખવું એથી એરૂપ એક વિરોધીનો અભાવ થાય.

ખડુ જોનાં તો પ્રયત્નનો ને દ્વિતીય અર્થ કહ્યો છે તેજ વિશેષ યોગ્ય છે જ્યારે બહુ વ્યાપાર કરનામા આવે છે ત્યારે દેહ ભ્રમિત થાય છે તેમજ દેહમા અંગમેજ્ય વિગેરે હોય છે તેથી ખડુ આચરણની આમન કરી એસનાર સાધકની આસનપદ્ધતિમાં કાળ સ્થિતિ નથી, એટલું નહિ પણ દેહ કપવથી આગમન સ્થિર થતું નથી તેવા ક્રમ વ્યાપારોને શિથિલ કરના યોગ્ય છે તેમ જ બહુ વ્યાપારમા થતા માનસિકમાહરૂપ પ્રયત્નનું પણ કૌશિક્ય અવસ્થા કર્તવ્ય છે, કેમકે એ કિસ્સા શરીરને એક સ્થિતિમા એકના દેહો નથી પણ તત્કાળ દેહનું હિત્તાત કરી તેને અન્ય વ્યાપારમા યોગ્ય છે તેથી એ પ્રકારના પ્રયત્નને પણ શિથિલ કરવું યોગ્ય છે.

ખીજો ઉપાય એ કહ્યો કે ચિત્તને અનતરૂપ કરી મટવું, એ કહે અનન્તનું ધ્યાન કરવું જેથી અભ્યાસે કરીને ધ્યાતા ધ્યેયરૂપ થાય છે એ નિયમાનુસાર ચિત્ત અનન્તરૂપને પામે છે. ત્યાં અનન્તનો અર્થ આકાશ લક્ષણે ત્યારે આકાશરૂપ ચિત્ત થવાથી વૃત્તિ શુન્યવત્ થઈ ગયું છે જેથી એ આસનોની આગભમા થતી અવસ્થાની વ્યથાનું અભાન થઈ નહીં આમનની મથાર્થ મિદ્ધિ થાય છે તેમ જ ગેપનાગ રૂપ અનતનો અર્થ લક્ષણે ત્યારે ગેપનાગના ધ્યાનથી ચિત્ત તદ્રૂપતાને પામે છે ગેપનાગ પૃથ્વીને ધારણુ કરનાર હોવાથી અત્યંત અચળ છે તેથી તદ્રૂપતાને પામેલું ચિત્ત પણ અચલવત્તાને પામે અને તદ્દ્વાગ શરીર પણ અચલન થઈ ગયું છે એ યોગ્ય છે. આમ ક્ષિપાથી જ યોગીએકો યોગારબે શેપનાગને આમનની મિદ્ધિઅર્થે નમઃકાર કરે છે શ્રીહરમહાપિત્રમા કહ્યું છે કે જનન પ્રગમદ્ દેવ નાગેશ વીર-સિદ્ધયે—અનુસમ નિબ્ય મહિએથી ગોબતા, ગોતાની સદસ્વદેણુપર સમય પૃથ્વીમંડળને ધારણુ કરનાર નાગયોકના સ્વસ્તરૂપ આપ અન-

તો હું નમસ્કાર કરું, એ મનથી આસનની મિદિઆર્થે શેષભાગ વાળને સાધકે આગળના નમસ્કાર કરે.

આ બંને ઉપાયો પૂરે દર આમન દરેજ શ્રીગુરુપદિદ માર્ગે એક એક પ્રકાર વાળી રહે તો તે આમનની મિદિ ત્રણ મા સમા થાય છે એવો સાધારણ નિયમ છે આસનની સિદ્ધિ વા જય થવાથી તે સાધક પ્રાણાયામાદિ ઉત્તરોત્તર ભૂમિમા પ્રવેશ કરવા એ જ થાય છે આસનની મિદિનું સામાય લક્ષણ એ છે કે જ્યારે આસન કેન અચચન તથા અનુલેજ થાત ત્યારે તે સિદ્ધ થયેલું જણાય તથાપિ જે નિશ્ચિતિ આસનમાં થાય છે અર્થાત્ જે સિદ્ધિ આમનરૂપ યોગાગના પ્રત્યક્ષ ચિન્હરૂપ છે તે સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન ૧૨ વુ પૂર્વત્ જરૂર છે તેથી સૂત્રમર હવે તે કરે છે

તત્તો દ્વદ્વાનમિદ્યાત. ॥૪૮॥

સૂત્રાર્થ — આમનની સિદ્ધિ થવાથી તે સાધક સીતોષ્ણાદિ ૬૬થી અ નિબળો પામતો નથી

દ્વદ્વા — એટલે ૬૬થી અનિબળ ન થવો તે ૬૬શબ્દે કરીને શીત અને ઉષ્ણ ક્રિયા અને પિપાસા એનિગેરે નોડાતું મહણ થાય છે

આ સૂત્રમાં એ ખ્યાલ આમનનો જય થવાથી તે માધ્યમે જ તપિપાસાનિગેરે દ્વદ્વા બાધ કરી શકતા નથી આ ૬૬થી અનિબળ ન અન્યો ઉલ્લેખ છે તેથી આમનના જયથી યોગના પ્રતિષ્ઠા ધરૂપ આનંદ્યતા નાશ થાય છે નાડીના દળાણથી ઉપરથના બલો ક્ષય થાય છે રક્તજનક જનર રીતે આવે છે, વાયુની ગતિ સિ થિન થાય છે તના ને દારા મનનું સ્થાય પણ વધે છે નિગેરે દ્રવ્યોત્થન પણ આ સૂત્રથી જ નામા આવેલું ગણાય છે

આ પ્રમાણે તૃતીય અગત્ય સ્વરૂપ, ઉપાય તથા ફલે કરીને આ રો પ્રતિપાદન કર્યું હવે કમપ્રાપ્ત અતુર્ય અગત્ય પ્રતિપાદન કરે છે

તત્ત્વિન્ સત્તિ શ્વાસપ્રશ્વાસયાર્ગતિવિચ્છેદઃ પ્રાણાયામ ॥૪૯॥

સૂત્રાર્થ — આસનની મિદિ થવાથી શ્વાસ અને પ્રશ્વાસની ગતિ શેષની તે પ્રાણાયામ છે

તત્ત્વિન્ સત્તિ — એટલે આસનની સિદ્ધિ થયા પછી આ પદથી એ મોધન કર્યું કે આસનની યથાર્થ સિદ્ધિ થયા પછી જ પ્રાણાયામનો આરંભ કરવો આ પ ની અનુવ્રતિ અભાધિસૂત્રપર્યન્ત છે તેથી પ્રાણાયામથી માડી સમાધિપર્યન્તના સર્વ માધ્યમોમા ' આમનની મિદિ પછી ' એ અથ સમજ લેવો આથી પ્રાણાયામથી માડી સર્વ માધ્યમો આસનસિદ્ધિ

પછી જ. અનુષ્ઠાન કરવાનું છે એ અર્થ નીકળે છે. આ સુત્રમાં જ તસ્મિન્ યતિ કલ્પું છે અને આસનના મુલમાં એમ કલ્પું નથી તેનું કારણ એ છે કે યમ અને નિયમની પૂર્વજન્મમાં સિદ્ધિ થઇ હોય તો તે આસને છે પણ આસનની સિદ્ધિ પૂર્વ જન્મમાં કરી હોય છતાં પણ આ જન્મમાં પુનઃ કરવી જરૂરની છે. આમ હોવાથી, આસનનું અન્ય પાંચ અંગોની સાથે જ અનુષ્ઠાન કરવાનું છે. તેથી કેટલીક સ્મૃતિઓમાં યોગને અષ્ટાંગ નહિ કહેતાં પદ્ય કહેા છે કેમકે યમ તથા નિયમ એ બેનું પૂર્વ જન્મમાં અનુષ્ઠાન કર્યું હોય છે તોપણ આસને છે અને તેથી એ બે અંગો આમનની અગેશ્વાથી વધારે દૂરનાં છે તેથી બહિરંગ છે.

શ્વાસપ્રશ્વાસયો. —શ્વાસ અને પ્રશ્વાસની. ત્યાં બાહ્ય વાયુનો પોતાની મેળે જ અંતરૂપવેશ તે શ્વાસ છે અને તેવી જ રીતે અદરના વાયુનું જે બહાર જવું તે પ્રશ્વાસ છે. એ બનેલી.

મતિવિચ્છેદઃ—મતિનો વિચ્છેદ અર્થાત્ રોધ, અર્થાત્ અત પ્રવેશ કરનાર શ્વાસ અને બહાર જનાર પ્રશ્વાસ એ બંનેની મતિનો રોધ.

પ્રાણાયામઃ—પ્રાણ અર્થાત્ વાયુનો આયામ એટલે રોધ.

આ સુત્રથી એ કલ્પું કે શ્વાસ અને પ્રશ્વાસનો રોધ વા અભાવ તે જ પ્રાણાયામ છે. તેથી પ્રાણાયામનું લક્ષણ શ્વાસ અને પ્રશ્વાસનો રોધ એ થયું. એ લક્ષણ પ્રાણાયામમાનનું છે તેથી રેચક, પૂરક અને કુબક એ ત્રણેમાં અનુગત થયેલું હોવું જોઈએ. છે પણ તેમ જ કેમકે અદરના વાયુને બહાર કાઢી ત્યાં રોધવો એ રેચક છે, બહારના વાયુને નાસિકા વા મુખ દ્વારા અંત પ્રવેશ કરાવી રોધવો તે પૂરક છે અને વાયુને ત્યાંની ત્યાં રોધવો એ કુબક છે. શ્રીઆમૃતમિંદુકપિનિપદમાં જે ત્રણેનાં લક્ષણ આ પ્રમાણે જ કહ્યાં છે. ત્યાં કલ્પું છે કે—

લક્ષિય વાયુમાકાશ શૂન્ય કૃત્વા નિરાત્મવમ્ ।

શૂન્યમાત્રેન યુજીયાદેવમેસ્યેતિ લક્ષણમ્ ॥

વૈકૃત્તેણોપલભ્યેત્તત્તોયનાકર્પયેત્તરઃ ।

૧૦૦ એ વાયુર્ગૃહીતમ્યઃ પૂરકસ્યેતિ લક્ષણમ્ ॥

૧૦૧ નોર્ચ્ચેસરત્ત્વ નિઃશ્વોત્ત્રવ માત્રાણિ ચાલયેત્ ।

૧૦૨ એવં તાવમિયુર્જીત કુબકસ્યેતિ લક્ષણમ્ ॥

ઉદરમાં રહેતા વાયુને નાસિકાદ્વારા બહાર કાઢી બહિરાકાશમાં સ્થાપી દેવો એ રેચકનું લક્ષણ છે, જેમ કેમકેના નાળવડે, માણસ માણીનું આકર્ષણ કરે છે, તે જ પ્રમાણે નાસિકા વા મુખદ્વારા વાયુ

ને આકર્ષણ કરીને આબ્યન્તર દેશમાં સ્થાપી દેવો એ પૂરકનું લક્ષ-
ણ છે. ઉચ્છવાસ તથા નિશ્વામચિન્તા તથા શરીરના અવયવોને ચલા-
યમાન કર્યાંકરના જે વાયુનો રોધ કરવો તે કુંભક છે. આ ત્રણે
પ્રાણાયામમાં શ્વાસપ્રસ્થામનો રોધ છે અને તેથી જ એ પ્રાણનો આ-
યામ વા રોધ હોવાથી પ્રાણાયામ કહેવાય છે. રેચકમાં શરીરથી બ-
હારનાં પ્રદેશમાં રોધ થાય છે, પૂરકમાં અંદરના પ્રદેશમાં અને કુંભ-
કમાં બંને પ્રદેશમાં રોધ થાય છે. તેથી આ લક્ષણ સંગ્રહે ચોખ્ખું છે.
ખરૂં જોતાં મુખ્ય પ્રાણ તથા આ શ્વાસ પ્રશ્વાસ બિન્ન બિન્ન છે તે-
થી મુખ્ય પ્રાણનો રોધ તેજ પ્રાણાયામ છે, છતાં એ રોધ આ શ્વા-
સ પ્રશ્વાસના રોધથી થાય છે તેથી આ સાધનરૂપ હોવાથી પ્રાણાયા-
મ કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રાણાયામનું લક્ષણ કહ્યું. દરે એ પ્રા-
ણાયામના અબ્યન્તર બેદ અવશ્ય જાણવાજેવા હોવાથી તેનું સૂત્રકર
પ્રતિપાદન કરે છે.

વાહ્યાભ્યન્તરસ્તમ્મધૃતિર્દેશકાલસંચલ્યામિઃ પરિહરો
દાંચસશ્મ : ॥ ૫૦ ॥

મૂળાર્થ—એ પ્રાણાયામ બાહ્યવૃત્તિ, આબ્યન્તરવૃત્તિ અને સ્તંભ-
વૃત્તિ એમ ત્રણ પ્રકારનો છે. એ ત્રણે પ્રકારના પ્રાણાયામની જનિ-
તાના દેશ, કાલ અને સંખ્યાએ કરીને નિર્ણય કરાય છે તથા ૫૦થી
અભ્યાસે કરીને એ દીર્ઘ અને મુદ્ધમ થાય છે.

વાહ્યાઃ—આ સમાસના અત્તમાને વૃત્તિશબ્દ પ્રત્યેકપદસાથે
મંબધવાળો છે તેથી એ પદનો અર્થ બાહ્યવૃત્તિ, આબ્યન્તરવૃત્તિ અને સ્તં-
ભવૃત્તિ એ થાય છે. ત્યાં જે પ્રાણાયામમાં પ્રશ્વાસે કરીને અર્થાત્ રે-
ચનક્રિયાથી શ્વાસપ્રશ્વામનો રોધ કરવામાં આવે છે તે બાહ્યતા પ્રાણા-
યામ છે. આ પ્રાણાયામને જ રેચકમંત્રા અપાય છે જ્યાં શ્વાસે કરીને શ્વાસ-
પ્રશ્વામનો રોધ કરવામાં આવે છે તે આબ્યન્તરવૃત્તિ પ્રાણાયામ છે.
આને જ પૂરકમંત્રા અપાય છે. મહત્ત્વ મયત્તમી એટલે બહુ અભ્યાસ-
સચિના જ શ્વાસપ્રશ્વામનો જ્યાં ત્યાં રોધ કરવામાં આવે છે તે
સ્તંભવૃત્તિ પ્રાણાયામ છે. આ પ્રાણાયામને જ સ્પષ્ટતકુંભક કહેવામાં
આવે છે. જે કુંભક, રેચકપૂરક સદિત ક્રમમાં આવે છે તે સ્પષ્ટત-
કુંભક છે. જે પ્રાણાયામમાં રેચકપૂરક વિના જ અધિક અભ્યાસ-
ના બચથી કુંભક કરવામાં આવે છે તે કેવલકુંભક કહેવાય છે.
જે કેવલકુંભક અત્રના સ્તંભવૃત્તિ પ્રાણાયામનો અર્થ નથી કેમકે એ
પ્રાણાયામ તો સૂત્રકરે ચોખ્ખો લીધો છે અને એનું પ્રતિપાદન ઉત્તર

સૂત્રથી કુંભુ છે. તેથી અત્તંગ સ્તબ્ધત્તિ પ્રાપ્તિયામયી અદિતકુંભક
૯૨ સેવો યોગર છે એ અદિતકુંભક કરવામાં આધિક અભ્યાસની જરૂર
૩૨ નથી અને કેવલકુંભક તો અભ્યાસવિના થતો જ નથી એ મ-
નિપાદન કરવામાટે આ વ્યાખ્યામાં “ મદ્ય પ્રવચનથી ” એ પદો મુ-
ખ્યાં છે. આ પદથી સૂત્રકારે એ કશું કે પ્રાણાયામનું પ્રકારના છે—
રેચક, પૂરક અને કુંભક; રેચક બાહ્યત્તિ છે, પૂરક આભ્યન્તરત્તિ
છે અને કુંભક સ્તબ્ધત્તિ છે એ વગ ગયા સૂત્રની વ્યાખ્યામાં પ્ર-
સંગ પરત્વે પ્રતિપાદન કરી છે તેથી અત્ર પાત્રી કહેવા આશ્ચર્ય-
હત્તા નથી.

દેશકાલઃ—એટલે દેશ, કાળ તથા અભ્યાસે કરીને નિયમિત
થાય છે આ પદથી એ કશું કે એ ત્રણે પ્રમાણ પ્રાણાયામની ઉ-
પર ઉપર ભૂમિકાને નિર્ણય દેવાનિથી થાય છે ત્યાં દેશ એ પ્રકા-
નો છે (૧) જાળ અને (૨) આભ્યન્તર બાહ્ય દેશનું પરિમા-
ણ નામિકાના અર્થથી ગણવામાં આવે છે જેમ નામિકાના અર્થથી
બાર આંગળ જેટલું, ત્રણ રેચક કરે છે, ત્રણ એક દસ જેટલા, ત્રણ
કે પ્રાદેશ જેટલા રિગેરે. તેથી રેચક કાળી વખતે ૩ રિગેરે એટલે
ત્યન્ત દ્વયે પદાર્થ નામિકાથી બાર આંગળને અનગે મેયો તેમ
અને તે રેચકમયે રેચન કાળા વાયુના બળથી તો ઉડે તે તે રે-
ચક પ્રાણાયામનું પરિમાણ બાહ્ય દેશમાં બાર આંગળ સુધીનું ગણાય
છે તેમ જ એક હાથને છેડે મૂકેલું ૩ ઉડે અને તેથી આંગળનું ન-
દિ ઉડે તે તે રેચક પ્રાણાયામનું પરિમાણ એક દસજેટલું ગણાય
છે, રિગેરે. આપ્રમાણે બાહ્ય દેશથી રેચક પ્રાણાયામ ૧૧ ભૂમિકાનો
નિર્ણય કરાય છે પૂરકનું પરિમાણ આભ્યન્તર દેશથી નિર્ણય કરાય
છે. વાયુને પૂરવામાં આવે છે ત્યારે સંગીતના કંદ, ઉદઃસિગેરે જે બા-
ગમુધી વાયુ પૂરવામાં આવ્યો હોય છે તે બાગમાં પિપીલિકાના રસ-
શ જેવું બાન થાય છે તેથી જ્યારે પૂરકમયે પૂરવા કરતા વાયુના
સ્પર્શથી કંદદેશમાં જ પિપીલિકાના સ્પર્શજેવું લાગે ત્યારે તે પૂરક
કંદદેશસુધીનો ગણાય છે આપ્રમાણે મગ્ધથી તે પગના તર્જયાનુધી-
ના મર્ધ આભ્યન્તર દેશથી પૂરકના પરિમાણનો નિર્ણય થાય છે. કું-
ભકનો બાહ્ય અને આભ્યન્તર એ બંને દેશથી નિર્ણય થાય છે,
કેમકે કુંભકમાં જેમ વાયુનો બદલાઈ અશ્વાય થાય છે તેમ જ અ-
દરથી પણ થાય છે અર્થાત્ એમાં અંતર બહિર બંને રચનાના વા-
યુનો સંધ હોય છે. ત્યાં બાહ્ય દેશથી નિર્ણય તુલ્ય પદાર્થની ગતિ-
ના અભાવથી અને આભ્યન્તર નિર્ણય સ્પર્શની અનુપવિધિથી થા-

ય છે આ મર્વ પ્રકારનો નિર્ણય દેશે ફરીને થાય છે તેથી એ પ્રાણુ યામ દેશથી પરિદ્રુત ગણાય છે

કાથી થતો નિર્ણય સ્પષ્ટ છે, જેમ આટલા ક્ષણ રેચક થયો, આટલા ક્ષણ પૂરક થયો અને આટલા ક્ષણસુધી કુલક થયો, વિગેરે સખ્યાનિર્ણય અનેક રીતે શાન છે જેમ કે માનાની સખ્યા થી, મન બીજાના વાપની સખ્યાથી વિગેરે શ્રીમાર્કણ્ડેયપુરાણુમા કહ્યું છે કે નિમેષાન્મયણે માત્રા તારો લઘ્વધર તથા । પ્રાણાયામસ્ય સઘ્વાર્થ સ્મૃતો દ્વાદશમાત્રિક ॥ નિમેષ અને ઉન્મેષ, માત્રા તારા નાનો અલર એ બધા પ્રાણુયામની સખ્યામાટે છે, એટલે પ્રાણુયામનો જે સખ્યાથી નિર્ણય કરાય છે તે નિમેષની સખ્યા ઉમેરની સખ્યા, માનાની સખ્યા જેમ નિર્ણય રીતે કાય છે તેમા જ્યારે પ્રાણુયામનો, સખ્યાથી નિર્ણય આવે હોય છે ત્યારે માત્રાની સખ્યાથી તથા મત્ર બીજાની આગતિની સખ્યાથી નિર્ણય કરવાનો સાવારણુ પ્રચાર છે માત્રામાટે શ્રીચક્રગુણુમા—

જાનુ પ્રદક્ષિણીકુયાત દુઃખ ન વિલમ્બિતમ્ ।

શ્રદ્ધાચ્છાદિકા યાવન્તાવમાનસિ ગાયત્રે ॥

ઇત્યાદિ ચમત્થી એવું કહ્યું છે કે ત્વગથી પણ નહિ તેમ અથ તથી મેથી પણ નહિ પણ માધ્યાન્હ્ય રેગથી છુટણુની આસપાસ લાઘવે પ્રદક્ષિણા ગણીને એ ચપની વગાડીએ એટલામા જેટલો મગથાય તેટલો મગ એમ માત્રાનો છે આની માનાની સખ્યાથી પ્રાણુયામનો સખ્યાથી નિર્ણય થાય છે જ્યારે એમ માત્રાથી પૂરક ચાર માત્રાથી કુલક તથા જે માત્રાથી રેચક કનામા આવે ત્યારે તે એકમાત્રિક પ્રણાય મ કહેવાય છે એ જ પ્રમાણે જે માત્રાથી પૂરક, ચાર માત્રાથી કુલક અને ચાર માત્રાથી રેચક પ્રણાય આવે છે ત્યારે બેમાત્રિકપ્રણાયમ કહેવાય છે એ જ પ્રમાણે આગળ સમજાવું જે મત્ર સીસદ્ગુરુકૃપ દિગ્દેશ્ય તેમાના આરભના વર્ણુની અથવાથી સદ્ગુરુની ૨ । જાનુમા ૩ અન્ય વર્ણુની અથવા અન્ય બીજાની આવૃત્તિ કરી પ્રાણુયામ કરે તે મનબીજાની આગતિની સખ્યાથી નિર્ણય થતો પ્રણુયામ છે આ બંને પ્રકારે નિર્ણય થતો પ્રાણુયામ સખ્યાપરિદ્રુત કહેવાય છે ખરું જોતા સખ્યાપરિદ્રુત પણ કાનપરિદ્રુત જ છે તથાપિ પ્રકાર એકથી એ બોલી છુટી ગણના પ્રસમા આવે છે તે અગોચર નથી આનમાએ આ પદથી ત્રણ રીતે પ્રાણુયામનો નિર્ણય થાય છે એ વાત મ્હી દાષગુણાથ—એવે દીર્ઘ અને સુદૃઢ ત્યા ઘણો કાળ સુધી જે પ્રાણુયામ મ્હેં તે દીર્ઘ કહેવાય છે અને જેમા વાયુનો સંચાર આવૃત્તિ

સૂક્ષ્મ હોય તે સૂક્ષ્મ કહેવાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે પ્રાણાયામ ત્રણ પ્રકારનો છે. રેચક, પૂરક અને કુબક. એ ત્રણ પ્રકારના પ્રાણાયામનો નિયમ દેશ, કાલ અને સંખ્યાથી કરાય છે તથા એ પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરનાર સાધક જેમ જેમ ઉત્તરોત્તર ભૂમિકામાં જાય છે તેમ તેમ તેનો પ્રાણાયામ ઘણા કાળ સુધી રહે છે; અર્થાત્ દીર્ઘ થાય છે અને વાયુનો સચ્ચાર ક્રમે ક્રમે સૂક્ષ્મ થતો જવાથી સૂક્ષ્મ થાય છે.

પ્રાણાયામનો નિયમવિધિમાં અર્ધિ દેશ, કાલ અને સંખ્યા એ ત્રણ કંઠાં છે, પણ કેટલે સ્થળે એથી ભિન્ન પ્રકારે પણ કહેલા જે વામાં આવે છે જેમ કે ત્રીવસિક્ષસાહિતામાં કહ્યું છે કે પ્રસ્વેદ જનયે ચસ્તુ પ્રાણાયમો હિ સોડધમ. । મધ્યમઃ કમ્પનાપ્રોક્ત ઉત્થાનં ચાત્તમે મ વેન્ ॥ જે પ્રાણાયામથી પ્રસ્વેદ થાય છે તે અધમ છે, જેથી કપ થાય છે તે મધ્યમ છે અને જેથી આમનનું ઉત્થાન થાય છે તે ઉત્તમ છે. તેમ જ કેટલેક સ્થળે પ્રાણાયામના મહુ, મધ્યમ અને તીવ્ર એ ત્રણ ત્રણ વિભાગ પાડેલા છે. નીકૂર્મ પુરાણમાં કહ્યું છે કે માત્રા દ્વાદશકો મન્દસ્તુર્વિશતિમાત્રકઃ । મધ્યમ પ્રાણમરોધ પહ્લવિશન્માત્ર-કોડન્તિમ. ॥ દ્વાદશમાત્રાવાજો પ્રાણાયામ મદ છે, ચોવીસ માત્રા-વાજો મધ્યમ છે અને છત્વીસ માત્રાવાજો ઉત્તમ છે આ વિગેરે વિ-વિધ બેદો જોવામાં આવે છે તથા પિ એ સર્વમાં સન્ન હોવાથી, આધારણ રીતે પ્રચલિત હોવાથી, તથા આ પ્રાણાયામની સર્વ ભૂમિકામાં સાધકને અનુકાન કરવામાં વિશેષ ઉપયોગી હોવાથી આ સૂત્રમાં દેશ, કાલ અને સંખ્યા એ ત્રણ પ્રકારે જ પ્રાણાયામના નિયમવિધિમાં કહ્યા છે. એ નિયમપ્રમાણે ત્રીમહુરની આગાનુગાર યોગના આધકે પ્રાણાયામનો નિરન્તર અભ્યાસ કરના ઘટે છે ત્યાં યદ્યપિ આ સૂત્રમાં પ્રથમ રેચક, પંચી પૂરક અને કુબક કહેા છે તથાપિ પ્રાણાયામનું અનુકાન કરવામાં એ ક્રમ સાધારણ રીતે પ્રચલિત નથી તેથી નિવચિત નથી. સાધારણ નિયમ તો પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે પ્રથમ પૂરક, મધ્યે કુબક અને અંતે રેચક એ પ્રમાણે કરવાનો છે. એ પૂરકાદિનો સાધારણ કાળ ૧: ૪: ૨ ના પ્રમાણમાં હોય છે. આરંબકસાધકમાટે પ્રાણાયામ કરવાનો પ્રકાર આ પ્રમાણે છે — પ્રથમ તેણે ઇંડા (ગાંબી ના-સિકા) દ્વાજ વાયુને બહાર કાઢી નાખવો પછી પિંગલાના (જમણી ના-સિકાના) હિંદ્રને જમણા હાથના અંગુઠપડે દાખી જમ્બી ઇંડા નાડીથી પૂરક કરવો. પૂરક કરી રતા પછી ઇંડાને કનિક્ષિકા અને અનામિકા વડે દાખી બંધ કરી યથાશક્તિ નિયમાનુસાર કુબક કરવો પછી જમણા

દાધના અશુદ્ધને પિંગ્લાઆગળથી ઉપાડી લઇ શને શને નિષ્ક્રિય
કાળમાં રેચન કરી રેચક કન્યો પછી પિંગ્લા નાડીથી પૂરક કન્યો ત-
થા એ દ્વારને અનુક્રમે બંધ કરી પૂર્વવત્ કુબક કરવો તે પછી કે
નિષ્ક્રિય અને અનામિકાને ઇક્ષ્વાગળથી ઉપાડી લઇ ઇક્ષ્થી રેચક ક-
રવો. આ પ્રમાણે જોટવા પ્રાણાયામ કર્યા હોય તેટલા કરવા એમાં નિ-
યમ એટલો રાખવો જોઈએ છે કે જે નાડીથી પૂરણ કર્યા હોય તે
નાડીએ તે વખતે રેચન કરવો નહિ અને જે નાડીથી રેચન કર્યો
હોય તે જ નાડીથી પૂરણ કરવો અગામ થવાથી દાધના અશુદ્ધ
રિગેરેથી ન્યાયવાની વરદર નહેતી નથી. એની મેજે પણ થાય છે.
આ પ્રકારનો પ્રાણાયામ આશરણ પ્રાણાયામ છે તથા એને મગ્ગોપ-
ક વા લે મવિજેમ પ્રાણાયામ પણ કહે છે એની મિદ્ધિ પછી અધિકાર
પ્રાપ્ત થવાથી અન્ય વિરિધ પ્રકારે પ્રાણાયામો થી સદશુરુની અંશાનુસાર
કરવામાં આવે છે તેમાં મુખ્ય આદ પ્રકાર છે. એ આદ્યમાટે ત્રીદહ્યોગ
પ્રતીષિદ્ધામાં કહ્યું છે કે સૂચમેવનમુગ્ધાયા સાન્નારી ધીતરો તથા । મસ્તિકા
ધામરી મુચ્છા પ્રાવર્તોત્પટ્ત કુમ્ભવા ॥ સૂચમેવન, ઉચ્છ્વસી સીતકરી, સા-
તથી બસ્ત્રિકા, કામગી, મુચ્છા અને પ્યાસની એ આદ્ય લેંથી કુબક
અદ પ્રકારના છે એ આદેના અર્થ એ જ મગ્ગમાં આપ્યા છે તે ત્યા
જેમાં અગ્રવાનો તાસિદ્ધાન્તસ્તિન્ધુ પ્રથમ સનમારે જોવાં, અત્ર વિસ્તારની
વરદર નથી

આ પ્રમાણેના વિવિધ પ્રાણાયામો કરનારે સનમાં દશાપ્રમાણે
આમનયોગ પાળવો જરૂરનો છે અને તે જ પ્રમાણે અશનયોગ વિગે
રે પણ અર્થ પાળના જોઈએ છે તાહ્ય સુક્રિતવિરોધમાં કહ્યું છે કે
પ્રાણાયામરહામ્યાસંયુક્ત્યાચિ ગુરુદત્તયા । કામનાશનયોગેન પ્રાણસ્પન્દો નિ-
રુચ્યતે ॥ ત્રી મહાશુદ્ધી પ્રાપ્ત યુક્તિપદે અશનયોગના પાલનપૂર્વક
કરના પ્રાણાયામના દહ અભ્યાસથી પ્રાણના સાંચલ્યનો નિરોધ થાય
છે અશનયોગ એટલે આદ્યાર યોગીના આદ્યારમાટે ત્રીદહ્યોગપ્ર-
કારમાં કહ્યું છે કે નિળકોરિરે અલત કટુ પદાર્થો, આમની વિગે-
રે અલન્ત ખાટાપદાર્થો, મગ્ગારિગેરે તીક્ષ્ણ પદાર્થો, અતિ ઉષ્ણ પ-
દાર્થો, લઘુ, લીધુ શાક, કાન્નિ, તેન, તેન, મર્ચ, મધ, મત્સ્ય, બકરી
રિગેરેનુ માંસ, દધિ, દાસ, લગુન, નિગ, ગાન્ત, અડની દાગ વિગેરે

૧ દિનીયોપદેશ શ્લોક ૪૮ થી ૨ ૫૪ ૨૬૪ થી

૩ પ્રથમોપદેશ શ્લોક ૫૯ અને ૬૦.

૪ આથી એ અપદ થાય છે કે જે ગુરુ થઈને દિંદુ, ખાન્ની,
સુલકમાન વિગેરે સર્વને યોગનો એક જ ક્રમ આપે છે તેઓ યોગશા-

જે જે પદાર્થો શરીરો । અવયવોને ક્રિમત કરનાર હોય તથા જે જે પદાર્થો રુચ્ચી અને તામમી હોય તે સર્વ યોગીમાટે કુપથ્ય છે. ઘડ, શાલિના ચોખા, યવ, શાકીના ચોખા (જે આઠ દિવસમાં તૈયાર થઈ જાય છે), આમો, નીચાર, દુધ, ધી, શર્કરા, માખણ, મિચી, સુક, પરચા, પનમ, સુરણ, રતાણવિગેરે પદાર્થો જે દેહના પોષક હોય, જે મધુર હોય, રિનગ્ધ હોય, ગાયના વિકારેરૂપ ધીદુધથી મિશ્રિત હોય તથા જે મનને અરચિ ન ક્રિપત કરે એવા હોય તે સર્વ પદાર્થો યોગીમાટે પથ્ય છે. ૧. તેમાં પણ પ્રાણ્યાયામના આરંભક માધકને માટે અમ્બા-સકાલ પ્રથમે શસ્ત્ર ક્ષીરાજ્યમોજનમ્ । તતોડમ્બાસે દર્દીભૂતે ન તાદૃક નિયમઃ ॥ પ્રથમના અભ્યાસમાંજે દુધ અને ધીવાળા પદાર્થોનો આધાર વિશેષ યોગ્ય છે. ત્યાર પછી અભ્યાસની દૃઢતા થયે એ નિયમનું આ-અદથી પાલન કરવું જરૂર નથી—એ શ્રીકૃષ્ણોગમદીપિકાનાં વચનાનુસાર પ્રથમ દુધ ધીવાળા પદાર્થો વધારે અનુકૂલ પડે છે એ આધાર કયા પ્રમાણમાં લેવો તેમાટે શાસ્ત્રમાં મિતાહાર કરવાનું કહ્યું છે. કિન્નરના ચાર ભાગ કરી તેમાંથી એ ભાગ અમરકે પગ્વા, એક ભાગ જલકે પૂરવો અને એક ભાગ વાયુના મુખમચ્ચારમાટે ખાલી રાખવો—એ મિતાહાર છે. આ નિયમનું ઉદ્ધવન કરનારથી પણ યોગ અને વિગેયતા પ્રાણ્યાયામ સિદ્ધ કરી શકાનો નથી. વીઅમનમિદુ ઉપનિષદમાં કહ્યું છે કે અત્યાહારમનાહાર નિત્ય યોગી વિવર્જયેત્—યોગીએ અતિઆહાર તથા ઉપવાસનો ત્યાગ કરવો તેમ જ વીમદ્ બંગીતામાં પણ નાત્યશતસ્તુ યોગોડસ્તિ ન ચિન્મનનશ્વન છત્યાદિ વચનોથી એ જ કહ્યું છે કે અતિઆહાર કરનારને, નિગમે કરી ઉપવાસ કરનારને, અતિકંઠનારને તથા જાત્રણ કરનારને યોગ સિદ્ધ થતો નથી તેથી પ્રાણ્યાયામના સાધકે આ મિતાહારનો નિયમ અનરૂપ પાળવો જોઈએ છે.

આ રીતે પ્રાણ્યાયામના સાધકે આહાર, સ્થાન (મરિકાના વણુ-નમાં પ્રતિપાન કરેલું) તથા સંગતિ (પ્રાચરાઃ એકાન્તવાસ) એ ત્રણને સેવ્યા. એના વિહારમાં મુખ્યતઃ પ્રાણ્યાયામનો અભ્યાસ તથા એને અનુકૂલ અથવા અંતિમ રતને અનુકૂલ ઉપાયોનું અનુદાન એ જ છે.

અના નિયમથી અગાન છે તેથી શરૂપદને કેવલ નાલાયક છે

૧. અર્થાત્ એ કહેવું જરૂર છે કે આ અસનયોગમાં કહેવા કુપથ્ય તથા પથ્યમાંથી પણ કયા કયી વખતે છોડવા તથા કયા કયી વખતે લેવા એ શ્રીમદ્ગુરુદ્વારા જાણી નિશ્ચય કરવો તથા પછી જ એમાં પણ પ્રવૃત્ત થવું

આરીને આધાર નિહાર, સ્થાન અને સંગતિનું પ્રાણાયામના આધકે પાલન કરવું પ્રાણાયામ કરવામાં સાધકના શરીરકે પર પશુ ઘણો ખરો આધાર તબ્બામાં આવે છે જે સાધકના શરીરમાં કફ, પિત્ત અને વાત એ ત્રણે દોષો સમઅવસ્થામાં ટોચ છે તેને તો શ્રીસદ્ગુરુથી ઉપદેશ થયેલા માર્ગે પ્રાણાયામ કરવા સંદેહ પડે છે પણ જે સાધકોમાં એ દોષો પ્રિયમાન્વસ્થામાં હોય છે તે સાધકને શ્રીસદ્ગુરુની આજ્ઞાનુસાર મસંગે પદ્મર્મમાં પ્રવેશ કરવો પડે છે ધોતિ, ખરિત, નેતિ ત્રાટક, મૌરિ અને કપાનબતિ એ છને પદ્મર્મ સંજ્ઞા અપાય છે એ પદ્મર્મમાર્થી જે કર્તવ્ય હરે તે સદ્ગુરુશ્રીની આજ્ઞાનુસાર તેમણે જતાવેલા માગ્ય તથા પ્રમાણી સાધકે કરવા કેમકે એમ કરાથી જ લાભ થાય છે અને જે ખરા કોઈનું મહાણુ કરવામાં આવે છે તો તે ઘણું પ્રમોદાન્વિત થઈ નર્યન હેતુરૂપ જ થાય છે તેથી પ્રાણાયામના સાધકે આહારાદિસાથે પ્રસંગે આનું પણ અનુદાન કર્તવ્ય હરેથી કરવું

આ પ્રમાણે પ્રાણાયામ કરવામાં જે અગણિત નિયમો છે તેમાં ના મુખ્ય મુખ્ય કેટલાક કહ્યા તથાપિ સૌથી નિધાન નિનમ એ કિયામાં એ જ જાળવવાનો છે કે એ કિયામાં પ્રાર્થપણુ સુખેન્દ્યાવાન મા માણુસે પોગીશ્વર શ્રીમદ્ગુરુવિના કદાપિ પ્રવેશ કરવો નહિ આ નિયમ જ જાળવવાથી અર્થ અર્થ નિયમો પોતાની મેળે જ જાળવાય છે અને જે આ નિયમથી ચુકે છે તે સર્વ નિયમથી અજ્ઞ થાય છે અને નિમ્ન આમ તરફોર વિગેરે જેટલા જેટલા રોગો કહેવાય છે તે સર્વ તથા મૃત્યુ પણ સહે છે આજ કારણથી ઉપર ઉદાહરણ કરેલા શીશુવ મુક્તિ વિવસ્થાના વામ્યમાં સુક્ત્યા ચ ગુદક્ત્યા એમ સ્પષ્ટ કર્યું છે જે જે યોગના અર્થો અનુભવી પુરોષ લખી ગયા છે તે સર્વમાં શ્રીમદ્ગુરુની રહાયવિના મદ્યએ એ કિયામાં મહા ભારત અનર્થનો ભય રાખી પ્રવેશ ન જ કરવો એમ એમથી અધિક વાગ કહ્યું છે શ્રીદેવોગ પ્રદાપિમાં કહ્યું છે કે યથા સિદ્ધો રજો વ્યાગ્રો ભવેદુર્ય શર્વે શર્વે । સર્વે સેવિતો વાયરમ્યથા હસ્તિ સાધનમ્ — એમ સિદ્ધ, હાથી વા વાઘ ધીમે ધીમે સુખિતવડે વશ કરાય છે અને તેમ નથી કરવામાં આવતું તો વશ કરવા જનાર માણુસના પ્રાણ લેછે તે જ માર્ગે વડુ પણ ત્રીગુરુથી પ્રાપ્ત મુક્તિવડે વશ કરાય છે અને નહિ તો તે સાધકને હણે છે શ્રીયોગશ્રીજીમાં સિદ્ધ પશુ વચન છે કે મદ્ગજયો યથ્ય સિદ્ધસ્ત સેવત શુભ તદા । મદ્ગજક પ્રસાદન કુચાત્રાણગ્ગય સુષ ॥ જેને પ્રાણુનો જપ સાધ્ય થયો હોય તેવા યોગી મહાત્માને ગુરુરૂપે આપી તેમની સર્વ પ્રકારે શુદ્ધ કરી તેમના શ્રી-

મુખની આગ્રાનુસાર પ્રાણાયામ કરવા વિચારવાને વિચારવો. તેથી શ્રીગુરુવિના આ ક્રિયામાં કદી પણ પ્રવેશ ન જ કરવો એ શુદ્ધ નીતિ અવશ્ય પાલન કરવાયોગ્ય છે.

આ પ્રમાણે શ્રીસદગુરુના આશ્રય નીચે રહીને સાધકે વિવિધ પ્રાણાયામો અવશ્ય કરવા. પ્રાણાયામરૂપ યોગાંગ તત્ત્વગાનનું સાધન હોવાથી અવશ્ય કર્તવ્ય છે એ વાત શ્રીશ્વેતાશ્વતરશ્રુતિ પણ પ્રાણાનુષંગીકરણે સચુક્ત-
ચેટઃ ક્ષણે પ્રાણે નાસિકયોઃ શ્વસીત^૧ ઇત્યાદિ વચનથી કહે છે.

આ રીતના પણ પ્રાણાયામનો દૈનિક અભ્યાસ થવાથી સાધકને ચતુર્થ પ્રાણાયામરૂપ કેવલકુંભક કરવાનું સામર્થ્ય આવે છે. શ્રીવસિષ્ઠ-
સહિતામાં કહ્યું છે કે નિશ્વાસોન્નિદ્રાતર્કી રેહે સ્વાભાવિકગુણાવુર્ભા^૨. તથા
હપિ નદયતસ્તેન પ્રાણાયામોત્તમેન દિ^૩ । તયોર્નાશો સમયઃ ગ્યાત્ વર્તુ કેવલ
કુમ્ભકમ્ । સહિત કેવલ ઘાડપિ કુમ્ભક નિત્યમભ્યસેત્ । યાવત્કેવલસિદ્ધિઃ
સ્યાત્ સાવત્સાહિતમભ્યસેત્ ॥ પ્રશ્નામ અને શ્વાસ એ શરીરની અદર
સ્વાભાવિક ગુણરૂપ છે. તથાપિ આસનને ઉત્પાદન કરનાર જે ઉત્તમ
પ્રાણાયામ તેગડે એ બનેનો જ જ કરી શકાય છે. એ બનેનો જ જ
થવાથી સાધક કેવલકુંભક કરવા સમર્થ થાય છે. સાધકે સહિતકું-
ભક વા કેવલકુંભકનો નિત્ય અભ્યાસ કરવો તેમાં જ્યાં સુધી
કેવલની સિદ્ધિ નહિ થાય ત્યાંસુધી જ સહિતનો અભ્યાસ કરવો. આથી
આ ત્રણની સિદ્ધિથી સર્વોત્કૃષ્ટ પ્રાણાયામરૂપ કેવલકુંભક સદૃશ થાય છે
એ સ્પષ્ટ છે. એ કેવલકુંભક જે આ ત્રણના ઉત્તરકાળે થનાર છે તેનું
સૂત્રકાર આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી એ ત્રણનું પ્રતિપાદન કરી રહ્યો પડી
હવે પ્રતિપાદન કરે છે.

બાહ્યામ્યન્તરવિષયાક્ષેપી ચતુર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

સત્યર્થ—બાહ્યવિષય જે રચક અને આબ્યન્તરવિષય જે પૂરક
તે બેના સાગપૂર્વક કરાવો જે કેવલકુંભક છે તે યોગો પ્રાણાયામ છે.

ધ્યાના.—એટલે જેનો વિષય બાહ્ય છે તથા જેનો આબ્યન્તર
છે તે બેના સાગ પૂર્વક. આક્ષેપ એટલે અતિક્રમણ વા સાગ. બાહ્ય-
વિષય એટલે રચક કેમકે રચકનો વિષય બાહ્ય હોય છે, અધ્યા-
ત્મ રચક બાહ્ય હોયથી પરિચિત થાય છે, અને આબ્યન્તરવિષય એટલે
પૂરક કેમકે પૂરક આબ્યન્તર હોયથી પરિચિત થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે કુંભક રચકપૂરકના સાગપૂર્વક કરાય
તે ચતુર્થ છે. ૫મું સૂત્રમાં જે સહિતકુંભક, કહ્યો હતો તે વિષયે કરીને

૧ વિશેષભાટે જુઓ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદ્ પૃષ્ઠ ૪૧, ૪૨, ૪૩.
આનંદાશ્રમસંસ્કૃત મંથાવલિ.

રેચક અને પૂરકની મધ્યના કાગમાં થાય છે અને તેથી તે બાલવિ-
પય અને આબ્યન્તરવિપયથી પરિચિત છે. આ ચતુર્થ પ્રકારનો
પ્રાણાયામ જે દેવકુબક છે તેમાં રેચકપૂરકનું અતિક્રમણ થયેલું હો-
ય છે તેથી એ કુબક બાલ વા આબ્યન્તર કોઈ વિષયથી પરિ-
ચિત નથી.

આ મુત્રનો વિષયશબ્દ યદપિ દેશનાચક છે તથાપિ સંખ્યા
અને કાળ એ બંનેનો ઉપસક્ત છે. બાલવિષય રેચક આરંભમાં
સંખ્યા, દેશ તથા કાલથી પરિચિત કરાય છે, તેમ જ આબ્યન્તર-
વિષયક પૂરક પણ એનાથા પરિચિત કરાય છે. ત્યારપછી અભ્યા-
સના બાકી એ રેચકપૂરકનો જે આશ્રેષ્ઠ વા અતિક્રમણ થાય છે
તે પણ દેશ, કાલાદિથી જ કરાય છે. તેથી આ દેવકુબકમાં જેમ દેશનો
આશ્રેષ્ઠ કરાય છે તેમકાળ અને સંખ્યાનો પણ આશ્રેષ્ઠ કરાય છે તૃતીય પ્રાણા-
યામ જે સહિત કુબક છે તેમાં આ દેશાદિથી પરિચિત હોય છે તેમ જ એ
સકૃત પ્રયાનથી કરાય છે અને આ ચતુર્થ પ્રાણાયામ અપરિચિત હોય છે
તથા ઘણા અભ્યાસના બાકી જ કરાય છે એ બેમાં ભેદ છે. આમ
આ દેવકુબક અપરિચિત છે તથાપિ કાલમાટે એનું કહેવાય છે
કે ૧૦૦ દિવસનો દેવકુબક મળે બારે છે.

આ મુત્રથી આ ચતુર્થ પ્રાણાયામ જે ફલરૂપ છે તેનું પ્રતિષ્ઠા-
દન કર્યું તથા તેથી એ મુગધ્યું કે જ્યાં મુખી આ ફલનો આવી-
ભાવ ન થાય અર્થાત્ આ પ્રાણાયામ કરવાનું સામર્થ્ય ન આવે ત્યાં
મુખી પ્રથમના ત્રણનો અભ્યાસ સાધકે કરવો.

આ પ્રમાણે મુત્રકારે પ્રાણાયામરૂપ ચતુર્થ યોગાંગનાં સ્વરૂપ, ભેદ
વિશેરેનું પ્રતિષ્ઠાદન કર્યું. હવે એ અંગની સિદ્ધિથી જે ફલ થાય
છે (સિદ્ધિ થાય છે) તેનું પૂર્વજ્ઞ પ્રતિષ્ઠાદન કરે છે.

તતઃ ક્ષીયતે પ્રકાશાચરણમ્ ॥ ૫૨ ॥

મુત્રાર્થઃ—પ્રાણાયામની સિદ્ધિથી વિવેકમાનને (અર્થાત્ તેના કારણ-
રૂપ શુદ્ધિમત્તરને) આગરણ કરનાર પાપરૂપ અશુદ્ધિનો દાવ શમશે.

તતઃ—એટલે પ્રાણાયામના અભ્યાસે કરીને જ્યારે એ સિદ્ધિ
થાય છે ત્યારે.

પ્રકાશઃ—એટલે પ્રકાશના આગમનો. ત્યાં પ્રકાશ એટલે વિ-
વેકમાનના કારણરૂપ પ્રકાશસ્વરૂપ શુદ્ધિમાત્ર જે સ્વભાવે કરીને
પ્રકાશ મુખરૂપ છે હવેનાં મુગધ્યુર વિષયોએ કરીને આગમના-
ભાવરૂપ થયું છે ને. એને આગરણ કરનાર—રાંધી રેન્દર—પાપરૂપ
અશુદ્ધિ ને આગરણ છે.

. આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પ્રાણાયામની આજ્યામથી યોગના અને યોગના પ્રતિબંધકરૂપ ક્લેશ જેને પ્રાપ્તરૂપ રૂઢીનો ક્ષય થાય છે. શ્રીમનુજમજાને પણ વચ્ચેના આયમાના પ્રાણાદિ યજ્ઞ મલાઃ । તથેન્દ્રિયાણાં દાપન્તે શોધાઃ । પ્રાણસ્થાનિદિદ્વાનુભાવેન્દ્રિયાણાં દોષો ધગવાથી ક્ષય થાય છે તે જ પ્રમાણે પ્રાણના નિમ્નરૂપી એકાદંદ્રિયના દોષોનો ક્ષય થાય છે. પ્રાણ એ શરીરમાં રહેલો મુક્ત વાયુ છે. એ વાયુની સત્તાથી જ બહારનો વાયુ અંદર પ્રવેશે છે તથા અંદરનો વાયુ બહાર જાય છે તથાપ એ અંદર પ્રવેશનો વાયુ તથા બહાર જતો વાયુ પ્રાણ નથી. પ્રાણ તો એ બંનેથી અનિગૂળ સુદૃઢ વાયુ છે જે જાન-અત્માપૂર્વે અભિમાનીમાયે વળગેલો હોય છે તથા જે મુક્તિના શરીરને છોડતો નથી. એ પ્રાણના તથા મન વા અતકરણનો ગર્હ સંબંધ છે. એ પ્રાણનો નિગેધ ધવાથી એક પ્રકારનો અતિ મુદ્દમ અગ્નિ ઉત્પન્ન થાય છે અને તેના પરિણામરૂપ જલ થાય છે એ અગ્નિ તથી જલ પણ સુદૃઢમજ્જાવાળાં હોય છે. એ ત્રણેવડે અતકરણનાં રૂઢી તમસ્ ધોવાઈ જાય છે. તેથી પ્રાણાયામની સિદ્ધિ મુક્તિ સરવરૂપ સર્વ જે આધારણ દશામા આદ્ય યજ્ઞેણ હોય છે તે, આ પ્રાણનો ક્ષય ધવાથી પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ સ્વરૂપે નિયત થાય છે તેથી અને જાનહીનિ થાય છે. અથવાપિ અશુદ્ધિનો ક્ષય તપથી પણ થાય છે તથાપિ તપ અને પ્રાણાયામ એ એ ઉભયેમા પ્રાણાયામ શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે આમ હોવાથી જ પ્રથમ પાદમાં ઉત્તમધિમરીમાટે તપનુ વિધાન ન કરતા પ્રાણાયામનુ વિધાન સૂચકારે કર્યું છે.

આ પ્રમાણે પ્રાણાયામની સિદ્ધિ થતા પ્રથમ ફલનું પ્રતિપાદન કરી દ્વિતીય ફલનું પ્રતિપાદન કરે છે.

ધારણાસુ ચ યોગ્યતા મનસ ॥ ૫૩ ॥

અર્થ—વળી વિનિધ ધારણાએ કરતા અતકરણ યોગ્યથાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પ્રાણાયામની સિદ્ધિથી અતકરણ વિનિધ ધારણા કરતા યોગ્ય થાય છે. ત્યાં અતકરણ સમર્થ તો સદા જ છે તથાપ રજસના પ્રભાવથી એક વિષયપર આધિકક્ષણ ટકી રહેતું નથી. એ રજસનો ક્ષય બ્યારે પ્રાણાયામથી થાય છે ત્યારે અતકરણ મુદ્દમ વિષયમાં પણ રિચિતિને પામે છે. સુદૃઢ વિષયમાં પણ યથાર્થ રિચિતિ પામતું એ જ અતકરણની ધારણાવિશે યોગ્યતા છે. અને તેથી પ્રથમ પાદમાં પ્રચ્છદનવિગ્રહાદ્યામ્યાં જ પ્રાણાય એ સૂત્રથી પ્રાણાયામને અતકરણની રિચિતિનો ઉપર કહ્યો છે. પ્રાણના નિરોધથી અતકરણની રિચરતા ફેલી રીતે થાય એનો ઉત્તર એકે

અંતઃકરણ તથા પ્રાણ બંનેની ગતિ પરસ્પરના સદ્બાધ્યની અપેક્ષા રાખે છે, તેથી એકના નિરોધથી બીજાનો નિરોધ યદ્યદ્ય છે. શ્રીહરયોગ પ્રદીપિકામાં કહ્યું છે કે ચતો મરુત્ તત્ર મનઃપ્રવૃત્તિર્યતો મનસ્તત્ર મરુત્-શક્તિઃ—જ્યાં મનની ગતિ થાય છે ત્યાં પ્રાણની ગતિ થાય છે તથા જ્યાં પ્રાણની ગતિ થાય છે ત્યાં મનની ગતિ થાય છે. શ્રીમદેશ્વર ભગવાને પોતે પણ અમનસ્કપ્તમાં કહ્યું છે કે પ્રાણો વત્ર વિલીયેત મનસ્તત્ર વિલીયેત પ્રાણો જ્યાં વિત્તય થાય છે ત્યાં મનનો પણ થાય છે. અને મનને જ્યાં થાય છે ત્યાં પ્રાણનો પણ થાય છે. આમ હોવાથી એકના નિરોધથી અન્યની સ્થિતિ થાય એ યોગ ન છે.

આ રીતે પ્રાણાયામથી થાય છે અને તેથી પ્રાણાયામ યોગના અગમ્ય છે એ આ બે સૂત્રોનું તાત્પર્ય છે. આથી એમ ધારવાનું નથી કે પ્રાણાયામનાં આ બે ન હોય ત્યાં પણ એ બે રીતે અન્ય ઈ ઉપસક્ષક છે. પ્રાણનો નિરોધ થવાથી પ્રથમ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે અંતઃકરણની શુદ્ધિ થાય છે એટલું જ નહિ પણ એ મૂળભૂત અંતઃકરણનો દ્રવ જે વિવિધ નાડીઓમાં પ્રસરીને રહેલો છે તે દ્રવ પણ મૂળની શુદ્ધિ થવાથી શુદ્ધિને પામે છે. આ દ્રવની શુદ્ધિ એ જ નાડીની શુદ્ધિ કહેવાય છે. શ્રીગણેશસ્તોત્રમાં કહ્યું છે કે નાડીશુદ્ધિમવાપ્નોતિ પૃથ્વ્યક્ષિન્દ્રોષ્ણસ્થિતમ્—ને યોગીને વિવિધ ચિન્હોથી જળાતી નાડીની શુદ્ધિ થાય છે. તેમ જ પ્રાણનો જે અનાદત ચક્રમાં નિરોધ થાય છે તે એ સૂક્ષ્મ કળાને પામેલો પ્રાણ ઉદ્વેગ આગળ સ્થિત અભિમાનીને પોતાતરફ આકર્ષી સુષુમ્નાદ્વારા સ્વરૂપમાં લઈ જઈ સમાધિયુક્ત કરે છે. તેમ જ અનાદત ચક્રમાંના પ્રાણના નિરોધથી એક જાતનો ધ્વનિ સંભળાય છે જેને યોગીલોકો અનાદતધ્વનિ કહે છે. તે આ પ્રાણાયામની સિદ્ધિથી જ્યારે થાય છે ત્યારે જ નાદમયજ્ઞો લયઃ એ શ્રીચાતુર્માસમ યોગીના વાક્યાનુસાર ને યોગીને તત્કાળ અંતઃકરણનો લય પ્રાપ્ત થાય છે. તેમ જ પ્રાણના નિરોધથી સુષુમ્નાનું મુખ વેદન કરી સ્થિત થયેલી કુંડલિની શક્તિનું ચાલન થાય છે. તથા 'સંપૂર્ણ સચિત' કર્મોના દોષ બળે છે. આ સર્વ રીતે પણ પ્રાણાયામનાં જ છે. એશિવાય અન્ય સાધારણ રીતે પણ કેટલાંક થાય છે. જેમકે શ્રીધેનાશ્વતરોપનિર્મલમાં કહ્યા પ્રમાણે સુષુમ્નારોગમલોલુપ્ત્યં વર્ણપ્રસાદં સ્વરૂપાદ્યં ચામંચં શૃંગમંત્ર-પૂરીયમલ્લં શરીરમાં લગુતા તથા આરોગ્ય, દિવ્યોત્તિને નિર્ણયને પ્રાપ્ત કરવાની જે લોભુષતાતેનો અભાવ, પ્રસન્ન વર્ણ, પ્રાસાદિકી વાણી, મનને પ્રિય લાગેલો મધ, મૂલ અને પુરીતની અસ્પૃશ્યતા; એ રીતે

પ્રાણાયામના અભ્યાસથી થાય છે. એ સર્વ હોનાં સૂત્રોક્ત બે ફક્ત ઉપલક્ષ્ય છે તેથી એ સર્વનું સૂત્રોક્ત ફક્ત એક મહત્ત્વ યામ છે. /

આ પ્રમાણે ફક્તસહિત પ્રાણાયામનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે ક્રમ-પ્રાપ્ત પ્રત્યાહારનું પ્રતિપાદન કરે છે. /

સ્વવિષયાસપ્રયોગે ચિત્તસ્યે સ્વરૂપાનુકાર હવેન્દ્રિયાણાં
પ્રત્યાહારઃ ॥ ૫૪ ॥

સત્ત્વર્થ-પોતાના વિષયના વિયોગકાલે પોતે જાણે ચિત્તવૃત્તિને અનુસરે છે એ પ્રકારની હિન્દ્રિયોની જે સ્થિતિ તે પ્રત્યાહાર છે.

સ્વવિષય-એટલે ચિત્તના વિષયરૂપ જે સમ્પ્રદાદિ પદ્યો તેનો બ્યારે વિયોગ હોય ત્યારે, અર્થાત્ ધ્યાનસમયે તથા નિરોધસમયે.

સ્વરૂપ-જાણે ચિત્તના સ્વરૂપને અનુસરું તે, એટલે જે જે ચિત્તના આકાર થાય તે તે જાણે હિન્દ્રિયોના આકાર થતા હોય એમ થયું તે. જેમ ચિત્તની વૃત્તિઓ થાય છે તે જ પ્રમાણે હિન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ થતી નથી તેથી ધ્યેયપ્રતિ ચિત્તની વૃત્તિઓ બ્યારે રહુરે ત્યારે એ વૃત્તિને સમાનવૃત્તિ હિન્દ્રિયોથી રહુરવાય તેમ નથી. તેમ જ એ હિન્દ્રિયો ચિત્તની વૃત્તિરૂપે થઈ રહે એમ નથી. તેથી ચિત્તનો યથાર્થ અનુકાર તો હિન્દ્રિયોથી થાય એ અસંભવ છે. પણ તેની જરૂર પણ નથી. માત્ર બ્યારે ધ્યેયપ્રતિ ચિત્તની વૃત્તિ રહુરે ત્યારે એ વૃત્તિના પ્રવાહમાં ખચેય પહોંચાડી હિન્દ્રિયો જે ચિત્તની સમ્પ્રદાદિ આકાર વૃત્તિ રહુરાવે છે તેમ ન કરે પણ જાણે ચિત્તને અધીન થઈ ગઈ હોય તેમ વર્તે એ જાણ અનુકારની જ જરૂર છે. એ જાણ અનુકારજ હિન્દ્રિયોનો થાય છે, અને મુખ્ય અસંભવ છે એ પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકારે અહિં ફક્ત વાપર્યું છે.

પ્રત્યાહાર-એટલેહિન્દ્રિયાણિ પ્રાતિભામ્યેનાદિયન્તેઽસ્મિન્-હિન્દ્રિયો-ને પ્રતિભામ પરિણામ પમાડી ચિત્તસ્વરૂપને અનુસરનાર જેમાં કશય છે તે.

આ સત્ત્વર્થ એ કહ્યું કે ધ્યાનસમયે તથા નિરોધસમયે હિન્દ્રિયો ચિત્તવૃત્તિને અનુસરે એવી જે હિન્દ્રિયોની સ્થિતિ તે પ્રત્યાહાર છે. બ્યારે વૈરાગ્યના અલક્ષી ચિત્ત-વિષયોવિને ધાવન ન કરે તથા ધ્યેયકાર પરિણામને પામવા જાય ત્યારે હિન્દ્રિયો પણ ચિત્તને અનુસરે, તથા નિરોધસમયે બ્યારે ચિત્ત નિરોધને અભિમુખ થાય ત્યારે હિન્દ્રિયો તેને વિરોધી થઈ અન્ય બ્યાપારોગા ન જોડતાં પોતે પણ નિરોધાભિ-મુખ થઈ રહે-એવો સિદ્ધ કરેવો હિન્દ્રિયોનો નિર્મળ પ્રત્યાહાર કહેવાય છે. અજિતેન્દ્રિય સર્વ પુરુષોમાં ચિત્ત હિન્દ્રિયોને અનુસરું દેખાય છે.

ઇન્દ્રિયો પોતાયોગાના વિષય પ્રમાટે; તત્કાળ વિચિત્રને. ક્ષોભ પમ્પડી, વૃત્તિ સ્ફુરારે છે. તથા પોતાના વિષયપ્રતિ, સ્વચારે; છે. શીઘ્રભૂં બળવાને, પ-
ણ કહ્યું છે. કે. ઇન્દ્રિયાણિ પ્રમાણાંતિ. ફરન્તિ-પ્રસંગ-મનઃ—ઇન્દ્રિયો મ-
નને બાહ્યકારે પેતાના વિષયપ્રતિ, દોરી, જાય, છે; એટલે પ્રણુ; કહે છે
કે પરાક્રિય સ્થાનિ વ્યવસ્થાસ્વયંમૂ—ઇન્દ્રિયોને. રૂપસ્વયી સ્વદ્ધર્મો પરક-
સ્વી છે. એ ઇન્દ્રિયના ગુણને. દૂર-કરી, એથી વિરોધી ગુણની ઇ-
ન્દ્રિયમાં સિદ્ધિ કરવી તે પ્રત્યાહાર છે. આતના તથા નિરોધના સમ-
યે અંતઃકરણ ધ્યેયાભિમુખ તથા નિરોધાભિમુખ થવા જાય છે, એ
વખતે ઇન્દ્રિયો પોતાના સ્વભાવપ્રમાણે અંતઃકરણને પોતાના વિષયપ્ર-
તિ લઈ વૃત્તા પ્રવર્તન ન કરે, પણ અંતઃકરણ ધ્યેયવસ્તુઆકાર પ-
રિણામને પામે તો ઇન્દ્રિયો પણ તેજ વસ્તુરૂપ બને-અર્થાત્ રહેતી હો-
ત એમ રહે તથા અંતઃકરણ જ્યારે નિરોધાભિમુખ થાય ત્યારે ઇન્દ્રિ-
યો પણ બળે નિરોધાભિમુખ થઈ રહેતી હોય-એવી થાય. એ પ્રકાર-
ની જ ઇન્દ્રિયોની રિયતિ થવી તે પ્રત્યાહાર છે. જે સુરપની ઇન્દ્રિય
વિચિત્રને અનુસરનાર થઈ હોય તે પુરુષનું ચિત્ત ધ્યેય-વા નિરોધના અ-
ભિમુખ થાય ત્યારે તેની ઇન્દ્રિયોને તદ્રૂપ કરવા કંઈ પણ અન્ય પ્ર-
યત્નની જરૂર રહેતી નથી. તેથી અન્ય રીતે કહીએ તો. જે પ્રવર્તેથી
ચિત્ત ધ્યેયાકાર થઈ રહે છે તેજ પ્રવર્તથી ઇન્દ્રિયો પણ તેને અનુ-
સરનાર થઈ રહે એવી રિયતિને, પ્રત્યાહાર કહે છે. જેમ એક જાગર
એક વિષયકપર પડે કે તરત જીજ્ઞ મુમુક્ષુકાઓની તદનુસાર પ્રવ-
ત્તિ થાય છે તેમ ચિત્તને અનુકૂલ રૂપે ઇન્દ્રિયોનું થઈ રહેવું તે પ્રત્યાહાર છે.

આ પ્રકારનું જ પ્રત્યાહારનું સ્વરૂપ અન્ય રસને પણ કહ્યું છે.
શ્રીવિષ્ણુપુમ્ણમાં કહ્યું છે કે: શબ્દાદિષ્વનુરક્તાનિ નિષ્ણાક્ષાણિ યોગવિતા
કુર્વાંતિ ત્તાનુકારીણિ પ્રત્યાહારપરાયણઃ ॥ શબ્દ-પર્યવિશેરે વિષય પિમે
સ્વભાવથી અનુરક્ત થયેલી ઇન્દ્રિયોને તે પ્રતિ જતી આટકારવાનિ ચિ-
ત્તના અનુકૂલ ભૂત્ય સરખી કરી એ પ્રત્યાહાર કરનાર યોગીનું કર્તવ્ય છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રત્યાહારનું સ્વરૂપ બતાવ્યું. 'હવે
પૂર્વવત્ એવું કહી પ્રતિપાદને કરવા સત્કાર કહે છે કે—

સત્ત પરમવશ્યતોન્દ્રિયાણામ્ ॥૫૫॥

સૂત્રાર્થ:—પ્રત્યાહારની સિદ્ધિથી ઇન્દ્રિયોત્તે પરમ ભૂત થાય છે.
આ મતથી એ કહ્યું કે પ્રત્યાહારની ન્યારે ચાર્થ સિદ્ધિ થા-
ય છે ત્યારે ઇન્દ્રિયોની પરમપ્રશયતા અર્થાત્ જય થાય છે. ત્યાં જય

૧. એ કેવી રીતે કરાય છે તે પ્રયોગ તથા એના સ્વરૂપનું
વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ આસિંદાન્તસિન્ધુ મથમરત્નમાં કહ્યું છે તે સાંજેનું

આ પ્રકારના મનાયા છે. કેટલાક કહે છે કે સામ્યથી અવિરુદ્ધ શબ્દારિ-
વિષયના સામાન્યરૂપ જે ન્યાયભોગ તે હિન્દિયોનો જ્ય છે. અ-
ન્ય કહે છે કે હિન્દિય અને વિષયનો મંબધ થાય તે મમયે સ્વેચ્છા-
થી જે વિષયનો ભોગ (અર્થાત્ વિષયોની હિન્દિયો ઉપર સત્તા નાદિ
પણ હિન્દિયોનો સ્વેચ્છાથી ભોગ) તે હિન્દિયોનો જ્ય છે અન્ય કહે છે
કે સામ્યરિદિત વિષયોનો જે સ્વેચ્છાથી થતો રાગદ્વેષવિના કરતો ભો-
ગ તે હિન્દિયોનો જ્ય છે. આ ત્રણે હિન્દિયોના જ્ય છે ખત તથા
એમાં ઉત્તરોત્તર જ્ય ઐક્ય છે તથાપિ એ ત્રણેમાંથી કોઈ પણ પર-
મજ્ઞ નથી. ચિત્તની ચોક્કસતા થવામાનથી કોઈપણ અન્ય પ્રયત્ન-
વિના જે હિન્દિયોની નિમ્ન યજ્ઞ જવાની યોગ્યતા તે જ હિન્દિયોનો
પરમ જ્ય છે. આ પરમ જ્ય પ્રત્યાહાત્મી સિદ્ધિથી થાય છે મ-
વિહુપુનશ્ચમાં પણ કહ્યું છે કે વશતાં પશ્ચાત્તેન જાયતે નિઘસ્યાત્મના-
મ્ । હિન્દિયાણામરહેસ્તેન યોગો યોગસાધકઃ ॥ પ્રત્યાહાત્મી સિદ્ધિથી નિ-
શ્ચય થયેલી હિન્દિયોની પરમવશ્યતા થાય છે આ પ્રકારનો જ્ય યો-
ગમાં આયમ્યક છે એ મૌઞરિ મુનિચિએકેના હિતિદારુથી અપદ છે
મૌઞરિ મુનિ આ પ્રકારના જ્યને નાદ પામેલા હોવાથી અને તેથી
પ્રત્યાહાત્મી સિદ્ધિથી ચ્દિત હોવાથી યોગથી જ રાગે પામ્યા હતા

આ પ્રમાણે જ્ઞાનનાં સાધનના પ્રમંથમાં યોગના પાંચ સાધનોનું
તેનાં કવચરિત પ્રતિપાદન કયું. આ પાંચ સાધનોત્તર યોગના બહિરંગ
સાધન છે તથા આક્રીના ત્રણ અંતરંગ સાધન છે એ અંતરંગ સા-
ધન જેમ મહાધિકારીમાટે જરૂરના છે તેમ ઉત્તમાધિકારીમાટે તથા
મધ્યમાધિકારી માટે પણ છે તેમજ એ ત્રણથી થતી સિદ્ધિઓ વિ-
વિધ પ્રકારની છે. આ બે હેતુથી એ ત્રણનું પ્રતિપાદન આ પાદમાં
નાદ કરતાં આ પાદ અદિતીન સમાપ્ત કર્યું છે. અર્થાત્ એથી સ-
ત્કારે એ સૂચ્યું છે કે આ પાદમાં કહેવાં પાંચ સાધનોનું માત્ર મહા-
ધિકારી માટે વધારાના છે—આક્રીનાં ત્રણ સર્વમાટે ચોક્કસરૂપી રીતે
સમાપ્ત છે.

આ પ્રમાણે આ પાદમાં પ્રથમપાત્રમાં કહેલા યોગના અંગભૂત
તથા ક્યેસને તનું કરવાનું જેનું કય છે એવા ક્રિયાયોગનું, અવિદ્યારિ
ક્યેસોનાં ઉદ્દેશ, કામ્ય, ક્ષેત્ર, અરૂપ તથા યવનું, કર્મોના ભેદ, કાર-
ણ, સ્વરૂપ તથા ક્યેનું તથા નિર્ણયકર્તા અરૂપ અને કારણનું પ્રતિપા-
દન કર્યું; ત્યાર પછી ક્યેગારિ અત્યંત લક્ષ્ય યોગ્ય છે, એનો લા-
ગ તત્ત્વજ્ઞાનવિના કરી શકાય એમ તથી અને જ્ઞાન ગાસ્ત્રને અધી-
ન છે અને સામ્યમાં હેય, હેયહેતુ, ઉપાદેય અને ઉપાદેયહેતુ એ ચા-

રતુ પ્રતિપાદન આવશ્યક છે તેથી પ્રથમ હેતુ, પછી હેતુત્વ તથા ત્યાર પછી હાનતુ સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યું. એ થયા પછી હાનો-પાપરૂપ આ પાત્ય અદિરૂપ સાધનોનું પ્રતિપાદન કર્યું.

¹ક્રિયાયોગે જર્ગા શ્લેષાન્ વિપાકાન્ કર્મેણાગિદ્ ।

તદ્વ્યૂહાનત્ર દ્વિતીયે પાદે યોગસ્ય પચક્ત્ ॥

॥ ૐ શ્રી ॥

॥ તૃતાયર્ષીદ્ અથવા વિમૂનિપાદ ॥

ઉપર દ્વિતીય પોદમાં પાંચ યોગાંગનું વર્ણન કર્યું. એ પાંચ અંગો અદિરંગ છે તેથી મંદ્રધિકારીમાટે અવશ્ય અપેક્ષિત છે. ઉત્તર ત્રણ અંગો ને અંતરંગ છે તે સર્વ અધિકારીમાટે સાધારણ હોવાથી, તથા એ ત્રણના અનુક્રાંતથી યોગમાં શ્રદ્ધાતિશ્રય ઉત્પન્ન કરનાર સિદ્ધિશીર્ષ વિભૂતિઓ અનેક હોવાથી એ ત્રણનું પ્રતિપાદન કરવા નવા પાદનો સ્વકાર આરંભ કરે છે એ ત્રણ અંગો ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ છે. એ ત્રણની વચ્ચે કાર્યકારણભાવસંબંધ હોવાથી ધારણા ને ઇતર બેની પૂર્વે અવશ્ય અપેક્ષિત છે તેનું સૌથી પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

દેશવન્ધચ્ચિત્તસ્ય ધારણા ॥ ૧ ॥

સૂત્રાર્થ:—જે દેશમાં ધ્યેયનું ચિત્તન કરવાનું છે તે ધ્યાનના આધારભૂત દેશરૂપ વિષયમાં ચિત્તને સ્થાપન કરવું—એકાગ્ર કરવું તે ધારણા છે.

દેશવન્ધ:—એકમે ધ્યેયદેશવિષે ચિત્તનો વૃત્તિમાત્રથી બંધ કરવો તે, અર્થાત્ ચિત્તને ત્યાં એકાગ્ર કરી સ્થિત કરવું તે.

આ સૂત્રથી ધ્યેયદેશવિષે ચિત્તને આપેલું તે ધારણા છે એમ કહ્યું. ત્યાં દેશ એ પ્રકારનો છે: (૧) આલ અને (૨) આબ્યતર. અદિર પદ્યયોવિષે તથા આબ્યતર પદ્યયોવિષે જે ચિત્તને સ્થિત કરી ધારણ કરવું તે ધારણા છે. ત્યાં અદિર પદ્યયોમા સૂર્ય, ચંદ્ર, વિદ્યુત, મંજિ, શુક્રનો તારો, શાસત્રામાદિ દેવો, શાસ્ત્રનિબિન સગુણ ઇશ્વરનું સ્વરૂપ, શ્રી સદ્ગુરુ વિગેરે હ્રદ્ય, એવિગેરે અસખ્ય પદ્યયો મહાત્મ કરવામાં આવે છે. તેમ આબ્યતર પ્રદેશમાં પૃથ્વીઆદિ પાંચ તત્ત્વો, સસ્યક, હ્રદ્યપદ્ય તથા શરીરનાં નાસિકા. જિહ્વાવિગેરે વિવિધ સ્થાનોનું મહાત્મ કરવામાં આવે છે, પૃથ્વી આદિ પાંચ તત્ત્વોની ધારણાનું સાધારણ સ્વરૂપ પ્રમગવશાત્ આગળ કહ્યું છે, તેમજ વિષયવત્તી પ્રવૃત્તિના પ્રતિષ્ઠાનમાં શરીરનાં વિવિધ સ્થાનોનું પણ પ્રમગવશાત્ પ્રતિપાદન કર્યું છે. મહ્યકોની ધારણાનું વિશેષ સ્વરૂપ પ્રત્યેક સાધકે પોતાના યોગીશ્વર શ્રીમદ્ગુરુપાસેથી બળ્લી ભેળું તથા તાદનુમાર પ્રવૃત્ત થવું. સામાન્ય સ્વરૂપ શાસ્ત્રમાં આપ્રમાણે વર્ણન કરવામાં આવે છે:—નાભિથી નીચે તથા મેદૂથી ઉપર કંઈ નામનું એક સ્થાન કહ્યું છે.

એ કંદમાંથી સુપુન્નાનામની નાંડી નીકળી મેરુદંડમાં મળને કંદેશ આગળ આવે છે. ત્યાંથી જો નાંડીનો ખેં શાખા થાય છે—એક બહાર-ધમાં ચાલી જાય છે. તથા, બીજી, ત્રિકુટિસ્થાનમાં થઈ, બહાર-ધમાં જાય છે. એ સુપુન્નાનાડીમાં અનેક ચક્રો, હોય છે. તેમાંથી વિશેષ ફલ આપનાર સાત ચક્રો યોગતત્ત્વેતા પુરુષોએ નિશ્ચય કર્યા છે તે આ છે. શુભ અને શિંગના મધ્ય દેશમાં વં, ઝં, ધં, અને સં એ ચાર વર્ણોથી અંકિત ચાર-દલથી યુક્ત, અગ્નિ વર્ણનું, બગાટિ, શ્રીગણપતિ રૂપ દેવતાવાળું આધારચક્ર છે. લિંગમૂળમાં વં, મં, ઝં, ધં, રં, લં એ છ વર્ણોથી છ અંકિત દલથી યુક્ત, સૂર્ય વર્ણનું, પ્રવાહાંકુરમૂર્તિ, બહાવિષ્ણુતરવાધરાનયક છે. નાભિઆગળ જ થી ફા. સુધીના દસવર્ણોથી અંકિત દશ દલથી યુક્ત રક્તવર્ણ, શ્રીવિષ્ણુથી અધિષ્ઠિતિ મણિપુર ચક્ર છે એયું હૃદયેશઆગળ ક થી તે ઠ સુધીના ચાર વર્ણોથી અંકિત ચાર દલથી યુક્ત, રત્નવર્ણ, શ્રીચંક્રપિષ્ઠિત અનાહનચક્ર છે. પાંચમું હૃદયેશ આગળ બ થી તે અં. સુધીના મોઠેશ સ્વરથી અંકિત પોઠેશ દલથી યુક્ત, ચંદ્રવર્ણ, શ્રીરુદ્રાધિષ્ઠિત વિશુદ્ધ ચક્ર છે. છઠું ત્રિકુટિસ્થાનઆગળ હ અને ર્ષ એ બે વર્ણોથી અંકિત બે દલથી યુક્ત, રક્તવર્ણ, શ્રીગુરુથી અધિષ્ઠિત આગ્રાચક્ર છે. એની ઉપર બહાર-ધ આગળ સહઅન્નથી યુક્ત, શુદ્ધરુદ્રિકેના વર્ણવાળું, શ્રીપરબ્રહ્મરૂપ દેવતાવાળું અન્નચક્રચક્ર છે. એ સર્વ ચક્રો સુપુન્નાનામમાં છે. અધિકાર પ્રાપ્ત થયાથી શ્રીસદૃશુની આંશથી એ ચક્રોની ઉપર પ્રમાણે ધારણ કરવામાં આવે છે.

આ સર્વ વિષયો શ્રીગરુડ પુરાણમાં પણ કલાં છે. ત્યાં કહ્યું છે કે પ્રાણનામ્યાંહુચ્ચે વાડય તુર્તયે ચ તયોરસિ ।

કળે મુતે નાસિકામ્રે નેત્રમ્મધ્યમુદ્દમ્ ॥

શિવસત્સમાત્પરાસિંધ ધારણે દર્શ પ્રકૃતિતાઃ ॥

નાભિ, હૃદય, ઉરસ, કપૂઠ, જિહ્વાધ્ર, નાસિકામ્ર, નેત્રમ્મધ્ય, મૂર્ધા અને મૂર્ધાની ઉપર ચાર આંગળના પ્રદેશોમાં કે ન્યામ્મુની પ્રાણ સહિત સિંગદંશીરનો ધૃતિ હોય છે. ત્યાં—એમ આબ્યંતર-પ્રદેશોમાં દશ સ્થળે ધારણા કરવામાં આવે છે.

એ ધારણાના વિષયમાં સાધારણ નિયમ એ છે કે જોમ માથા-ખીકે ધાનુષ્ઠ સ્થૂલ વિષયને સ્વપ્નિયે છે. પછી સંક્રમને, તેમ ધારણાના સાધકે પણ પ્રથમ બાહ્ય વિષયો ત્રિયો પછી ક્રમે ક્રમે કરી આબ્યંતર વિષયો લેવા. તેમાં બાહ્ય વિષયોમાં પણ પ્રથમ મૂર્ત; નિરવય-વ વિષયો જેવા કે ચંદ્ર, સૂર્ય, મણિવિગેરે લેવા યોગ્ય છે. પછી

સાચવા મુનંત્રિયો જેવા કે બ્રહ્મા, , વિષ્ણુ આદિ દેવોની સાચક-
સ્થિત મુનિઓ લેવી યોગ્ય છે. એમ કહેવામાં કિતરોતર અદતાં જતું.
ધાગળના પ્રયોગમાં દ્વિપદા, કેટલેક નિયમો પ્રમંગલરૂપે આગળ ક-
લા છે તેથી અત્ર આચરણ નથી. એક એવો નિયમ એ વિષયમાં
એવર લક્ષમાં રાખવાનો છે કે એ ધારણાનો પ્રયોગ અને તે મેળ
એક જ વખતે આરબનો તથા એક જ વખતે સમાપ્ત કરવો. એ
નિયમના પાલન પૂર્યક નિરંતર આઠ ઘટિકા ધારણાનો પ્રયોગ કરના-
રને તે તે વિષયની ધારણા પ્રભુ માસમાં સિદ્ધ થાય છે એવો આધા-
ગ્ય નિયમ છે—પછી અધિકરિષ્યન્ને ન્યૂનાધિક કાળ પશ્ય થાય છે.
અર્થ એ અગળા કરાવતું અતિઅગત્યનું છે કે એ ધારણાના પ્ર-
યોગથી થતી સિદ્ધિમાં લોભાદિ કામોએ સ્વતઃ પ્રવેશ કરવો નહિ
પશુ શ્રીમદ્ગુરુપદિષ્ટ વિષયોમાં જ તે તે વિધિથી પ્રયોગ કરવો, ન-
હિ તો મહાદાનિતો સખવ છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી સવમના પ્રથમ અગરૂપ ધાગળાનું
પ્રતિપાદન કર્યું. એ જ અગરૂપ શ્રીધ્મિ-ગીતામાં હૃત્પુજરીક મામ્યા
મુનિપરવતમસ્તકો. જલમાદિપ્રદેસો પુ ધારણા ચિત્તવચનમ હૃત્પદ્મ નાભિવિનેરે
પ્રદેશોમા ચિત્તને બાધતું તે ધારણા છે—મત્યાદિ વચનોથી કહ્યું છે.

હવે ધાગળાની માધ્ય થતા યોગના મુખ્ય અગરૂપ ધ્યાનનું
સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યું છે.

તત્ત્વ પ્રત્યયેકતાનતા ધ્યાનમ્ ॥ ૨ ॥ —

સૂત્રાર્થ — ધાગળાના દેશમાં ધ્યેયવિષયક પ્રત્યયની જે એકતાનતા
તે ધ્યાન છે.

તત્ત્વ — ધાગળાના દેશમાં.

પ્રત્યય — એટલે ધ્યેય વસ્તુને આલચન કરનાર જે વૃત્તિ
તેની એકામર્ત્ય છે.

આ સૂત્રમાં ધ્યાનના લક્ષણમાં તત્ત્વ એ પદ નિરક્ષિત નથી
તેથી ધ્યાનનું ચર્ચણ તે પ્રત્યયેકતા એ જ છે તથાપિ પ્રાયગિક સ-
ર્વ યોગિઓને એ પ્રત્યયેકતાનેના ધાગળાના દેશમાં જ થાય છે તેથી
આત્મર્ગિક નિયમ એ હોવાથી તત્ત્વ પદ મુક્યું છે આથી ધ્યાનનું
અગરૂપ એ સંયુક્ત મધ્યસ્થિતિમાં જે અંતગતસહિત એકાકાર વૃત્તિ
નો પ્રવાહ થવો તે ધ્યાન છે. ધારણામાં વૃત્તિનું એક દેશમાં સ્થાપન
કરી ધ્યેય વસ્તુનું અર્ચન રોગમાં આવે છે અને એ સિદ્ધ થવાથી
તે વસ્તુમાં જે વૃત્તિનો એકાકાર પ્રવાહ આવે છે તે ધ્યાન છે. ધ્યા-
નમાં એ પ્રવાહ સતત ધારણા હોવો નથી પણ મધ્યે વિચ્છેદવાળો

હોય છે એજ રિત્તેદ દૂર થવાથી જ્યારે અવિચ્છિન્ન પ્રવાહ મતત રૂપે આભ્યા દરે છે ત્યારે તે સમાધિ કહેવાય છે । એ આ વ્રજમા બેદ છે પ્રસંગવચાવ એ બેદનુ પૂર્વનિરૂપણ કર્યું છે તેથી અત્ર ચિન્તારની જરૂર નથી

ધ્યાનનુ આતુ જ સ્વરૂપ શ્રીનિષ્ક્રપુરાશ્રમા કહ્યું છે ત્યા કહ્યું છે કે—

તદ્વપ્રત્યયેકાગ્રચતતિધ્યાન્યનિ સ્પૃહા ।

તદ ધ્યાન પ્રપમૈરગૈર્વદમિર્નિષ્ણાયતે દ્વદશ ॥

તે પરમેશ્વરના સ્વરૂપમાં એકાકારત્વપતો પ્રવાહ તે ધ્યાન છે એ ધ્યાનની નિષ્પત્તિ પ્રથમ કહેવા છે યોગાગમી થાય છે

એ ધ્યાન અનેક પ્રકારનું છે તથાપિ પરમાર્થવિષય સમુચ્ચ આ નિશ્ચય ધ્યાન શ્રેષ્ઠ છે શ્રીયમ્પરત્કયમહિતામા કહ્યું છે કે—

અન્યાન્યપિ વહુન્યાકુધ્યાનાનિ મુનિપુલ્કવા । મુલ્યાન્યતાનિ ચૈતન્યા જઘન્યાની તતાણ તુ—ક્ષરિરેએ અન્ય અસખ્ય પ્રમગ્ના ધ્યાનો કલા છે તથાપિ આ સમુચ્ચ આ નિર્ઘેષુ ધ્યાન એ એ જ મુખ્ય છે †

આપ્રમાણે ધ્યાનનુ પ્રતિષ્ઠાન કરીને ધ્યાનની પરિમા અવસ્થાએ થતા સયમતા તૃતીય અવસ્થા તથા યોગના ચરમ અગર ૩ । સમાધિનુ પ્રતિષ્ઠાન કરવા જગવાનુ સૂત્રમર કહે છે કે

તદેધાર્થમાત્રાનિર્માસ સ્વરૂપશૂન્યમિવ સમાધિ ર્ઙ ।

સૂત્રાથ —એ જ ધ્યાન જ્યારે ધ્યેયરૂપ અથવા આકારનો જ સાક્ષી નિર્માસ કરતે છે, અને પેતાના સ્વરૂપથી જાણે અન્ય હોય એવું થાય છે ત્યારે સમાધિ કહેવાય છે

તદેવ—એટલે ધ્યાન જ

અર્થમાત્રાનિર્માસ અર્થ જ ધ્યેય તેનોજ માત્ર નિર્માસ કરાવનાર

માત્ર પદથી ધ્યાનનું જે પ્રત્યાકારરૂપ સ્વરૂપ તેને જાણત કરવામા આવે છે

સ્વરૂપ આ પદથી વિપરના જ્ઞાન પદનું જ વિવરણ છે ધ્યાન એ એક રાગરની વૃત્તિ વા પ્રસય છે તેથી સ્વરૂપ એટલે પેતાના પ્રથમ સ્વરૂપ સ્વરૂપથી શૂન્યવત્ થયેલું ધ્યાન

આ વ્રજથી ધ્યાનના જ અતિશયને સમાધિ કહ્યો છે ધ્યાનની અદર હુ અમુક ધ્યેયનું ચિતન કર્યું એ પ્રકારની એક વૃત્તિ હોય છે તેમજ અતરૂપ સહિત વૃત્તિનો પ્રવાહ ધ્યેયપ્રતિ ચાલે છે પ્રથમ

† ધ્યાનના વિશેષ સ્પટીકરણાર્થ જુઓ મી સિદ્ધાન્ત સિન્ધુ મધ્યમ સ્તન ૪૪ રજક

કહેથી વૃત્તિનિગેરથી ધ્યેયાકાર વૃત્તિના પ્રવાહનો અતરાય કંચાય છે. જ્યારે અભ્યામે કરીને ધ્યેયાકાર વૃત્તિનો પ્રવાહ અખડિત થાય છે ત્યારે તેનેજ સમાધિ કહે છે. સૂત્રનાં પદોનું અર્થ જોજ તાત્પર્ય છે ધ્યાનમાં ધ્યેયનું જ્ઞાન તેમ જ પ્રત્યયનું જ્ઞાન એ જ જ્ઞાન અભિમાનીને હોય છે જ્યારે અભ્યામે કરીને ધ્યેયાકારવૃત્તિનો પ્રવાહ અખડિત થાય છે ત્યારે વખુત તો ધ્યેયનો પ્રત્યય હોય છે તથાપિ એ એક અખડિત તૈન્મિસ્રાત્ ચાલ્યા કરશે હોવાથી અભિમાનીને તે ધ્યેયથી પૃથક્કરે જણાવેલા બંધ થાય છે, એટલે તે મમયે અભિમાનીને જ્ઞાન ધ્યેયસ્વરૂપનો જ નિર્ભામ થાય છે, પણ તે ધ્યેયાકાર થયેથી વૃત્તિરૂપ પ્રત્યયનું પૃથક્ જ્ઞાન જાતુ ગેરે છે તેથી તે સ્વરૂપરૂપ જાણે હોય એમ થાય છે એ પ્રકારે ધ્યેયજ્ઞાનનો નિર્ભામ કરનાર પ્રત્યય વા વૃત્તિ તે સમધિ છે અન્ય શાસ્ત્રોમાં પણ સમાધિનું આવા જ પ્રકારનું સ્વરૂપ કહ્યું કે શ્રીમદ્ગુણભા કહ્યું છે કે તિષ્ઠેદાત્મ્યતો ચક્ષુ સમાધિસોડમિધીયેત ॥ ધ્યાનના પ્રત્યયરૂપ સ્વરૂપના લયથી મુક્ત હોય તે સમાધિ કહેવાય છે એ જ અર્થ તત્ત્વજ્ઞ વલ્લભાચાર્ય સ્વરૂપ પ્રવેશ દિ ચત્ર । મનમા ધ્યાનનિષ્પય સમાધિ સોડમિધીયેત ॥ ધ્યાનના અભ્યાસથી મનરૂડે સિદ્ધ થતુ ધ્યેયથી ધ્યાનના ભેદરૂપ કલ્પનાથી રહિત જે ધ્યેયસ્તુનું મહત્ત્વ તે સમાધિ કહેવાય છે—મત્યાદિ પુરાણ વચનોથી સ્પષ્ટ થયે છે ઉપનિષદોમ યદા તિષ્ઠન્તિ જ્ઞાનાતિ મનમા મહ વુદ્ધિશ્ચ ન વિવેષ્યેત તામાહુ પરમાં ગતિમ્ । સત્ત્વાવજોષ ઇવાદૃશૈ વારતા તુષણવક પ્રોક સમાધિગદેન ન તુ તુષ્ણોમવસ્થિતિ ॥ કલ્યાદિ વચનોથી એ જ કહ્યું છે કે જ્યારે હિન્દ્રિયો અને મન બંને મમાનમતિક થાય છે અને જ્યારે બુદ્ધિ ગતિરૂપ ચેતનાથી રહિત થાય છે, જ્યારે ધ્યેય સ્વરૂપનો નિર્ભામ થાય છે અને વામનાનો નાશ થાય છે, ત્યારે થયેથી અવસ્થા સમાધિગદે કથન કરવામાં આવે છે

આ સમાધિમાં ધ્યેયજ્ઞાનનો નિર્ભામ થાય છે અટકે વૃત્તિ પોતાના સ્વરૂપથી રહિતરૂત થાય છે. તેથી ધ્યાનમાં અને આ સમાધિમાં એ ભેદ છે કે જ્ઞાનમાં ધ્યેયનું અને વૃત્તિનું પૃથક્ જ્ઞાન હોય છે, અથવા બીજી રીતે કહીએ તો ધ્યાનમાં ધ્યેયકાર વૃત્તિનો પ્રવાહ વિચ્છિન્ન હોય છે અને સમાધિમાં અખડિત હોય છે એ સમન્વિરૂપ અગ અને સપ્રજાતયોગરૂપ અંગિનો એ ભેદ છે કે આ સમાધિરૂપ અગમાં ધ્યેયગત અરોધ વિજયનો આકાશકાર થનો નથી અને એ સમાધિના અભ્યાસથી જ્યારે એ સમાધિની સ્થિતતા થાય છે ત્યારે સમાધિના રિપયો નહિ એવા જે ધ્યેયગત સપૂણ વિશેષો

તેનો સાનાત્મક અભિમાનીને યાચ છે સમાધિ ધ્યા ૩૫૦૮ હોયથી એટલે એનો વિચાર છે ત્યાથી એ એક પ્રકારના ચિત્તનરૂપ છે તેથી એમા ચિત્તિત વિશેષોત્તુ અર્થો અભિમાનીને જ્ઞાન યાચ છે, પણ અચિત્તિત ધ્યેયગતિએતુ એમા જ્ઞાન થતું નથી કયાએ અજ્ઞાસરત એ સમાધિ પાંખાક અનરૂપાને યામે છે ત્યારે એના વિચાર ધ્યેયગતિથી મળી ધ્યેયગતિમા આવે છે, એટલે એ સમાધિનો પાંખાક યાચ છે ત્યાર અર્થાત્ સમાધિ રિપરતાળી યામે છે ત્યારે ધ્યેયનો આક્ષતમર યાચ છે એ આક્ષતમરથી ધ્યેયગત સદૃશ વિશેષોત્તુ અભિમાનીને જ્ઞાન થાય છે એ આક્ષતજ્ઞાનો ઉદય કાપનાર અવસ્થા મપ્રજ્ઞાનોગ છે તેથી આગ અંતે અભિમા થતુંકિ ચિત્ત બેદ હોવાથી જો નવ્યે અગાગિવાન હુમ્ત છે

અરમાજો મમાધિનુ આર ૧ પ્રતિપાદન કર્યુ એટલે યોગના આગે અગોના ૨૨૩૫નુ પ્રતિપાદન થઈ ગયું હવે ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ એ ત્રણ અગોથી થતી શિદ્ધિનુ પ્રતિપાદન કરનાનું છે તે પ્રતાપુરો આર્યક હોવાથી એ નવે અગોના યોગશાસ્ત્રસમત પારમારિક સંગ્રા કથન કર્યા મ્હે છે કે

ત્રયમેકત્ર સયમ* ॥૪૥॥

સૂત્ર્ય — એક જ વિચરમા આ ત્રણ કરનામાં આવે છે ત્યારે એ નવે મળી સયમ કહેવાય છે

ત્રયમ આ ૫ મા મ્હેનાં ત્રણ એટલેધા હા ધ્યાનનો સમાધિ એકત્ર ગોમ્ત વિચરમા

આ સૂત્રથી મ્હે ૬ જ્યારે એક જ ધ્યેયરૂપ વિચરમા ધારણા ધ્યાનનો અમલિ એ ત્રણે અગો પ્રસમા આવે છે ત્યારે એત્રણે મળી સયમ કહેવાય છે એટલે એ ત્રણે જોગાની સયમ એવી સમજે આ સૂત્ર સમાધિનાયક છે તેથી જ્યારે જ્યારે અવગમનને પ્રયોગ કર્યામા આવે ત્યારે એ પાંચરિધે સયમ કહ્યા હોય તે પાંચરિધિ ધારણા ધ્યાન અને સમાધિ કરના છે એમ સમજી ૧૩ એ આ મૂલનો અર્થ છે

આ સૂત્રનો ઉપયોગ એ જ છે કે એ સૂત્રમા સમાનાત્મકી હોઈ તે અગો રચયેધારણા ધ્યાન અને સમાધિ એ ત્રણેનો પ્રયોગ કરવો પડત નો આ સંગ્રા કહી દીધી એટલે હવે માત્ર એ ત્રણને અગો આ એક જ અગો પ્રયોગ કરવો પડે તેથી સક્ષેપ એ જ આ સમાધિય સૂત્રનુ શ્રુત છે

ધારણાબિધિ સયમ એ સમાધિયાથ ગીને લાગુ પડે છે કેમ

કે મયમે એટલે હતર સર્વ વિષય તરેથી જેનિજોને મેધથી તે જોવાનિહિન મર્વ વિષયપત વૃત્તિને જતી અંટકાયસી એ ધર્મ ધાગ્યા, હાન અને મમાધિ એ ત્રણેમાં વિવમાન છે, તેથી એ સંગ્રા પદાપ પાઞ્ચિનિ છે તથાનિ યથાર્થ છે.

આપ્રમાણે આ મૂલથી મંગાનુ વિધન કર્યુ. હવે એ ત્રણે માંધનો યોગના અગરપ છે એ પ્રતિપાદન કરના કાંડ છે કે

તજ્જયાત્પ્રજ્ઞાલોકઃ ॥૧૧॥

અર્થ—મયમની ણિચના થવાથી પ્રજ્ઞાની દીપ્તિ થાય છે

તજ્જયાર્—એટલે મયમનો જય થવાથી અર્થાત્ અજ્ઞાને ક-રીને મયમની દૃઢતા થવાથી

પ્રજ્ઞાલોક—પ્રજ્ઞાનો આલોક એટલે મમાધિપ્રજ્ઞાની દીપ્તિ

આ સુત્રથી એ કહ્યુ કે મયમ ન્યારે દૃઢ સ્થિતિને પામે છે ત્યારે નર્માવપ્રજ્ઞાની દીપ્તિ થાય છે, એટલે ધ્યેયસત્તુના તિરોસાને જાણવાનુ માર્ગ આને છે જેમ જેમ મયમ વિશેષ વિશેષ સ્થિતિના પામનો જાય છે તેમ તેમ વિપ્રવૃત્ત્યવહિનાદિધ્યેયગત નિરોધાન પ-ગ્રન્થતાના વિરા કન્યાનુ અર્થાત્ તેનો માહાતકાર કરવાનુ ચિન્તા મામર્થ્ય આને છે આવી એ નયુ કે જ્યાં ક્રમે જીને આતિસૂક્ષ્મ વિષય જે પુરુષ જો પ્ર નિત ધ્યેયરૂપે જન માઆવજ તથા તેમો મ-યમની દૃઢ નિરન્થા જન છે ત્યારે નિરોધપ્રયાતનો જય થાય છે તેથી ન્યારે રાત્રિ એ મયમ પોમના તથા જાનના અંગરૂપ છે

આપ્રમાણ મયમના યોગાગતાનુ પ્રતિપાદન કરી હવે એ મય-મ ન નિરોધ કરા કમથી કરના કે જોથી આ સુત્રના કહેલુ સવગનુ જન માંધક અનુનરે તે પ્રતિપાદન કરા કાંડ છે કે

તસ્યમૃતિનુ વિનિયોગઃ ॥ ૬ ॥

મૂલાર્થ—એ મયમનુ શૃંગિકાગથી નાધકે અનુદાન કરનુ

મર્થ—પૂર્વમુક્ત સવગનુ

મૃતિનુ—પૂર્વસુદમજગિશના કમગી.

વિનિયોગ—અનુદાન (કરતુ).

આ મૂલથી એ કહ્યુ કે ઉપર કરેલા કવની ત્વસિવાએ ભૂમિકા ક્રમપ્રમાણ આ મંગનુ માંધકે અનુદાન કરતુ. જેમ ધનુર્ધર પ્રથમ અથવા પદાર્થને જય લેછે પછી સૂક્ષ્મને, પછી તેથી સૂક્ષ્મને અને જેમ કન્તા આવે છે તે જા યથાર્થ મિહિને પામે છે, પણ જો આ-મયમિના પ્રથમથી સૂક્ષ્મને લક્ષ્ય લે છે તે જા સૂક્ષ્મને પદાર્થનુ પણ મા-ર્ગ ન હોવાથી મરમને તેથી શકનો નથી પણ માત્ર પાટો પડે છે,

તે જ પ્રમાણે યોગી પણ પ્રથમ પોતાના આમર્થ્યપ્રમાણે ગ્રહણે શ-
ક્ય છે છે અને અન્યમા સંયમ મિદ્ધ થયાથી જ સૂક્ષ્મને લેઈ એ-
મ કરે છે તો જ ઉત્તરોત્તર સામર્થ્યની વૃદ્ધિ થવાથી પ્રકૃતિપુરુષપ
અનીયસૂક્ષ્મ પદાર્થના સાક્ષાત્કારને અંતે પામે છે. નહિ તો એ
આમર્થ્યવિના પ્રથમથી જ સૂક્ષ્મ પદાર્થને ધ્યેય લઈ તેમાં સયમ કર-
વા મચે છે તો તે સૂક્ષ્મ પદાર્થને તેની વૃત્તિ અવગળા જ કરતી
નથી જેથી તે યોગી આગળ વધવાને બદલે ઉલટો કાળક્ષેપ કરી
પાછો પડે છે તેથી આ મયમનો પ્રયોગ માધકે ભૂમિકાક્રમથી કરવા.
જ્યારે અધર ભૂમિનો જય સિદ્ધ થાય ત્યારે જ તે યોગીએ ક્રાંત
ભૂમિકામાં પ્રવેશ કરવો તે ભૂમિકાનો જય થાય ત્યારે જ તેમાં ચલતી
ભૂમિકામાં પ્રવેશ કરવો, અને નાથી ચન્ન ભૂમિકામાં તો અંતે જ
મંથનનો પ્રયોગ કરવો આમ થાય છે તો જ તે ક્રિયા સયમકવને
પામે છે શ્રીગરુડપુરુષમા પણ કહ્યું છે કે

સ્થિતયઃ મનસા પૂર્વે સ્પૃશ્વસ્થ વિચિન્તયન્ ।

તત્ર તતિશ્ચલંભૂત મૂર્ધ્નેડપિ સ્થિરતા મનેત ॥

અત કરણની સ્થિરતાને અર્થે યોગીએ આજ્ઞામાં અનુવચન-
તુ જ ચિન્તન કરતુ જ્યારે અભ્યાસે કરી એ અનુવચન અત-
કણ અચચાભાવને પામે છે ત્યારે જ તે સૂક્ષ્મમાં સ્થિરતાને પામ-
વા યોગ્ય થાય છે ભૂમિકાનો આગલ ક્રમે ક્રમે કરવો

આ સૂત્રમાં જે ભૂમિકાક્રમ કહે છે તે અત્યંત સર્ગિક છે, એટલે
માયારાશ્ચ રીતે ઘણાને લાગે છે, તથાપિ બધામાટે એ નિયમ નથી
જે જે ગિએ શ્રીગુરુશિવની કૃપાથી અનુભૂતિઓ જય ક-યા હોય
એટલે આગળથી જ જે યોગીને શ્રીગુરુશિવના પ્રસાદથી સૂક્ષ્મ પ-
દાર્થને ધ્યેય કરવાનું સામાર્થ્ય પ્રાપ્ત થયું હોય છે તે મોનિએ કંઈ પ્રથમ
સ્થૂળ પદાર્થમાં સંયમ કરવાની જરૂર નથી, કારણ કે એ સંયમનું સૂક્ષ્મ
પદાર્થમાં સ્થિરતા પામવાના સામર્થ્ય જ તે હસ તે, તે મોનિએ અ-
નાયામ મિદ્ધ જ છે તેથી તે યોગીએ તો સૂક્ષ્મથી જ આરંભ કરવો

અહિ એ પ્રશ્ન થાય છે કે અમુક સાધકનું કેટલું સામર્થ્ય છે
એ તેને કેવી રીતે મમજાય કે જેથી તે તેનાથી ઉત્તરભૂમિકાનું શ-
ક્ય કરી આગળ ચાલે ? એનો ઉત્તર એ કે જેમ પ્રાણાયામાદિ મોગા-
મનુ અનુશાન શ્રીમદ્ગુરુની આજ્ઞાનુસાર જ કરનારા આવે તો કે
લગભગ નીવડે છે, તેમ આ સંયમમાટે પણ છે તે સાધકને તો યથા-
ર્થ રીતે પોતાની ભૂમિકા મગજાય એમ છે જ નહિ. પણ જે યો-
ગી - મદ - - - થતો ની તે માધક પ્રવર્તન કરતો હોય

તે શ્રીસદ્ગુરુને તેના અધિકારીનું દક્ષિણમત્રકવત્ બાન હોય છે. તેથી એ વિષયમાં સાધકે પોતે ચિન્તા કરવા જેવું નથી. કેમકે કથી બુદ્ધિશાળી કયે સમયે આરંભ કરવો એ જાણવતું એ તેના યોગીશ્વર શ્રીસદ્ગુરુનું કાન છે.

આ પ્રમાણે ૪ થા મુત્રથી-ધારણાદિ ત્રણ અંગની મંચમ મંચા કરી, એ કૃત્રી રીતે યોનાંગ છે તેનું ૫ થા મુત્રથી પ્રદિપાદન થયું. એ દેવતા પ્રાપ્તિ કેવા કમથી મંચમ કરવાથી થાય છે એ આ મુત્રથી પ્રતિપાદન કર્યું. હવે આ ત્રણ મધ્યોત્તે પૂર્વ પાંચથી છુટા કરી નવા પાદમાં સાધી વપ્તવો એ એ ત્રણ સર્વમાટે એકમરૂપી રીતે આવશ્યક છે કેમકે જ્ઞાનનાં અર્થાત્ મપ્રજ્ઞાતયોગના એ ત્રણ અંતરંગ માધન છે-એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

ત્રયમન્તરંગં પૂર્વમ્ ॥૭૥

મૂનાર્થ:-સંગમશબ્દવાચ્ય ધારણા, ધ્યાન અને મમાધિ એ ત્રણ યમાદિ પૂર્વનાં પાંચ અંગની અપેક્ષાથી મપ્રજ્ઞાતયોગના અતરંગ સાધના છે.

ત્રયમ્-એટલે ધારણા, ધ્યાન અને મમાધિ.

અતરંગમ્-એટલે સમીપનું કારણ. જે પદાર્થનું જે સમીપનું કારણ હોય તે અતરંગ સાધન કહેવાય છે અને જે દૂરનું કારણ હોય તે બહિરંગ સાધન કહેવાય છે જેમ વેદાન્તમાં મનનનિદિધ્યાસન જ્ઞાનના નિકટનાં સાધન હોવાથી અતરંગ સાધન કહેવાય છે અને એ એની અપેક્ષાથી શ્રવણ બહિરંગ છે. તેમ જ એ ત્રણે નિત્યનિત્યવિવેક અદિની અપેક્ષાથી નિકટનાં સાધન હોવાથી અતરંગ છે અને એની અપેક્ષાથી નિત્યનિત્યવિવેકાદિ બહિરંગ છે. તેમ જ યગુષાગાદિની અપેક્ષાથી નિત્યનિત્યવિવેકઆદિ જ્ઞાનના અંતરંગ માધન છે અને યગુષાગાદિ બહિરંગ માધન છે. તેથી અતરંગ એટલે સાક્ષાત્સાધન અને બહિરંગ એટલે પરંપરામાધન

-પૂર્વમ્:-પૂર્વોક્ત યમાદિ પાંચથી.

આ મુત્રથી એ કહ્યું કે આ ત્રણને પૂર્વ પાંચથી છુટા પાડ્યાં છે તેનું કારણ એ કે એ ત્રણ યોગનાં સાક્ષાત્સાધન હોવાથી અતરંગ છે અર્થાત્ મર્યાદા આશયક છે, અને યમાદિ પાંચ બહિરંગ છે. ધારણાદિ ત્રણ અતરંગ માધન છે કેમકે ધારણાનો અતિશય ધ્યાન છે, ધ્યાનનો અનિશ્ચય મમમિ છે અને સમાધિનો અતિશય મપ્રજ્ઞાતયોગ છે એ ત્રણનો મપ્રજ્ઞાત માય એકજ વિષય છે તેથી એ

જીની શુદ્ધિ, મનની ગતિની રિધિનતાવિશેરે કનનગા હોવાથી યોગના પ્રતિબધમાનની નિવૃત્તિ કરનાર છે અને પ્રતિબધના નિવૃત્તિના રા યોગના ઉપમન્ક છે પણ સાક્ષાત્ નથી, તેથી એ પાત્ર બહિર્ગ છે મંયમમા ધ્યેયમ્નિ એકાધ્ય વૃત્તિને પ્રવાહ સ્થાપવો એ કરવાનું હોય છે અને એથી જ આતે ધ્યેયમા વૃત્તિને નિરોધ થઈ ધ્યેયમાજ ત્વાર થાય છે તેથી સમમજગદવાચ્ય ત્રણુ તો સપ્રજાતના સાક્ષાત્ ઉાકાર્ હોવાથી અતગ્ગ છે જ્ઞાન સૂત્રમાં નિર્મીજ અમાધિના આ ત્રણુ પણ બાહ્યગ માધન ઢલા છે તેથી આ મત્રગા સપ્રજાતયોમા જ આ નજની અતગ્ગતા છે એરપદ કેખાયછે આ પ્રમાણે વવવચ્ચા હોવાથી બહિર્ગ સાધન અતગ્ગ હતા એ દા આવગ્યક છે તેથી માણુનામાનિના કાચ સાધકને અને પણ સમમ્નિદિપિના તે કાચિ ન જ ગાં ધીગડભરતાના આપ્યાનોમા પણ જ્યા ચિત્ત મનનગાત્ સયમને થોજ્ય દશાને પામેલું હોત છે ત્યા ગાં મયગવી જ મિદિનું વપોત જોરામા આને છે શ્રેગ ન્ધાણના પપ્પુ યુ છે કે આરનરપાનવિજવા ન યોગસ્ય પ્રગાવરા ।

નિલમ્ વનના મર્ને વિસ્તરા પરજીનિના ના

શિશુપાલ શિદ્ધમાણ રમરણમ્યાગમૈગવાત્ ॥

આસનદિ યોગમા સાક્ષાત્માધન નથી પાડુ જેડ ચિત્ત મયમ

યોગ્ય થયુ છે તેને તો કેવલ નિ પયોગત રિચચ કરનાર છે આપ તો નેઈએ છીએ કે રગ જની મત્તનસા । અ નસા ઉપ મ નગમની

શિશુપાલ શિદ્ધિ પામે છે તેથી સુનમ્ક તા ગાં માની એકી આનરમ્કતા છે, તથાપિ આધ્યાત્મ મિતે તો સુ નુ યગદિ ને આ

અગોની સુગ્ધી આનરમ્કતા છે જે મહાત્મ એને પૂવ અ પુાય ।

શાત વા થીસુરુઈય ના પ્રાસથી જન્મથી જ નિત સયમને એન મયુ હોય છે તેના મેા નિરત પુગોને જ પ્રાણપામા વિના ન લી મ

એ આમ હોવાથી જ નીગ વહીત મા મ્હુ છે ન જ એ

જુન । તુ તાર અતમ્કામોદદ નિશ્ચયકે મા । ર પ્રમાણે મ્ક મ

હીને આપ તેમ કનનથી જ તુ મ । ગય થઈ ને એ એ

રશિતને એમથ કરીને આપરાનુ તાગમા મ અર્થ ન હોય તે ^૩વગ્યા નયોગવડે તુ મને પ્રામ ને તુ અગ્યામોગ માધસને પા લતદાય નમર્થ ન હોય નોઈમ પુંગુમુઈથી નુદમારિક કરોતે કનસાગે થા તેથી મયમ મરેથી મુખ્ય છે એ નિદ્ધ થાય છે

આપ્રમાણે એ પ્રજ્ઞાતયોગનાં એ ત્રણ અતરંગ સાધન છે એ કહી, એ ત્રણ અમપ્રજ્ઞાત યોગના નિદિગ સાધન છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

તદપિ ચહિરંગમ્ નિર્વિજસ્ય ॥ ૮ ॥

સત્રાર્થ — આ ત્રણ પણ અસ પ્રજ્ઞાતયોગના બહિરંગ સાધન છે અમપ્રજ્ઞાતયોગની બિદિ કેવા ક્રમથી થાય છે એ પૂર્વે વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે સંપ્રજ્ઞાતયોગથી વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાય છે વિવેકખ્યાતિના અભ્યાસથી જ્ઞાન નિર્ભય થવાથી કાલે કરીને પગ-વૈરાગ્યદ્વાર એ વૃત્તિ પણ શમે છે ત્યારે મર્વ વૃત્તિનો નિગેધ થવાથી નિર્માલસમાધિ વા અમપ્રજ્ઞાતયોગ થાય છે આમ હોવાથી અસ પ્રજ્ઞાતયોગનું આક્ષાત્રસાધન પર્યવગમ્ય છે અને સયમ તો નાત્ર સપ્રજ્ઞાતયોગને નિદ્ધ કન્નાડ હોવાથી તદ્વાત્ર અસ પ્રજ્ઞાતયોગનો હેતુ હોવાથી પરપનારી કાણુ છે, તેથી એ યોગનું બહિરંગ સાધન છે અન્ય પદ્ધતિ વિચારીને તો અસ પ્રજ્ઞાતયોગમા મન વૃત્તિનો નિરોધ હાર છે અર્થાત્ વૃત્તિ વા વૃત્તિનું આશ્રયન મેઇ હોતુ નથી તેથી જે સાધન વૃત્તિમાત્રનો તિરંગ કરનાર હોય તે જ એ યોગનું અતરંગ સાધન થઈ શકે સંયમ તો ધ્યેયપ્રતિ વૃત્તિને લગાડનાર હોવાથી આશ્રયન રહિતથી તથા ધ્યેયપ્રતિની વૃત્તિનો આદ્યથી સ્વીકાર કરનાર હોવાથી પ્રતિ માનનો તિરંગકાર કાંઈ નથી તેથી અમપ્રજ્ઞાતથી બિજ નિપયાગો છે અર્થે ત બહિરંગ છે.

આપ્રમાણે આ મુત્રોથી જ્ઞાનના ઉપાદાન પ્રમગમા યોગાગતુ વિન્તાથી પ્રતિપાદન કર્યું હરે અગમ્યન સમાધિ તથા અગિર ૪ જે યોગ તે બેનો બેદ કહવાનો છે કારણ કે સાધાનનું વિચારથી તો એ બેને મદદ દેખાય છે, તેથી એ બેનો બેદ કહેવામાટે એ અવસ્થાના મદદવા વિશેષોનું કથન કરતુ આરસ્યક છે ત્યા યોગસાખ્ય શાસ્ત્રોનો એ સિદ્ધાન્ત છે કે વિશુણ્ણાત્મક મર્વ પદ્ધતિ પ્રતિશક્ષે પરિણામ પામે છે. ચલ ચ ગુણવૃત્તમ્ એ ન્યય મર્વત્ર લાગે છે તેથી સમાધિ સમયે અને યોગસમયે એ બેને સમયે ચિત્તનો પરિણામ થવા કરે છે પરિણામમા જે વિશેષ હોય તે જ એ બેની વચ્ચેના બેદક છે તેથી તે વિશેષોનું પ્રતિપાદન કરવાથી અગ અને અગિના બેદનું પ્રતિપાદન થઈ શકે છે, તેથી પ્રથમ અગિર ૫ યોગસમયે ચિત્તને કેવો પરિણામ થાય છે એ પ્રતિપાદન કરે છે

દ્યુત્યાનિરોધમ્સ્વપ્નાત્યોરમિન્નવપ્રાદુર્ભાવો

નિરોધક્ષણચિત્તાન્વયો નિરોધપરિણામઃ ॥ ૯ ॥

અર્થ — આ મુત્રોથી જ્ઞાનના ઉપાદાન પ્રમગમા યોગાગતુ વિન્તાથી પ્રતિપાદન કર્યું હરે અગમ્યન સમાધિ તથા અગિર ૪ જે યોગ તે બેનો બેદ કહવાનો છે કારણ કે સાધાનનું વિચારથી તો એ બેને મદદ દેખાય છે, તેથી એ બેનો બેદ કહેવામાટે એ અવસ્થાના મદદવા વિશેષોનું કથન કરતુ આરસ્યક છે ત્યા યોગસાખ્ય શાસ્ત્રોનો એ સિદ્ધાન્ત છે કે વિશુણ્ણાત્મક મર્વ પદ્ધતિ પ્રતિશક્ષે પરિણામ પામે છે. ચલ ચ ગુણવૃત્તમ્ એ ન્યય મર્વત્ર લાગે છે તેથી સમાધિ સમયે અને યોગસમયે એ બેને સમયે ચિત્તનો પરિણામ થવા કરે છે પરિણામમા જે વિશેષ હોય તે જ એ બેની વચ્ચેના બેદક છે તેથી તે વિશેષોનું પ્રતિપાદન કરવાથી અગ અને અગિના બેદનું પ્રતિપાદન થઈ શકે છે, તેથી પ્રથમ અગિર ૫ યોગસમયે ચિત્તને કેવો પરિણામ થાય છે એ પ્રતિપાદન કરે છે

જાવ અને પ્રાદુર્ભાવ જમાવે થાય છે ત્યારે નિરોધશક્તિ ઉભયમાથે ચિત્તનો જે અન્તઃ (ધર્મધર્મિરૂપથી મળ્યો) તે નિરોધપરિણામ છે.

વ્યુત્પાન—વ્યુત્પાન એટલે પ્રિય, મૃદ અને વિશિષ્ટરૂપ નામ બ્રહ્મિય યશ્ચિ અગ્રપ્રજ્ઞાત્મક. અપેક્ષાથી એકાગ્રબુદ્ધિ પશુ વ્યુત્પાન ન છે તથાપિ આ મુદ્ધા ઉભયયોગને મામાન્ન નિરોધપરિણામ કહેવા છે તેથી નિરોધયોગમા નાધારમ્ય જે વ્યુત્પાન આવે તેનું અદ્યક્ષ કંતુ નિરોધ દશિત છે તેનું વ્યુત્પાન ક્ષિપ્તદિ યશુ બ્રહ્મિયો ન છે નિરોધ એટલે પ્રકૃષ્ટ સરના પ્રાધાન્યથી જે પ્રતિભા અજાતતાથી ચિત્તની અવસ્થા થાય છે તે એ જ નથી ઉત્પન્ન થયેલા સરનાર તે વ્યુત્પાન સરનાર તથા નિરોધ મન્મથ છે.

અભિ—અભિભાવ એટલે દ્વિતીય અને પ્રાદુર્ભાવ એટલે શક્તિ.

નિરોધ—એટલે નિરોધશક્તિ ચિત્તનો જે મળ્યો તે.

આ સુદથી એ કહ્યું કે જેમ જેમ યોગનું અનુદાન કરવામા આવે છે તેમ તેમ વ્યુત્પાન સરનારની ન્યૂનતા અથવા તો પોતના કામનો પ્રમુદ્ધતાના સામ્યનો અજાત થતો રત્ય છે અને નિરોધ સરનારની અભિયનિતિ વા શક્તિ થતી જાય છે એ નિરોધશક્તિ ચિત્તરૂપ એક ધર્મનો મનેમાથે મ મળે હોય છે. વ્યુત્પાનમરકારક ધર્મનો અભિભાવ અર્થે નિરોધમરકારકની અભિવ્યક્તિ એ મને થતા ચિત્તમા એક ન દાણે વિદ્યમાન થાય છે નિરોધશક્તિ ચિત્તને એ મને મર્મમાથેથી જે મળ્યો તે નિરોધપરિણામ કહેવા છે નિરોધપરિણામ એટલે નિરોધશક્તિ મનો પરિણામ, અર્થે પરિણામ એટલે એકધર્મો દ્વારા અર્થે બીજાની શક્તિ ના એક ધર્મની અતીતાવસ્થા અને અન્યની વર્તમાનવસ્થા આમ હોવાથી આ ચિત્તના અન્વયને વચાર્થની નિરોધપરિણામ કહેવા છે, કેમકે ચિત્તરૂપ ધર્મો સ્વરૂપે તો સ્થિત છે તેથી એ મને ધર્મમાથે અન્તઃ પામી શકે છે એ ચિત્તમા યોગ મ મથે વ્યુત્પાનસરનારની ન્યૂનતા થાય છે અને નિરોધમરકારકની શક્તિ થાય છે અથવા વ્યુત્પાનમરકારક નિમ્ન થાય છે અને નિરોધમરકારક પ્રબળ થાય છે આ મે ધર્મના અવ્યભૂત ચિત્ત છે ચિત્તનો જે મને મર્મમાથેથી જે મ મળે તે નિરોધશક્તિ થતો પરિણામ હોવાથી નિરોધપરિણામ છે.

વ્યુત્પાનમરકારક વ્યુત્પાનપ્રત્યયથી પડેલા છે તથાપિ પ્રત્યયનો નિરોધ મુદ્ધાથી મન્મથરનો નિરોધ થતો નથી, કેમકે પ્રત્યય મન્મથનું ઉપાદાન કારણ નથી માત્ર ઉપાદાન કારણ માટે ન એવો નિયમ છે કે જ્યારે ઉપાદાન મળ્યુંતે નાશ થાય છે ત્યારે તે ઉપાદાન કારણ જે

દરેકમા અન્ય પાત્રુ તેમ તે કાવેનો પણ નિરોધ મદ વ્યય પ્રત્યય મરકારતુ ઉપાગન કામુ નર્થી તેથી પ્રત્યયનો નિરોધ થયા છતાં પણ મરકારના નિરોધમાટે અન્ય કામુની અગેશા મ્હે ડે આમ તેનાથી વગરિ યોગમમયે વ્યુત્થાનપ્રત્યયો નિરુદ્ધ થઈ ગયેના તેમ જે તથાપિ વ્યુત્થાનમરકારે વિરમાન તેમ છે એ વ્યુત્થાનમરકારને નિરોધ કરવા નિરોધમરકારની આવશ્યકતા છે નિરોધમરકાર વ્યુત્થાનમરકારના વિરોધી છે તેથી જેમ જેમ નિરોધમરકારની શક્તિ વા પ્રબળતા રતી વ્યય છે તેમ તેમ વ્યુત્થાનમરકારની ન્યૂનતા અને નિર્બળતા થતી વ્યય છે આ પ્રમાણેના ધર્મોનો આધાર અને તિરોબાદ અથવા અમર્યમની અતી તાવચ્ચાદ્યે ધિયતિ અને બીજાની વતમાના સ્થાયી ધિયતિ નિરોધ સમયે ચિત્તરૂપ એક આત્મામાં થાય છે, તેથી યોગમમયે ચિત્તનો નિરોધપરિણામ થાય છે.

અર્થ એ શક થાય છે કે મરકારતોમ તો જાને ન જાને પ્રજાહાર ચિત્તમા મરકાર પાડી મદે, તેથી એ અશક તો નિરોધ મરકાર થાય છે પણ અમરકારતમયે તેમ પ્રજા નહિ તેવાથી નિરોધ કેવી રીતે પાતાનો મરકાર પાડી શકે, અથાત્ નિરોધથી સરકાર રહે છે એમા શુ પ્રમાણ છે એ શક થાય છે એ મમ ફરક રહ તથા નિરોધપરિણામથી થતા રતનું પ્રતિષ્ઠા કરતા પ્રાપ્તર કડ છે કે—

તસ્ય પ્રજાન્તવાહિતા મમ્યાગત્ ॥ ૧૦ ॥

સૂત્રાથ—નિરોધના મરકારથી ચિત્તની પ્રજાન્તવાહિતા થાય છે

તસ્ય—નિરોધપરિણામસાગા ચિત્તના અધરા નિરોધના

પ્રજાન્તવાહિતા—પ્રજાન્તતાથી થતું વદન અથાત્ નિરોધનિરોધતાનથી થતું વદન

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે નિરોધથી મરકાર પડે છે એ અશક અગીકાર કરતુ તેમજે કેમકે જો એમ ન માનીએ તો નિરોધના અભ્યાસની પદુતાથી જે ચિત્તની નિશ્ચયનિરોધધારા આવે છે તે નહિ આવી જોઈએ વ્યુત્થાનમરકારોનો ન્યારે અભિભવ થાય છે ત્યારે જ નિશ્ચયનિરોધસત્તા આવે છે આપણે જોઈએ છીએ કે જેમ જેમ યોગનો વિશેષ વિશેષ અભ્યાસ થાય છે તેમ તેમ નિશ્ચયધારા ચિત્તની આવે છે એ નિશ્ચયપ્રાપ્તરૂપ કાર્ય વ્યુત્થાનમરકારનો અભિભવ થાયથી જ થાય છે તેથી વ્યુત્થાનમરકારનો અભિભવ કરનાર કાંઈ વિરોધી સરકારે હોવા જોઈએ એ વિરોધીસરકારે તે નિરોધમ-

ય છે તેમ તેમ વ્યુદ્ધાગરમરની યનન બો નિવનતા થતા જ
ય છે તેથી દુઃખ અભ્યાસ થયે ગાતે નિશ્ચિતિરાધધારા ચાલે

આર્થો એ મિદ્ધ થયું કે વ્યુદ્ધાગરમરો અતિનવ જે ચિ
ત્તની પ્રસાન્નસાક્ષિતાના હેતુરૂપ છે તેની વિદિધારે વિરાધમરૂ છે
વિરાધ અગી ૧૦ ક સા તેને

આમરો આ જે સૂચાથી મોગદોન જે ચિત્તના પરિણામો કે
થત રી ૧ અગરૂપ મગધિસમરે ચિત્તો ૨ નમરો પરિણા
મ થાય છે તે વિવિધાદત ૨ ૧ સ્વયમ ઉત્તર મે મૂકા રમ્ય છે તે
૧૧ નથમ કે ૨-

સચ્ચાદૈતજ્ઞાત્રતયો ક્ષયોન્નયૌ ચિત્તસ્ય સમાધિપરિણામ ॥૬૨॥

વિનાય-સચ્ચાદૈત બો એમવતતાના અનક્રમે ક્ષય બો ઉચ્ચ
જે મનરે થાય છે તે મ આ એ જન ધમસાથે ચિત્તો જે અ રમ્ય
ન ચિત્તો સમાધિપરિણામ છે

સચ્ચાદૈત ગસાચના એટલે ચિત્તુ જે ૧૧ વિવેકો મારા
૧૫ રૂપ વિવિધપણુ તે ગોમતા એટલે નાના વિવેકો દાકી
ચિત્તુ જે એક વિવેક ઉપર ચિત્તુ જે તે

ક્ષયાદૈત મેટલ ક્ષામ બો રૂપ

સમાવૃત્ત એટલે સમાધિસાથે થતો પરિણામ

આ મૂલનાં ગો ૨ ૧ કે ચિત્ત સમાધિમા નવેશ કરે છે તા
કે તત્ત્વ ૧ એ ૧ મર્મતરી વિવિધતાનો નાગાર થઈ જતો ૧૨ી ન
મ જ એમ્બસાગરિતી વિવિધ પગ થતી ૧૩ી પછી ત ચિત્તમા ક્રમે
ક્રમે એકો ૧૪ સ બો જીજ્ઞાસી વૃદ્ધિ થતા જતા છે એ મગો
વિવિધતા ૧૫ ક્ષામસાથે અને ગોમવતાની વૃદ્ધિસાથે, એમ બન્નેસાથ
ચિત્તો નજાધ હોય છે ૧૬ નમરો ચિત્તો જે સ રૂપ તે ગમા
વિવિધિ ૧૭ મર્યાદા છે એકપક્ષે નેતા તો વિવિધતા ગો ચિત્તો
ધમ છે તેમ અમવતા પછી ચિત્તનો ધર્મ છે અને વિવિધતાનો ક્ષામ
મર્યાદા થયા એ અગો ૧૮ થયો એ તો એ ધર્મો ૧૯ પ્રિયામ છે
તમાધિ બો ૨૦ ધર્મો વિવિધતા બો ગોમવતા-ચિત્તમાથે ૨૧ રૂપ ૧૧
હ સચ્ચા એ ધર્મો જે પા ૧૨ ને પછી મર્મો ૧૩ પા ૧૩ છે તેથી
ચિત્તો સમાધિમતી ૧૪ પ્રિયામ મર્યાદા મર્મ બાધ નથી

૨૧ સમાધિપરિણામ અને મૂલનાં નિરોધપરિણામ ૩૨ એ ૨
કે વિવેકપરિણામ મર્યાદો ક્ષામ બો મર્યાદા વૃદ્ધિ થાય છે
તથા ચિત્ત એ જનેમાથે સ રૂપ જુ ૩૩ અને મર્યાદિ પરિણામ
તે ચિત્તો જે વિવેક ૧૦ ૧ થતી વિવેક

એક વિષયપર ચિંતિત ન થામતા નાના વિષયોપરિતિ ધાવતા હેતુ ને) તથા એકાગ્રતા ને યેનાં દ્વારા અને વૃદ્ધિ થાય છે તથા એ એના થે ચિત્ત અજાદ મુક્ત રહે છે.

આપ્રમાણે સમાધિ ને ચિત્તને મિત્ર, યદ્ય નથી પશુ ને ચિત્ત સમાધિમાં જાય છે તેને! સમાધિ થતી વેળાએ થતો પશ્ચિમી કલ્પ દવે મહાધિનિદ્રિ થવાથી ને ચિત્ત અમાદિત છે ને (ચિત્તનો કેવ પ્રકારનો પરિણામ થાય છે એ કહેવું અશકિત છે કાશ્યુ ને યોગનો અભાધિથી એક કહેવો છે તેમા યોગમાનો પરિણામ તો કલે! સમાધિ ની એ અવસ્થા છે (૧) અમાધિમાં પ્રવેશ અને (૨) અમાધિની નિદ્રિ એ એમાથી પ્રથમ અવસ્થાનો પરિણામ કલે! તેથી અગ્નિ પ્રવેશ અને યોગ એ એના વિષયો કહી એ એનો એક બતાવે છે દવે અમાધિની મિદાવસ્થા અને યોગનો એ બતાવવા જાણે એ એ ન દિ તે મિદાવસ્થાવળે અમાધિ અને અગ્નિય યોગ એ એ એ એ એ એ તેથી તે પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

તતઃ પુનઃ શાન્તોદિતો તુલ્યપ્રત્યયો ચિત્તસ્થૈ-

કાચનાપરિણામઃ ॥ ૧૨ ॥

મુમાર્થ—અગ્નિયનો નિર્ભય કાય થયે અને એકાગ્રતાની નિબ્ધિ થયે અતીત અને તત્પરમાત્ર એમ એ અવસ્થાવાળા મનની ય પ્રાપ્તિને ઉત્પન્ન થાય છે, તે ચિત્તનો એકાગ્રતાપરિણામ છે

તત—નિર્ભયતા કેવળે એકાગ્રતાના અનુભવે કાય અને ઉત્પન્ન થવાર્થ નિદ્રિ થયે

શાન્તોદિતો—શાન્ત એટલે અતીત અવસ્થાવળે અને (નિત એટલે વર્તમાન અવસ્થાવાળે)

તુલ્યપ્ર—એટલે મનનીયમતિ

આ મુત્રથી એ કલે ને જાણે એકાગ્રતાની મિદ્રિ થાય છે ત્વા એ અતનીય વૃત્તિનો નૈવધ્યાવત્ પ્રવાહ આવ્યા હો છે એટલે એકેક પ્રત્યય નામ પામેકે—અતીતાવસ્થાને પામેકે—અને તેને અતનીય ગીર્ણ પ્રત્યય કલે પામે છે—કલ્પવસ્થાને પામે છે, એ પ્રત્યય પુન નામ પામેકે—અતીતાવસ્થાને પામેકે, અને એને અતનીય ગીર્ણ પ્રત્યય પુન ઉત્પ પામે છે એ પ્રમાણે પર્વ પૂર્વ પ્રત્યયનુ અતીતાવસ્થા-માપ્રવેશનું—વિવિધ વર્તુ અને ઉત્તરોત્તર અતનીય પ્રત્યયોનુ ઉત્પ થનું—વર્તમાનવસ્થા મા પ્રવેશનું—એમ ને અતનીય પ્રત્યયોનો અચિન્તિત (ચિત્તનીય પશ્ચના પ્રવાદથી રહિત) પ્રવાદ સાધવો તે ચિત્તનો એ-

આ પરિણામ અને મહાવિપરિણામમાં તે સ્પષ્ટ મીને બેઠ છે-
જાય છે. આ પરિણામમાં એક પ્રત્યક્ષ નિશ્ચય અને તેના સમ્બન્ધી-
યનો ઉદય એ પ્રકારનો પ્રસાદ આપે છે. સમાધિપરિણામમાં નિશ્ચિ-
તાનો નિર્ણય અને એકાગ્રતાનો ઉદય એ પ્રકારે પ્રજ્ઞા આપે છે.
તેમ જ નિગ્રેવપરિણામમાં વ્યુત્થાનમચ્છરના પ્રસાદ અને નિરોધ-
મચ્છરની શક્તિ સાથે ચિત્તનો સંપર્ક હોય છે અને આમાં તે સમ્બ-
ન્ધીયપ્રત્યયોગ્યથે સંબંધ હોય છે. આપ્રમાણે પ્રત્યેક અવસ્થાના
વિશેષો હોવાથી આ યોગ તથા તેના અંગમૃત સમાધિ એક નથી.
પણ એ બેમાં (પરિકલ્પિત પણ) બેઠ છે.

આપ્રમાણે આ પરિણામ સ્વચાલી સમાધિનો અંગીયોગથી બે-
ઠ અતાવ્યો. દવે આ સમયથી જે જે મિદ્ધિ થાય છે તેનું વિગતાર-
થી પ્રતિપાદન કરવું રહ્યું છે, તે પ્રતિપાદન પરિણામત્રયસયમાદર્શતાના-
ગતજ્ઞાનમ્ એ સૂત્રથી શરૂ કરે છે. પણ તેમાં આવતા શબ્દો યથાર્થ
સમજાવવા જોઈએ. તે સૂત્રમાં પરિણામત્રય શબ્દ આવેલો. એ સમ-
જાય તે જ એ સૂત્રોક્ત અર્થ સમજાય એમ છે તેથી એ સૂત્રના અ-
ર્થના સ્પષ્ટીકરણવાને તથા સંપૂર્ણ વિશ્વ પરિણામી હોવાથી આસ્થા
કરવાયોગ્ય નથી એ પ્રકારે વૈજ્ઞાનિક પ્રમાણિક રૂપના ઉદયવાન્તે આ
પરિણામના પ્રતિપાદનના પ્રસંગમાં એ પરિણામોનો જ અતિદેશ કર-
નાર સ્વ ધોષતંત્રિ રહે છે.

एतेन भूतेन्द्रियेषु घर्मलक्षणायस्थापरिणामा व्याख्याता. ॥३॥

અર્થ—આ પ્રતિપાદનથી પાંચ જૂન અને ઇન્દ્રિયો અર્થાત્
પોડસ વિશ્વ-વિષેના ધર્મપરિણામ, શક્ષણપરિણામ અને આવશ્યકપરિણા-
મનું વ્યાખ્યાન મહુ બાય છે.

एतेन—આ પરિણામનો.

भूतेन्द्रियेषु—પ્રધિવ્યાદિ પાંચ જૂન તથા એકાદશ કરણરૂપ ઇન્દ્રિયો વિષે અર્થાત્ જે જેના દેવતા વિશ્વરૂપ છે તે મર્વ વિષે. યદ્યપિ
આ અર્થમાં કહેવા ત્રિવિધ પદ્ધતિ કેવળ વિશ્વરૂપ જ નથી પણ
આટલું પ્રકૃતિઓના પણ છે તથા પિ પ્રમાણ, મહત્, અદ્વિત અને સ-
બુદ્ધિ તંત્ર તન્માનરૂપ અર્થ પ્રકૃતિના આ પણ પરિણામો થાય છે
એટલું નહિ પણ એમાં તત્ત્વાનુપરિણામ પણ થાય છે. અને જે
કેવળ વિશ્વરૂપ છે તેના તત્ત્વાનુપરિણામ છે જ નહિ. પણ આ આ
ત્રિવિધ પરિણામો જ છે આપ્રમાણે આ પરિણામો બન અને ઇન્દ્રિ-
યના આમ પરિણામો હોવાથી, અમરને પ્રધાનથી આગળ મર
પરમાત્મા આ પરિણામો છે તથા અન્દિ પ્રધાનકિંના નિર્દેશ ન ક-

રતા માત્ર જૂત અને હન્દિયોનો જ નિર્દેશ કયો છે. તથાપિ એ પ-
નિણ્ણાઓ અષ્ટ પ્રકૃતિના નથી એમ કહેવામાં નાતપર્ય નથી. યોગશાસ્ત્ર-
સંમત તત્ત્વોમાંથી પુરુષમાત્ર અપરિણામી છે એ સિધ્ધાવ જનન સધ-
જા પદ્યો નિગંતર પનિણ્ણામ પામનાર છે તેમા જે આઠ પ્રકૃતિઓ
છે તેના આ નિરિધ પનિણ્ણાઓ થાય છે તથાપિ તેનો ખાસ પરિણામ
તત્ત્વનંતર પરિણામ છે અને પોડસર્વાવમરના તો આ ત્રણ પ્રકારના જ
પનિણ્ણામ છે

ચર્મન—એટલે ધર્મપનિણ્ણામ, લક્ષણપરિણામ અને અવગ્યાપરિ-
ણામ. આ ધર્મી સ્વરૂપે નિરમાન મંદુ અને તેના એક ધર્મનુ તિરોધા
ન થાય તથા બીજા ધર્મનો આરિભાવ થાય તે ધર્મનો ધર્મપનિણ્ણામ
કહેવાય છે જેમ મૃત્તિકા-પ ધર્મનો સ્વામરૂ તો તનાનાર અને ગતરૂપ-
નો આરિભાવ થાય છે ત્યારે ધર્મરૂપે મૃત્તિકા નિરમા ૧ ની છે ત-
થા એ બંને ધર્મનાયે મળવામાં છે તેથી સ્વામરૂ ૧ તિરોધાન
પૂરક જે ગતરૂપનો આરિભાવ થતા એ ધર્મનો ધર્મપનિણ્ણામ છે
જ્યા ધર્મ સ્વરૂપે નિરમાન ન્દીને અતીતાદિ અવગ્યાન પામે ત્યા ધર્-
મનો લક્ષણપનિણ્ણામ કહેવાય છે જેમ કાના દાનાતમા સ્વામરૂપનો
તિરોધાવ માત્ર થાય છે પણ તેજવાથી એ ધર્મના નાશ થઇ જાય
એમ સિદ્ધ થયું નથી, તેથી ગતરૂપનો આરિભાવ મમય અતીતા
વગ્યાને પામે છે તથા એ ધર્મ પોતે નિરમાન ન્દી બંને અવગ્યા
મા અનુગત થયે છે તેથી એ સ્થગે ધર્મનો લક્ષણપનિણ્ણામ છે તે
જ પ્રમાણે રક્તરૂપ જે પૂર્વે અનામતાવગ્યામા હતો તે પછી તમા-
નાવગ્યાને પામે છે તેથી એ પૂર્વ ધર્મનો લક્ષણપરિણામ છે તમા
જુગદ આ શાસ્ત્રનો પરિભાગિકત્વ છે. એ શાસ્ત્રનો અર્થ અનામત,
વર્તમાન અને અતીત એ પ્રકારના કાલભેદ છે એ ત્રણ અવગ્યાને આ
શાસ્ત્રમા પ્રથમે અધ્યશબ્દ પણ લગાડવામા આવે છે ત્યા અનામત
તાવગ્યાને પ્રથમ અર્થ, વર્તમાન અવગ્યાને બીજો અર્થ અને અ-
તીતને તૃતીય અર્થ કહેવામા આવે છે લક્ષણનો સાધાન્ય અર્થ તો
ચિન્દ માય છે. પણ આદિ લક્ષ્યતિ વાર્યસ્થ ધર્મે સ્થાવરત્યતિ એ વ્યુત્પ-
તિથી એનો અર્થ અતીતાદિકાવર્તન લેવાય છે વ્યારે એક લક્ષણ-
તરિહન દ્રવ્ય હોતને જે અવગ્યાસાથે મળવાથી થાય છે ત્યારે તે
લક્ષણા તરિહન દ્રવ્ય તથા તેના અવ-હેદકરૂપ લક્ષણનો અવગ્યાપનિણ્ણા
મ કહેવાય છે જેમકે વર્તમાન અવગ્યાન ઘટમાં નર પાણુ, જુનાપ-
ણુ આદિ અવગ્યાનો હેદ થતા તે રકો તથા તેના તર્કમા તારૂપ
અર્થો અવગ્યાપનિણ્ણામ છે.

આ પરિણામ અને સમાધિપરિણામમાં નો સ્પષ્ટ રીતે ભેદ, દેખાય છે. આ પરિણામમાં એક પ્રલયનો વિલય અને તેના સ્ખલનીયનો ઉદય એ પ્રકારનો પ્રવાહ ચાલે છે. સમાધિપરિણામમાં વિશિષ્ટતાનો તિરોબાવ અને એકાદ્યતાનો ઉદય એ પ્રકારે પ્રવાહ ચાલે છે. તેમ જ નિરોધપરિણામમાં બુદ્ધિધ્વનિસરકારના પ્રાસ અને નિરોધસંસ્કારની વૃદ્ધિસાથે ચિત્તના સંબંધ હોય છે અને આમાં નો સ્ખલનીયપ્રત્યયોદયે સંબંધ હોય છે. આપ્રમાણે પ્રત્યેક આવરથાના વિશેષો હોવાથી આ યોગ તથા તેના અંગબૂત સમાધિ એક નથી, પણ એ બેમાં (યત્કિમિત્ત પણ) ભેદ, છે.

આપ્રમાણે આ પરિણામ સૂત્રાથી સમાધિનો અંગીયોગથી ભેદ બતાવ્યો. હવે આ સંયોગથી જે જે સિદ્ધિ ચાલે છે તેનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરવું રહ્યું છે, તે પ્રતિપાદન પરિણામત્રયસમ્યમાવગ્નોતાના મતજ્ઞાનસ્ એ સૂત્રથી શરૂ કરે છે. પણ તેમાં આવતા શબ્દો સ્વાર્થ સમજાવવા બેઠેલો. તે સૂત્રમાં પરિણામત્રય શબ્દ આવેલો. એ શબ્દ જાણ તો જ એ સૂત્રોક્ત અર્થ સમજાય એમ છે તેથી એ સૂત્રના અર્થોના સ્પષ્ટીકરણાસ્તે તથા સંપૂર્ણ વિશ્વ પરિણામી હોવાથી આશ્કરણ્યોદય નથી એ પ્રકારે વૈરાગ્યરૂપ શાસ્ત્રગ્રંથ કલ્પના ઉદયવાસ્તે ૨ પરિણામના પ્રતિપાદનના પ્રસંગમાં એ પરિણામોનો જ આતિદેશ નાર મુત્ર શ્રીપતંજલિ રચે છે.

एतेन मूलेन्द्रियेषु घर्भलक्षणावस्थापरिणामा व्याख्याताः॥१॥

અર્થ—આ પ્રતિપાદનથી પાંચ બૂત અને ઇન્દ્રિયો અપોહા વિહારવિશેના ધર્મપરિણામ, લક્ષણપરિણામ અને આવરથામનુ વ્યાખ્યાન થઈ જાય છે.

एतेन—આ પાંચ બૂતસૂત્રાથી.

મૂલેન્દ્રિયેષુ—પૃથિવ્યાદિ પાંચ બૂત તથા એકાદય કલ્પન્દ્રિયો વિશે અર્થાત્ જે મોગ દેવળ વિહારરૂપ છે તે સર્વ વિશે આ સૂત્રમાં કહેલા ત્રિવિધ પરિણામો કેવળ વિહારના જ નહિ આદ્ય પ્રકૃતિઓના પણ છે તથાપિ પ્રધાન, મદન, અદઃકાર વદદિપાંચ તત્વાત્મક આદ્ય પ્રકૃતિના આ ત્રણ પરિણામો એટલુંજ નહિ પણ આથી વરવાન્તરપરિણામ પણ થાય છે. પોહશ વિહાર છે તેનો વરવાન્તર પરિણામ છે જ નહિ, પણ ત્રિવિધ પરિણામો જ છે. આપ્રમાણે આ પરિણામો બતાવના આત્મ પરિણામો હોવાથી, અગર જે પ્રધાનથી આ પદાર્થના આ પરિણામો છે તથાપિ અદિ પ્રધાનહિનો નિ

રતાં માત્ર જૂત અને દન્ત્રિયોનો જ નિર્દેશ કર્યો છે. તથાપિ એ પ-
રિણુઓ અદ્ય પ્રકૃતિના નથી એમ કહેવામાં તાત્પર્ય નથી. યોગશાસ્ત્ર-
સંમત તત્ત્વોમાંથી પુરુષમાત્ર અપરિણુમી છે. કેમિવાય જ્ઞાન સધ-
યા પદાર્થો નિરંતર પરિણુમ પામનાર છે તેમાં જે આદ્ય પ્રકૃતિઓ
છે તેના આ નિર્વિન પરિણુમો થાયછે તથાપિ તેનો ખાસ પરિણુમ
તત્ત્વાન્તર પરિણુમ છે અને યોગદર્શકારના તો આ ત્રણ પ્રકારના જ
પરિણુમ છે.

ધર્મે—એટલે ધર્મપરિણુમ, લક્ષણપરિણુમ અને અવગ્યાપરિ-
ણુમ. આં ધર્મી સ્વરૂપે વિદ્યમાન શું અને તેના એક ધર્મનું વિરોધા-
ન થાય તથા બીજા ધર્મનો આનિર્ભાવ થાય તે ધર્મનો ધર્મપરિણુમ
કહેવાય છે. જેમ મૃત્તિકાદ્ય ધર્મિતા સ્વામરૂ નો તત્ત્વભાવ અને રૂપરૂપ-
નો આનિર્ભાવ થાય છે સારં ધર્મરૂપે મૃત્તિકા વિદ્યમાન રહી છે ત-
થા એ જને ધર્મસાથે સંબધવાળી છે તેથી સ્વામરૂપ. નિગેધાન
પૂર્વક જે રૂપવર્ણનો આનિર્ભાવ થતાં એ ધર્મનો ધર્મપરિણુમ છે
જ્યાં ધર્મ સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહીને અતીતાદિ અસ્થાને પામે ત્યાં ધ-
ર્મનો લક્ષણપરિણુમ કહેવાય છે જેમ કારના દ્વન્દ્વના સ્વામરૂપનો
નિગેધાવ માત્ર થાય છે પણ તેટલાથી એ ધર્મનો નાશ થઇ જાય છે
એમ નિશ્ચય નથી, તેથી રૂપવર્ણના આનિર્ભાવ સમયે અતીતા-
વગ્યાને પામ્યો છે તથા એ ધર્મ પોને વિદ્યમાન રહી અને અવગ્યા-
મા અનુગત થયેલો છે તેથી એ સ્થળે ધર્મનો લક્ષણપરિણુમ છે તે
જ પ્રમાણે રૂપવર્ણ જે પૂર્વે અનામતાવસ્થામાં હતો તે પછી વર્તમા-
નાવસ્થાને પામ્યો છે તેથી એ પણ ધર્મનો લક્ષણપરિણુમ છે લક્ષ-
ણશબ્દ આ શાસ્ત્રનો પરિભાષિકશબ્દ છે. એ શબ્દનો અર્થ અનામત,
વર્તમાન અને અતીત એ પ્રકારના કાલબેદ છે. એ ત્રણ અવસ્થાને આ
શાસ્ત્રમાં પ્રમેજે અવશ્યશબ્દ પણ લગાડવામાં આવે છે. ત્યાં અનામ-
તાવસ્થાને પ્રથમ અર્થ, વર્તમાન અવસ્થાને બીજો અર્થ અને અ-
તીતને તૃતીય અર્થ કહેવામાં આવે છે લક્ષણનો આધારણ અર્થ તો
ચિન્હ થાય છે. પણ આદિ લક્ષણાંતિ કાર્યરૂપ ધર્મ સ્વાસ્થ્યવર્તિ એ વ્યુત્પ-
ત્તિથી એનો અર્થ અતીતાદિકાલબેદ લેવાય છે. ત્યારે એક લક્ષણ-
વિશિષ્ટ દ્રવ્ય હોઇને એ અવસ્થાસાથે મંગલસાધુ થાય છે ત્યારે તે
લક્ષણવિશિષ્ટ દ્રવ્ય તથા તેના અવસ્થાકરૂપ લક્ષણનો અવગ્યાપરિણુ-
મ કહેવાય છે. જેમકે વર્તમાન અર્થવતુ ત ધર્મમાં નવપણુ, જુનાપ-
ણુ આદિ અસ્થાનો બેદ થયો તે પડનો તથા તેના વર્તમાનના
અર્થનો અવગ્યાપરિણુમ છે.

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વનાં ચિત્તના પરિણામ પ્રત્યક્ષનાર ન-
 ત્રાથી પોતેશ વિકારના આસ પંચભુગરૂપ ધર્માદિ ત્રણ પરિણામ સર્વ
 પદ્ધતિના થાય છે એ વાતનું પ્રતિપાદન થયેલું જાણીયું. આદિ પૂર્વ
 આ ત્રણ પરિણામનું ચિત્ત વિષયમાં ર્થી રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે
 તે જોવાનું છે. ત્યાં ૯ મા સુત્રથી જે ચિત્તનો પરિણામ બતાવ્યો છે
 તે ધર્મપરિણામ છે ચિત્ત એ ધર્મ છે અને વ્યુત્થાન અને નિરોધ એ
 જે ચિત્તના ધર્મ છે. એ સૂત્રમાં યદપિ વ્યુત્થાન સંસ્કાર અને નિન-
 ધર્મોદ્ધારના અનુક્રમે અભિભવ અને પ્રાદુર્ભાવ કહ્યા છે તથાપિ એ-
 ઠવાજીવરથી વ્યુત્થાન અને નિરોધ ૩૫ ધર્મના અભિભવ અને પ્રાદુર્ભા-
 વ પણ પ્રાપ્ત થાય છે તેથી એ નિરોધપરિણામમાં વ્યુત્થાનરૂપ ચિત્ત-
 ના એક ધર્મનો નિરોધાવ અને નિરોધરૂપ અન્ય ધર્મનો પ્રાદુર્ભાવ થા-
 ય છે તથા એ બંને ધર્મોમાંથી ચિત્તનો મંબધે પ્રાપ્ત છે, તેથી રૂપરૂ-
 પિતે એ નિરોધપરિણામ તે ચિત્તરૂપ ધર્મોનાં ધર્મપરિણામ છે
 તેમ જ જે લક્ષણપરિણામ છે તે નો ઉપર કહ્યા પ્રમાણે રૂપરૂપે
 ચિત્ત એવા ધર્મનો અતીતાદિ અન્ય સાથે સંબંધ થાય છે ત્યા-
 કે થયેલા કહેવાય છે તેથી એ પરિણામ પણ વ્યુત્થાન અને નિ-
 રોધના અભિભવ અને પ્રાદુર્ભાવ કહેવાથી રૂપરૂપિતે એ સૂત્રમાં
 કહેલો છે નિરોધરૂપ ધર્મ ત્રણ અવસ્થાઓ છે (૧) અનાગત, (૨)
 વતમાન અને (૩) અતીત ત્યાં નિરોધરૂપ ધર્મ પેલાના પ્રદુર્ભાવમાં
 જે અનાગતાવસ્થાનો ત્યાગ કરી વર્તમાન અવસ્થાને મળી ધવાજો તા-
 થયે અર્થાત્ પોતાના મ્તરે અભિવ્યક્ત થાય છે. એ સમયે સ્વરૂપે
 રહેલા ધર્મનો એ અવસ્થામાં સંબંધ થાય છે તેથી એ લક્ષણપરિણા-
 મ છે તેમ જ વ્યુત્થાન જે ઉપર પ્રમાણે ત્રણ અવસ્થાથી યુક્ત થા-
 ય છે તે પણ નિરોધમયે અભિભવનો પામતું જતું હોવાથી પેલાની
 વર્તમાન અવસ્થાને છેડીને અતીતાવસ્થાને પામે છે. તેથી વ્યુત્થા-
 નના અભિભવમયે થતો પરિણામ લક્ષણપરિણામ છે આ
 પ્રમાણે આ સુત્રથી રૂપરૂપિતે જે વિકારના પરિણામો બતાવ્યા છે
 ૧૦ મા સુત્રથી અવસ્થાપરિણામ કહ્યો છે ત્યાં કહ્યું છે કે નિરોધમ-
 સ્કારે જવાનું થાય છે અને વ્યુત્થાનમસ્કારે દુર્બળ થાય છે ત્યાં
 પ્રજ્ઞાનરૂપિતા થાય છે. નિરોધમસ્કાર એ વ્યુત્થાનમસ્કાર એ ધ-
 મ ૭, તથા જવાનું અને દુર્બળ એ જે અવસ્થાઓ છે. અદિ
 નિરોધમસ્કાર વર્તમાન-પ અવસ્થા ર્થીને જવાનું રૂપ અવસ્થામાંથી જ-
 બદ થાય છે તેથી અદિ ઉપરની વ્યાખ્યાપ્રમાણે નિરોધરૂપ મસ્કાર-
 ના વર્તમાનરૂપ ત્રણનો અવસ્થાપરિણામ છે. આજ પ્રમાણે ૧૧

વિગેરે સૂત્રોમાં યોજના કરી લેવી. આ રીતે પૂર્વના પરિણામસૂત્રથી આ ત્રિવિધ પરિણામનું ચિત્તવિષયમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે એ સિદ્ધ થાય છે.

ખીનું આ સૂત્રમાં એ કહ્યું છે કે આ ત્રિવિધ પરિણામો પ્રકૃતિસહિત સર્વ પ્રાકૃત પદાર્થના થાય છે. ત્યાં પ્રથમ જૂત અને ઇન્દ્રિયો લઈએ. ત્યાં ગાય, ઘટાદિગેરે પદાર્થો ભૌતિક છે તથા પ્રધાનપણે પૃથિવીપરમાણુના જનેલા હોય છે, તેથી પાર્થિવ છે. એ પરમાણુઓ પરમાણુ અવસ્થામાં હોય છે ત્યારે એક આકૃતિવાળા હોય છે તથા એક પ્રકારના ગુણોથી યુક્ત હોય છે. જ્યારે એ પરમાણુઓ ગાય, ઘટાદિરૂપે થાય છે ત્યારે કાઈ જુદી જ આકૃતિગુણોવિગેરેવાળા પ્રતીત થાય છે. તેથી ગાય, ઘટાદિના ઉપાદાન કારણરૂપ પરમાણુઓનો ગાય, ઘટાદિ આકાર પરિણામ થયો એ ધર્મપરિણામ છે. કેમકે પરમાણુઓ તો તેના તે જ છે અર્થાત્ સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહ્યા છે, પણ પૂર્વના એક ધર્મ (આકૃતિ, વિગેરે) નો ત્યાગ કરી અન્ય ધર્મસાથે સંબંધ થયેલા હોય છે. તેથી પૂર્વે કહ્યાપ્રમાણે ગાય, ઘટાદિ એ પરમાણુનો ધર્મપરિણામ છે. તેમ જ પૂર્વની આકૃતિ અને ગુણો જ્યારે પરમાણુની પરમાણુરૂપે સ્થિતિ હતી ત્યારે વર્તમાન અધ્વમાં હતાં અને તે હવે સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહીને અતીત અધ્વસાથે સંબંધ થયાં છે તેથી એ ધર્મનો લક્ષણપરિણામ છે. તેમ જ ગાયઘટાદિ આકૃતિ વિગેરે ધર્મો જે પૂર્વે અનાગત અધ્વમાં હતાં તે હવે વર્તમાન અધ્વમાથે સંબંધવાળા થયેલા હોવાથી એ ધર્મોનો પણ લક્ષણપરિણામ થયો છે. તેમ જ ગાયઘટાદિ જ્યારે ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે તેમનામાં નાપણાકરૂપ અવસ્થા હોય છે અને પછી-કહો કે દ્વિતીય ક્ષણથી જ-પૂર્વની અપેક્ષાથી પુરાણત્વ અવસ્થા આવે છે, તેથી ગાયઘટાદિ પદાર્થોનો તથા તેમના વર્તમાન અધ્વરૂપ લક્ષણનો એ અવસ્થાપરિણામ છે, તેમ જ ગાયવિગેરે પદાર્થોનો જે કામાર, બાહ્ય, વાર્ધક્યવિગેરે આસ્થામાથે સંબંધ થાય છે, એ પણ અવસ્થાપરિણામ છે. આ જ પ્રમાણે જીવો જૂનોવિષે ઘટાવી લેવું. તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પાંચ જૂતમાં તો આ ત્રિવિધ પરિણામ થયા જ કરે છે. તે જ પ્રમાણે ઇન્દ્રિયોનું નીસદિ વિષયનું આલેચન તે ધર્મપરિણામ છે. એ ધર્મનો અતીતાદિ અધ્વમાથેનો ક્રમિક સંબંધ એ લક્ષણપરિણામ છે, અને એ જ્ઞાનનો સંકુલત્વ અસંકુલત્વ વિગેરે અવસ્થાસાથે સંબંધ થયો એ અવસ્થાપરિણામ છે. આપ્રમાણે આ ત્રિવિધ પરિણામો ઇન્દ્રિયવિષે પણ પ્રતિશ્ચુત થયા જ કરે છે. એ જ પ્રક્રિયા પ્રકૃતિપર્વતના સર્વ પદાર્થોને લગે છે ત્યાં જૂતનું કારણ તન્માના છે તેથી પાંચ જૂતના અ-

છુઓ એ માત્ર તન્માત્રાની આકૃતિવિશેષ છે (ધર્મવિશેષ છે), તેથી એ પણ ધર્મપરિણામ છે એ તન્માના તથા હન્દ્રિયો અહકારના કાર્યરૂપ હોવાથી અહકારશબ્દનાચ્ચ દ્રવ્યની આકૃતિવિશેષ (ધર્મવિશેષ) છે તેથી એ પણ અહકારનો ધર્મપરિણામ છે એ જ માણે અહકાર મહત્ત્વ કાર્ય હોવાથી તથા મહત્ પ્રમાણનું કાર્ય હોવાથી અહકાર અને મહત્ પણ અનુક્રમે મહત્ અને પ્રકૃતિના ધર્મપરિણામ છે ધર્મપરિણામનું પ્રતિપ્રાદન કરવાથી ઉપરની માફક લક્ષણપરિણામ અને અવસ્થાપરિણામનું પ્રતિપ્રાદન સમજાઈ જાય છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે પ્રકૃતિથી માડી સર્વ પ્રાકૃત પદાર્થો ત્રિવિધ પરિણામોથી યુક્ત છે એ ત્રિવિધ પરિણામો નિરતર એ પદાર્થોના થયા જ કરે છે, કેમકે જલ જ ગુણવૃત્તમ્ એ વેન્શાસ્ત્રનો સિદ્ધાન્ત છે જેમ રાજને અર્થે રાખવામા આવેલા ખરા જૂથો પ્રતિ દેશે રાજને અર્થે વ્યાપારયુક્ત હોય છે તે જ પ્રમાણે પુરુષો અર્થે સ્થિતિ પામી રહેલા આ જૂથરચાનીય સર્વ પદાર્થો પ્રતિદેશે પુરુષને અર્થે પરિણામ પામ્યા કરે એ યુક્ત જ છે તેથી સર્વ જગત્ પરિણામી હોવાથી આસ્થા રાખનારો નથી એ પણ સિદ્ધ થાય છે

યદ્યપિ આ સૂત્રમા ધર્મ, લક્ષણ અને અવસ્થા એ ત્રણ બેદ પાડ્યા છે પરંતુ એ પારિભાષિક છે સાધારણ રીતે તો લક્ષણ આ જીવસ્થા એ અને ધર્મમા જ આવી જાય છે તથાપિ ગોળવિવર્ધન્યાયે કરીને અત્ર એ ત્રણેનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો છે

અહિ પ્રથમ ધર્મપરિણામ મ્હો એનું સ્વરૂપ એ કહ્યું કે મ મરિષ પર્ગર્થ એક ધર્મનો ત્યાગ કરી અન્ય ધર્મનો સ્વીકાર કરે ત્યારે ધર્મનો ધર્મપરિણામ કહેવાય છે આથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એ પરિણામમા ધર્મો અને વખતે સ્વરૂપે ગ્રિયત હોય છે જેમકે મટમાર સુરણું જ્યારે કુચરામર પરિણામને પામે છે ત્યારે એ ધર્મપરિણામ થાય છે તથાપિ એમા ધર્મરૂપ સુરણું તો એમ્નુ એક જ છે તે જ પ્રમાણે સર્વ ધર્મોમાટે સમજાવું અહિ એ શ્રમ આવે છે કે આ પ્રમાણે જો ધર્મોની સ્વરૂપે સ્થિતિ ધર્મપરિણામમા હોય તો પછી ધર્મો કૂટરથ કરે અર્થાત્ નિત્ય સિદ્ધ થાય અને એમ રાવાથી પ્રધાન જે એક જ યથાર્થ ધર્મો છે તે બહવત્ કૂટરથ કરે તેથી વેન્શાસ્ત્રના મિદાન્તને ખતેન આવે પણ એ યોગ્ય નથી કેમકે કૂટરથો અર્થ એવો નથી કે સ્વરૂપે સ્થિતિ જેની રહેતી હોય તે કૂટરથ પણ જે સ્વરૂપે મદા એકરૂપે રહે છે તે કૂટરથ કહેનાય છે આતુ કૂટરથપણ્ય માત્ર અપરિણામી પદાર્થમા જ હોઈ શકે, પરિણામી પદાર્થમા

હોવાનું નહિ. તેથી બદ્ધ વા પુરુષ ને અપરિણામી પદાર્થ છે તે જ માત્ર દૃઢસ્થ હોઈ શકે છે અને પ્રધાન એકરૂપમાં સદા સર્વસ્થળે વિદ્યમાન નહિ હોવાથી અર્થાત્ પરિણામી દોવાથી (એટલે એક સ્થળે પ્રધાનરૂપે, બીજે સ્થળે મહત્ત્વરૂપે, ત્રીજે સ્થળે આદંકારરૂપે-વિગેરે વિવિધરૂપે રહેનાર દોવાથી) એ દૃઢસ્થ નથી, બાકી નિત્ય તો છે જ. શાસ્ત્રમાં સ્પષ્ટ રીતે પ્રધાનને માટે સનાતની* વિશેષણુ જોવામાં આવે છે. તેથી જ દોષ આપ્યો હતો તે અસંગત છે, અર્થાત્ ધર્મપરિણામ જ રીતે આ સૂત્રમાં કહ્યો છે તે યોગ્ય જ છે.

હવે લક્ષણપરિણામની પરીક્ષા કરીએ. લક્ષણપરિણામનું સ્વરૂપ એ ક-લું છે કે ધર્મોના અનાગતઅવસ્થા છોડી વર્તમાનઅવસ્થામાંયે સંબંધ થવો તે તથા વર્તમાનઅવસ્થા છોડી અતીતાવસ્થામાંયે સંબંધ થવો તે લક્ષણપરિણામ છે. આ ક્યારે અને કે જ્યારે ધર્મોનું નિત્યત્વ દોષ ત્યારે. જો ધર્મમાત્ર પ્રાદુર્ભાવસમયે નવો જ અસ્તિત્વમાં આવતો હોય અને અપ્રતીતિ મમયે વિનાશને પામતો હોય તો પછી એ કાળમાંયે તે ધર્મનો સંબંધ થાય નહિ. તેથી લક્ષણપરિણામ માટે ધર્મનું નિત્યત્વ અવરમ માનવું જોઈએ, અર્થાત્ આ સૂત્રમાં લક્ષણપરિણામનો નિર્દેશ કરવાથી ધર્મોનું નિત્યત્વ સૂત્રકારે સિદ્ધાન્તિત કર્યું છે. અને તે યદે પશુ છે. ચિત્તવિષયમાં આપણે એનો અનુભવ થાય છે. ત્યજ જ્યારે એક સ્ત્રીપ્રતિ રાગયુક્ત દોષ છે ત્યારે તેમાં વર્તમાન અધ્યમાં માત્ર એ રાગ છે તથાપિ એટલાથી એમ નથી કહેવાતું કે તે ચિત્ત અન્ય સ્ત્રીપ્રતિ વિરક્ત છે, અથવા તો ચિત્તમાં રાગ વર્તમાનઅવસ્થામાં છે તેથી તેમાં ક્રોધ વા દ્વેષનો અભાવ છે. ગુણચક્તિવિરોધાત્ એ સૂત્રપ્રતીકની વ્યાખ્યામાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે રાગ, ક્રોધ વિગેરેનો વિરોધ નથી પણ માત્ર એની પ્રધાનતાનો જ વિરોધ છે. જ્યારે રાગ પ્રધાન દોષ ત્યારે ક્રોધ વા દ્વેષ વા ઇતરપ્રતિનો રાગ પ્રધાન ન હોઈ શકે. પણ એટલાથી સદાવસ્થાનમાં વિરોધ નથી. આપણે જોઈએ છીએ કે ધડી પછી તરત ક્રોધ થાય છે, વા દ્વેષ થાય છે વા ઇતરપ્રતિ રાગ થાય છે. તેથી જ્યારે રાગ વર્તમાનાવસ્થામાં દોષ છે ત્યારે બીજા અનાગત વા અતીતાવસ્થામાં દોષ છે એ સ્પષ્ટ છે. તેથી ધર્મનું નિત્યત્વ માનવું દૃષ્ટાન્તર્સદ્ધત વા અનુભવસદ્ધિત નથી, અર્થાત્ આ સૂત્રથી કહ્યું છે તે યોગ્ય છે. +

* જુઓ યોગચાર્તિક પૃષ્ઠ ૧૮૬.

+ આથી એ એક મિહાન્ત નીકળે છે કે કારણ કાર્યકરતા અધિક ધર્મચાણું દોષ છે અર્થાત્ વિરોધ બળવાન દોષ છે, અને

ત્રીને અવસ્થાપરિણામ છે એ અવસ્થાપરિણામમા માત્ર અવસ્થાનો બેદ યથા કહે છે પણ ધર્મનો બેદ યથા નથી. જે ધર્મ બાહ્યઅવસ્થામા હોય છે તે જ દૈમારુઅવસ્થામા અને તે જ દૈમારુઅવસ્થામાં હોય છે આ અવસ્થાપરિણામનું દૃષ્ટાન્ત પૂરું આપી ગયા છીએ, તે વર્તમાનલક્ષણનું છે તથાપિ એ પરિણામ અતીત અને અનાગત એ બંને લક્ષણનો પણ સાધ છે એની સ્પષ્ટ પ્રતીતિ વર્તમાન લક્ષણમા જ સાધ છે તેથી વર્તમાન લક્ષણનું દૃષ્ટાન્ત આપ્યું છે એ અવસ્થાઓનો યદ્યપિ લક્ષણપરિણામ આ સૂત્રમા આદ્યાત્ કહ્યો નથી તથાપિ આ સૂત્રની પ્રક્રિયાપ્રમાણે એ પણ સ્પષ્ટ થકે છે તેથી આ સૂત્રથી ધર્મી, ધર્મ, લક્ષણ અને અવસ્થા એ ચારેનું અપચયવા તો—લક્ષણ અને અવસ્થાનો ધર્મમાં અતર્કાત કરીએ તો ધર્મ અને ધર્મનું નિચત્ત મિદ્ધાન્તિત સાધ છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી નિવધ પરિણામનું પ્રતિપાદન કર્યું તથાપિ અર્થ જોતા આ ત્રણે પરિણામો વસ્તુતઃ જુદા નથી પણ એક જ પરિણામમાં આવી જાય છે ધર્મથી ધર્મને જુદો લઈએ તો ધર્મનો લક્ષણપરિણામ તથા લક્ષણનો અવસ્થાપરિણામ કહેવો યત્ન. પણ અર્થ જોતા તો ધર્મથી સ્વતંત્ર સત્તા ધર્મની છે જ નહિ તેથી આ ત્રણે પરિણામો ધર્મના જ ગણાય, આદ્યાત્ એક જ પરિણામ સંધે ધર્મનો ધર્મ કરી પરિણામ (ધમણ ધૌરણમ) તે ધર્મપરિણામ, લક્ષણ કરીને પરિણામ તે લક્ષણપરિણામ અને અવસ્થાએ કરી પરિણામ તે અવસ્થાપરિણામ છે અહિ એ સઠા યાચે કે એ એ પરિણામ, અગવા એના નિમિત્તભેદથી ત્રણ ભેદ પાડીએ તો ત્રણ પરિણામ ક્યારે યદ્યપિ ધર્મ કોષ વસ્તુ હોય ત્યારે પણ તે તો વિનાદમરુ છે, કારણ કે વેનશિક મતપ્રમાણે ધર્મથી અતિસ્થિત યદ્યપિ ધર્મ છે જ નહિ, તેથી આ પ્રતિપાદન નિસદેહ નથી એનો ઉત્તર આપવા અર્થાત્ આ બૌદ્ધમત અરે નથી એ પ્રતિપાદન કરવા, તથા ધર્મની અવસ્થાદ્વારુ નિવિધ પરિણામની ઉપપત્તિ કઠવા સૂત્રકાર ધર્મનું સ્વરૂપ બતાવનાર સૂત્ર હવે જોઈ

પ્રકૃતિ સર્વકરતા અધિક ધર્મવાળી છે તેથી પ્રકૃતિને જાણ કરનાર પુરુષ સર્વ શકિતમાન થઈ શકે છે

૧ આ ઉપરથી એવું નિમિત્ત સાધ એમ નથી ૨ બૌદ્ધ ધર્મ આ યોગ સૂત્ર પૂર્વનો હતો કેમકે એ રીતે જોતા તો બૌદ્ધ મતમા આ વિગરે સાઓપર આલેપ હોવાથી આ શાસ્ત્ર બાધની પૂરું પામી શકે જે બુદ્ધે જે પ્રક્રિયા બીધી છે તે સ્પષ્ટ નહીં લઈ નથી પણ

શાન્તોઽવિતાવ્યવદેદયધર્મોનુપાતી ધર્મી ॥ ૬૯ ॥

સૂત્રાર્થ — અતીત, વર્તમાન અને અનાગત ધર્મોનું વર્તમાનરૂપે અનુગત થયેલો પદાર્થ તે ધર્મી છે

શાન્તોઽ—શાન્ત એટલે અતીત, ઉદિત એટલે વર્તમાન અને અવ્યવદેશ્ય એટલે અનાગત. એ ત્રણ અવસ્થાવાળા ધર્મ હોય છે, તે સર્વની સાથે એકગરખીરીને વર્તમાનરૂપે સંબંધ રખી રહેનાર જે પદાર્થ તે ધર્મી છે. યદ્યપિ આ વ્યથે શાન્ત-અતીત તે પ્રથમ નિર્દેશ છે, ઉદિતનો પછી છે અને અવ્યવદેશ્યનો છેલ્લો છે તમાપિ પાઠકમ વિવક્ષિત નથી કાણુ કે ધર્મની પ્રથમ અનાગતઅવસ્થા હોય છે, પછી વર્તમાનઅવસ્થા થાય છે અને છેલ્લી અતીતાવસ્થા થાય છે. અતીતાવસ્થા પછી વર્તમાન અવસ્થા થી નથી અનાગતઅવસ્થા ન્યાયના પ્રાગબાવને સ્થાને છે અને અતીતાવસ્થા પછીને સ્થાને છે જે પદાર્થ એકવાર અતીતાવસ્થાને પામ્યો તે પુનઃ અનાગતઅવસ્થાને પામતો નથી એ આ સ્થિતિ એક નિયમ જેસામા આને છે જે ઘટ ભાગી નાંખવાથી અતીતાવસ્થાને પામ્યો છે તે જો પુનઃ અનાગત વા વર્તમાનાવસ્થાને પામતો હોય તો આ પણુને એવી પ્રલબ્ધિ થી જોડાયેલો કે આ તે, તે જ ઘટ છે પણુ એવું થતું દેખાતું નથી. તેમ જ જે અતીતની પુનઃ ઉત્પત્તિ થતી હોય તો મુક્ત પુરુષો કે જોમના અનકગણુ અતીતાવસ્થાને પામ્યા છે તેમની પણુ કારણિત્વ પુનઃ ઉત્પત્તિ થી માત્ર થાય. તેથી સૂત્રોક્ત પાઠકમ વિવક્ષિત નથી.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ધર્મ ત્રણ અવસ્થામા હોય છે અનગત, વર્તમાન અને અતીત, અને ધર્મી સદા એક જ વર્તમાનઅવસ્થામા રહે છે તથા ધર્મની ત્રિવિધ અવસ્થામા ધર્મસાથે સંબંધ રહે છે. આ ધર્મ એટલે યોગ્યતાવિશિષ્ટ શક્તિ જેમ ખીન્દમા અકુરોત્પાદક જે શક્તિ છે તે ખીન્દનો ધર્મ છે, તેમ જ અગ્નિમા ગ્રહેલી દાહશક્તિ તે અગ્નિનો ધર્મ છે એ જ પ્રમાણે પ્રાયેક ધર્મીમા જે જે શક્તિઓ હોય છે તે સર્વ શક્તિઓ તેના ધર્મ છે ધર્મનું સાદુ લક્ષણુ તો શક્તિ છે. તમાપિ ખીન્દને શેકી નાખવાથી એની અકુરોત્પાદક શક્તિ દબાય થઈ જાય છે, તથાપિ તેટલાથી ખીન્દમા અકુરોત્પાદક શક્તિનો વિરોગ છે એમ ન કહેવાય કારણ કે શક્તિ અને દ્રવ્યનો ભાદની પૂર્વે પણુ હજારો વર્ષપર એ મત હતો, તેથી આ સૂત્રોક્ત પછી છે એમ આટલાથી સમજના એમ નથી. કિતાબ માટે પ્રસ્તુતના જોડી.

કેટલાક અશમા અભેદ હોવાથી જ્યાપયેન્ત શક્તિમાનની સ્થિતિ છે સાસુધી શક્તિની સ્થિતિ છે, અર્થાત્ શક્તિજો માવતદ્રવ્યભાવિની છે. તેથી દૃઘખીનમા પણ અતુરોત્પાદક શક્તિ છે ખરી તથાપિ તે દૃઘ યદ ગદ છે તેથી એ શક્તિનો પણ સંગ્રહ કરવાને યોગ્યતાવિ-
શિષ્ટશક્તિ એવું ધર્મનું નિષ્કૃષ્ટ લક્ષણ અપાય છે યોગ્યતા એટલે અ-
રૂપયોગ્યતા દૃઘખીનમા પણ એ ખીજ હોવાથી અતુરને ઉત્પન્ન કરવાની સ્વરૂપયોગ્યતા છે અર્થાત્ યોગ્યતાયુક્ત શક્તિ છે, તેથી એ દૃઘશક્તિનો પણ ધર્મમા સંગ્રહ થાય છે એ ધર્મો વા શક્તિજો ત્રણ અવસ્થામાં રહેછે (૧) અતીત, (૨) વર્તમાન અને (૩) અનાગત અતીતાવસ્થાવાળા ધર્મને શાન્ત, વર્તમાનઅવસ્થાવાળાને ઉદિગ, અને અનાગતાવસ્થાવાળાને અવ્યપદેશ્ય સમ્પ્રા અપાય છે ત્યા જે શક્તિ વા ધર્મ પોતાનો વ્યાપાર કરેનો અનુભવાય છે તે ધર્મ વર્તમાનાવસ્થા-
મા છે વા ઉદિત છે જે ધર્મ પોતાનો વ્યાપાર કરતો નથી પણ ધર્મમા અવિભક્તરૂપે સ્થિત થઈ ગયો છે અર્થાત્ ધર્મોરૂપ જ થઈ ગયો છે તે ધર્મ શાન્ત છે અથવા અતીતાવસ્થામા છે આ ધર્મમાં અને વર્તમાનાવસ્થામાના ઉદિત ધર્મમાએ ફેર છે કે એકમા ધર્મ પોતાનો વ્યાપાર કરતો નથી અને ખીનમા કરે છે શાન્ત અને પ્રાગ-
જાવસ્થાનીય અનાગતાવસ્થાથી યુક્ત અવ્યપદેશ્ય ધર્મમા એ એક છે કે એક ધર્મમા ઉદિત થવાની યોગ્યતા નથી અને ખીનમા યોગ્યતા છે, ઉદિત અને અવ્યપદેશ્યમા એ ભેદ છે કે ઉદિત ધર્મ પોતાનો વ્યાપાર કરેનો અનુભવાય છે અને અવ્યપદેશ્ય પોતાનો વ્યાપાર કરતો નથી આ પ્રમાણે આ ધર્મોમા પરસ્પર ભેદ છે

આદિ એ શંકા થાય છે કે ન્યારે શાન્ત ધર્મ પુન વર્તમાન અવસ્થાને પામતો નથી ત્યારે તે ધર્મ ધર્મોમા વિદ્યમાન હોય છે એમ કહેવામા શુ પ્રમાણ છે? એનો ઉત્તર એ કે જેમ ધર્મોરૂપ દ્રવ્યનો નાશ થતો નથી તેમ ધર્મનો પણ નાશ થતો નથી આ જગતમા કેવળ નાશ અને અપૂર્વ ઉત્પત્તિ એ બે વસ્તુઓ છે જ નહિ જે શાન્ત ધર્મ નષ્ટ થઈ જતો હોય તોપણી તેનું અસ્તિત્વ જ નહિ રહેતું જોઈએ અને ન્યારે અસ્તિત્વ નહિ હોય ત્યારે તેનું જ્ઞાન થવું સંભવ નથી પણ તેમ તો છે જ નહિ યોગજ પ્રત્યક્ષથી એ ધર્મોનું સ્પષ્ટ જ્ઞાન થાય છે એ પ્રત્યક્ષગ્રાહે જગિ અને તે વસ્તુનો સનિકર્ષ હોયો જોઈએ, એ સનિકર્ષ સંબંધ નને સત્ત્વ પદાર્થરૂપે થતો દેખાય છે તો તેથી પણ એ શાન્ત ધર્મનું સ્વરૂપે અસ્તિત્વ હોવું જોઈએ અને એ નષ્ટ ન થતો જોઈએ એ સિદ્ધ થાય છે

બીજી શંકા એ થાય છે કે અવ્યવસ્થિત ધર્મ કયા? એનો સા-
ધારણ ઉત્તર એ આવી શકાય છે કે જે ધર્મ વા શક્તિઓ ઉત્તરકાળે
પોતાનો વ્યાપાર કરનાર હોય છે તે. પણ એ યોગ્ય નથી કેમકે આ
શાંખમાં ઉત્તર કાળે પોતાનો વ્યાપાર ન કરનાર કેવળ અનાગતાવસ્થામાં
રહેલી વસ્તુનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો છે. તેથી એનો એ જ ઉત્ત-
ર કે પ્રત્યેક પદાર્થ જે જગતમાં અસ્તિત્વમાં દેખાય છે તેમાં પ્રત્યેક
શક્તિ રહેલી છે; અર્થાત્ 'પ્રત્યેક વિવિધમાન ધર્મમાં અનંત શક્તિઓ
' છે. ત્યાં પૃથ્વી અને જલ સમૂહો તો એના સાદા આણુઓમાં બહુ
' જ યોડી શક્તિઓ પ્રતીત થાય છે, અને રમાદિની પ્રતીતિ થતી
નથી, તથાપિ એ જ આણુઓ 'જ્યારે પરિણામને પામે છે અર્થાત્
આશ્રયસ્થાદિરૂપમાં અવસ્થાપિત કરાય છે ત્યારે એ જ આણુઓમાં
રસ, રૂપાદિની પ્રતીતિ થાય છે, તેમ જ તુલુના એક પ્રકારના રૂપ
રસવગેરે હોય છે. પણ જ્યારે એ જ તુલુ ગાયત્રીદિ જગમ પ્રાણિ-
ઓની સાથે આવી સંયોગીકરણને પામી આયુરુરૂપે અવસ્થિત થાય
છે ત્યારે એ જ તુલુના આણુઓ દુધરૂપે પરિણામ પામી કાષ્ઠ વગેરે જ
પ્રકારના રમાદિની પ્રતીતિ કરાવે છે. તેમ જ ધાન્યાદિ પદાર્થો રૂપિરાદિરૂપે
પરિણામ પામે છે ત્યારે પણ એમજ થાયજે તેથી એ સ્પષ્ટ થાય છે કે
પ્રત્યેક વિવિધમાન ધર્મમાં સર્વ પ્રકારની શક્તિઓ વા ધર્મ અનાગતઅ-
વસ્થામાં હોય છે તથાપિ એની પ્રતીતિમાટે દેશ, કાળ, અવસ્થાવિ-
ગેરેની જરૂર હોય છે. એ સદ્ધારિ કારણો બેમાં થાય છે કે તરત જ
તે તે શક્તિઓની અભિવ્યક્તિ થાય છે, જો એ શક્તિઓ પૂર્વે ન
હોય અને પછી નવીન જ ઉત્પન્ન થતી હોય તો પછી દુધમાંથી જ
દધિ થાય અને મૃત્તિકામાંથી તે જ અવસ્થાથી ન થાય એમાં કં-
ઈમજ નિયામક નથી. તેથી એ શક્તિઓ પૂર્વઅવસ્થામાં હોવી જોઈએ.
જો જો અનાગતઅવસ્થામાં એ ધર્મો ન રહેલા હોય તોપછી અગત્ય-
અપિના જઠરાગ્નિથી સમુદ્રનું શોષણ થવું, ઘસાના એક જ શરીરમાંથી
દેવ, લનવ, નર, પશુ વિગેરે વિવિધ પ્રકારનાં પ્રાણિઓની તથા એ ગ-
ર્વથી વિવિધતાઓ એવા પાપાણાદિની ઉત્પત્તિ વિગેરે કેવી રીતે સભવે ?
તેમ જ જો અનાગતાવસ્થામાં સર્વ શક્તિઓ પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં ન
રહેલી હોય તો પછી શ્રીકૃષ્ણના શરીરમાં અજુનને જીભાદિના બા-
વિમરણનું દર્શન કેવી રીતે થઈ શકે ? તેમ જ યોગીઓને બા-
વિનુ માન કેવી રીતે થઈ શકે ? તેથી સર્વ રીતે સિદ્ધ થાય
છે કે પ્રત્યેક વિવિધમાન ધર્મમાં સર્વ જનની શક્તિઓ વા ધર્મ અ-
નાગતઅવસ્થામાં હોય છે. આ રથને એ કહેવું જરૂર છે કે વિગા-

રની પરાક્રમથી પરિણામી ઉપાદાનમાં જાતે જે પ્રધાન આવેછે તે જ ખરું જોતાં ધર્મા છે. આપું જમતુ એ પ્રધાનતા ધર્મરૂપ જ છે. ^૧

અહિં એ શંકા થાય છે કે જ્યારે સર્વ વ્યક્તિમાં સર્વ શક્તિઓ હોય છે ત્યારે સર્વ દ્રવ્યમાં પણ આવરણ શક્તિ તથા દુઃખ ક્ષત્ર કરવાની શક્તિ હોવી જોઈએ, તેમ જ પુણ્યમાં પણ દુઃખ ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ હોવી જોઈએ અને પાપમાં પણ સુખ ક્ષત્ર કરવાની શક્તિ હોવી જોઈએ. અને એમ હોય તો પછી કાર્ય-કારણની વ્યવસ્થા ગિલકુદા જ ન રહે. પણ એમ નથી. ઉપર એ જ માત્ર પ્રતિપાદન કહ્યું છે કે પ્રત્યેક વિદ્યમાન વ્યક્તિમાં અનંત શક્તિ છે. સત્ત્વની જ્યાં જ્યાં સત્તા છે ત્યાં તે રજસુ અને તમમયી મિશ્રિત જ હોય છે; કેવલ સત્ત્વ, વા કેવલ રજસુ વા કેવલ તમસુ વિદ્યમાન છે જ નહિ તેથી જે જે વિદ્યમાન વ્યક્તિ છે તે એ ત્રણથી મિશ્રિત જ છે. અને તેમ હોવાથી તે વ્યક્તિમાં કુળોત્પાદક વિગેરે શક્તિઓ હોય છે. તથાપિ જ્યારે સત્ત્વનું આધિક્ય થાય છે ત્યારે રજસુ તમસુની શક્તિઓ અભિભૂત થઈ રહે છે. જ્યારે તત્ત્વગણ થાય છે ત્યારે એ બધી શક્તિઓ દુગ્ધળીજ માધુ જાય છે જેથી દોષ છે છતાં યોગતાનાં કાર્ય કરતા સમર્થ રહેતી નથી. બીજાનું જે પુણ્ય અને પાપમાટે કહ્યું તેનો જિત્તર એકે એકે વ્યક્તિ નથી, તેથી ઉપરના નિયમમાં આવતા નથી જે વ્યક્તિ વા ધર્મા છે તે ચિત્તનું અણુ વા બોગ્ય પદાર્થનું અણુ છે અને એ અણુમાં તો બધી શક્તિ છે જ. તથાપિ પુણ્યસંગ્રહાર વા પાપ સરકારૂપ નિમિત્તથી અમુક વખતે એ અણુમાં દુઃખ વા સુખને ક્ષત્ર કરવાનું સામર્થ્ય અભિભૂત થયેલું રહે છે. ^૨ તેથી કોઈ પાપુ ગીને કાર્ય કારણની વ્યવસ્થા મટતી નથી, અર્થાત્ ઉપરનો નિયમ અદ્વિત છે.

૧. કાઠ કાઠ એમ સમજે છે કે વસ્તુના અવિનાશનો તથા Conservation of Energy નો સિદ્ધાન્ત જાણ કાઠ નરો જણાયો છે, પત્તુ આ સૂત્રોથી એ મત કેવલ જાનિતરૂપ છે એ સદજ સમાવય છે. પૃથિવીપર અન્ય પ્રજાને જ્યારે એ સંજયી વિચાર પાળી આવતા જાણનામાં નથી ત્યારે બારતરમાં આ સિદ્ધાન્ત સિખર-પર પહોંચેલો રૂપ પ્રતીત થાય છે.

૨ આ શંકાઓનું મમામાન સત્ત્વ વિગેરે અપેક્ષી શક્તિ જાનિ પરત્વે દોષથી પણ થઈ શકે છે, છતાં તે કરતાં અધિક વિચાર જાન એમ છે તેમજ નિશ્ચય એ પૂરે આવતી મળુ છે તેથી જાન એ જતા નું નથી.

આ પ્રમાણે આ ત્રણે પ્રકારના ધર્મનો પરસ્પર ભેદ છે. એ ત્રિવિધ ધર્મથી ધર્મનો ભેદ આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી કહ્યો છે કે પ્રત્યેક ધર્મ તથા અવસ્થાવાળો હોય છે અને ધર્મો સદા વર્તમાનરૂપે જ વિવરમાન હોય છે તેથી વર્તમાનપણું અને સદા અવર્તમાનપણું એ બેનો ભેદ છે,

આ સૂત્રમાં કહ્યું કે એક જ ધર્મોના નાના પરિણામ થાય છે એનું પ્રમાણ આપતું આવશ્યક છે. તે આપવા કહે છે કે

ક્રમાન્યત્વયં પરિણામાન્યત્વે હેતુઃ ॥૧૫॥

સૂત્રાર્થ—એક ધર્મોના નાના પરિણામ લેવામાં ક્રમનો ભેદ એ હેતુ છે ક્રમાન્યત્વનું=પૂર્વાપર જે ક્રમ તેનો ભેદ.

પરિણામ=પરિણામનું નાનાત્વ લેવામાં.

હેતુ=કારણ, શાપકહેતુ.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એક ધર્મોના બિન્ન બિન્ન પરિણામ લેવામાં ક્રમભેદ એ કારણ છે. ત્યાં પ્રથમ ધર્મપરિણામ લાઇએ તો એમાં પ્રથમ મૃતિકા ચૂર્ણરૂપે રાંલી હોયછે; ત્યારપછી એ જ મૃતિકા પિણ્ડરૂપ થાયછે, ત્યારપછી એ જ મૃતિકા કપાલરૂપ થાયછે અને અતે ઘટરૂપ થાય છે. તો અહિં પ્રથમ ચૂર્ણમૃત, પછી પિણ્ડમૃત, પછી કપાલમૃત અને અતે ઘટમૃત એ ક્રમ (પૌર્વાપર્ય) હોય છે ત્યાં ચૂર્ણમૃત અને પિણ્ડમૃતનો જે ક્રમ તે જ ક્રમ ચૂર્ણમૃત અને કપાલમૃતનો નથી પણ જુદો છે. તેથી એ ક્રમભેદથી પિણ્ડ, કપાલ અને ઘટાદિ સર્વ મૃતિકાના બિન્ન બિન્ન પરિણામો છે; અર્થાત એની ઉત્પત્તિમાં જે ક્રમભેદ હોય છે તે ઉપરથી એ પરિણામનો ભેદ સિદ્ધ થાયછે. તેમ જ એ સર્વ એક જ ધર્મોના પરિણામ છે એ પાંચ સિદ્ધ છે કેમકે એમ નહિ હોય તોપછી સર્વમાં મૃતરૂપ ધર્મોની જે ભેદકાર પ્રતીતિ થાય છે તે ન થવી જોઇએ તેથી એ સર્વ એક જ ધર્મોના બિન્ન બિન્ન પરિણામો છે. તે જ પ્રમાણે લયસ્થાયે પણ ક્રમભેદ જ પરિણામભેદ સૂચવે છે. લયમાં ઉત્પત્તિથી ગિરુદ્ધ ક્રમ હોયછે; જેમકે કપાલમૃત, ચૂર્ણમૃત વિગેરે. એ જ પ્રમાણે સુવર્ણાદિ ધર્મોનાં પણ હોયછે. તેથી ધર્મપરિણામમાં તો ક્રમભેદથી પરિણામ-ભેદ સિદ્ધ થાયછે. દવે લક્ષણપરિણામ લાઇએ. અહિં એક લક્ષણથી બીજા લક્ષણમાં જતું એ ક્રમ છે. એ પ્રકારનો ક્રમ અતીતપદ્ધતિ માટે નથી કેમકે તે બીજા મિદ્ય પણ લક્ષણમાં પ્રવેશતી નથી એ પૂરું પ્રતિપાદન કર્યું છે. તેથી અનાગતઅપ્પનો ત્યાગ કરી વર્તમાનઅપ્પનો પ્રવેશવું એ એક ક્રમ છે, અને વર્તમાનઅપ્પનો ત્યાગ કરી અતીત-

અન્યમા પ્રવેશતુ એ ધીમે ક્રમ છે એ ક્રમબદ્ધથી લક્ષણપરિણામનો બેદ ઉપર પ્રમાણે જ સિદ્ધ થાય છે તેમ જ નવપુરુષણતાદિ જે અવસ્થા-પરિણામ છે તે કાગ-ક્ષણ-બેદથી થાય છે જોગકે જે ઘટ આ ક્ષણે નવો હોય છે તે કાળે કરીને પુનઃ શ્રવણે પ્રતીત થાય છે તથાપિ એ પુનઃશ્રુતા અકસ્માત ઘટમા આવી ગઈ નથી પણ પ્રતિક્ષણે એ પુનઃશ્રુતા થતી આલેવી હોય છે અને તે ચરમ ક્ષણે સ્ફુટ થયેલી હોવાથી પ્રતીત થાય છે તેથી અહિં પણ ક્ષણનો ક્રમ પરિણામબદ્ધને સિદ્ધ કરે છે. તેથી ત્રિવિધ પરિણામનો બેદ ક્રમબેદથી-જણાય છે એ સિદ્ધ થાય છે, અર્થાત એક જ ધર્મોના નાના પરિણામ થયા કરે છે. તેથી એક જ પ્રધાન રૂપ મુખ્ય ધર્મના આ સર્વે જગત્ રૂપ ત્રિવિધ પરિણામો છે એ ઉપપન્ન કરે છે.

આ પ્રમાણે આ મૂત્રાથી ત્રિવિધ પરિણામનું વર્ણન, જેના એ પરિણામો થાય છે તે ધર્મોનું સ્વરૂપ, અને એક જ ધર્મોના પરિણામોના બેદનો હેતુ એ પ્રતિપાદન, કયા હવે પૂર્વેની પ્રક્રિયાપ્રમાણે સવમની મિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કરવાનું અવશિષ્ટ રહ્યું છે તે કરવું આવશ્યક છે પૂર્વે કલ્યાપ્રમાણે એ મિદ્ધિઓ તે તે સવમની સિદ્ધિ સૂચવે છે તેથી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન વ્યર્થ નથી એ સમગ્ર સિદ્ધિઓમા મુમુક્ષુમાટે તો માત્ર સત્ત્વપુરુષાન્યતામા સંયમ કરવાથી જે સિદ્ધિ થાય છે તે જ માલ્ય છે તથાપિ અન્ય અર્થની ઈચ્છા સમનારમાટે તથા યોગસાધકને શ્રદ્ધાવિગેરે ઉત્પન્ન કરવામા ઉપયોગી હોવાથી અન્ય, સિદ્ધિઓનું પણ પ્રતિપાદન કરવું જરૂર છે. એ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન સૂતકારે અહિંથી તે પાદસમાપ્તિપર્યંત કર્યું છે ત્યાં જે સિદ્ધિના પ્રતિપાદનમાં આ પરિણામસૂત્રો રચવા પડ્યા હતા તે મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન પ્રથમ કરે છે.

પરિણામત્રયસયમાદતીતાનાગતજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૬ ॥

મૂત્રાર્થ — પૂર્વોક્ત ત્રિવિધ પરિણામમા સંયમ કરવાથી તે યોગીને અતીત અને અનગત વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વે જે ત્રિવિધ પરિણામનું પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ તે ધર્મપરિણામ, લક્ષણપરિણામ અને અવસ્થા પરિણામ એ ત્રણે પરિણામમા સંયમ કરવાથી અતીત અને અનગત પદાર્થનું જ્ઞાન થાય છે ગમે તે મહા ધર્મોમા આ એ ધર્મોના અર્થપરિણામ છે, આ એનો લક્ષણપરિણામ છે, આ એનો અવસ્થા પરિણામ છે—એપ્રમાણે તે ધર્મોને અનુકૂળે સંયમ કરવાથી સવમની મિદ્ધિથી જારે એ ત્રિવિધ પરિણામનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે તે યોગીને એ અવગત યોગથી પ્રાપ્ત કરવા મામર્થ્યોડે એ

ધ્યેયવિષયથી અન્ય ધર્મીના ધર્માદિપરિણામમા જે અતીત અને અનાગત પરિણામો છે તેનું પણ સકલ્પમાનથી જ્ઞાન થાય છે સયમનો અર્થ આ સર્વ વિભૂતિસૂત્રોમા સંયમથી થતો સાક્ષાત્કાર લેવાનો છે, કારણ કે સયમની સિદ્ધિ થવાથીજ વિભૂતિઓ મળે છે અને સયમની સિદ્ધિ થવાથી ધ્યેયનો સાક્ષાત્કાર થાય છે સંયમનો અર્થ તો આગળ સૂત્રકાર જ કહી મના છે કે ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ, એ સયમ છે*

આ પ્રમાણે પ્રથમ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે બીજી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરના સૂત્રકાર કહે છે કે—

શબ્દાર્યપ્રત્યયાનામિતરેતરાધ્યાસાત્સકરસ્તત્પ્રવિભાગસયમાત્ સર્વભૂતસ્તજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૭ ॥

સૂત્રાર્થ — ગાય ઇત્યાદિ શબ્દ, ગાય ઇત્યાદિ અર્થ અને ગાય ઇત્યાદિ જ્ઞાન એ ત્રણનો સકેતરૂપઅધ્યાસથી ભેદ જ્ઞાનનો નથી, તથા પિ વસ્તુત એ નવો બિન બિન છે તેથી એમના ભેદનિરે સયમ કહી સાક્ષાત્કાર કરવાથી સર્વ પ્રાણિઓના શબ્દોનું જ્ઞાન થાય છે (યજ્ઞના અર્થો સમન્વય છે)

શબ્દાર્યપ્રત્યયઃ—એટલે શબ્દ અર્થ અને પ્રત્યય એટલે જ્ઞાન
ઇતરેઃ—એ ત્રણનો અન્યારમા પરસ્પરઅધ્યાસ થાય છે વ્યવહારમા ગાયશબ્દ વાચક છે, ગાયપદાર્થ વાચ્ય છે તથા ગાયમાર અંતઃકર્મણી વૃત્તિ એ જ્ઞાન છે એ પ્રમાણે ભેદજ્ઞાન હોતું નથી પણ શબ્દના સકેતને લીધે ગાયશબ્દ, ગાયઅર્થ અને ગાયરૂપજ્ઞાન એ ત્રણનો ભેદ જ્ઞાનનો નથી સંકર એટલે ભેદ જ્ઞાન ન થવું તે

* કેટલાક દીપકારો અહિં એમ કહે છે કે જે ધર્મીમા સયમ ક્યાં હોય તે જ ધર્મીના અતીતાનાગતપરિણામોનું સયમથી જ્ઞાન થાય છે અને તેઓ સુત્રની મામાન્ય વાખ્યા ન લેવામા એવો હેતુ આપે છે કે જે નિયમમા સયમ ક્યાં હોય તેનો સાક્ષાત્કાર થાય એ નિયમ છે વલ્લભિ એ નિયમ સાધારણ રીતે ખરો છે તથાપિ યોગજન્ય સામર્થ્યથી બીજા પદાર્થોનું પણ સકલ્પમાનથી જ્ઞાન થાય છે જેમકે મૂર્ચમા સયમ કરવાથી ભુવનજ્ઞાન થાય છે ત્રિગેરે તેથી એ નિયમ સર્વ સ્થળે લાગુ પડાય એમ નથી છતાં અહિં સ્પષ્ટ રીતે શાસ્ત્રમા કહેલું ન હોવાથી એ નિયમ નુમાર અથ લેવામા ત્રિગેર બાધ નથી તોપણ સંકુચિત અર્થ લેવામા કંઈ સખલ કારણ દેખાતું નથી તથા બાહ્યમા પણ એ પરિણામોનું સર્વસાધારણ રીતે જ કથન જ્ઞેવામા આવે છે તેત્રિગેરે વિચારી અહિં સર્વસાધારણ અર્થ લીધો છે

તત્પ્રવિઠ—એ ત્રણનો બેદ હોવાથી એ બેદમાં સંયમ કરવાથી સર્વ પ્રાણીના શબ્દોતું જ્ઞાન થાયછે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાન એ ત્રણનો વ્યવહારમાં પરસ્પરઅધ્યાસ થાયછે તથાપિ વારતાવે તો એ ત્રણે ભિન્ન છે તેથી એ ત્રણના બેદમાં સંયમ કરવાથી બેદનો સાક્ષાત્કાર થયે સર્વ પ્રાણીના વાણી સમજાય છે. ત્યાં શબ્દ ત્રણ પ્રકારના છે (૧) વર્ણાત્મક (૨) નાદાત્મક અને (૩) ધ્વન્યાત્મક. ત્યાં ક, ખ, ગ આદિ જે ઉરસુ, કપડ, શિર, છાંદામૂલ, દન્ત, નાશિકા, ગ્રોહ અને તાલુ એ આઠ સ્થાનોથી ઉચ્ચારાય છે તે વર્ણાત્મક શબ્દ છે. એ શબ્દો તે તે સ્થાને ઉત્પન્ન થાય છે તથા એ વર્ણ જાતે કાંઈ અર્થના વાચક નથી. એ વર્ણો અ-ય સજ્જતીય વર્ણોને ઉત્પન્ન કરી શ્રોતાના શ્રાવણાએ સંબંધ થાય છે. શ્રોતા જે શબ્દો સાંભળે છે તે એ ત્રણ વર્ણો નથી પણ એ વર્ણોથી ઉત્પન્ન થયેલા જીવન મનનીય વર્ણો છે. એ શ્રોતના વિષયરૂપ ક, ખ, ગ આદિ વર્ણો તે નાદાત્મક શબ્દોછે. આ શબ્દો પણ વાચક નથી. એ શબ્દોને પણ વ્યવહારમાં વર્ણસંગ્રા સાધારણુ રીતે અપાયછે. એ વર્ણોમાં હમેશાં આનુપૂર્વા હોય છે. એ પ્રત્યેક વર્ણ પોતાનો સરકાર અંતઃકરણમાં પાડેછે. અંતઃકરણમાં પડેલા એ પ્રત્યેક વર્ણના સંસ્કારથી જનિતો વર્ણક્રમથી રૂઢિત જે શબ્દ તે ધ્વન્યાત્મક શબ્દછે એ શબ્દને રહેટ એવી સંગ્રા આપવામાં આવે છે. તથા એ શબ્દ જ અર્થનો વાચકછે. એ ત્રિવિધ શબ્દો—(ક) પદાત્મક હોય કે આકાંક્ષા, યોગતા વિગેરેથી યુક્ત પરમમુદાત્મક વાક્યરૂપ હોય—) પરસ્પર ભિન્ન છે. કેમકે વર્ણાત્મક શબ્દોતું કારણુ વાગ્મત્તિય તથા આશ્રય ઉરસુઆદિરચાન છે, નાદાત્મક શબ્દનો આશ્રય શ્રોત છે અને રહેટાત્મક શબ્દનો આશ્રય અંતઃકરણુ છે. તેમ જ પ્રથમ એ પ્રકારના શબ્દો કામગુક્ત પ્રતીત થાય છે અને રહેટશબ્દોમાં વર્ણક્રમ વિવક્તુત્ત હોતો નથી. આ પ્રમાણે એ ત્રિવિધ શબ્દો ભિન્ન ભિન્ન છે છતાં એ ત્રણેનો પણ વ્યવહારમાં બેદ જાણતો નથી. પ્રાણદિમાં અમરશરિઆનુપૂર્વા સંગ્રા શબ્દોને તત્તત્તપદાર્પના વાચક કલા છે. તે જ પ્રમાણે એ ત્રિવિધ શબ્દોને જનિ, ગુણ, ક્રિયા અને સંગ્રાહ્ય અર્થ સાથે મંકેતવશત્ત અભેદ થઈ જાયો તથા એ શબ્દો અને અર્થ જનિતો જ્ઞાનભાવે અભેદ થઈ જાય છે એ જાન પ્રથમજાતમાં પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ. તથાપિ અહીં જોતાં એ ત્રણેનો બેદ છે, કેમકે શબ્દોનો ગુરુઆદિ અર્થ, જ્ઞાન વા અંતઃકરણુ આશ્રય છે તથા એમાં તત્તત્ત, મંકેતવશત્ત થયો છે, અર્થમાં જનન, સમુદરઆદિ પર્યં છે,

જ્ઞાનમાં પ્રકાશત્વાદિ ધર્મ છે તથા એનો આશ્રય અંતઃકરણ છે તેથી એ ત્રણેનો ભેદ છે એ વાતનું પણ પ્રથમપાઠમાં પ્રતિપાદન કયું છે. એ ભેદમાં યોગી વૃત્તિ સ્થિર કરી ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ એ ત્રણ અંગરૂપ સંયમ કરેછે તો એ સંયમથી જ્યારે સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે અંગરૂ ને એ સંયમ મનુષ્યવિષયક શબ્દાદિના ભેદમાં કરેલો છે તોપણ અંતઃકરણમાં સ્વરૂપે ગ્રહેલા તથા યોગથી અભિન્યક્ત થયેલા અપાર સામર્થ્યને લીધે તે યોગીને સર્વ પ્રાણીની-કાક, બિંડલ, સિંહ વ્યાઘ્રાદિની-વાણી પણ મ્પટ સમજાય છે, કે આ પ્રાણી-એ અમુક પ્રકારની વાણીથી અમુક અર્થને જોધન ક્યોવિગેરે.

આપ્રમાણે આ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે તૃતીય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહેછે કે—

સંસ્કારનાક્ષાત્કરણાત્ પૂર્વજાતિજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૮ ॥

સૂત્રાર્થ—ચિત્તના સંસ્કારમાં સંયમ કરવાથી સાક્ષાત્કાર થયે પૂર્વ જન્માદિનું સંકલ્પમાત્રથી દરતામલકવત્ જ્ઞાન થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કયું કે ચિત્તમા રહેલા સંસ્કારવિષે ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિરૂપ સંયમ કરવામાં આવે તો સંયમની નિહિ થવાથી જ્યારે સંસ્કારનો સાક્ષાત્કાર થાયછે ત્યારે પૂર્વ જન્મનું જ્ઞાન થાય છે. ત્યાં સંસ્કાર એ પ્રકારના છે (૧) જ્ઞાનસંસ્કાર અને (૨) વાસનાદિરૂપ સંસ્કાર. અનુભવથી કિત્પત્ર થયેલા તથા રમૂતિમાત્રને ઉત્પન્ન કરનાર સંસ્કારો જ્ઞાનસંસ્કાર છે, અને જન્માદિવિપાકને આપનાર વાસનાદિવાસના તથા ધર્માધર્મરૂપ સંસ્કાર વાસનાદિસંસ્કાર છે. એ સર્વ ચિત્તના ધર્મરૂપ છે અર્થાત્ ચિત્તમાં રહેછે એ સંસ્કારોનું અપરોક્ષ જ્ઞાન તો આધારણુ માણુગોને હોતું જ નથી પણ શ્રુતિ તથા અનુમાનથી એનું સામાન્ય જ્ઞાન થઈ શકે છે. એ સામાન્ય જ્ઞાનથી સંયમમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. એ પ્રવૃત્તિ થવાથી જ્યારે સંયમની સિદ્ધિ થઈ સંસ્કારોનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, ત્યારે એ સંસ્કારના અશય વિશેષનું એટલું દેશ, કાલ, નિમિત્તવિગેરેનું (અર્થાત્ ભૂમિ, વર્ષ, માતૃપિતા વિગેરે સર્વેનું) અપરોક્ષજ્ઞાન તે યોગીને થાય છે. તેથી પોતે પૂર્વજન્મમાં કાણુ દનો વિગેરે જ્ઞાન દરતામલકવત્ થાય છે. આ વિષયમાં વાખ્યમાં એક વાખ્યાન એનું આપ્યું છે કે પૂર્વે કાંઈ જોગીપણ નામના યોગીને સંસ્કારનો સાક્ષાત્કાર કરવાથી દસ મહા-કલ્પસુખી પૂર્વજન્મપરપણું અપરોક્ષ જ્ઞાન થયું છે. તથા પછી આખરે તેને પ્રકૃતિવશિત્વમિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ અતે વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થયો છે. એ સમયે આવદય નામના યોગી જે સિંગધરીમાત્રથી

વિદ્યાર ક્રમતા હતા તેમણે નિર્માણકાયા ધારણ કરીને એ જોગીપણ્યને પ્રશ્ન કર્યો કે તમે દશ મહાકલ્પસુધીની પશુ, પક્ષિ, નાદિની યોગીઓનો સાક્ષાત્કાર કરી તમા પ્રકૃતિવશિત્વાદિ મિદ્ધિ મેળવી શું જોયું? ત્યારે તેમણે ઉત્તર આપ્યો કે દૈવ્યની અપેક્ષાથી એ મારું કુખ્ય નહોતું જ છે. સર્વ જન્મોમા કુખ્યપ્રસુરત્વશિષ્ય બીજા કર્મ જ દેખતું નથી. યદ્યપિ પ્રકૃતિવશિત્વાદિ મિદ્ધિની કામમિદ્ધિ થાય છે તેથી એક પ્રકારનું સંતોષસુખ મળે છે તથાપિ એ નુબ્ધ ગિતની રૂપિતિષ્ઠ હોવાથી ત્રિગુણાત્મક છે અને તેથી કુખ્ય નિવૃત્ત નથી તેથી દૈવ્ય જ સુખરૂપ છે.

અ પ્રમાણે આ નીચ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે યોગી નિર્વિનું પ્રતિપાદન કરે છે કે—

પ્રત્યક્ષસ્ય પરચિત્તજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૯ ॥

સૂત્રાર્થ:—મતેયમા મનમ કરતથી તેનો આક્ષાત્કાર થયે પા-રમ ચિત્તનું જ્ઞાન થાય છે.

પ્રત્યક્ષસ્ય—જોટને ચિત્તની વૃત્તિનો એ ચિત્તવૃત્તિ કાલી લેલી તેને તારે દીકાકારો એ રીતે વ્યાખ્યા કરે છે તાર્કિકકાર પોતાની ચિત્તવૃત્તિ લે એ અને અન્ય દીકાકારો જીતી લે છે.

આ મુજબ એ અર્થ થયેલ કે અન્ય પુરુષની નિવૃત્તિ—તેનું સામાન્ય જ્ઞાન મુખ્યતા ત્રગવિનેરૂપ-થી થાય છે તેનું મદબ્ધ કરી તે-પર સ્વયમ કરતથી એ વૃત્તિના આશ્રયરૂપ ચિત્તનો આગામ્ય થાય છે જેથી એ ચિત્તમન સર્વ વિશેષોનું જ્ઞાન થાય છે તાર્કિકમગ્ધમા-જો પોતાના ચિત્તની વૃત્તિપર અગમ કરતથી ન્યાયે આશ્રયાર્થિત્વે કરી ચિત્તમદિત્ત જોનો આક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે તે યોગીમા એવી મિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે કે તેને નકલપમાત્રથી અન્યના ચિત્તનું પણ જ્ઞાન થાય છે.

અર્થ એ યજ્ઞ થાય છે કે ન્યાયે પરચિત્તનું જ્ઞાન થાય છે ત્યારે તે યોગીને જેમ સરભાનો આગામ્ય થયે તેથી પૂરેલા જ્ઞાનનું જ્ઞાન થાય છે તેમ અર્થિત્વે પણ પ ચિત્તનું અવગળનું જ્ઞાન થાય કે નરિ ૧ એનો ઉત્તર એ કે—

જ જ સ્વતંત્ર મદદારિયર્થમુપ કમ્ ॥ •

અ પચિત્તે મધ તેવું કે આત્મની પચિત્ત તેવી એમ તે મદબ્ધ જેવું છે એ વૃત્તિમાં અને મધિપ્રજામાં આ પ કરને ૩૦ મુ ક્ષય તાપુ છે પણ વૃત્તિકારે તથા કમગ્ધપતિમિધ જેમ કહું નાં, જેમ જ એ મુ ૧૦ એ તે પણ જેમ અર્થ મુ ૧૨ જ ૫ છે તેમ એ

એ પરચિતવિષયક યોગીનું જ્ઞાન આલંબનમહિતનું હોય નહિ કેમકે પરચિતનું આલંબન યોગીના ચિત્તનો વિષય નથી. તાત્પર્યે એ કે યોગીએ મયમગાં પારકા ચિત્તમાત્રને મુખ્યગ્રાદિ ચિદ્રૂપી વિષય કહ્યું છે પણ તેના આલંબનને વિષય ક્યો નથી. તેથી સમયની સિદ્ધિથી પરચિત્તમાત્રનું જ્ઞાન થાય છે.

દ્વયે પાંચમી મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે.

કાયરૂપસંયમાત્ તદ્વ્યાહ્યશક્તિસ્તમ્મે ચક્ષુઃપ્રકાશાસંપ્રયો-
ગેડન્તર્દ્ધાનમ્પ્રીરઽં॥

સુત્રાર્થઃ—પોતાના શરીરના રૂપમાં સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સંયમ કરવાથી તે રૂપની જે બીજીથી અદ્વલુ થવાની શક્તિ તેનો પ્રતિબંધ થાય છે; તે થયે બીજાના આક્ષુપ્તજ્ઞાનનો વિષય તે થતું નથી એટલે તે યોગીને સધારચિ અંતર્ધાન મિદ્ધ થાય છે.

કાય૦—એટલે કાયા વા શરીરનું રૂપ—જે આક્ષુભાવથી જ અદ્વલુ થઈ શકે છે તેમાં સંયમ કરવાથી.

તદ્વ૦—તત્ત્વપ્રાગ્ગજ્ઞઃ સ્તમ્મે સત્તિ—તે રૂપમાં રહેલી બીજાના આક્ષુપ્તજ્ઞાનના વિષય થવાને અનુકૂલ જે શક્તિ તેનો સત્ત્વ એટલે પ્રતિબંધ થયે.

ચક્ષુઃ૦—એટલે ચક્ષુઃપ્રકાશ એટલે જ્ઞાન અર્થાત્ આક્ષુપ્તજ્ઞાન, તેનો અમયોગ થયે અમયક ચક્ષુષ્ અને રૂપમાં રહેલો સમ્યનો પ્રકાશ જોનો ચક્ષુગ્રામે સંયોગ થતાં ચક્ષુથી પ્રત્યક્ષ થાય છે તે મે-નો સંયોગ ન થવાથી અથવા ચક્ષુનો પ્રકાશ એટલે કિરણ તે આક્ષુપ્તકિરણમાયે તે રૂપનો સંયોગ ન થાયો.

આ સુત્રમાં એ કહ્યું કે પોતાના શરીરના રૂપમાં સંયમ કરવાથી તેનો સાક્ષાત્કાર થયે અંતર્ધાન સિદ્ધ થાય છે તેનું કાગ્નુ બતાવનાર ચક્ષુ પ્રકાશ૦ એ પદ છે. એ પદના ઉપર બતાવેલા ૧૬તીય અર્થપ્રમાણે આ અર્થ થાય છે. સાધારણ અવસ્થામાં એક માણસને બીજાનું શરીર જળાન છે તેનું કારણ એ કે તે બીજાના શરીર ઉપર મત્ત્વનો પ્રકાશ છે જ્યારે એ રૂપવિષે મંયમ કરવામાં આવે છ સારે એ રૂપનું મત્ત્વ અતરુ જેવાં આવે છે જેથી બહિર્ મત્ત્વ-પ્રકાશ રહેલો નથી એટલે કાગ્નુ તે શરીર પ્રત્યક્ષ થતું નથી અર્થાત્ અંતર્ધાન મિદ્ધ થાય છે. આગી કરીને જોમ નથી કે તે યોગીનું શરીર સદા અપ્રત્યક્ષ જ રહે છે, પણ તે યોગીની ઇચ્છાનુસાર પ્રત્યક્ષ

સુત્રપર આપ્ય પણ દેખાતું નથી તેથી અત્ર એને પૃથક સુત્રતરીકે લીધું નથી.

અપ્રત્યક્ષ રહે છે મયમ છેક સાક્ષાત્કારપર્યંત કરવાથી તે યોગીને અ-
ભ્યાસ દ્વંદ્વ યમ જાય છે જેથી આરંભમાં યત્તિની એકાગ્રતા કરવાને
જે પ્રયત્ન યોગીને કરવું પડે છે તે સમયની મિદ્ધિ યથાપછી કરવું
પડતું નથી. પછી તો એની ઇચ્છા થાય કે મારે અતર્ધાન થવું છે કે
તત્ત્વ તે મંકલપમાત્રથી એનાથી રૂપપ્રતિ મયમ કરી શકાય છે. અને
જેટલો વખત એ પ્રકારનો સંયમ તેમજ છે તેટલો વખત જ તે અ-
તર્ધાન રહે છે પુનઃ પોતાની ઇચ્છાથી જ્યારે મયમ મુકી દે છે ત્યારે
રૂપનું મત્ત્વ રૂપને પ્રાપ્ત થવાથી તે આકુષપ્રત્યક્ષનો વિષય થાય છે.

આ સૂત્રમાં જે નિદિ કહી છે તે બીજી એવી સિદ્ધિઓનું ઉ-
પવચનક છે. એજ પ્રમાણે પોતાના શબ્દ, અર્થ, રસાદિમાં મંયમની
સિદ્ધિ થવાથી તે સંબંધાતો નવી વિગેરે, એટલે શબ્દનું અતર્ધાન-
વિગેરે સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે.

દ્વંદ્વે છઠ્ઠી મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે.

સોપકામં નિરુપકામં ચ વર્મ તત્ત્વંયમાદપરાંતશાનમ-
રિદેખ્યો ઘા ॥૨૧॥

સૂત્રાર્થ:—૧૪, આપવાને તાપર થયેલાં તથા ૧૫ અપવાને
તાપર થયેલાં એમાં, આપુરૂપ ઇષ્ટાકને કરનાર કેમકા સંયમ
મિદ્ધ કરવાથી મરજી (આપુરૂપના અવમાન) નો સાક્ષાત્કાર થાય છે.
એ જ્ઞાન અરિદે કરીને પણ થાય છે.

લોપકામમ્=એટલે ઉપક્રમ વા આરંભવાળું, અર્ધાન પૂરું નહીં.

સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે અને અરિષ્ટઉપરથી જે મૃત્યુનું ગાન થાય છે તે કાષ્ઠ મિદિરૂપ નથી તથાપિ યોગના સાધકે પોતાનો મૃત્યુકાળ જાણેો હોય છે તો હીક પડે છે તેથી અરિષ્ટનું પ્રાસંગિક કથન છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વે કહેલા આયુષ્યરૂપ વિભાકને આપનાર કર્મો જે પ્રકારનાં હોય છે, કેટલાંક યોગ વખતમાં પોતાનું સમય ફલ આપી રહેનાર હોય છે (અને એ કર્મો પોતાનું ફલ આપી રહ્યા એટલે પછી આયુષ્યને નિભાવનાર કોઈ કર્મ ન રહેવાથી દેહ પણ તરત પડે છે) અર્થાત્ આયુષ્યના અવસાનરૂપ મરણને સમીપ આણનાર છે, અને બીજાં કેટલાંક દીર્ઘકાળે પોતાના ફલરૂપ આયુષ્ય આપી રહેનાર છે, અર્થાત્ મરણને વિલંબે કરીને આણનાર હોય છે. એ કર્મોમાં ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિરૂપ સયમ સિદ્ધ કરવાથી એ કર્મો કયે કાળે તથા કયે દેશે પોતાનું સંપૂર્ણ ફલ આપી રહેવાનાં છે એ સાક્ષાત્કાર થાય છે, અર્થાત્ તેથી મરણનો દેશ તથા કાળ તરત જણાય છે. ત્યાં સોપક્રમ કર્મનો સાક્ષાત્કાર કરવાથી તત્કાળ મરણનું ગાન થાય છે અને નિરપક્રમ કર્મનો સાક્ષાત્કાર કરવાથી વિલંબે થનાર મરણનું ગાન થાય છે.

આ સૂત્રમાં બીજી એ કહ્યું કે એ મરણનું ગાન મૃત્યુના નિર્ણય કરાયેલાં ચિહ્નોઉપરથી પણ થઈ શકે છે. એ ચિહ્નો ત્રણ પ્રકારનાં છે: (૧) આધ્યાત્મિક, (૨) આધિદૈવિક અને (૩) આધિભૌતિક ત્યાં કહ્યુંપુટને બધે સખવાથી શરીરની અંદર પ્રાણનો ધોય ન સંબળાવે એ આધ્યાત્મિક ચિહ્ન છે. તેમ જ એ વખતે બળતા વહ્નિ જેવો શબ્દ સંબળાવે એ પણ આધ્યાત્મિક અરિષ્ટ છે. યમ-હૃતનું દર્શન વિગેરે આધિભૌતિક અને અકસ્માત્ સ્વર્ગ વિગેરેનું દર્શન થવું એ આધિદૈવિક ચિહ્નો છે. એ ચિહ્નો ઉપરથી પણ મરણનું ગાન થાય છે +

આપ્રમાણે આ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે સાતમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે કે

સૈન્યાદિષુ ચલાતિ ॥૨૨॥

સૂત્રાર્થ:—સૈન્યવિગેરેમાં સંવમની સિદ્ધિ કરવાથી અવધ્ય બસની પ્રાપ્તિ થાય છે.

+ એ ચિહ્નોનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન શ્રીવાસક, નાઈપડેયાદિ મહા મુનિઓએ કરેલું છે, તેથી જેમને વિસ્તારની જિજ્ઞાસા હોય તેમણે ત્યાં જોવું. સૂતસહિતામાં પણ એ પ્રસંગ વિસ્તારથી અર્થ્યો છે.

મૈત્ર્યાદિપુ એટલે મૈત્રીવિગેરેમા પ્રથમપાદમા મૈત્રીની સાથ થી જ ત્રણ કલા છે કરુણા મુદિતા અને ઉપેક્ષા તેમા માદિ પદથી માન કરુણા અને મુદિતાનુ અર્થ કરનાનુ છે, ઉપેક્ષાનુ નહિ મરણ કે પાપશીન પ્રાણિઓને વિરે મૈત્ર્યાદિના અભાવરૂપ ઉપેક્ષા મૈત્ર્યાદિનિયોગીથી અતિરિક્ત કોઈ વસ્તુ જ નથી, અથાત્ અભાવરૂપ હોવાથી એના સાક્ષાત્કારમાટે કોઈ પ્રમાણે સયમ વિહિત થતો નથી તેથી મૈત્ર્યાદિપુ એટલે મૈત્રી કરુણા અને મુદિતા એ ત્રણ વિષયોમા એ પદો અન્ય સયમાત્ પદ જે અધ્યાહાર છે તેની માથે કરવાનો છે તેથી

મૈત્ર્યાદિપુ—મૈત્રી કરુણા અને મુદિતા એ ત્રણવિષય સયમથી એટલે અમુક પદાર્થોમા અમુક પ્રમાણની તથા અમુક સાધનવાળી ઇત્યાદિ રીતે મૈત્રીઆદિની ભાવના કરવાથી

વલ્લભિ—મૈત્રીજન, કરુણાજન તથા મુદિતાજલ એ ત્રિવિધ જલની પ્રાપ્તિ થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે મૈત્ર્યારિપયક ભાવના કરી તેનો સાક્ષાત્કાર થયે મૈત્રીજનની પ્રાપ્તિ થાય છે એટલે તે યોગી સનને મિત્ર કરવા સમર્થ થાય છે એ જ પ્રમાણે કરુણા અને મુદિતામાટે પણ સમજી લેવું એટલે કરુણામા સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સયમની સિદ્ધિ કરવાથી કરુણાજન તથા મુદિતામા સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સયમની સિદ્ધિ કરવાથી મુદિતાજલ પ્રાપ્ત થાય છે

હવે આઠમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે

ચલેષુ હસ્તિચ્છાદીનિ ॥ ૨૩ ॥

સૂત્રાથ—હસ્તિવિગેરેનો જલમા સયમની સિદ્ધિ કરવાથી હસ્ત્યાદિના જન પ્રાપ્ત થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે હસ્તિના જનમા સયમની સિદ્ધિ કરવાથી હસ્તિના જલની પ્રાપ્તિ થાય છે વાયુના જલમા સયમ કરવાથી વાયુજન પ્રાપ્ત થાય છે વિગેરે

હવે નવમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે

પ્રવૃત્ત્યાલૈવન્યાસાત્સૂક્ષ્મવ્યવહિતવિપ્રવૃષ્ણાનમ્ ॥ ૨૪ ॥

સૂત્રાર્થ—પ્રવૃત્તિના આલોકના ન્યાસથી સૂક્ષ્મ વ્યવહિત અને વિપ્રવૃષ્ણ વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે

પ્રવૃત્તિ—એટલે પ્રવૃત્તિના આલોકના ન્યાસથી પ્રજ્ઞાત એટલે પ્રથમ પાદમા કહેલી બુદ્ધિ અને પુરુષ એ બેમાંથી પ્રજ્ઞા વિષયના સાક્ષાત્કારરૂપ જે જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ તે (ભોજવૃત્તિમગ

પ્રવૃત્તિશાન્દ્યથી વિવિધવતી પ્રવૃત્તિનું પણ અલ્પ કરે છે) એ જ્યોતિષ્મતીપ્રવૃત્તિમયને જે મત્વપ્રકાશ દેખાય છે તે આલોક છે એ વિસ્તૃત બુદ્ધિસત્ત્વના પ્રકાશને સૂક્ષ્માદિ પદાર્થમાં યોગી સંકલ્પમાત્રથી મુકે છે ત્યારે.

સૂક્ષ્મ--સૂક્ષ્મ જેવા કે પરમાણુઓ, વ્યવહિત એટલે વ્યવધાનવાળા પ્રદર્શો જેવા કે ભૂમિમા ગડેયો નિધિ વિગેરે, અને ત્રિપ્રકૃષ્ટ એટલે દૂરગતિ પદાર્થો જેવા કે અન્ય ગોલમાં રહેલાં રસાયનાદિ—એ સર્વનું જ્ઞાન થાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિને મિદ્ધ કરનાર યોગી એ પ્રવૃત્તિમયને અભિવ્યક્ત થયેલા સત્ત્વપ્રકાશને જે જે સૂક્ષ્માદિ પદાર્થમાં સકલપમાત્રથી મુકે છે તે તે પદાર્થના આવરણનો ભંગ થવાથી જેમ બૌદ્ધિક આલોકથી સ્થૂપ પદાર્થના આવરણનો ભંગ થયે તેનું જ્ઞાન થાય છે તેમ તે યોગીને તે તે સૂક્ષ્માદિ પદાર્થનું જ્ઞાન થાય છે. આ સિદ્ધિ જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિની જ ગણુવી ધરે છે.

હવે દશમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

ભુવનજ્ઞાનં સૂર્યે સંયમાત્ ॥ ૨૫ ॥

સૂત્રાર્થ—સૂર્યમાં સયમની સિદ્ધિ કરનાથી સર્વ ભુવનનું જ્ઞાન થાય છે.

ભુવનજ્ઞાનમ્—એટલે ચતુર્દશ ભુવનનું જ્ઞાન.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે સૂર્યમાં સયમની સિદ્ધિ કરવાથી સર્વ ભુવનોનું જ્ઞાન થાય છે. ત્યાં પ્રાપ્ત આ સૃષ્ટિના ત્રણ લોકમાં વિભાગ પાડવામાં આવ્યા છે એ ત્રણ લોક તે ભૂ, ભુવર્ અને સ્વર્ છે. ત્યાં બ્રહ્મલોકમાં અવીચિનામના નરકથી આરબી તે સુમેરુપૃથ્વીના મહાકાલ, અબરીય, શૈરવ, મહાશૈરવ, કાલસૂત્ર અને અંધતામિત્ર એ નરકો, અર્થાત્ અવીચિસાથે સપ્ત મહાનરકો તથા કુલીપાકાદિ અનંત નરકો, તથા મહાતલાદિ સપ્ત પાતાલો તથા સપૂર્ણ પૃથ્વી આવે છે ભુર્ લોકમાં સુમેરુપૃથ્વી તે ધ્રુવપર્યંતનો તારલોક જે ધ્રુલોક પણ કહેવાય છે તે આવે છે, અને સ્વર્લોકમાં મહેન્દ્રલોક જે સ્વર્ગ કહેવાય છે તે, પ્રજાપતિલોક જે મહર્ વા મહાન પણ કહેવાય છે તે, તથા જ્ઞાનલોક એ સર્વ આવે છે એ ત્રિલોકમાં અર્જુનેતા તો અનંત પ્રકારના શરીરીઓ હોય છે તથાપિ લોકસમહાર્ય તેના ચૈદ વિભાગ પાડી વર્ણન કરવામાં આવે છે. તે ચૈદ લોકને ચૈદ ભુવન પણ કહે છે. એ ચૈદ લોક આ પ્રમાણે છે

બ્રહ્મ લોક	(૧) સત્યલોક	(૪) પ્રભાવતિ લોક વા મહર્
	(૨) તપલોક	(૫) મહેન્દ્ર લોક વા સ્વર્ગ
	(૩) જનલોક	(૬) તારાલોક

(૭) બૂલોક. (તેમાં સપ્ત પાતાલ નહિ, પણ અવીચિ આદિ નરક ખરાં.) (૮) પાતાલ (૯) તક્ષાતલ (૧૦) વિતલ (૧૧) સુતલ (૧૨) અતલ (૧૩) રસાતલ અને (૧૪) મહાતલ.

આ ચતુર્દશ લોકને ચતુર્દશ ભુવન એવી સંજ્ઞા આપી છે. એ જોઈમાં સત્યલોક સૌથી ઉર્ધ્વ છે અને મહાતલ સૌથી અધસ્તાત છે. મહાતલથી રસાતલ ઉર્ધ્વ છે તેથી અતલ ઉર્ધ્વ છે એમ કમે કમે જતાં મત્યલોક સૌથી ઉર્ધ્વ છે. એ સર્વના બુ, બુવર્ અને સ્વર્ એ ત્રણમાં વિભાગ પાડવામાં આવ્યા છે. ત્યાં બૂલોકમાં જંબુદ્વીપ, શાક-દ્વીપ, કુશદ્વીપ, કૈંચદ્વીપ, શાલ્મલદ્વીપ, ગોમેધદ્વીપ અને પુષ્કર-દ્વીપ એ નામના સપ્તદ્વીપ છે. એ પ્રત્યેક દ્વીપની આસપાસ તે તે દ્વીપથી દ્વિગુણપરિમાણવાળો સમુદ્ર વેજન કરી રહેલો છે. એ દ્વીપ મ-સ હોવાથી સમુદ્ર પણ સપ્ત થયા. એ સમુદ્રોમાં જલ અનુક્રમે લ-વણુ, ઇક્ષુરસ, સુત્ર, અર્ષિ, દધિ, મરુ અને ક્ષીરતુલ્ય હોય છે, અને તે ઉપરથી એ સમુદ્રોને પણ લવણુ સમુદ્રાદિસંજ્ઞા આપવામાં આવી છે. એ સર્વનું પરિમાણ કદતાં વિસ્તાર પચાસત કોટિ યોજનનો થાય છે. એટલો બૂલોક વા બૂગોલ કહેવાય છે. એ બૂલોકમાં દેવ, અસુર, ગં-ધર્વ, કિંનર, કિપુરુષ, યક્ષ, રાક્ષસ, ભૂત, પ્રેત, પિશાચ, અપરમારક, આપ્સરસ, બહરાક્ષસ, કુબાણ્ડ, વિનાયક, મનુષ્યવિગેરે જાતિનાં પ્રાણીઓ રહે છે. એથી ઉર્ધ્વ બુવર્ લોક છે. એ બુવર્ લોકમાં અશ્વિ-ન્યાદિ ૨૭ નક્ષત્રો, બીજાં નાનાં જ્યોતિષરૂપ તારાઓ તથા ગ્રહોવિ-ગેરે વસે છે. એથી ઉર્ધ્વમાં સ્વર્લોક છે. તેમાં મહેન્દ્ર લોક, મહર્-લોક, જનલોક, તપલોક, અને સત્યલોક છે. ત્યાં માહેન્દ્રલોકમાં ત્રિદશ, અશ્વિનાત્ત, યામ્ય, તુષિત, અપરિનિર્મિત વશવર્તી, અને પરિનિર્મિત વશવર્તી એ છ પ્રકારના દિવ્યચારીરીઓ વસે છે. એ સર્વ સિદ્ધ સં-કલ્પના, કલ્પાયુષી, ઔપપાદિક (માનાપિતાના સંયોગવિના તે લોકની નીતિઅનુસાર પરમાણુસયોગથી અદૃષ્ટવશાત્ કૃત્ત્વ જતાં) દેહવાળા, ઉત્તમ અપસરસ્ત્વ્યાદિ પરિવારવાળા તથા અણ્ણિમાદિ સિદ્ધિવાળા હો-ય છે. એથી ઉર્ધ્વ મહર્ લોક છે. એમાં કુમુદ, ઝલુ, પ્રતર્દન, અંજના-ભ અને પ્રીતતાબ એ પાંચ પ્રકારના દેવમંત્ર હોય છે, જેઓ પાંચ મહાભૂતનો ઇચ્છાનુસાર પરિણામ કરવા સમર્થ હોય છે, અર્થાત્ જ-મણે પંચ મહાભૂતનો જલ કરેલો હોય છે, (જાથી સંયમથી પંચ-

જુતનો જન્મ કરનાર આ મહર્ લોકમાં જન્મણે તથા પછી ત્યાં અવ-
રોધ કર્તવ્ય કરી બ્રહ્માની સાથે મદાપ્રલયસમયે મુક્ત થાય છે એ
સમજાવણે) ધ્યાનમાત્રથી તૃપ્ત તથા પુષ્ટ થનાર હોય છે (આથી એ
સૂચવાય છે કે જેમ પિતૃલોકની પ્રમત્રતામાટે પિપ્પલ વા ઉદક વિધિ-
પ્રમાણે અર્પણ કરવાના આવેછે તેમ જે માધકો ધ્યાનમાં તત્પર હો-
ય છે તેમના ઉપર આ મહર્ લોકવાસીનો અનુગ્રહ હોય છે) અ-
ને સહસ્ર કર્પયુધીના આયુર્પ્રાણા હોય છે. એથી ઉર્ધ્વ જનલોક છે.
એ લોકમાં બ્રહ્મપુરોહિત, બ્રહ્મકાવિક, બ્રહ્મમહાકાવિક અને અમર એ
મુખ્ય ચાર જાતના દિવ્ય શરીરીઆ હોય છે. એ દેવોને પાંચભૂત
અને ઇન્દ્રિયો જાને વશ હોય છે અર્થાત્ એ જાનેનો ઇન્દ્રિયોના
પરિણામ કરવા એ સમર્થ હોય છે અને અનુક્રમે એ હજાર, ચાર હ-
જાર, આઠ હજાર અને મોળા હજાર કર્પયુધીના આયુર્પ્રાણા હોય
છે. એથી ઉર્ધ્વ તપલોકછે. એ લોકમાં આબાસ્વર, મદાબાસ્વર અને
સત્યબાસ્વર નામના ત્રણ પ્રકારના દેવો વસે છે. એમને બૂત, હન્દ્રિય
અને અદંકાર એ ત્રણ વશ વર્તેછે, તેથી એ દેવો બૂત, હન્દ્રિય અને
અદંકારૂપ થિત એ સર્વને ઉત્પન્ન કરવા સમર્થ હોયછે. એ લોકો પૂર્વની
માધક દ્વિગુણ દ્વિગુણ અધિક આયુર્પ્રાણા હોય છે. એ લોકથી ઉ-
ર્ધ્વ સત્યલોક છે. એમાં અચ્યુત, શુદ્ધનિવાસ, સત્તાજ અને સંઘાસ-
ની એ મુખ્ય ચાર પ્રકારના દેવો વસે છે. એ સર્વે મહત્તને વશ વ-
ર્તાવનાર હોય છે. તેમાં અચ્યુત મવિતકંયોગના, શુદ્ધનિવાસ સવિચ્છા
રયોગના, સત્તાજ આનંદમાત્ર યોગના, અને સંઘાસની અસ્થિતામાત્ર
યોગના આનંદને અનુભવનાર છે. અને એ સર્વે તે તે યોગથી તૃપ્ત
થનાર છે.

(આથી તત્ત્વોમાં સંવમને માધનાર સાધકની દેહપાતાનતર
ક્યાં ક્યાં ગતિ થાય છે એ સ્પષ્ટ થાય છે. જે વિદેહ, અને પ્રકૃતિ-
લય અને મુક્ત પુરુષો છે એમને માટે અદિ કોઇ લોક કહ્યો નથી
અને તે યોગ્ય જ છે કારણ કે મુક્ત પુરુષોનું તે સ્વરૂપે અવસ્થા-
ન થવાથી તેમની ગતિ અગતિ કંઈ છે જ નહિ, પ્રકૃતિલય પુરુષો
મામ્યાનસ્થાનાની પ્રકૃતિમાં લીન થયેલા હોવાથી ક્ષુબ્ધિત પ્રકૃતિ જેના
પરિણામોના આ મર્ લોકો છે તેની મર્યાદાથી બહાર છે અને વિ-
દેહ પુરુષો જોતાની ઇચ્છાથી અનેક લોકોમાં વિચરનાર હોયછે તથા
વાતવરણની સધિમાંના ઘનપ્રદેશમાં સ્થાયિયણે રહેવાવાળા હોય
છે આમ હોવાથી એ ત્રણેમાંથી કોઈની લોક મબવનો નથી)

આપ્રમાણેનાં વ જુવનોનું જ્ઞાન સૂર્યના સવમ કરવાથી ચામ

છે એ મંયમ તથા આ વિભૂતિપાદમા કહેના મર્મ સંયમો કેવે પ્ર
કારે કરના એ માત્ર શ્રીસદ્ગુરપામેથી જ જાણાય એમ છે, તેથી
જિજ્ઞાસુએ યોગ્ય સદ્ગુરુ પ્રાપ્ત કરી તેમની પાસેથી જાણી લેના,
અને કોઈ અથમાથી જાણવાની દુરાશાને ત્યજવી

આપ્રમાણે આ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી અગીઆગી મિદિનું
પ્રતિપાદન કરના કહેછે કે

ચન્દ્રે તારાવ્યૂહજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૬ ॥

મૂનાર્થ — ચન્દ્રમા સયમની સિદ્ધિ કરનાથી તારાઓની
ચચનાતું અપરોક્ષ જ્ઞાન થાય છે.

આ સૂત્રની મહિમજાણવાપ્રમાણે એ રીતકાળ એમ કહેછે કે સૂ
ર્યના તેજથી તારાઓનું અતિન્યુન તેજ હોવાથી સૂર્યના તેજથી
તાનઓ નિષ્પેન્નવત્ હોય તેમ અછ રહે છે તેથી સૂર્યમા સયમથી
તારાઓનું જ્ઞાન થતું નથી તેથી એ જ્ઞાન થવામાટે ચન્દ્રમા સયમ
કરનાનું આ સૂત્રથી પ્રતિપાદન કર્યું છે

આપ્રમાણે ચન્દ્રમા-સયમની સિદ્ધિ કરવાથી તારાની ચચનાતું
જ્ઞાન થવા પછી

ધ્રુવે તદ્ગતિજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૭ ॥

મૂનાર્થ — ધ્રુવમા સયમની સિદ્ધિ કરનાથી તારાઓના ધરવા પ
મે રૂપ ગતિનું જ્ઞાન થાય છે

અન્ય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરના કહેછે કે

નાભિચક્રે કાયવ્યૂહજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૮ ॥

મૂનાર્થ — નાભિચક્રમા સયમની સિદ્ધિ થયેથી શરીરચચનાતું
જ્ઞાન થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે નાભિચક્રમા સાધકે સયમ કરે છે તો
એ સયમની સિદ્ધિ થયે તેને શરીરમા રહેના સંપૂર્ણ પદાર્થ જેવા કે
વાત, પિત્ત, ક્ષેત્ર રૂપ ન ચ દેગે તથા રસાદિ અન્નધાતુ, સંપૂર્ણ ર
ક્ત સાદેની શિશાઓ તથા જ્ઞાનગુણિગેરેનું અપરોક્ષ જ્ઞાન થાય છે પ્ર
ત્યેક શરીરમા અમરૂપ ચક્રો હોય છે તેમા કટતાક સ્થૂલ અને કે
ટતાક સૂક્ષ્મ હોય કે રક્તન ચક્રમાના ટેલાક સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ પત્રમાં દા
લ પાણુ જાણના ગયા છે અને જે સૂક્ષ્મ છે તે તો મયમથી જ રૂ
ડે પ્રકારે જાણના છે એ સૂક્ષ્મ ચક્રો પગ ધાના છે તથાપિ તેમાં
સખ્ત ચક્ર સયમથી વિશેષ અથની મિદિ કરનાગાહોવાથી મદાતમા
પુરોએ મુખ્ય ગણાય છે એ ચક્રો નાભિચક્ર પૂરે પ્રતિપાદન
કરેલા છે, તેથી આ પુનઃ કિતાની જરૂર નથી એ ચક્રોમા મ-

યમ ક્રમે પ્રગટે ક્રમે એ તો ગુરુગમ્ય જ વાત છે તેથી તેરિયે અ
ત્ર કહેલું નિમ્નક છે એ સંક્રામાથી શરીરમધ્યસ્થિ માભિદ્રેશ આગળ
એક મણિપુર નામનું ચક્ર છે વીર્યમાથી શુદ્ધિદાદિ પશ્ચિમ યતા ગર્ભ
બ્રહ્માતા આ ચક્ર મધ્યમ આનિર્ભાવને પામે છે કેમકે મર્ય શરીરમા
હન્યાગ્નિની પૂર્વે તાભિદ્રેશનું ત્યાગુ હોય છે એ પ્રદેશ કદલી-
મુની માલક મધ્યમ આનિર્ભાવને પામે છે અને ત્યાગ પછી જ રિ
જેલામા પશ્ચિમગમે પામતા ત્યાદિ પ્રદેશો આનિર્ભાવને પામે છે
તેથી તાભિચક્ર તથા કદ એ મર્યના મુખ પ હોવાથી એમા ઉત્તર
મને યતા મ કુલું પશ્ચિમગમેના સરસ્વર હોય છે, તેથી ત્યાગે નય
મથી એ ચક્રના અગ્રેય [ગેન] અગ્રેય જ્ઞાન માં છે ત્યારે એ
જેન નૂનમુત છે એવા શરીરના મધ્ય પદાર્થોનું જ્ઞાન થાય એ
યોગી જ છે

અન્ય મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરૂં ॥ કહે છે કે

કળઠરૂપે શુદ્ધિષાસ્તાનિષ્ઠત્તિ ॥ ૨૦ ॥

સત્યાર્થ—કલ્પમા સવમ ॥ મિદ્ધિ કરાથી બુખત મની નિ
વૃત્તિ થાય છે એટલે એ બને બાવ યગતા નથી

આ સવમા એ કલ્પું કે કલ્પકૃપમા સવમ કનથી
તે મયમની યથાર્થ સિદ્ધિ થયે તે માધકને બુખ અને તર
સ બાધ વરતા નથી, એથી એમ નથી મમજસનું કે તે યોગીધો
ખસાનું નથી, વા વત ને કિતરું નથી પણ માત્ર એટલું જ કે
જે માધાગ્ય શરીરોમાંથી આત્મ જલિના હવાનું નથી તેમજ મુ
ધાનુમાંથી ગળું ગોળા જાય છે શરીર મકિતલીન થતું જાય છે તથા
એ એથી વિનિગતા અને દુખ આ છે તેમ તે યોગીને થતું નથી
માધાગ્ય શરીરોમાં નિવૃત્તિ ન્યાપાન્યુમ્ત હોય છે તેથી તે સોમનું
સત્ત્વ વધન વધી શાણતાને પામે છે અને તેથી પુનઃન્યાપાન્યુમ્ત ય-
વને જ્ઞેષ્ઠનું સાગર્થ્ય આજ્ઞા બાલ્ય પદ્યનું પ્રદાન કરતું આનંદય
કે હોય છે મયમને પ્રનાય યોગીને જે મયમશિવાય અન્ય વ્યાપા
ર મેનો નથી તેથી તેનું મત્ત ક્ષીણ થતું નથી, પણ જે હોય છે
તેનું સમમથી હાજી થાય છે, એટલું જ નહિ પણ જે શરીરમા વિ-
કારી દ્રવ્ય હોય છે તે શુદ્ધ થાય છે એ યોગીને શરીરપ્રકૃતિનું
મામત્ય મમમ મખના બાલ્ય પદ્યનું વરદર નહિ હોય એ પ્રાભા
રિષ છે આથી એ યયુ કે કલ્પમા સવમની મિદ્ધિ થયે બુખત
મથી થતો શરીરમળથી તથા મનમળથી કતેશ તે યોગીને થતો
નથી ત્યાં કલ્પનું રથાન તો સવને જાણીતું જ છે નિર્દોષના પ્રદેશ-

ની નીચે કંઠનું સ્થાન છે. એ હૃદયતંતુની નીચેના પ્રદેશમાં એક કૃષ્ણકાંડ છે, જ્યાં યદને અદરનો વાયુ નામિકાદ્વારા તથા મુખદ્વાર બહાર જાય છે એ હિરને કંઠકૃપ કહે છે કેટલેક ગ્રંથો (જેવું કે યોગસાત્તિકમાં) એ કંઠકૃપને ત્રિદૃશી નીચેના તંતુના મૂલથી આરંભીને ઉગ્રસૂપરંત કહેવામાં આવ્યો છે તથાપિ એ સંયમ પામી આ પાદના મર્મ સંયમની માફક શ્રીમદ્ગુરુદ્વાર જ કહેવાનો છે તેથી એ નયમ કહેવાનો અપિકાં પ્રાપ્ત થયે એવું યથાર્થ સ્થાન તથા સંયમનો દાગ, પ્રદાનગિરેતુ જ્ઞાન સર્વ શ્રીમદ્ગુરુદ્વાર જ મુંડાવે છે તેથી એળિયે આંધક મર્યા નિરુપયોગી છે એ કંઠકૃપ માં પ્રાણાદિ વાયુના મધર્મણુ યથાર્થી મુખ અને પિપામાં થાય છે ત્યારે મયગ સાધવાની એ પ્રદેશમાં વાયુ અને જ્વલિ અગ્નિ ચિરકાં રહ્યાં આવે છે ત્યારે પ્રાણાદિના મધર્મણુરૂપ દાનુના અભાવે તેનાં કાર્યકૃપ મુખ અને પિપામાં જળાવ નદિ એ ગોચર છે

અન્ય આધ્યાત્મિક મિષ્ટિનું પ્રતિપાદન કરતા કહે છે કે

કર્મનાદયાં સૈર્વમ૥૨૦૥

પ્રાતિભાસ સર્વમ્ ॥ ૩૨ ॥

અર્થ—અથવા તો પ્રતિભાસી થતા જ્ઞાનથી પૂર્વોક્ત અતીત, અનાગતનું જ્ઞાનવિગેરે સર્વ યોગીને પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રાતિમાન્—એટલે પ્રતિભ જ્ઞાનથી. પ્રાતિભ એટલે પોતાની પ્રતિભાથી હૃપત્ત થયેલું. પ્રતિભા એ બુદ્ધિની શક્તિવિગેય છે. જ્યારે બુદ્ધિસત્ત્વ રજતમથી આબંબૂત હોય છે ત્યારે અતીત તથા અનાગત પદાર્થનું જ્ઞાન પ્રમંગપરત્વે તથા પરોક્ષ રીતે થાય છે. જ્યારે બુદ્ધિસત્ત્વમાં જ સંયમ કરાથી બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે રજતમથી સત્ત્વનો અભિભવ હોતો નથી; તેથી અપ્રતિબદ્ધપણે પ્રકાશનું એ બુદ્ધિસત્ત્વ વૃત્તિ થતાં જ તે તે વિગમને જાણવાનું પોતાનું સ્વતઃસિદ્ધ સામર્થ્ય પાડું મેળવે છે. એ પ્રકારની બુદ્ધિસત્ત્વની જે શક્તિ (આ શક્તિ Inspiration ના સદૃશ છે) તે પ્રતિભા છે. એ પ્રતિભાથી જે વિનાશપદેજે થતું, અન્ય દ્રોષ કરણની અપેક્ષા ન રૂપનું તથા નિશ્ચયાત્મક અવિપરીત જ્ઞાન થાય છે તે જ્ઞાન પ્રાતિભ કહેવાય છે.

વા—આ પદથી પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલા સયમોથી આનો વિકલ્પ કહોએ.

સર્વમ્—એટલે પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલું સંપૂર્ણ જ્ઞાન.

આ સૂત્રથી એ કત્યું કે જ્યારે સાધક યોગી બુદ્ધિસત્ત્વપર અથવા આગળ કહેવામાં આવશે તેમ ક્ષણોના ક્રમવિગેરે વિષયોઉપર સંયમ દરી તેનો સાક્ષાત્કાર કરેછે ત્યારે તે યોગીને પ્રતિભાશક્તિ પ્રાપ્ત થાયછે, જે શક્તિના જગે પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલા સયમવિના પણ તે તે સિદ્ધિના વિષયબૂત જ્ઞાનને તે યોગી વૃત્તિ થતાં જ પામે છે આ પ્રકારની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે કે પછી અદ્યક્ષાલમાં તે યોગીને વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાય છે. તેથી જેમ અરણ્યોદય સૂર્યોદયનો સૂચક છે તેમ આ પ્રાતિભજ્ઞાન પણ વિવેકખ્યાતિના પૂર્વલિંગરૂપ હોવાથી પોતાના ઉદયથી ઉત્તરક્ષણીન વિવેકખ્યાતિને સૂચવે છે.

આગ્રમાણે આ સૂત્રોથી સંયમથી થતી હ્રુદ્ધિમિદ્ધિઓ કહી દેવે મુખ્ય સિદ્ધિરૂપ જે વિવેકખ્યાતિ તેનું પ્રતિપાદન અથકાર કરે છે. તે પ્રતિપાદન કરતાપૂર્વે વિવેકખ્યાતિમાટેના સંયમના હેતુબૂત ચિત્તસવિત્તનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

હૃદયે ચિત્તસંચિત્ ॥ ૩૩ ॥

અર્થ—હૃત્પદમાં સંયમની સિદ્ધિ કરાથી ચિત્તનો સાક્ષા-

ચિત્તસાવેત્—ચિત્તનો સાક્ષાત્કાર વા ચિત્તનું અપરોક્ષ જ્ઞાન આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે હાત્પદ્મ જે અધોમુખ સર્વ શરીરમાં રહેલું હોયછે તેનો વિકાસ કરી તેમાં સયમ કરાવી તે જેવું સ્થાન છે એવા ચિત્તનો વા બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે આ બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાયથી વિવેકખ્યાતિમાં—એટલે બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુનઃ એ બંને વિવક્ષણ પદ્યો છે એ અપરોક્ષ રીતે જાણવામાં—અપેક્ષિત જે બુદ્ધિસત્ત્વનું અપરોક્ષ જ્ઞાન તેને યોગી પામે છે, અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિના એક અંશને પામે છે

આપ્રમાણે ચિત્તસવિતરૂપ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે સુખ્ય મિદ્ધિરૂપ પુરુષજ્ઞાનનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

સત્ત્વપુરુષયોરત્યન્તાસકીર્ણયોઃ પ્રત્યયાગચેશેષો ભોગઃ પરાર્થાત્સ્વાર્થસંયમાત્પુરુષજ્ઞાનમ્ ॥૩૪॥

સૂત્રાર્થ —બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ જે અત્યંત વિવક્ષણ છે તેમના પ્રત્યયનો અભેદ અર્થાત્ તેમનો અભેદશ્રમ એ ભોગ છે એવા સ્તરે બુદ્ધિમાં રહેતો ભોગ પરાર્થ છે એટલે ભોમત્ત્વની યોગ્યતાવાળા પુનપના અગમ્ય છે એથી વિવક્ષણ બુદ્ધિમાં પડતું પુરુષનું પ્રતિબિંબ છે તે કાંઈના અગમ્ય નથી એમાં સયમની મિદ્ધિ કરવાથી પુરુષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે

સત્ત્વ૦—સત્ત્વ એટલે બુદ્ધિમત્ત્વ અગર જે ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિનું કાર્ય બુદ્ધિ દોવાથી એ પણ ત્રિગુણાત્મક છે હતા એ પ્રધાનપણે મત્ત્વનું કાર્ય છે તેથી એને સત્ત્વસંજ્ઞા અપાય છે આ સ્થળે બુદ્ધિ વા ચિત્તપદ ન મુકતા સત્ત્વપદ મુક્યું છે તે બંનેની અત્યંત વિવક્ષણતા જાતાવડાવાટે છે સત્ત્વ એ અતિમન્દ, નિર્મલ, મૃદુલિત્તે તુ દ્રવ્ય છે તથાપિ એ પણ જડ તથા ગુપ્તિશક્તિથી રૂઢિત છે, દૃશ્ય છે, પરાર્થ છે, પરિણામિત્વવિગેરે જડના ધર્મવાળું છે ચિત્તિશક્તિશ્ચ પુરુષ પણ અનિસ્વન્દ છે તથા પ્રત્યક્ષ છે તેથી મત્ત્વ અને પુરુષનું કેટલેક અંશે સામ્ય છે તથા પરસ્પર અનિત્યત્ બાસવા યોગ્યતા છે તેમ જ ન્યારે વિવેકખ્યાતિરૂપે બુદ્ધિમત્ત્વ પરિણામને પામે છે ત્યારે તો એ પુરુષને ધણે અંશે સદૃશ થઈ ગયું છે તથા પિ એ અવધાવાળું બુદ્ધિમત્ત્વ પણ પરિણામિત્વાદિ ધર્મવાળું દોવાથી પુરુષથી વિવક્ષણ હોય છે, તો માધકઅવસ્થામાં ગેવા શરીરીનું બુદ્ધિમત્ત્વ જે રત્નતમથી અનનિમ્ય હોતું નથી તે પુરુષથી અત્યંત વિતરળ હોય એમાં શું કહેવું ? આ પ્રમાણે બુદ્ધિનું પ્રત્યક્ષ અત્યંત

મનો એ અર્થ થયો કે 'બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો

અવ્યક્તાન્—અસદ્ગીર્ણ એટલે બિન્ન, વિનક્ષણ જે બને (બુદ્ધિમત્ત્વ અને પુરુષ) અત્યંત વિનક્ષણ છે, (અત્યંત બિન્ન છે) તેમનો બુદ્ધિમત્ત્વ બોગ્ય છે, દૃશ્ય છે, અગ્નિશ્વામિ કે પરાય છે, જડ છે, વિગેરે ધર્મનશુ છે, અને પુરુષ તો બોધનૃત્વની યોગ્યતાસંગો છે, દૃશ્યકિન્ન છે, અપગ્નિશ્વામી, દુઃસ્થ નિત્ય છે, પ્રાકૃતો પણ અંગબૂત (ગેયબૂત) નથી તથા ચૈતન્યસ્વભાવવાળો છે આધ્રમાએ એ બને પદમાં પદસ્પન્થી અત્યંત વિનક્ષણ છે, તથાપિ પુરુષનુપ્રતિબિંબ બુદ્ધિમત્ત્વ જે અતિસૂક્ષ્મ તથા પ્રધાનપણે સત્ત્વનુ કાર્ય છે તેમા પડે છે તેથી અચેતન બુદ્ધિ પણ ચેતનનાત્થયેની પ્રતીત થાય છે આમ યવાથી એ ચિત્પ્રતિબિંબનાશુ" બુદ્ધિમત્ત્વ જ પુરુષ હોય એમ જાણ થાય છે તેથી એ બુદ્ધિસત્ત્વની વૃત્તિરૂપ સુખ, દુઃખ અને મોહ જાણે પુરુષની જ વૃત્તિ હોય એમ જાણે છે એ પ્રમાણે બાસવાથી બુદ્ધિસત્ત્વના રહેતો જે ભોગ તેનો પુરુષમા આરોપ થાય છે એ આરોપ યવાથી દુઃ સુખી, દુઃખી, મૂઢ એવો અનુભવ થાય છે એ અનુભવનુ નામ જ ભોગ છે તેથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે કે બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો અભેદજન એ જ ભોગ છે.

પ્રત્યયાવિશેષ —એ પદથી ઉપરનો અર્થ જ બોધન કર્યો છે પ્રત્યય એટલે વૃત્તિ અને અવિશેષ એટલે બેદરાનનો અભાવ તેથી પ્રત્યયાન્ એટલે બનેની વૃત્તિનો અભેદજન આ પદનો અર્થ તથા વૃત્તિસામ્યમ્ પદો અર્થ એક જ છે એ ધર્મનુ વિસ્તારથી પ્રતિપાદન પ્રથમપાદમા વૃત્તિસામ્યમિતરત્ત એ સૂત્રમા કરી ગયા છીએ તથા અત્ર વિસ્તાર જરૂરો નથી

પરાયાત્ —એ ભોગ પદાર્થ છે એને અન્યના અગબૂત છે દુઃ સુખી, દુઃખી ઇત્યાદિ ભોગ પણ બુદ્ધિમત્ત્વની જ વૃત્તિ છે અને વૃત્તિ હોયથી બુદ્ધિસત્ત્વની માદ્દ જડ, પરતત્ર તથા અગબૂત જે એ યોગ્ય છે તેથી જેમ બુદ્ધિમત્ત્વ દૃશ્ય વાચી તદર્થમત્ત્વ દૃશ્યસ્યા મા એ સૂત્રમા પ્રતિપાદન કર્યા પ્રમાણે પરાય છે તેમ દુઃ સુખી દુઃખી ઇત્યાદિ વૃત્તિરૂપ ભોગ પણ દૃશ્ય હોવાથી પરાય છે અર્થાત્ બોધનૃત્વની યોગ્યતાસંગા પુરુષના અગબૂત છે 'એ પરાય ભોગથી, એ પ્રકૃતપદનો અર્થ છે

એ પદ્યમીતો અન્દય આ સૂત્રમા કોઈ પદ માથે નથી પણ વિશેષ એનુ પ અધ્યાપાર્ય કરી તેની માથે કઢવાનો છે તેથી પરાયાત્ નિ પરાય ભોગથી વિગેરેનાશુ એટલે તેથી બિન્ન વિનક્ષ

શુતાવાશું જે પૌરુષેયપ્રત્યયરૂપ પુરુષનું બુદ્ધિસત્ત્વમાં પડેલું પ્રતિબિંબ તે કોઈનું પણ અંગશૂત નહિ હોવાથી સ્વાયં છે.

સ્વાયંસંવમાત્—જે કોઈના શેષશૂત નથી તેમાં સંયમની સિદ્ધિ કરવાથી.

પુરુષ૦—પુરુષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ એ બંને વિ-
ક્ષણસ્વભાવવાળા હોવાથી અત્યંત બિન્ન છે છતાં બંનેના સન્નિ-
ધાનથી પુરુષના પ્રતિબિંબદ્વારા બુદ્ધિપુરુષનો અભેદબ્રમ થાય છે. એ
અભેદબ્રમ થવાથી બુદ્ધિસત્ત્વની સાંત, ધોર અને મૂઠ વૃત્તિઓનો
પુરુષમાં આરોપ થાય છે. એનું નામ જ ભોગ છે. એ ભોગ દૃશ્ય,
જડવિગેરે ધર્મવાળો હોવાથી પુરુષથી તથા તેના પ્રતિબિંબથી (જે ચે-
તન્યસ્વભાવવાળું હોય છે તેનાથી) બિન્ન છે. એ ભોગથી એ પ્રતિ-
બિંબરૂપ પૌરુષેયપ્રત્યય બિન્ન છે એ વિવેકપૂર્વક જો એ બુદ્ધિમાં
ગમેલી ચિત્તછાયામાં સંયમની સિદ્ધિ કરવામાં આવે છે તો તેથી પુરુ-
ષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી વિવેકખ્યાતિરૂપ મહાસિદ્ધિનું પ્રતિ-
પાદન કહ્યું. હવે એ સંયમથી થતી અર્વાચરસિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કર-
વા કહે છે કે

તતઃ પ્રાતિભાવણવેદનાદર્શાસ્વાદવાતાં જાયન્તે ॥ ૩૫ ॥

સૂત્રાર્થઃ—એથી પ્રાતિભાવણ, વેદન, આદર્શ, આસ્વાદ અને
વાર્તાની સિદ્ધિ થાય છે.

તતઃ—એ પદનો અર્થ એ રીતે કરવામાં આવ્યો છે. વાર્તાક-
કાર તત્ત્વનો અર્થ પુરુષગાનથી એવો લે છે, અને બીજા દીકકારો પૂ-
ર્વોક્ત સ્વાયંસંયમથી એવો લે છે.

પ્રાતિભ૦—એટલે પ્રાતિભાવણ, વેદન, આદર્શ, આસ્વાદ
અને વાર્તા. પ્રાતિભાવણ એટલે પૂર્વે કહ્યું તે પ્રમાણે યોગાત્મ્ય શુદ્ધધર્મવાળા
મનમાં બીજી સ્થાવતાવિના જ થતું સર્વવિષયક મધ્યમ નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન.
આવણ એટલે દિવ્યશબ્દને મહણ કરનાર જ્ઞાન અથવા જ્ઞાનથી મ-
હણ થતા દિવ્યશબ્દનું જ્ઞાન. વેદના એટલે રૂપરોગિનિર્ગરૂપ ત્વગથી મહ-
ણ થતા દિવ્યરૂપરૂપનું જ્ઞાન અથવા વિચિત્રેન્દ્રિયના એ બ્યુત્પત્તિથી દિ-
વ્યરૂપરૂપને મહણ કરનાર ત્વગ તે જ પ્રમાણે આદર્શ એટલે દિવ્યરૂપને
જાણનાર ચક્ષુ, અથવા ચક્ષુથી થતું દિવ્યરૂપનું જ્ઞાન, આસ્વાદ એટલે
દિવ્યરસને જાણનાર રસના અથવા રસનથી થતું દિવ્યરસનું જ્ઞાન,
અને વર્તને ગષ્ઠવિષયે એ બ્યુત્પત્તિથી વાર્તા એટલે દિવ્યમધનું મહણ
કરનાર શ્રુ, અથવા ઘાણથી થતું દિવ્ય મધન ન આ સર્વ જ્ઞ-

બ્દો (ધાવણ ઇત્યાદિ) શાસ્ત્રની પારિભાષિક સંગ્રા છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વોક્ત સયમથી પુરુષસાક્ષાત્કાર થયાથી તે યોગીને શુક્લધર્મની વૃદ્ધિ થવાથી તેનું મન અતીત, અનાગત, ચક્ષુષ, તથા વ્યવહિત સર્વ વિષયોને જાણી શકે છે. તથા તેની શ્રોત્ર, ત્વક્, ચક્ષુષ, સ્પર્શ અને ઘ્રાણરૂપ પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય અનુક્રમે દિવ્યશબ્દ, દિવ્યરૂપ, દિવ્યરૂપ, દિવ્યરસ અને દિવ્યગંધને જાણવા સમર્થ થાય છે, જેથી તે યોગીને એ પાંચે દિવ્યવિષયની ઉપવબ્ધિ થાય છે. અથવા તો આ સૂત્રનું એ તાત્પર્ય થયું કે જ્યારે યોગી પુરુષ સ્વાર્થસંયમમાં પ્રવૃત્ત થાય છે ત્યારે એ સયમની કૃતલીક અવસ્થાએ પહોંચ્યાપછી તથા પુરુષસાક્ષાત્કારરૂપ મહાસિદ્ધિને પામ્યાપૂર્વે તેને પ્રાતિભજાનવિગેરે પ્રાપ્ત થાય છે. આ અર્થ વિશેષ યોગ્ય છે. કારણ કે પ્રત્યેક સાધકને મહાસિદ્ધિ થતાપૂર્વે આ પ્રકારની માયાની વિભૂતિઓ પ્રાપ્ત થાય છે અને એ વિભૂતિઓમાં પણ જ્યારે તેનું અતંકરણ અસંભવ રહે છે ત્યારે જ તેને મહાસિદ્ધિરૂપ વિવેકખ્યાતિ મળે છે. આજં કારણથી આ વિષયવિષયક સિદ્ધિઓને સમાધિનાં વિદ્યરૂપ સૂત્રકાર કહે છે. તેથી એ જ અર્થ સિદ્ધ થયો કે એ સર્વ સિદ્ધિનો અનુભવ સાધકને વિવેકખ્યાતિપૂર્વે થાય છે.

આપ્રમાણે થતી સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કરી હવે એ સિદ્ધિઓમાં ન લેખાવા કહે છે કે

તે સમાધાયુપસર્ગો વ્યુત્થાને સિદ્ધયઃ ॥૩૬॥

સૂત્રાર્થ — એ પ્રાતિભાદિ સંપ્રગાતયોગના પ્રતિબંધક છે (અર્થાત

* વાર્તિકકાર એ સૂત્રમાં સમાધિનો અર્થ અસંપ્રગાતસમાધિ લે છે અને એમ કહે છે કે એ સિદ્ધિઓ અસંપ્રગાતનાં વિદ્યરૂપ કહી છે. તેથી સાધકે એ સિદ્ધિઓની ઉપેક્ષા કરી અસંપ્રગાતમાટે પ્રયત્ન કરવો. પણ એ વિશેષ ઉચિત નથી દેખાતું કેમકે પ્રથમ પાદમાં કહ્યા પ્રમાણે જ્યારે સાધકને ઐહિક અને આમુખિક સર્વ પદાર્થપર આરુઢ વૈરાગ્ય થાય છે ત્યારે જ તેને સંપ્રગાતયોગની સિદ્ધિ થાય છે અને ત્યારપછી તો માત્ર વિવેકખ્યાતિપર જ વૈરાગ્ય અપેક્ષિત રહે છે જેને પર વૈરાગ્ય કહે છે. તેથી વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થયાપછી દિવ્યગ્રંથાદિ વિષયપર તે યોગીની પ્રીતિ જ રહેતી નથી કે તેને તેની ઉપેક્ષા કરવા ઉપદેશ આપવો ધટે. પણ એથી ઉત્તરું વિવેકખ્યાતિના ઉદયપૂર્વે જ એ ઉપેક્ષા સિદ્ધ થતી જોઈએ છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એ પ્રાતિભ જ્ઞાનગિદ્ધિ સંપ્રગાતના પ્રતિબંધક છે અને વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થતાપૂર્વે એનો અનુભવ થાય છે.

યોગીએ ઉપેક્ષા કરવાયોગ્ય છે.), માત્ર વ્યુત્થાનદશામાં સિદ્ધિ વા વિભૂતિરૂપ છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ઉપર કહેલી સિદ્ધિઓ પુરુષસાક્ષાતકાર જેથી થનાર છે એવા સપ્રજ્ઞાતયોગનાં પ્રતિપાદક છે, કારણ કે જ્યાં સુધી મન વિષયથી અલ્પંત વિરાગને પામ્યું નથી ત્યાંસુધી તે એકાગ્ર યમ પુરુષાપતિ સ્થિર થતું નથી, અને એ સિદ્ધિના ઉપયોગ કરવા વિષયભોગદ્વારા અતઃકરણ વિદ્વંસ થાય છે, એટલું જ નહિ પણ ક્રમે કરીને રજસુનો આગિર્ભાવ તથા પછીથી થતી વૃદ્ધિ થવાથી અતઃકરણમાં પ્રાપ્ત થયેલું હૃદયજ્વલ્લિયુ યમ જાય છે, જેથી અતઃકરણની શુદ્ધસાત્ત્વિક અવસ્થા પણ ક્રમે ક્રમે જતી રહે છે તથા સ્થિરતા જતી રહી અચત્રતાને ધ્યાન આપે છે, અને અતે તે સાધક યોગના પરિણામી ફક્તને અનુભવ્યાવિના મરણ પામી યોગબ્રહ્મ થાય છે. આમ હોવાથી આવી સિદ્ધિઓ જ્યારે સાધકને સમાધિમયે પ્રાપ્ત થાય ત્યારે એ સિદ્ધિઓમાં ને લોભાદિને પોતાને પ્રાપ્ત હૃદયજ્વલ્લિયુ તથા શ્રીગુરુદ્ધરના પ્રમાદના પ્રભાવે એ સિદ્ધિઓની ઉપેક્ષા કરી એ સિદ્ધિઓના આર્વિર્ભાવથી પોતાનું પ્રયત્ન મદ્રજ થવાપર છે એ નિશ્ચય જાણી એ સાધકે અધિક પ્રયત્નવાન થવું પડે છે. એ સિદ્ધિઓ તોજેણે વ્યુત્થાનદશામાં આવવું છે અને એથી આગળ જવું નથી તેને માટે દિવ્યસામર્થ્યરૂપ હોવાથી સિદ્ધિઓ છે. આક્રી વિવેકખ્યાતિના ઉદ્દેશથી પ્રયત્ન કરનાર સાધકને ઉપેક્ષા કરવાયોગ્ય છે.

આપમાજી આ સૂત્રોથી જ્ઞાનરૂપ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કર્યું તથા તેમાં થતી ઐશી મોટી મિદ્ધિ જે વિવેકખ્યાતિને પણ દહી. હવે કેટલીક ક્રિયાવિગેરેરૂપ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેમાં પ્રથમ પગ્ગથાપ્રવેશની મિદ્ધિ કહે છે

ચન્ધકારણદૌથિલ્યાન્ પ્રચારસ્મંવેદનાઘ ચિત્તસ્ય પરશરોરા-
ચેશઃ ॥ ૩૭ ॥^૧

૧ આ મર્વ સિદ્ધિઓને ન પામેવા તથા એવા સિદ્ધ પુરુષોના અદિવ્ય નિવૃત્તા હોવાં તે આ મર્વ કેવલ નૃત્ય તથા મય જે-વું લાગે એમ છે, પણ વિચારવાન તથા અનુભવિને આ મર્વ મત્તજ છે. અન્ય માણુમે પણ પ્રયત્નથી આ ઝિથિતિને પામી શકે છે તથા જાને નિર્ણય કરી શકે એમ છે. તથાપિ જે કામર માણુમે છે તેને માટે તો આ મર્વ અનિદ્ધ હોય એમાં આ મિદ્ધિ-ઓનો હોય નથી. આ મિદ્ધિથી એ અપહરેખ્યાય કે કે ચિત્ત તથા અ-ભિમાની એ મરિતમ્મના સંપૂર્ણ લાગેથી વિમુક્ત છે કેમકે પરશ-

મૂલાર્થઃ—એક શરીરમાં અંતઃકરણની સ્થિતિરૂપ જે બંધ તે-
નું કારણ શિથિલ થવાથી તથા અંતઃકરણના શરીરમાં આવવા
જવાના માર્ગરૂપ જે નાડીઓ તેના મધ્યાર્થ જ્ઞાનથી અંતઃકરણ અન્ય
શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે છે.

ચન્દ્ર—ખડું બેતાં મન વા અંતઃકરણ સ્વભાવે અતિચંચલ
છે તથા મર્મ જાણવા સમર્થ છે. તથાપિ પ્રાકૃતનકર્મવશાત્ એ મન
નિયમપ્રમાણે એક એક શરીરરૂપ બેડીમાં ગોંધાઈ રહેછે. તેથી એ
કર્મવશાત્ એ મનને નિયમિતમાર્ગે જ ગતિ તથા જ્ઞાન થાય છે. એ
મનની એક શરીરમાં સ્થિતિ થતી તથા અન્ય સ્થળે વૃત્તિઅનુ-
માર ન જવું થવું એ બંધ છે. એ બંધતુ કારણ પૂર્વનાં બળવાન
કર્મો છે. એ કર્મોની શિથિલતા થવાથી.

પ્રચાર—પ્રચરતિ બનેન એ વ્યુત્પત્તિથી પ્રચારનો અર્થ નાડીચક્ર
છે. જે નાડીઓદ્વારા એ મન શરીરમાંથી બહાર જઈ શકે છે તથા
જે નાડીદ્વારા એ મન શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે છે તે સર્વ નાડી-
ઓ પ્રચાર છે. એ નાડીરૂપ મનની ગતિઆગતિના માર્ગનું મધ્યાર્થ
જ્ઞાન થયેથી, અર્થાત્ સાક્ષાત્કાર થયેથી.

પરકારાપ્રવેશ—અન્ય શરીરમાં આવેશ નામ પ્રવેશ થાય છે

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ચિત્તને પરકારાપ્રવેશ બે હેતુ માન્યાથી
થાય છેઃ (૧) એ ચિત્તને એક શરીરમાં જ સ્થિતિ કરી અટકાવી
રાખનાર જે કારણ હોય તેની શિથિલતા થવાથી તથા (૨) એ
ચિત્તને જ્યાંઆવવાના માર્ગનો સાક્ષાત્કાર થયેથી. આ બંને હેતુ
એક વખતે જ મિલ્લ જોઈએ પીએ. કારણ કે ચિત્તને અટકાવી
રાખનાર કાચુ શિથિલ થયું હોય તથાપિ પોતાના શરીરમાંથી ચિ-
ત્તને કંઈ રસ્તે બહાર કાઢવું તથા અન્યના શરીરમાં—પછી તે મૃત
હોય કે મચેત હોય તેમાં—કંઈ રસ્તે પ્રવેશ કરાવશે એ જ્ઞાન જ્યા-
મુધી ન હોય ત્યાંમુધી પરકારાપ્રવેશ થવો ઘટે નહિ, તેમજ એ
જ્ઞાન હોય પણ બહાર કાઢવાનું તથા અન્ય શરીરમાં પ્રવેશ કરા-
વવા ગતિ આપવાનું સામર્થ્ય ન હોય તોપણ પરકારાપ્રવેશ નહિ
થાય, તેથી પરકારાપ્રવેશમાટે બંને જરૂરના છે.

ચિત્ત પોને અનિચયલ હોવાથી વાયુથી પણ અતિવેગવાળું
છે અને અનિમ્મલ હોવાથી મર્મ શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે એવું
છે તથાપિ પૂર્વનાં, ભોગ આપવાને તત્પર થયેલાં કર્મના બળથી એ
શિગવેશ મમયે મસ્તિષ્ક તો જ્યાંનું ત્યાંજ પડી રહે છે એ મર્મને
રખાય છે તેથી પ્રવેશ કરનાર અન્ય વસ્તુ છે એ સ્પષ્ટ છે

ચિત્તને એક શરીર મળે છે જેમાં જ તે પોતાનો વ્યાપાર નિયમિત કરી કંઈ તેથી થતા મુખદુઃખાદિને ભોગવે છે આમ દોષથી ચિત્તની નિયમિત ગ્થિતિ રાખનાર હેતુ કર્મસંસ્કાર છે એ કર્મસંસ્કારો જ્યારે શ્રીસદ્ગુરુપાસેથી અહણુ કરેલા તથા તેમની આજ્ઞાનુસાર કરેલા મન્યમથી શિથિલ—લૂના—કરવામાં આવે છે ત્યારે ચિત્તને દૃઢપણે એક શરીરમાં ગોઠી રાખનાર કારણનો અભાવ થાય છે, જેથી પોતાના સ્વાભાવિક વેગથી ચિત્તની તે શરીરથી બહાર ગતિ થઈ શકે છે તથાપિ એટલામાત્રથી અન્યના શરીરમાં પ્રવેશ થતો નથી, તે ક્યારે થાય છે કે જ્યારે પોતાના શરીરમાંથી જે નાડીદ્વાગ ચિત્તનું બહાર ગમન થતું હોય તે નાડીચક્રનો તથા અન્યના શરીરમાં જે નાડીદ્વાગ ચિત્તનો પ્રવેશ થઈ શકે છે તે નાડીચક્રનો શ્રીસદ્ગુરુથી મળેલા મન્યમથી સાક્ષાત્કાર કરાય છે ત્યારે, એ ઉભય પ્રકારના નાડીચક્રનું જ્યારે યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે અને જ્યારે તે તે માર્ગે ચિત્તને ગતિ આપવાનું સામર્થ્ય યોગીમાં આવે છે ત્યારે જે નાડીચક્રદ્વારા ચિત્ત બહાર નીકળી શકે છે તે નાડીચક્રદ્વાગ પોતાના શરીરમાંથી ચિત્તને બહાર કાઢે છે અને અન્યના શરીરમાં જે નાડીચક્રદ્વાગ ચિત્તનો પ્રવેશ થાય છે તે નાડીચક્રદ્વાગ પોતાના ચિત્તનો પ્રવેશ કરાવે છે આમ થાય છે ત્યારે જ ચિત્તનો પગલાપ્રવેશ થઈ શકે છે ચિત્તનો જ્યારે પરકાયાપ્રવેશ થયો ત્યારે જેમ મધુકરને અનુમરનાર મદિદાઓ મધુકરની જ પાછળ પાછળ આવી જાય છે તેમ ઇન્દ્રિયગણ પણ તે યોગીના ચિત્તને અનુમરે છે આમ થવાથી અન્ય શરીરમાં ઇન્દ્રિયસહિત ચિત્તનો સમાર થવાથી તે શરીરમાં ગ્દી સર્વ ભોગો ભોગી શકાય છે

અન્ય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

ઉદાનજયાજ્ઞ જલર્પકફણ્ડકાદિપ્વસક્ક ઉત્તમાન્તિષ્ઠ ॥ ૧૮ ॥

સુનાર્થ —શ્રીસદ્ગુરુની આજ્ઞાનુસાર કરવા મનમવિગેહની મિદ્ધિ થવાથી જ્યારે ઉદાનનો જલ થાય છે ત્યારે તે યોગીને જ્ઞાન કદ્દમ કાપડક વિગેરે બાંધ કરી શકતા નથી અને તે ઉપર ગતિ કરવા મનન થાય છે

ઉદાનજયાજ્ઞ—એટલે જ્યારે સુમનસવિગેહથી ઉદાનને પોતાને અધીન કરવામાં આવે છે ત્યારે

જલર્પ—જલાર્પણથી અનન્ય રહેવાય છે અર્થાત્ એ બાંધ કરી શકતા નથી

ઉત્તમાન્તિષ્ઠ—એટલે ઉત્તમજ્ઞાન વા ઉપર ગતિ

આ મુખમાં એ કૃત્ય કે જ્યારે સુમનસથી ઉદાનનો જલ કરવા

મા આવે છે ત્યારે અન્ય વાયુઓના વ્યાપારનો પણ મેધ થાય છે તેથી તે યોગીનું શરીર અતિવધુતાને પામે છે, તેથી તે નદીમાં રહી શકે છે, તેમ જ કટકાદિ પદાર્થોમાં પણ રી શકે છે છતાં એ પદાર્થોને એને અપેક્ષા પણ થતો નથી તેમ જ એ યોગી પોતાનું મરણ વૃત્તિઅનુમાર આણી શકે છે તથા તે મમથે જે અચિન્તિ માર્ગ અધિભોક્ષમાં જતો કહે છે તેદ્વારે જીવ શકે છે.

દરેક શરીરમાં પ્રાણાદિ પાંચ વાયુ કલા છે તે પાંચ પ્રાણ, આપાન, મમાન, ઉદ્ધાન અને વ્યાન છે કેટલાક એ પાંચને અધ્યાત્મ રૂપતાને પામેલો વાયુ લે છે, તથા કહે છે કે એ વાયુ મૂળ તો એકરૂપ જ છે તથાપિ જૂના જૂના વ્યાપાર કરનાર હોવાથી તથા જૂના જૂના સ્થાનમાં એ વ્યાપાર થતા હોવાથી એના પાંચ આત્મભેદ પડ્યા છે તેઓનું કહેવું એમ છે કે જે જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને કર્મન્દ્રિયો છે તેના જે પ્રકારના વ્યાપાર છે (૧) બાહ્ય અને (૨) આંતર ત્યાં રૂપાદિનું જ્ઞાન કરાવતું તથા હવનચમનનાદિ ક્રિયા કરવી એ ઇન્દ્રિયોનો બાહ્ય વ્યાપાર છે તથા બધી ઇન્દ્રિયોનો સામાન્ય વ્યાપાર, જેને લોક જીવન કહે છે તે જીવનને ટકાવવારૂપ પ્રયત્નવિશેષ છે એ પ્રયત્નવિશેષથી અધ્યાત્મરૂપતાને પામેલા વાયુની માત્ર ક્રિયા થવાથી તેના પાંચ ભેદ પડ્યા છે, ત્યાં નાભિકાના અમથી હૃદયદેશસુધી રહેલો પ્રાણુપન કરનાર વાયુ તે પ્રાણ છે, હૃદયથી તે નાભિદેશસુધી રહેલો, બુક્ત અજના પ્રરિણામરૂપ રસાદિને યોગ્ય પ્રકારે સર્વ નાડીમાં મોકલવારૂપ તથા જીવનના અગ્નિને દબાવી રાખનાર તે સમાન છે, નાભિપ્રદેશથી તે પગના તળિયાસુધી રહેલો, મલ, મૂત્ર, ગર્ભવિચેરેને બહાર કાઢી નાખનાર તે આપાન છે, નાસિકાના અમબાગથી તે છેક બહાર પર્વત રહેલો, ઉત્ક્રાંતિ નોડેનું તે ઉદ્ધાન છે અને સર્વ દેહમાં વ્યાપી રહેલો બળવાનું કર્મકેતુ તે વ્યાન છે. અન્ય કેટલાક આ પ્રાણાદિને ઇન્દ્રિયોની જ વૃત્તિ માને છે. તેઓ કહે છે કે ઇન્દ્રિયોની જે પ્રકારથી વૃત્તિ વા વ્યાપાર છે, (૧) જ્ઞાન વા કર્મ અને (૨) જીવન એ જીવનરૂપવ્યાપાર મર્વ ઇન્દ્રિયોનો સાધારણ વ્યાપાર છે એ વ્યાપાર પાંચ ભેદરાજો હોવાથી પ્રાણાદિ મગ્ધને પામે છે સર્વથા પ્રાણાદિની વ્યાખ્યા ઉપર પ્રમાણ જ છે વસ્તુતઃ તો આશ્ચર્યનીમાનું આણુવિશેષ જ પ્રાણ છે એ જ પ્રાણની ગતિથી આ સર્વ ક્રિયા થાય છે તેથી આ એના જ અવાતર ભેદ છે આમ હોવાથી જ્યારે ઉદ્ધાનને પોતાને બંધીન કરવામાં આવે છે ત્યારે અન્ય વ્યાપારોનો નિરોધ થઈ ઉદ્ધાનની પ્રધાનતા થાય છે તેથી ઉત્ક્રાંતિ સિદ્ધ થાય છે, અને શરીરની અત્યંત બધુતા થાય

ય છે તેથી મગ્ન્ય પોતાને સાધન થાય છે, અગ્નિરૂપિ માર્ગ ગમન કરી શકાય છે, અને લઘુતા સિદ્ધ થનાથી જતાદિપદાર્થો અપશ કરી શકતા નથી.

આપ્રમાણે વિગતના જયથી થતી નિહિતુ પ્રતિપાન કરી મ માનના જનથી થતી સિદ્ધિતુ પ્રતિપાદન કરે છે.

સમાનજયાજ્વલનમ્ ॥ ૧૯ ॥

સૂતાર્થ—મમાનનો જય થનાથી જ્વનન થાય છે.

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે સમાનજ્યારે પોતાને રસધીન કરનામા આવે છે—(અને તે સયમવિગેરથી થાય છે) ત્યારે એ મમાનના જે દયાણથી નાભિક્ષ્પન્નો અગ્નિ પોતાને રથાને ગતો હતો તે દયા પુ જલુ મહેવાથી એ યોગીનુ શરીર મતીના શરીરની માફક બળતુ દેખાય છે અન્ય મોધમનના પ્રયોગમા આ મબધે એવુ ારેલુ જણાય છે કે એ જનાનાઓ પોગીના મૂધારથાન ત્રિફુટિઅથાન, મુખ અને રકધમાથી નીકળતી દેખાય છે.

આ મે સૂત્રોમા મતાવેલા ન્યાયથી પ્રાણુ, અપાન અને વ્યા નથી થતી તે ને ક્રિયાની સિદ્ધિઓ સમજી લેવી.

હવે અન્યસિદ્ધિતુ પ્રતિપાદન કરના ઉપરના જેવુ જ ઉપવસક સૂત્ર રચે છે.

શ્રોત્રાકાશયોઃ સયમસયમાદિવ્યં શ્રોત્રમ્ ॥૪૦॥

સૂતાર્થ—શ્રોત્ર અને આકાશનો જે આધારધેખાવસંબંધ તે મા સયમની સિદ્ધિ કરવાથી દિવ્ય શ્રોત્ર થાય છે.

શ્રોત્ર—શ્રોત્ર એટલે જે ઇન્દ્રિયવડે શબ્દનુ શ્રવણ કરવામા આવે છે તે અહંકારના કાર્યરૂપ ઇન્દ્રિય અને આ શ્રોત્રે તામસ અહકારના પરિણામરૂપ જે શબ્દતમાત્રા તેનો પરિણામવિગેર એ બેનો જે મબધે તેમા સયમ કરવાથી.

દિવ્ય શ્રોત્રમ્—એટલે અનીત, અનાગત, સૂક્ષ્મ તથા વ્યવધિ તાલિ શબ્દને શ્રવણ કરવાના સામર્થ્યવાળુ શ્રોત્ર.

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે શ્રોત્રઇન્દ્રિય અને આમશનો જે સબધ તેમા સયમની સિદ્ધિ કરી તે સબધનો માક્ષાતકાર કરવામા આવે છે તો તેથી સૂક્ષ્મઅરુદિતાલિ શબ્દને મદલુ કરવાનું શ્રોત્રમા મા મર્થ્ય આવે છે ત્યા શ્રોત્રઇન્દ્રિય રૂપ પ્રતિપાદન મુ છે તેમ પ્ર કાશસ્વરૂપ હોવાથી પ્રમાશાતક અદાનુ મર્થ્ય છે અને તેથી એ તથા અન્ય ઇન્દ્રિયોને આતમગ્નિમસા ન્યાયી છે એ દિદિયો મ્મ દ્વિતિક નથી એટલે આમગ્નિના પરિણામરૂપ નથી તથાપિ એ

ઇન્દ્રિયો તે તે બૃત્તથી સંસર્ગવાળી ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી એની અભિવ્યક્તિ તે તે બૃત્તમાંથી થાય છે. એટલે શ્રાવ ઇન્દ્રિય આકાશના આયુથી સંસર્ગવાળી ન ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી ન્યારે ન્યારે શ્રાવેન્દ્રિયની અભિવ્યક્તિ થાય છે ત્યારે તે આકાશના આયુમાંથી ન થાય છે. તે ન પ્રમાણે ત્વક્ની વાયુમાંથી, ચક્ષુપૂની તેજમાંથી, રસનાની અપ્માંથી અને ઘ્રાણુની પૃથ્વીમાંથી થાય છે. આ પ્રમાણે હોવાથી પ્રમંથે શ્રુતિસ્મૃતિમાં શ્રાવને આકાશમય, ચક્ષુપૂને તેજમય વિગેરે કહેવામાં આવી છે તથાપિ જેમ મન વા અંતઃકરણ અન્નથી પોષણ પામનાર હોવાથી તેને અન્નમય કહેવામાં આવ્યું છે પણ તેટલાથી મન અન્નનું કાર્ય છે એમ ગણાવું નથી તે ન પ્રમાણે આટલાથી શ્રોત્રાન્તિનું આકાશાદિ ઉપાદાન કારણ કહેવાય એમ નથી, કારણ કે શ્રોત્રાન્તિનું ઉપાદાન કારણ તો અદ્ધકાર છે. તેથી શ્રોત્રાદિ-ઇન્દ્રિય અને આકાશાદિ બૃત્તનો કાર્યકારણસંબંધ નથી પણ આકાશાદિ શ્રોત્રાદિના આધારરૂપ હોવાથી એ બેનો સંબંધ આધારાધિયમભાવ છે.

અદિ એ શંકા થયે કે આકાશ તો સર્વવ્યાપિ કહ્યું છે તો પછી એનું અણુ કેમ કહેવાય? એનો ઉત્તર એ કે આકાશબૃત્તની બે પ્રકારે રચિતિ હોય છે: (૧) કારણરૂપે અને (૨) કાર્યરૂપે ત્યા કારણરૂપે તો આકાશાદિ સર્વ તામસ અદ્ધકારરૂપ છે અને તેથી પરિણામે તમોગુણરૂપ છે અને તમોગુણરૂપ હોવાથી પ્રકૃતિરૂપ સિદ્ધ થાય છે. તેથી કારણરૂપે એ સર્વ પ્રકૃતિની માફક મર્ચ જગત્મા વ્યાપક રહેનાર કહેવાય. તથાપિ કાર્યરૂપે તેમ છે નહિ. કાર્યરૂપે તો આકાશ એ શબ્દતન્માત્રાનો પચિણ્ણામ હોવાથી પરિચિન્ન ન છે. આકાશનું આવરણ પૃથિવ્યાદિ આરના કરતાં મોટું છે તથાપિ તન્માત્રાદિનાં આવરણો કરતાં પણ નાનું છે. તેથી આકાશ કાર્યરૂપે પરિચિન્ન ન છે.

આ રચણે એ જરૂર લક્ષમાં ગમ્બુ ઘટે છે કે આકાશનો અર્થ શૂન્ય વા અભાવ નથી, પણ ઇન્દ્રિય તથા અન્ય પદાર્થને અવકાશ આપનાર સર્વ બૃત્તોમાં રહેલું સદૃશ એવું ભાવરૂપ દ્રવ્ય છે.

આ પ્રકારનું જે આકાશ તેની સાથે શ્રાવેન્દ્રિયને જે આધારાધિયમભાવ સંબંધ છે, તેમાં સંયમની સિદ્ધિ થયેથી શ્રાવમાં શબ્દ અલણ કરવાનું દિવ્ય સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રથમ કલ્પાપ્રમાણે આ ઉપલક્ષકસૂત્ર છે. તેથી એથી અન્ય ઇન્દ્રિયોમાટે પણ સમજી લેવું તેથી ચક્ષુ અને તેજસ એ બેનો જે આધારાધિયમ સંબંધ તેમાં સયમ કરવાથી દિવ્ય ચક્ષુ, તમ એને વાયુનો જે આધારાધિયમ સંબંધ તેમાં સયમ કરવાથી દિવ્ય

ત્વચ્ચ, રસના અને અપ્તો ને આધારધૈયસંબંધ તેમાં સંયમ કરવાથી દિવ્યરસના, ધ્યાણ અને પૃથ્વીનો ને આધારધૈયસંબંધ તેમાં સંયમ કરવાથી દિવ્યધ્યાણ પ્રાપ્ત થાય છે એ પણ આ સૂત્રથી જ પ્રતિપાદન સમજવું.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી આકાશાદિસાયેના ઇન્દ્રિયોના સંબંધમાં સંયમ કરવાથી દિવ્ય સામર્થ્યની પ્રાપ્તિ પ્રતિપાદન કરી. હવે આકાશમાયેના કાયાના સંબંધમાં સંયમથી ને સિદ્ધિ થાય છે તેનું પ્રતિપાદન કરે છે.

કાયાકાશયોઃ સંવંચસંયમાદ્ લઘુતુલસમાપત્તે આકાશગમનમ્ ॥ ૪૧ ॥

સૂત્રાર્થઃ—શરીરનો અને આકાશનો ને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવસંબંધ તેમાં સંયમની સિદ્ધિ કરવાથી, અથવા હલકા તુલ (૩) ના રૂપને કોઈસંયમની સિદ્ધિથી પામવાથી આકાશમાં ગમન થઈ શકે છે.

લઘુ—આ પદમાં ન શબ્દ વિકલ્પાર્થે છે. તેથી આકાશગમનરૂપ સિદ્ધિમાટે એક તો કાયા અને આકાશના સંબંધમાં કરાયેલો સંયમ હેતુરૂપે પ્રતિપાદન કરાય છે, તથા બીજો તો ને ને સંયમથી ઠના નેવી લઘુતાને પમાયે તે સર્વ સંયમોનું હેતુરૂપે પ્રતિપાદન કરાય છે. સમાપત્તિ એટલે પ્રથમ પાદમાં કહેલી તદંબનતા.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે શરીર અને ને પ્રદેશમાં શરીર રહેલું હોય છે તે પ્રદેશમાં રહેલું આકાશ અર્થાત્ શરીરને વ્યાપીને રહેલું શરીરને અવકાશ આપનાર ને આકાશ તે બેમાં શરીર એ વ્યાપ્ય છે અને આકાશ એ વ્યાપક છે. તેથી એ બેનો ને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવસંબંધ તે સંબંધમાં સંયમ કરવાથી તેનો જય કરાય છે ત્યારે અથવા અન્ય કોઈ શ્રીગુરુએ બતાવેલા સંયમથી જ્યારે લઘુ તુલસાથે તદ્રૂપતાને પમાય છે ત્યારે તે યોગીનું શરીર ને આકાશવડે નીચે દબાવું રહેલું હવું તે દબાવું કરનાર સત્તા સ્વાધીન થવાથી અવકાશમાં ઉડી શકવા સમર્થ થાય છે. ત્યાં ક્રમ એવો છે કે તે યોગી, જેમ સાધારણ મનુષ્યો પૃથિવીપર ચાલે છે તેમ પ્રથમ તો જડમાં ચાલી શકેછે, ત્યાર પછી ઉર્ધ્વનાભિના તંતુપર ચાલી શકે છે, પછી સૂર્યનાં કિરણપર ચાલી શકેછે, અને અતે આકાશમાં જવા સમર્થ થાય છે.

અન્ય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

મહામહિતા વૃત્તિર્મહાવિદેહા તતઃ પ્રકાશાચરણક્ષય ॥૬૭॥

મુત્યાર્થ - ચિત્તની શરીરથી બદલ ને યથાર્થ (અ તિપત) સ્થિતિ તે મહાવિદેહા મિદિ કહેવા છે એ મિદિથી મુદ્ધિમરના પ્રમશ-
ગ્વમાને આગળ કન્યા રજતમનો કાય થાય છે

વહિઃ—અદિ પદો આ પ્રમાણે છે—અર્કપિતા વહિર્ઘત્તિ મહાવિદેહા
શક્તિ—એટલે સ્થિતિ, રહેવું તે

આ સુત્રમા એ ક્યું કે ચિત્તની શરીરનાદાર યથાર્થ સ્થિતિ
જ્યારે થાય છે, જે મિદિને મહાવિદેહા કહે છે, ત્યારે રજતમનો કાય
થાયથી ચિત્તમા આરિય દ્રવ્યમાન જાગરક રહે છે તેથી અતીત, અ-
નામન મર્વ વિભોતુ જ્ઞાન થાય છે તેમ જ મહાવિદેહા મિદિ પ્રાપ્ત
થેની ટોચથી તે યોગીને પરમ્યાપવેશાદિ સર્વ થઈ રહે છે અર્થાત્
તે યોગીનું ચિત્ત પ્રમાતર-પ્રિયે સર્વ યથે ગતિ કરી શકે છે
ચિત્તની શરીરના બદલ જે પ્રમાણે સ્થિતિ હોય છે (૧) શરીરની
મમ અભિમાન હોય છે તથા ચિત્તનું મન આપુ શરીરની અદર જ
હોય છે જતા બાવનામ તથા પોતાના શરીરથી પોતાનું ચિત્ત બદલ છે એમ
જે કરી શકાય છે તે એ પ્રાર્થના બાવના દૃઢ થાયથી જે સ્થિતિ થાય છે તેને
વિદેહા કહે છે (૨) એ વિદેહામિદિના અભ્યાસથી અથવા અન્ય કોઈ
પ્રમાણના સવચથી જ્યારે શરીરમાંથી ખરેખર ચિત્તની બદલ સ્થિતિ
થાય છે અને શરીરપરનું મમત્વઅભિમાન ગલિત થયેલું હોય છે
ત્યારે તે સ્થિતિને મહાવિદેહા મિદિ કહે છે • એ મિદિ પ્રાપ્ત થાય
છે ત્યારે તે યોગીને શરીરથી બદલ ચિત્ત રહેલું હોય છે તેમ જ
એને માટે આર્યક મયમથી ચિત્તના રજતમ નિર્મલ થઈ ગયેલા
હોય છે, તેથી એ મિદિના પ્રાદુર્બાવમયે આનંદગુણના પ્રમશરૂપ
મન અનાતો આનંદાદન કરી રહેનાર ગ્નેશુષુ તથા તમેશુ શુભલ-
ને પ્રિય વિષાક તેને કાય થાય છે તેથી તે યોગીના ચિત્તને
મૂલ પ્રમશઅભાવ નિષ્કટક રીતે આવિર્ભાવને પામે છે તેથી તેના
મરૂપ સર્વ વિચિત્ર જ્ઞાન તથા સર્વ સ્થિતે ગમન એ તે યોગીને
સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે પરિણામવ્રતયમાત્ એ રૂપથી માડી કેટલીક ગુ-

• યોગવાર્તિકામર વિદેહાનું સારૂ એવું કહે છે કે જ્યારે દરેક
ચિત્તને પોતાનું શરીર જેમ સ્વાધીન હોય છે તેમ જ્યારે બાવનાની
સિદ્ધિથી શરીરમદારના પદાર્થો પણ સ્વાધીન થાય છે ત્યારે તેને વિ-
દેહા મિદિ ધર્મ કહેવાય છે

નરૂપ મિદિનુ પ્રતિપાદન કર્યું, તેમજ બુનનમાનાદિરૂપ બાહ્ય સિદ્ધિનુ તથા કાય-વ્યુહાદિરૂપ આબ્યતરમિદિનુ પ્રતિપાદન કર્યું તેમ જ પ્રથમ પાદમા પોને કહેવા મેત્ર્યાદિ પરિકર્મની મિદિથી થતી સિદ્ધિઓનુ પ્રતિપાદન કર્યું-તથા સમાધિને ઉપયોગી એવી વિદેહા, મહાવિદેહા-રિગેરે સિદ્ધિનુ પ્રતિપાદન કર્યું હવે આ શાસ્ત્રમા મુખ્યરૂપે પ્રકૃત જે અદીનૃ, મહાલુ અને આલ્મવિષેના સયમો* છે તેથી થતી સિદ્ધિ ઓનુ પ્રતિપાદન કરવું અગત્યનુ છે. તે કરના તથા પ્રસંગવશાત્ અન્ય કિચિત્ ઉપયોગી અર્થ કથન કરવા આ પાદના અવશિષ્ટ સૂત્રોનો આન્બ છે તેમા પ્રથમ તો આલ્મવિષયમા કરાતા મયમની મિદિથી જે રિમૂતિ પ્રાપ્ત થાયછે તેનુ પ્રતિપાદન કરેછે

સ્થૂલસ્વરૂપસૂક્ષ્માન્વયાર્યવસ્વસયમાન્કૃતજયઃ ॥ ૪૩ ॥

સૂત્રાર્થ—પૃથિવ્યાદિ પાચ બૂતોની સ્થૂલત્વ, સ્વરૂપત્વ, સૂક્ષ્મત્વ, અન્વયત્વ અને અર્થવત્ત્વ પાચે અવસ્થાનો સયમથી સાક્ષાત્ રચયે એ પાચ બૂતોનો જય થાય છે

સ્થૂલ=સ્થૂલ ચ સ્વરૂપ ચ સૂક્ષ્મ ચાન્વયશ્ચાર્યવત્ત્વ ચ તેનુ સયમાત્=સ્થૂલ, સ્વરૂપ, સૂક્ષ્મ, અન્વય અને અર્થવત્ત્વ એ પૃથિવ્યાદિ પાચબૂતોના પાચ પ્રકારમા સાક્ષાત્પરંપર્યન્ત સયમ કરવાથી.

મૂતજયઃ—એટલે એ પાચ બૂતોનો જય થાય છે અર્થાત્ એ પાચે ઉપર તે યોગીનુ સ્વતંત્ર સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે પૃથિવ્યાદિ પાચ બૂતોના સ્થૂલાદિ પાચ પ્રકારમા સાક્ષાત્પરંપર્યન્ત સયમની સિદ્ધિ કરવાથી એ પાચે બૂતોનો જય થાયછે ત્યાં પૃથિવી, અપ્, તેજ, વાયુ અને આકાશ એ પાચ તત્ત્વો તે પાચ બૂત છે એ પાચે પદાર્થ સામાન્યરિગેપના સમદર છે, એટલે સર્વના કારણરૂપ પ્રધાનની પાચ પ્રકારની રિચતિરૂ છે, તેથી મન જગત્ને સાધારણ પ્રધાન દ્રવ્ય બાદ કરીએ તો એ પાચ બૂતો પણ જાતિ, અને સન્નતીયથી બાદ કરનાર ધર્મ જે રિગેય કહેવાય છે તેનો જ સમૂહ છે અને પ્રધાનસ્વરૂપ દ્રવ્ય તો એ સામાન્ય વિશેષતા સમૂહમા પ્રાપ્ત જ છે તેથી અમુક સામાન્યરિગેપના સમૂહ વાળુ ત્રિગુણાત્મક દ્રવ્ય તે પાચ બૂત છે આમ હોનાથી એના પાચ પ્રકાર થઈ શકે છે તે પાચ પ્રકાર રચન, સ્વરૂપ, સૂક્ષ્મ, અન્વય અને અર્થવત્ત્વ છે ત્યાં એ પાચ પદાર્થોમા રહેના નિશેષો એ પ્રકારના છે (૧) શબ્દાદિ તથા (૨) આમરાદિ ધર્મો શબ્દાદિ

* એનુ પ્રતિપાદન સવિવર્કાદિ મેપ્રમાતૃના વિચાર કરતી વખતે કર્યું છે

ધર્મોમાં આકાશમાં રહેલા પદ્મ, ગાંધારદિ સ્વરો, વાયુમાં રહેલા શીતો-
 જ્વાલિ સ્પર્શ, તેજમાં રહેલા નીલપીતાદિ રૂપ, જલમાં રહેલા મધુર,
 અમ્લ-વિગેરે રસ તથા પૃથિવીમાં રહેલા સુરભિઅસુરભિ ગંધ-એ
 ધર્મોનું ગ્રહણ થાયછે. આકાશદિગણમાં આકાશમાં રહેલા વિજૃત્વ,
 સર્વ પદ્ધર્થને અવકાશ આપવાપણું વિગેરે ધર્મો, વાયુમાં રહેલા તિ-
 ર્યશ જવાપણું, પવિત્રત્વ, ચક્તત્વ, ગતિ આપવાપણું વેગેરે ધર્મ, તેજમાં
 રહેલા ઉર્ધ્વ જવાપણું, પચન કરવાપણું, જાળનાપણું, લઘુતા, ભાસ્વ-
 રતાવિગેરે ધર્મો, જલમાં રહેલા પ્રભા, શુકલતા, મૃદુપણું, ચુરત્વવિ-
 ગેરે ધર્મો તથા પૃથિવીમાં રહેલા અવયવરચના, ચુરતા, સર્વ પ્રાણીને
 આધાર આપવાપણું, સર્દિંણુતાવિગેરે ધર્મો એ સર્વ અંગ છે અને
 આકાશના પણ આજુ હોવાથી અનેક છે તેથી આકાશમાં રહેલી આ-
 કાશત્વરૂપ ભૂતિ, વાયુમાં રહેલી વાયુત્વભૂતિ, તેજમાં રહેલી તેજસ્વ-
 ભૂતિ, જલમાં રહેલી જલત્વભૂતિ તથા પૃથિવીમાં રહેલી પૃથિવીત્વ-
 ભૂતિ એ સામાન્ય દેહવાય છે એ સર્વનિર્મિત જે પ્રકૃતિદ્રવ્ય તે પ-
 ચિવ્યાદિ પાંચ જૂનો છે તેથી એ જૂનોમાં એ અશ યથા (૧) વિ-
 શેષ અને (૨) સામાન્ય, તેમાં જે વિશેષરૂપ અશ તે આ સ્થળે
 રચ્યુવ કહેવા છે અને જે સામાન્યરૂપ અશ તેને આ સ્થળે સદ્ગન
 કહેવા છે; * અથવા તે શબ્દાદિધર્મોમાં સામાન્ય આવી જાયછે તેથી
 શબ્દાદિધર્મોરૂપ જે સામાન્ય અશ તે એ પાંચ જૂનોની રચ્યુવઅવ-
 રથા છે અને જે આકાશદિવિશેષરૂપ બીજાને અશ તે ગ્વરૂપ છે અને
 પાંચ જૂનોમાં કારણરૂપ પ્રાપ્ત થયેલી ગંધગ્નિન્માના તે સૂક્ષ્મ છે
 તથા એ પાંચમાં પ્રાપ્ત થયેલુ સરવ, રજસૂ અને તમગૂરૂપ ત્રિવિધ
 પ્રકૃતિદ્રવ્ય તે અવય છે, તથા એ જૂનોમાં રહેલી જે ભોગ અને
 અપવર્ગરૂપ એ પ્રયોજનને સિદ્ધ કરવાની શક્તિ તે અર્થવત્ત્વ છે. વિ-
 શેષ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તો આપ્રમાણે. પચિવ્યાદિ જે પાંચ જૂનો ક-
 હેવાય છે તેમાં કુટ્ટવા અંશ છે તે પ્રથમ વિચારીએ. આ પ્રથમ
 તો એમાં પૃથિવીત્વાદિ ભૂતિ છે. તેમ જ આકાશદિગણના ધર્મો જે
 એ પાંચ જૂનોનાં કાર્યરૂપ છે તે છે. તેમ જ એ જૂનોમાં-કાર્ય એ
 કારણદ્રવ્યની જ અવરથાવિશેષ હોવાથી-ગંધાદિત-માત્રાઓરૂપ સાક્ષાત્
 ઉપાદાન કારણની ત્રિધિ છે. તેમ જ આ સંપૂર્ણ જગત્ ત્રિણુજાતન
 પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ મુલાથી સર્વમાં પ્રકૃતિદ્રવ્યને કારણરૂપ થયેલા છે.
 તેથી એ પાંચ જૂનોમાં પણ પોતાના ચરમ પરિણામિઉપાદાન કારણ-

* આ પ્રકારે વાર્તિકકારનું વ્યાખ્યાન છે તથા બીજું વ્યાખ્યાન
 અન્ય દીકાકારનું છે.

રૂપ સત્ત્વાદિ ત્રણગુણની સ્થિતિ છે.

અહિં એ શંકા થશે કે પૃથિવ્યાદિ ભૂતો તો તામસ અહંકાર-
માંથી ઉત્પન્ન થયેલા હોવાથી એમાં સત્ત્વાંશ કેમ સંભવે ? એનો
ઉત્તર એ કે જે તામસ અહંકારનું અણુ છે તેમાં કેવલ તામસ
દ્રવ્ય છે જ નહિ, પણ તામસનું પ્રાધાન્યમાત્ર છે, તેથી ઝાણુ અંશે
સત્ત્વની સ્થિતિ તામસ અહંકારના અણુમાં પણ છે. આમ હોવાથી
એના કાર્યરૂપ પાંચભૂતોમાં સત્ત્વાંશની સ્થિતિ હોય એ અસોગ્ય નથી.
અને એ સ્થિતિ છે તેથી જ એ ભૂતો અતઃકરણને પોષણ કર-
નાર કલાં છે. ત્યાં સૌથી અધિક તામસ અંશવાળું અણુ લઈએ તો
તે પાર્થિવ અણુ છે. એ અણુના પરિણામવિશેષરૂપ અન્ન છે; એ
અન્ન મનને પોષણ કરનાર છે એ સર્વને અનુભવસિદ્ધ છે. તેમ
જ કુનિ પણ અન્નમયં હિ મનઃ એ વાક્યથી એ જ અર્થ કહે છે. વ-
ળી અન્ય રીતે વિચારીએ તો એ પાર્થિવ્યાદિ અણુમાં જે સત્ત્વ ન
હોય અને કેવળ તામસ હોય તો તમસનો ગુણ આપરણ કરવું એ છે
તેથી એ અણુનો પ્રકાશ (જ્ઞાન) કદાપિ થાય નહિ. આપણે જાણીએ
છીએ કે જ્યારે કાયાને પ્રકાશ કરનાર સત્ત્વ, યોગી પેતાના સંયમજ-
લથી આકર્ષી લે છે ત્યારે તે . યોગીની કાયાનો પ્રકાશ કોઈ જવને
થતો નથી. તે જ પ્રમાણે પાર્થિવ અણુનો તથા તેના કાર્યરૂપ
સર્વ પદાર્થોનો-જે એમાં સત્ત્વાંશ હોય જ નહિ તો સદા અપ્રકાશ
રહેવો જોઈએ. એનિગેરે અનેક કારણોથી કેવળ તામસરૂપ ગણવાયે-
લ પાર્થિવ અણુમાં પણ સત્ત્વાંશની સિદ્ધિ થાય છે તો અન્ય અ-
ર ભૂતોમાંટે તો શું કહેવું ?

આપ્રમાણે પ્રકૃતિના ત્રિવિધ દ્રવ્યની સ્થિતિ એ પાંચ ભૂતોમાં
છે. તેમ જ પાંચમે અંશ એ ભૂતોમાં રહેલી ભોગ અને અપવર્ગરૂપ
પ્રયોજન સાધકની શક્તિ છે.

અહિં એ કહેવું યોગ્ય નથી કે એ બે પ્રયોજન તો બુદ્ધિસત્ત્વ-
માં જ છે અને અન્યમાં નથી. કારણ કે કારણની અવગ્યાવિશેષરૂપ
કાર્ય હોવાથી કાર્યના સર્વ ગુણો કારણમાં કોઈ કોઈ અવગ્યામાં (ક-
હ્નૂતાદિ) સ્થિત હોય છે; તેમ જ કારણના જે ગુણો છે તેનો પ-
ણ કારણના કાર્યાકાર પરિણામ પામવાથી નાશ થતો નથી તેથી તેની
પણ સ્થિતિ કાર્યાકારપરિણામવચ્ચને છે. આમ હોવાથી ભોગ અને
અપવર્ગરૂપ જે બે અર્થ બુદ્ધિસત્ત્વમાં દેખાય છે તે બંને અર્થ, બુદ્ધિ-
સત્ત્વ પણ કાર્યરૂપ દેવાથી મૂલ્ય તો પ્રકૃતિના છે. અને પ્રકૃતિના દે-
વાથી પ્રકૃતિ જ પરિણામ પામતાં પામતાં જૂનરૂપ મયેલી છે તેથી

જૂતમા પણ કોઈ અવસ્થામાં હોવા ન જોઈએ

આથી એ યજુ કે (૧) પૃથિવીત્વાદિઆમાન્ય, (૨) આકાશદિ ગણુમા કહેવા નિશેષો, (૩) મધાદિતન્માત્રા, (૪) મત્તવ, નજસ અને તમમૂપ પ્રકૃતિ દ્રવ્ય તથા (૫) બોગ અને અષવર્ગનુષ એ અર્થને આધ્યાનુ મામર્શ-એ પાત્ર અસતો સમૂહ તે પૃથિવ્યાદિ જૂત છે એ પાત્ર અશ્વમાના પ્રથમ અસતે આ શાસ્ત્રમા સ્થૂય સથા આપી છે. અને અન્ય ચાર અંશને અનુક્રમે સ્વપ્ન, સુદ્રમ, અન્વય અને અર્થનત્ત એ સંગ્રાઓ આપી છે એ પાત્રે અજોને અનુક્રમે એ કે પછી એક હર્ષ સયમ કરી સાક્ષાત્કાર કરવામા આવે ત્યારે એ જૂનોનો મૂલ્ય અને સાક્ષાત્કાર થયો ગણાય, અને ત્યારે ન જોમા મૂલ્ય અને સયમની સિદ્ધિ થઈ કહેવાય અને ત્યારે ન એ જૂનો નો ભગવાન મયમળ્યથી જાય થાય છે ને એક પણ અશ જાણી રહે નો તેટલે અજે ન્યન સયમનક્ષ થવાની જૂનોના યથાર્થ જાય ન દિ કહેવાય. તેથી સાધકે અનુક્રમે સ્થૂયસ્વપ્નદિ પાત્રે અજોમા સયમ મિદ્ધ કરી સાક્ષાત્કાર કરે એ પાત્રે અશમા સયમની નિદ્ધિ થવાથી એ પાત્રે જૂનોરૂપ પ્રાપ્તિપાંચનો જાય વાય છે અર્થાત્ જોમ ગાયો પોતાના વસ્ત્રને અનુસન્તાગ થઈ રહે તેમ એ પાત્રે જૂનો (અર્થાત્ એ જૂનોના પાત્રે અંશ) યોગીના સકલપને અનુમનાર થઈ રહે છે

આપ્રમાણે જૂતન્ય થાય છે ત્યારે જુ ફલ થાય છે તે કહેવા દેવે રહે છે

તત્તો અણિમાદિમાદુર્માન કાયલંપત્તર્મમાનમિવાતચ્ચ ॥ ૪૪ ॥

સૂતાર્ય — એ જૂતન્ય થવાથી અણિમાનિગેરે અદ્ય મહાસિદ્ધિ નો ઉદય થાય છે, રૂપમાસ્પદાદિ શરીરસપત્તિ થાય છે અને શરીરમા એ જૂનોના ધર્મથી ઈથી અસર (બાધ) થતી નથી.

તત્ — એ જૂતજ્યથી

કાયસપત્ — શરીરસ પત્તિ. શરીરમંપત્તિ કોને કહેતી એ ઉત્તર સૂતથી મમજનગે

તદ્દમે — મૂતના ઉજ્જ્વલતાદિ ને ધર્મો તેનાથી અભિવાત નામ આપ થનો નથી

આ સૂત્રમા એ કલ્પ કે યથાર્થ જૂતજ્ય થવાથી એટલે જૂતના ન્યવાદિ પાત્રે અંશમા પાત્રે સયમ મિદ્ધ થવાથી (૧) અણિમાદિ આદિ રિજૂતિઓ ને મહાનિદ્ધિઓ કહેવાય છે તેનો ઉદય થાય છે એટલે યોગીને એ અદ્ય મહાસિદ્ધિ મળે છે, (૨) શરીર સ-

પતિ મળે છે તથા જૂતાના ધર્મથી પગબન થતો નથી.

અહિ પ્રથમ ફલ એ હતું કે આઠ મહાભિદ્ધિઓ મળે છે તે આઠ મહાભિદ્ધિ તે (૧) અભિગ્ન, (૨) મહિમા, (૩) લધિમા, (૪) પ્રાપ્તિ, (૫) પ્રાકાશ્ય, (૬) ઈશિતા, (૭) વશિતા અને (૮) કા માવસાપિત્વ છે. એ સર્વનો સમાવેશ તો ક આપ્રમાણે છે

અભિમા મહિમા નૈવ લધિમા પ્રાપ્તિરિન્દ્રિયે ॥

પ્રાકાશ્યં ધુનદ્દેષુ શાંતિપ્રેરણમાણા ॥

ગુણેષ્વસામો વાંશના ચત્ક્રાન્તસ્તદવચતે ॥

ત્યા ઈરીરને પરમાણુને સુદૃઢ કરી દેવાનું સામર્થ્ય ને -
ભિગ્ન સિદ્ધિ છે, શરીરને પરિવર્તિત કરી મહાત્મ કરી દેવાનું સામર્થ્ય તે મહિમ નિદ્ધિ છે, અને શરીરને આકર્ષણાત્મક કરી દેવાનું સામર્થ્ય તે લધિમા છે. જમિપર રહેતો યોગી અગ્રાદિ દૂરના પદાર્થને પણ પોતાની અશુનિના અગ્રથી અડકી શકે એવું દૂરસ્થ પદાર્થને સંનિહિત કરી દેવાનું સામર્થ્ય તે પ્રાપ્તિ છે આ ચારે સિદ્ધિઓ જૂતાના રથન પ્રકાશમા મયમની સિદ્ધિના ફળ છે જૂતાના રથન પ્રકારનો જય થયે તો હોવાથી જૂતાના આગર તથા ચુસ્તનો જય થઈ જાય છે તેથી યોગી પોતાની ઇચ્છાનુસાર જૂતે ના પરિમાનને તથા ચુસ્તને વળાવે છે, અને તેથી મહાત્મને આણુ, આણુને મહાત્મ તથા ચુસ્તને લઘુ કરી શકે છે પાચમી સિદ્ધિ તે પ્રાકાશ્ય છે પ્રાકાશ્ય એટલે પચ્ચજૂતાના ને સાસિદ્ધિક કઠિનતાદિ ધર્મો તેથી નિરુદ્ધ વર્તના યોગીની ઇચ્છા થાય તો તે ઇચ્છાનો એ જાતના ધર્મોથી ને બાધ ન થવો તે, અર્થાત્ જુતધર્મથી યોગીની ઇચ્છાનો અનિશ્ચય થવાનું ને સામર્થ્ય તે આઠાણુ માણસ મુદુમ્બજાવના જગને બે દીને અદર પ્રવેશ છે તેમ જ બહાર આવે છે, પણ પૃથિવીમા તે મ કરી શકતો નથી, કેમકે તેમ કરનામા તેને પૃથિવીનો સામિદ્ધિક કઠિનત્વરૂપે ધર્મ બાધ કરે છે ને યોગીને આ પ્રાકાશ્ય સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ છે તે યોગીએ તો જૂતાના સ્વરૂપમા મયમની સિદ્ધિ કરી તેનો જય કર્યો હોય છે તેથી એ જૂતાના કઠિનતાદિધર્મો એ યોગીને બાધ કરના અસમર્થ હોય છે તે યોગી તો પૃથિવીમા પણ જલજી. માદુદ પુણી મારી જૂમિની અદર પ્રવેશ કરી શકે છે. તેમ જ જૂમિ બેદીને બહાર પણ આવી શકે છે, આ પ્રાકાશ્યસિદ્ધિ જૂતાના સ્વરૂપનામના પ્રકારના જયનું ફલ છે જૂની સિદ્ધિ તે વશિત્વ છે અક્ષાંશમા રહેલા પૃથિવ્યાદિ જૂત તથા તેના કાર્યરૂપ ગોપટાદિ ભૌતિક

પદાર્થોને ઇચ્છાનુસાર પરિણામ પમાડવાનું સામર્થ્ય તે વશિત્વસિદ્ધિ છે. આ સિદ્ધિ સૂક્ષ્મમાં સપત્તનુ ફલ છે. જ્યારે યોગી જૂતના સૂક્ષ્મ અંશરૂપ તન્માત્રાનો સંયમથી જય કરે છે ત્યારે એ તન્માત્રારૂપ દારબુને તે યોગી ઇચ્છાનુસાર પ્રવર્તીવી શકે છે, અને તેથી એ તન્માત્રામાંથી ઇચ્છાનુસાર જૂતભૌતિક પદાર્થને ઉત્પન્ન કરી શકે છે. સાતમી સિદ્ધિ તે ઇશિતા છે. જહાંદરય જૂતભૌતિકપદાર્થોને તન્માત્રાદ્વારા ઉત્પન્ન કરવા, તેમનો તન્માત્રાદ્વારા લય કરવો તથા તેમને ઇચ્છાનુસાર રચનામાં સ્થાપવા એ કરવાનું સામર્થ્ય તે ઇશિત્વ અથવા ઇશિતાસિદ્ધિ છે. આ સિદ્ધિ અન્વયસયમના ફલરૂપ છે અન્વય એટલે પ્રકૃતિરૂપ ત્રિવિધ દ્રવ્ય. એ ત્રિવિધ દ્રવ્યનો સંયમથી યોગી જ્યારે જય કરે છે ત્યારે તે યોગી એ ત્રિવિધ દ્રવ્યથી તન્માત્રા અને તદ્દ્વારા જૂત અને ભૌતિક પદાર્થોને ઉત્પન્ન કરી શકે, તેમ જ વિલય પમાડી શકે એ સ્વાભાવિક છે. આઠમી સિદ્ધિ તે કામાવસાપિત્વ છે. જૂત ભૌતિક પદાર્થો યોગીની ઇચ્છાનુસાર અર્થને સપાદન કરનાર કરવાનું સામર્થ્ય તે કામાવસાપિત્વ છે આ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થવાથી યોગી પોતાના ગદ્દષ્ટથી અમૃતને વિષ અને વિષને અમૃત કરવા સમર્થ થાય છે, એટલે કે દોષને વિષ પાવ અને તે પીનારને તે વિષ અમૃતની અસર કરે અર્થાત્ અમૃતથી થતા મુખરૂપ જોગને સિદ્ધ કરી આપે એ પ્રકારે કરના સમર્થ થાય છે. આ સિદ્ધિ જૂતના અર્થવસ્તુરૂપ અંશના જયથી થાય છે.

આ પ્રમાણે આઠ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન ત્રીપાતજલભાષ્યમા કરેલું જોવામાં આવે છે તથાપિ અન્ય મર્વ સ્થળે આઠ સિદ્ધિમા અણ્વિમા, મદિમા, લધિમા, ગરિમા, પ્રાપ્તિ, પ્રાકામ્ય, વશિત્વ અને ઇશિત્વ એ આઠની ગણતરી કરી હોય છે, એટલે અહિં ગરિમા એ એક વખારે છે અને કામાવસાપિત્વનો પ્રાકામ્યમા અતર્નાવ કરેલો છે વાચી તેનું નામ નથી. ગરિમા એટલે શરીરને મેરુજેતું બારે કરી દેવાનું સામર્થ્ય.

જૂતજયનું ખીજું ફલ તે શરીરસપત્તિ છે. એનું પ્રતિપાદન ઉત્તર સૂત્રમાં કર્યું છે.

ત્રીજું ફલ સદ્ગોનાર્થિકાત્ત છે. એ પદનો અર્થ તથા પ્રાકામ્ય મિદ્ધિનો અર્થ એક જ છે તેથી પૃથક્ પ્રતિપાદન આવશ્યક નથી.

આપ્રમાણે આ સૂત્રમાં જૂતજયનું ફલ પ્રતિપાદન કર્યું. તેમાં કહેલી કાયમવત્ તે શું તે પ્રતિપાદન કરના કહે છે કે

રૂપલાવણ્યલલવજસંહનનત્વાનિ કાયસંપત્ ૧૪૫

સૂત્રાર્થ — રૂપ, ક્રાંતિ, યન અને વજ્રવત શરીરની દૃઢતા—એ વિગેરે શરીરસંપત્તિ કહેવાય છે

વજ્રસં—વજ્રસ્યેવ સદ્નન પ્રહારો વસ્ય વજ્રના જેવો પ્રહાર હોય છે જેનો એ વ્યુત્પત્તિથી વજ્રમદનન એટલે વજ્રના જેવો પ્રહાર કરી શકે એવો શરીરનો દૃઢ બાધેત થવો તે

આ સૂત્રથી એ મધુ કે શરીરનું સૌખ્ય, વાતિ, યન, દૃઢતાવિગેરે મળી શરીરસંપત્તિ કહેવાય છે

આપ્રમાણે આલ્પિશ્ય તથા સયમથી થતી મિદિઓનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે કમપ્રાપ્ત મહાનિશ્ચયના થતા સયમથી થતી મિદિનું પ્રતિપાદન કરે છે

મહણસ્વરૂપાસ્મિતાન્વયાર્થસ્ત્વરસયમાદિન્દ્રિયજ્વ ॥૪૬॥

સૂત્રાર્થ — ઇન્દ્રિયોના ૪ કાંડા, સ્વરૂપ, અસ્મિતા, અન્વય અને સ્વરસન એ પાંચે અલગ અલગ મિદિ થનાથી ઇન્દ્રિયોનો જન્મ થાય છે

મહણ—મહણ ત્વરણ ચ અસ્મિતા ચ અન્વયાર્થસ્ત્વર ચ તત્ત્વ સયમાત—ઇન્દ્રિયોના મહણાદિ પાંચ અંગોના સયમની સિદ્ધિ થવાથી એમને માક્ષાત્ત્વર્યન્ત અયમ મિદ્ધ થાય છે

આ સૂત્રના કલ્પે ૭ ઇન્દ્રિયોના—જેમ જૂતના પ્રતિપાદન થયા છે તેમ—પાંચ અંશો છે (૧) એ ઇન્દ્રિયોનું કાર્ય (૨) એનું સ્વરૂપ, (૩) એનું સાક્ષાત્ ઉપાદાનમધુ, (૪) મૂળદ્રવ્યરૂપ પરિણામિ ઉપાદાનકારણ અને (૫) એમ અને અપવર્ગરૂપ એ પ્રયોજન સાધવાનું સામર્થ્ય તમા ઇન્દ્રિયોરૂપ સહનગિતા યોગે પ કૃદિ શબ્દ, શીતાદિ ગ્રથ નીચનાદિરૂપ, મધુસદિ રસ તથા મુ બિરિજેઝે ગ્રવ એ પાંચે નિપોતે મહણ કરનાર અતઃકલ્પની પચ્ચિધ વૃત્તિઓનો ઉદય થાય છે એ નિવાહાર પરિણામો પામેલી વૃત્તિ તે મહણ કરેવાય છે તથા એ વૃત્તિનો ઉદય ઇન્દ્રિયથી થાય છે તેથી એ વૃત્તિઓ ઇન્દ્રિયોનું કાર્ય છે એ પ્રથમ અનને આ રથને મહણ કહ્યો છે એ ઇન્દ્રિયો સાત્ત્વિક અદકારવાથી ઉત્પન્ન થયેલી હોવાથી એનો સ્વભાવ પ્રકાશરૂપ છે તેથી પ્રકાશરૂપ એ ઇન્દ્રિયોનો સ્વભાવ છે એને જ આ રથને સ્વરૂપમણી આપી ૭ એ ઇન્દ્રિયો સત્ત્વિક અદકારના મર્વરૂપ હોવાથી એ હૃદય કહેવાતા સામાન્યવિશેષના અમૂલગા અદકારનો અનુગમ થયેલો છે એ સાત્ત્વિક અદકાર, ૭ ઇન્દ્રિયોનું કાર્ય છે તે એનો તૃતીય અંશ છે જેને અદિ અસ્મિતા કહ્યો છે અનુષ્ઠાન મૂલિ દ્રવ્યરૂપ સ્વરૂપ, સ્વરૂપ અને તમમ્ એ ત્રિવિધ દ્રવ્ય

છે, અને પાચમો અશ બોગપર્ગગ્રંથ પ્રયોજનને માધવાનુ મામ-
ર્થ્ય છે. એ પાચ અશનો મમૂદ તે ઇન્દ્રિય છે એ પાંચમાં અનુ-
ક્રમે સંપન્નની મિદ્ધિ કરનાથી એ પાચે અજનો જય થયે સપ્તજ
રીતે ઇન્દ્રિયનો જય થાય છે એ પાચમાવી દોઢ અશ રહી ગયો
હોય નો યથાર્થ જય થયો નહિ કહેવાય. તેથી સાધકે જૂતજય પછી
ઇન્દ્રિયજય માધવા પાંચે અજોમા અનુક્રમે સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સયમ
કરના અવશ્યનો છે.

એપ્રમાણના ઇન્દ્રિયજયથી શુ ફલ થાય છે તે પ્રતિપાદન કરવા-
કહે છે કે

તતો મનોજવિત્ત્વં વિકરણમાવઃ પ્રધાનજયઃ ॥૪૭॥

મૂત્રાર્થ — ઇન્દ્રિયજય થવાથી કાયાની મનના જેવી શીઘ્ર ગતિ
થાય છે, ઇન્દ્રિયોની વ્યાપકતા થાય છે અને પ્રકૃતિનો જય થાય છે

તત—ઇન્દ્રિયજય થવાથી.

મનોજવિત્ત્વ—મનના જેવી શીઘ્ર ગતિ

વિકરણમાવઃ—એટલે વિકરણપણું. વિકરણ એટલે વિકીર્ણન

આ મૂત્રમા એ કથુ કે ઇન્દ્રિયનો યથાર્થ જય થવાની ત્રણ

ફલ થાય છે તેમાં પ્રથમ મનના જેવી સર્ગરની શીઘ્ર ગતિ થઇ જ-
કે છે, એટલે ઇન્દ્રિયવૃત્તિનો જય થવાથી કર્મેન્દ્રિયનો પણ જય થઇ
જાય છે તેથી કર્મેન્દ્રિયની વૃત્તિપર મ્યત વતા પ્રાપ્ત થાય છે, જેથી શ-
રીરને એ કર્મેન્દ્રિયદ્વારા અનુત્તમ વેગ આપી શકાય છે.

દ્વિતીય ફલ વિકરણુવ છે. ગ્રુલ દેહથી રહિત કરી
શક્તી ઇન્દ્રિયેને ઇમિત દેશ તથા કાલમાં મોકલી શકાય છે આ વિકર-
ણુવને પામેલા યોગીએને વિદેહ કરેવામાં પણ આવે છે

તૃતીય ફલ પ્રધાનનો જય છે, એટલે પ્રકૃતિ તથા તેના સર્વ
વિકાસોગ્રંથ એ યોગીને સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ તેમને આ-
લે તે પ્રકારે પરિણામ પમાડી શકે છે ઇન્દ્રિયસ્વયમના પ્રધાનનો પણ
મયમ આવી જાય છે, તેથી ઇન્દ્રિયજયથી પ્રધાનજયરૂપ ફલ કલ્પુ છે
તે યુક્ત જ છે. આ મિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા યોગીને પ્રકૃતિજય પણ,
કલા છે.

આ પ્રમાણે ઇન્દ્રિયજયને સાધનાએ જૂતજય તો હોય જ છે,
તેથી જૂતજયથી થતી સિદ્ધિઓ પણ આ યોગીએને હોય છે.

આ ત્રણ સિદ્ધિઓને મધુપ્રતીકા એવી મઝા આ શાસ્ત્રમાં આ-
પરમા આવે છે

આપ્રમાણે આલ તથા ચઢણુમાં સયમની મિદ્ધિથી થતા ફલો

વિગેરે પ્રતિપાદન કર્યા હવે ક્રમપ્રાપ્ત ઐહીતવિષયક સયમની સિદ્ધિ થી યતાં ક્ષયોવિગેરે પ્રતિપાદન કરેછે.

સત્ત્વપુરુષાન્યતાત્યાગિમાત્રસ્ય સર્વભાવાધિષ્ઠાતૃત્વં સર્વજ્ઞાતૃત્વં ચ ॥ ૪૮ ॥

સૂત્રાર્થ — બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ એ બેના બેદ્રશાસ્ત્રકારકપ નિવેકખ્યાતિ માત્રમા જ સ્થિતિ કરી રહેના યોગીને સર્વનું નિયંતાપણુ તથા સર્વજ્ઞતા પ્રાપ્ત થાય છે

સત્ત્વ૦ — સત્ત્વ અને તમસથી પુરુષનો બેદ તરત જણાય છે પણ મત્ત્વસાયે અધિષ્ઠાતૃત્વ દેખી સત્ત્વ અને પુરુષનો બેદ જણવો કરિન પડેછે, તે કારણથી અધિષ્ઠાતૃત્વ ન વાપરતા સત્ત્વ શબ્દ વાપર્યો છે બુદ્ધિ નો પુરુષ અને નિદ્રાજી ધર્મગણા હોવાથી બિન્ન છે એ ગેના બેન્નુ અપમેહ જ્ઞાન તે અન્યતાખ્યાતિ વા નિવેકખ્યાતિ છે એ નિવેકખ્યાતિ માત્રમા જ સ્થિતિ કરી નેના યોગી ને' એ પ્રકૃત મમામનો અર્થ છે સત્ત્વ૦ એને જે યોગી બુદ્ધિ અને પુરુષ એ બેના બેદમા મયમ કરી બેના બેન્નો સાક્ષાત્કાર કરી તે આત્માત્મગમા જ તત્ત્વર થઈ રહ્યા છે તે યોગીને,

સર્વ૦ — એટલે પ્રકૃતિ અને તેના કાર્યપર મરં પદ્યો અને મરં છયોરૂપ અભિગાનીઓ — એ મરંપદ્ય ધર્મની ઉપર માત્ર સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે, એ મરં વસ્તુનો તે યોગી નિયંતા થાય છે

આ સૂત્રી એ કહ્યું કે પૂર્ણાત્મ સાર્થમયમ કરી પુરુષજ્ઞાનને પ્રાપ્ત થવાથી જે ॥ સત્ત્વ અને તમસરૂપ મગ આત્મત કીણુ થઈ ગયા છે તથા જેને વશીકારમગારૂપ અપરૂપ જ્ઞાન આત્મત દૃઢપણે પ્રાપ્ત થયો છે તથા તેથી જેનું બુદ્ધિમત્ત્વ મતિનમત્ત્વમાયાની મરંદાને અતિક્રમણુ કરી શુદ્ધમત્ત્વમાયાત્મિહન શુદ્ધમાત્મિક દ્રવ્યવાણુ થયું છે, તે યોગી જ્યારે બુદ્ધિમત્ત્વ અને પુરુષ એ બેના બેદ્રશાસ્ત્રકાર મા તત્ત્વર થઈ રહે છે ત્યારે તેને મરંપણુ તથા સર્વમકિમાનપણુ એ બે, જ્ઞાન અને ક્રિયારૂપ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે સર્વપણુ પ્રાપ્ત થવાથી તે યોગી શાત, વર્તમાન અને અગ્રપદેસ્ય (જૂત, વર્તમાન અને બાવિ) ધર્મને, પરિણામદિગા મરં જૂત બેનિક તથા આદ્ય કાન્મિદિ પદ્યોને તથા મરંના મૂલ કપાલનરૂપ પ્રકૃતિને તથા મરં પુરુષોને યથાર્થ રીતે જાણે છે તથા એ મરંપર એ યોગીને સ્વગત સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે

આપ્રમ જે પૂર્ણ યુગોના કહેલી મરં રિજનિઓ પોતાના ૪ ૧૨૫ મેગમાં અદા દ્રવ્યમ ની જે મત્ત્વ નિદ્રાવરિવેકખ્યાતિને નિવેક

રનાર છે તે વિવેકખ્યાતિથી થતી અત્રાંતરાસદ્ધિરૂપ સર્વશક્તિમત્તત્ત્વ તથા સર્વશક્તિ-ને સિદ્ધિને યોગી લોકો વિશેષાઢા નામથી ઓળખે છે-તેનું આ સૂત્રથી પ્રતિપાદન કચ્છું. હવે એ વિવેકખ્યાતિથી પરવૈગમ્યદ્વાન થતી ને મનાસિદ્ધિરૂપ મોક્ષ તેનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

તદ્દેરાગ્યાદપિ દોષર્ષીજક્ષયે કૈવલ્યમ્ ॥ ૪૯. ॥

સૂત્રાર્થ:—એ વિવેકખ્યાતિ તથા તેની યથોક્ત મિદ્ધિમાં વૈગમ્ય થવાથી દુઃખદોષનાં ખીજરૂપ સમય સરક્ષર તથા કર્મનો ચિત્ત-સહિત લય થયે પુરુષને કૈવલ્યની સિદ્ધિ થાય છે.

તદેવ—તત્ત્વા. વૈરાગ્યાદ્—તેના પર વિરુદ્ધિત થવાથી તત્ત્વ શબ્દથી પૂર્વ સૂત્રોક્ત વિવેકખ્યાતિ તથા તેથી થતી સિદ્ધિનું મહત્ત્વ થાય છે. અપિ પદ્મો અન્વય તત્ત્વા સાથે કરવામાં આવે છે તેથી તત્ત્વા. અપિ એટલે એ બનેમાં પણ. અથવા સૂત્રમાં તત્ત્વા. પદ છુટું નહિ દોવાથી અપિ તો અન્વય કૈવલ્યમ્ પદ સાથે પણ કરી શકાય છે તો એમ લેવાથીકૈવલ્યમપિ—એટલે પૂર્વોક્ત મિદ્ધિ તથા અને મોક્ષ પણ મળે છે—એ અર્થ થાય છે.

દોષ—દોષ એટલે દુઃખરૂપ અથવા અવિદ્યાદિક્લેશરૂપ દોષનાં ખીજરૂપ ને તનુતાને પામેલા, પણ રહેલા, ભોગસમ્પાદ તથા અવિદ્યાસંસ્કાર, તેનો લય થયે

વૈવલ્યમ્—એટલે કૈવલ્યપણું, એકાદીપણું અર્થાત્ મુદ્ધિસત્ત્વની સાથે ને સંયુક્તપણું હતું તે મટી જતી સ્વરૂપાન્વયિતિ રૂપ મોક્ષ.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે વિવેકખ્યાતિ અગરને શુદ્ધસાત્ત્વિક બુદ્ધિવૃત્તિ છે તથાપિ એ પણ વૃત્તિરૂપ દોવાથી પ્રવૃત્તિના જડત્વપરિભ્રામિત્વાદિ અનાત્મધર્મવાળા દોવાથી ચિત્તિશક્તિરૂપ પુરુષથી વિલક્ષણ છે એ વિચારથી એ વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિમાં પણ જ્યારે તે યોગીને અલ્પબુદ્ધિ-પરવૈગમ્ય-ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે તે યોગીની એ વૃત્તિ પણ શમે છે. જેથી તેને વૃત્તિમાત્રના નિરોધવાળો અસંપ્રજાતયોગ થાય છે. એ અસંપ્રજાત યોગના અભ્યામથી જ્યારે અવિદ્યામસ્કારરૂપ દોષખીજક લીધું થઈ જઈ ચિત્તની માથે અસ્થિતારૂપ કારણમાં આત્મતિક લયને પામી જતી છે ત્યારે તે ચિત્ત દબ્ધખીજ થઈ ગયેલું દોવાથી પુનઃ ઉદ્ધય પામતું નથી, અને તેથી પુરુષસાથે સંયુક્ત થવા પામતું નથી. આમ થવાથી ચિત્ત અને પુરુષનો મંયોગ સ્વલક્ષણભાદે નહિ થઈ જાય છે. એ સયોગનો નાશ થવાથી પુરુષ એકાદી થઈ રહે છે અર્થાત્ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં રિયત થઈ રહે

છે, અથાત્ કૈવલ્યને પામશે કહેવાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી વિવેકખ્યાતિમા ચતા પરવૈરાગ્યથી જ્યારે દોષના બીજકનો અત્યંત ક્ષય થઈ જાય છે ત્યારે દશમરૂપ બુદ્ધિસર સ્વભાવ અને અપવર્ગરૂપ બને પ્રયોજનને માધી રહેલું હોવાથી પોતાના કામજીવન વિનષ્ટ જાય છે અને તેથી પુરુષ દેવસીમા વને પામે છે—મોક્ષને પામેલો કહેવાય છે—એ પ્રતિપાદન કર્યું આ કૈવલીભાવ એ જ મહાસિદ્ધિ છે

એ કૈવલ્યને પામવાને માટે યોગમા પ્રવૃત્ત થયેલા આધકને મળે કેવલ નિવૃત્ત આપે છે એ રિવૃત્ત તથા તેના નિગદ્યતા ઉપાય મધ્ય સ્થળે બતાવેલા નદિ દોવાથી અવશિષ્ટ છે તે હવે પ્રમગત્યાત્ સનગ બતાવે છે

સ્થાન્યુપનિમન્રજે સજ્જસ્મયાકરણ પુનરતનિષ્ઠસંગાત્ ॥ ૫૦ ॥

સૂતાર્થ—સ્વર્ગાદિવૈરાગ્યના અધિકારી ઇન્દ્રાદિ દેવો જ્યારે યોગીને સ્વર્ગ લોકમા જવાનું નિમન્રજ કહે ત્યારે ને યોગીએ વિચાર કરી તે સ્વર્ગાદિ વિષયમા પ્રીતિ તથા પોતાની અભિમાન ન કર્યું કારણ કે તેમ કરતાં અનિષ્ટ સમાગી પાછી પ્રાપ્તિ થાય છે

સ્થાન્યુ—સ્વર્ગાદિધ્યાન છે તેમનું તે ઇન્દ્રાદિદેવો સ્થાનિ દેવ વય છે તેમનું નિમન્રજ—પ્રાર્થના—થયે

સજ્જ સંગ અને સ્થાન ન કરી સંગ એટલે પ્રીતિ સ કામના, અને સ્થાન એટલે અભિમાન

આ સૂત્રમા એ કંઈ કે યોગી પુરુષને જ્યારે ઇન્દ્રાદિ દેવો પ્રાર્થિ લોકમા આવડા પ્રાર્થના કરે ત્યારે યોગીએ તેમા ગાદ ન કરે તથા પોતાના સાનર્થી ॥ અભિમાન ન કર્યું. પરંતુ તેમ કરવાથી પછી અનિષ્ટની પ્રાપ્તિ થાય તે ત્યાં યોગી પુરુષ જિજ્ઞાસુ હોય છે, અને તે જગત્થી ચાર મમતા કહેવાય છે (૧) મમત્ત્વ (૨) મધુબુદ્ધિ (૩) મમત્ત્વોત્તિ અને (૪) અનિષ્ટના જનન ત્યાં જે યોગને આધ્ય કરના પ્રવૃત્ત થયો છે તથાપિ જેને કેવલ જ્ઞાન મયમતી સિદ્ધિ મળ નથી અને તેથી જે પાતિ નિષ્ઠ કરી જાતની નમ્બે નથી એવો જે મેમગાંધક ને પ્રમમત્ત્વ કહેવાય છે જે યોગી પુરુષ સનગતોએ કરીને અપુમતી નમતી બુદ્ધિ નિષ્ઠ કરી છે અદ્વૈત જે નિર્વિત્ત મમાપતિને પામેલો દેવો જે ને જનભગવદ્ગુણો જલ થયો છે અને તેથી જેને જન અને દિવ્યરૂપ અપુ મહાવિભા મયમ કર્યો છે ને મધુબુદ્ધિ કહેવાય તે જે યોગી મધુબુદ્ધિનું અનિષ્ટમળ કરી આગળ મળ્યો છે, તેને નિ

વિચારમમાપત્તિ સિદ્ધ કરી ઋતંબરાપ્રણ મેળવી છે, જેણે ભૂત અને ઇન્દ્રિયનો ન્યાય કર્યો છે તથા જેને વિશેષક અને કેવલ્યરૂપ બે મહાસિદ્ધિ ન પ્રાપ્ત કરવી અવશિષ્ટ છે તથા તેને માટે જે પ્રયત્ન ગાન થયો છે તે યોગી તૃતીય ભૂમિકામાં રહેલો છે તથા તેને પ્રમાણ્યોત્તિ કહે છે. જે યોગી સિદ્ધપુરમે તૃતીય ભૂમિકાનું અતિક્રમણ કરી વિશેષકસિદ્ધિ પણ મેળવી છે પણ જેને માત્ર કેવલ્યરૂપ મહાસિદ્ધિ ન પ્રાપ્ત કરવી બાકી છે તે જીવન્મુક્ત મહાત્મા ન ચતુર્થ ભૂમિકામાં રહેલો અતિક્રાન્તભાવનીય કહેવાય છે. આ પ્રકારે ચાર પ્રકારના યોગી છે. તેમાં જે પ્રથમઃકલ્પક યોગી છે તે માણસને તો કશી બારે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થયેલી ન હોતી નથી તેથી તેને દિવ્યભોગો બતાવી તેની આસ્પૃશ દૃઢ કરવાવાળું દેવોને નરરૂપ નથી. જે તૃતીય ભૂમિકામાં હોય છે તે તો દૃઢ વૈરાગ્યવાળો હોવાથી તથા ભૂત અને ઇન્દ્રિયને પણ વર્તાવનાર હોવાથી દિવ્ય ભોગોમાં લોભાય એમ છે નહિ. અને ચતુર્થ ભૂમિકામાંનો યોગી તો જીવન્મુક્ત સિદ્ધપુરુષ હોવાથી પ્રકૃતિલાયથી પણ અધિક છે તેથી દ્વિતીયભૂમિકામાં રહેલો જે યોગી પુરુષ છે તેને માટે આ ઉપદેશ છે કે જ્યારે દેવતાઓ તેને પ્રત્યક્ષ થઈ કહે કે “ તું અહિ-સ્વર્ગમાં-આવ, અહિ રમણુ કર, અમે તારાપર પ્રસન્ન થયા છીએ, આ સ્વર્ગના ભોગો અત્યંત પ્રીતિ કરવાયોગ્ય છે, અહિ દિવ્ય કન્યાઓ છે, એ લોકમાંનું આ દિવ્ય રમાયન છે જેવડે જસ અને મૃત્યુથી બાધ થતો નથી, અહિ આ દક્ષપદ્મ છે, શમધેનુ છે, પરમપાવની મામંદાકિની વહન કરે છે, અહિ સિદ્ધમહર્ષિગો વામ કરે છે, અતિક્રાન્ત દિવ્ય અપ્સરાઓ છે, અહિં અશ્વરૂપિ દિવ્યોને દિવ્યસામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે, દેહ વજ્રજેવો થાય છે—એ સર્વ પદાર્થો તારા પુણ્યબલથી તે પ્રાપ્ત કર્યા છે તેથી તને અમે સ્વામીન કરીએ છીએ વિગેરે”-ત્યારે એ યોગી પુરુષે એ સર્વ વિષયોમાં પ્રીતિ ન કરી તેમ ન ‘ અહો હો ! મારૂ સામર્થ્ય કેવું છે કે દિવ્ય ભોગો જેને માટે અન્ય જીવો તરસી તરસીને મરી જાય છે તે મને અનાપાસે સામા પ્રાપ્ત થાય છે, હુ દૃઢકૃત્ય છું’-ઇત્યાદિ પ્રકારે પોતાના સામર્થ્યમાં અભિમાન પણ ન કરવું. પણ એવો વિચાર કરે કે આ ધોર સંસ્કારમાં અત્યંત દુઃખમાં પીલાતો એવો જે હું તેણે, સન્નિવૃત્તિનું ધર્મિયજન સદા ગાલનું જે અત્યંત દુઃખ તેનો જીવે છે કરતાં માટે આ યોગરૂપ માધનનો સ્વીકાર કરેલો, તેથી એ જીવને અપ્રાપ્ત રહી આ પરિણામે નાશ પામનાર તથા પોતાનો સંસ્કાર અત કરવામાં પાઠી આ સંસ્કારચક્રમાં અધિક અધિક અમ.

જાણીકાર્યનાર જે દિવ્ય ભોગો છે તેની સ્પૃહા ન રાખતાં મારા નિ-
 થય કરેલા માર્ગમાં જ પ્રવૃત્ત થવું જોઈએ, તેમ જ માફ જે પ્રયત્ન
 છે તે કંઈ આ, દિવ્યભોગોની પ્રાપ્તિને માટે કરેલું નથી; પણ એથી
 કોટિશુણ્ય ભારે દ્વલરૂપ જે દૈવત્યાત્મક મહાસિદ્ધિ છે તેને માટે છે. તેથી
 જ્યાંસુધી એ મહાસિદ્ધિને ન પમાય ત્યાં સુધી મિથ્યા કૃતકૃત્યતા માનવી
 અનુચિત છે. આ વિગરે પ્રકારે પૂર્વના વિચારણાથી પૂર્વના કરેલા
 વિચારોનું સ્મરણ કરી આ પ્રસંગમાં લેશ પણ લોભ ન રાખવો, તેમ જ
 આવા પ્રસંગથી મિથ્યા-કૃતકૃત્યતા ન માની બેસવું. કારણ કે જો તે
 સાધકયોગી સંગ અને સ્મય કરે છે તો તેથી તેને દિવ્યભોગ પ્રાપ્ત
 થાય છે અને એ ભોગસ્વરૂપમાં અંત-કરણની અતિબહિર્ભૂતતા ધણી
 ઘણ રહેવાથી તે યોગીએ મેળવેલું યોગ્યલક્ષીભૂતાને પામવા માંડે
 છે, જેથી તે યોગી યોગના ઉત્તર-કાળે થતી મહાસિદ્ધિઓને ન પ્રા-
 પ્ત થતાં મધ્યે જ બ્રહ્મતાને પામી જાય છે, અને તેમ સવાથી એ યો-
 ગથી પ્રાપ્ત કરેલું પુણ્ય પરવારે છે કે તરત એ લોકમાંથી બ્રહ્મ થઈ,
 પુનઃ મૃત્યુલોકમાં અથવા તેનાં તે સમયનાં પ્રારબ્ધાનુસાર અન્ય લો-
 કમાં જન્મી જન્મ કરવા માંડે છે. આમચાલે થવાથી પુનઃ તે સંસારચ-
 ક્રમ પર ચઢી જાય છે, અને આ દુઃખપ્રધાન હોવાથી દુઃખાત્મક સંસાર-
 નાં અનંત દુઃખોના ભોગનો પાત્ર થાય છે. તેથી યોગીએ આવા પ્ર-
 સંગમાં સાધનાત્મક રાખી પ્રાપ્ત પૂર્વગતથી દિવ્ય વિષયોમાં પણ પ્રીતિ
 ન કરવી તથા તેથી અભિગમન પણ ન કરવું.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી, યોગસાધક પુરુષને પ્રાપ્ત થવું વિષ-
 તથા તેનો ઉપાય એ બંને પ્રસંગવચ્ચાત્ કલાં દબે પૂર્વસૂત્રમાં સ-
 ત્વ અને પુરુષના બેદસાક્ષાત્કારથી સર્વવિષયક જ્ઞાન થાય છે એ કહ્યું
 છે, એ વિવેકજ્ઞાનને માટે, અન્ય ઉપાયનું પ્રતિપાદન કરે છે.

ક્ષણતત્કમયોઃ સંયમાદિવેકજ્ઞે જ્ઞાનમ્ ॥ ૫૧ ॥

સૂત્રાર્થ:—જાણ તથા તેના પૂર્વપરક્રમમાં સાક્ષાત્કારવર્ધન
 સંયમ સિદ્ધ કરવાથી પૂર્વોક્ત વિવેકજ્ઞ જ્ઞાન થાય છે.

ક્ષણતત્કમયોઃ—અચર્ય ધાન્યાગ તથા આ ક્ષણ પૂર્વે છે, તે-
 થી ઉત્તર આ ક્ષણ છે ઇત્યાદિ પ્રકારનો જે ક્ષણક્રમ તેમાં.

વિવેકજ્ઞ જ્ઞાનમ્-સત્ત્વ અને પુરુષનો બેદસાક્ષાત્કાર તે વિવેક,
 એ વિવેકથી સર્વ વસ્તુના અણેષ વિશેષનું દરતામલકનત્ અપરોક્ષ
 જ્ઞાન થાય છે એ પૂર્વ સૂત્રથી કહ્યું છે, તે સર્વવસ્તુવિષયક જ્ઞાન તે
 વિવેકજ્ઞ જ્ઞાન છે.

આ સૂત્રથી, એ કહ્યું કે ક્ષણ તથા તેમના પૂર્વપરક્રમ જે ક-

મ તેનો જો મંયમ કરી સાક્ષાત્કાર કરવામાં આવે છે તો એ સાક્ષાત્કારથી સર્વવસ્તુવિષયક તારક જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યાં ક્ષણ એ કાળનો એક ભાગ છે. પૃથિવ્યાદિ રથૂલ પદાર્થોનો સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ વિભાગ કરતાં આત્મા જાણે તો અને સૂક્ષ્મત્વની પરાકાશરૂપ (અવધિરૂપ) એક અવયવ પ્રાપ્ત થાય છે જે પરમાણુ કહેવાય છે. ત્યાં દોષ પાર્થિવ અવયવની લાઇ તેનો વિભાગ કરીએ તો દેટલીક અવસ્થાએ જતાં પાર્થિવધર્મવાળો એક અવયવ પ્રાપ્ત થશે. એને પણ સૂક્ષ્મ કરીએ તો એક ગંધતન્માનારૂપ અવયવ પ્રાપ્ત થશે. એને પણ સૂક્ષ્મ કરીએ તો અનુક્રમે તામસ અહાર્ય તથા મહદ્રૂપ અવયવ પ્રાપ્ત થશે. એને પણ સૂક્ષ્મ કરતાં એક પ્રકૃતિરૂપ આણુ પ્રાપ્ત થશે. એ આણુ સૂક્ષ્મ કરી શકતો નથી. તેથી અતે સૂક્ષ્મત્વની અવધિરૂપે સત્ત્વ, રજસ્વ અને તમસ્ એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ પ્રકૃતિનો એક આણુ પ્રાપ્ત થાય છે. એ આણુ તે પરમાણુ છે. આ જ પ્રમાણે વર્ષ, માસ, દિવસ, પ્રહર, ઘટિકાવિગેરે રથૂલ પદાર્થને ઊંડી દોષ એને સૂક્ષ્મ કરતાં આત્મા જાણે તો કાળની સૂક્ષ્મત્વના અવધિરૂપે જે અંતિમ કાળ પ્રાપ્ત થાય તે ક્ષણ છે. અન્ય રીતે કહીએ તો પ્રકૃતિના એક આણુને ચક્રાયમાન થતાં જેટલો કાળ લાગે તેટલો કાળ તે ક્ષણ છે એ ક્ષણોનો જે પ્રવાહ એટલે ઉત્તરોત્તરરૂપે વહેવું તે ક્રમ છે. ત્યાં એ પ્રવાહ વસ્તુરૂપે અસ્તિત્વમા લેતો નથી કાળથી કે ક્ષણોને સમજી શકતો નથી. ક્ષણરૂપ કાળ જે ત્રિણુણાત્મક પ્રકૃતિનું કાર્ય છે તે જ માત્ર વસ્તુરૂપે સત્ છે અને જ્યારે એક ક્ષણ હોય ત્યારે અન્ય ક્ષણ હોતો નથી અર્થાત્ ક્ષણોનો સમજી શકતો નથી તેથી મુદ્રતાદિ કાળ કેવલ કલ્પનારૂપ છે આમ હોવાથી ક્ષણોને પ્રવાહ એટલે ક્ષણોનું ઉત્તરોત્તરભાવે સાથે શહેવું એ અર્થ નથી, પામુ માત્ર એ જ કે અમુક ક્ષણપછી અમુક ક્ષણ છે, પછી અમુક ક્ષણ છે—આ પ્રકારનો જે પ્રવાહ તે ક્ષણોનો ક્રમ છે. એ ક્ષણ તથા તેના ક્રમ એ જેમાં સયમની સિદ્ધિ કરી સાક્ષાત્કાર કરાય છે ત્યારે પ્રત્યેક ક્ષણમા સર્વ વસ્તુએ પરિણામને પામે છે તેથી એ સાક્ષાત્કારથી ક્ષણ તથા તેના ક્રમસાથે સંબધવાળી હોવાથી સર્વ વસ્તુનો તથા તેના સર્વ પરિણામનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી વિવેકજન્ય જ્ઞાનને માટે ક્ષણ તથા તેના પોર્ણપર્વરૂપ ક્રમમાં સંયમનું વિધાન કર્યું. એ વિવેકજન્ય જ્ઞાન મગ્દારથી તારનાર છે તથા સર્વવિષયક છે એનું પ્રતિપાદન ચં-; ચક્રર ઉત્તર સૂત્રથી કરને પણ ત્યાર પૂર્વે એ ગર્વવિષયક જ્ઞાનનું સિ-

અવ્યુત્પત્તિર્થામે એક ઉદ્દેશ્ય આપે છે કે

જાનિત્વલક્ષણેદૈરન્યતાનયચ્છેદાસુત્યયોસ્થાતઃ પ્રતિપત્તિઃ ૥૫૨૥

મુવાર્થઃ—જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશે કરીને જેમના બેદનોનિમય થતો નથી એવા જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશે કરીને એકસરખા પદ-થોના બેદનો નિમય આ વિવેકજ્ઞ જ્ઞાનથી થઈ શકે છે.

જાનિઃ—જ્ઞાતિ જોડે તે તે પદાર્થના પ્રાપ્તિદર્શનનો સમૂહ, જેમકે ગાયમાં રહેલી ગોત્રજ્ઞાતિ, ગોત્રાલિના ગાય રતી શકતી નથી તેથી ગોત્ર એ ગાયની જ્ઞાતિ છે. ગાયમાંથી ગોત્ર લઈ લઈએ તો એ ગાય છે કે બેંસર છે ત્યાં કંઈ અન્ય છે એ કરું કહેવાય નહિ તેથી તે તે વ્યક્તિના પ્રધાન આધારરૂપ તથા એકથી અધિક વ્યક્તિમાં રહેનાર મર્મગર્ભ તે જ્ઞાતિ છે; અર્ધા એકથી અધિક વ્યક્તિમાં રહેનાર, તથા તે તે વ્યક્તિને તે તે નામે બચકાસ્તી યોગ્યતા સંપાદન કરી આપનાર જે મર્મોનો સમૂહ તે જ્ઞાતિ છે. લક્ષણ એ—ટલે વિશેષતા પ્રતિપાદન કરનાર વસ્તુમાં રહેલો મર્મ, જેમ કેટલા ગાયમાં રહેલો રક્ત વર્ણ. આ રક્ત વર્ણનો નાશ થાય તથાપિ એ મર્મના આશ્રયરૂપ વ્યક્તિમાં જે ગોત્ર હોય તો તે વ્યક્તિને ગાય કહેવામાં આવે નથી. તેથી આ મર્મ એવો છે કે જેના જવા આવવાથી તે તે વ્યક્તિના વ્યવહારમાં બાધ વા લાભ થતો નથી, અર્થાત્ જ્ઞાતિથી બિન છે. આ મર્મ યોગાના આશ્રયને તેના સમાનજ્ઞાતિવાળા અન્ય પદાર્થોથી છૂટા પાડે છે. કેટલા ગાયમાં રક્તવર્ણ હોય તો એ રક્તવર્ણુ યોગાના આશ્રયરૂપ તે ગાયને ગોત્રજ્ઞાતિવાળી અન્ય શ્વેત, કૃષ્ણદિ વર્ણવાળી ગાયોથી છૂટી પાડે છે. તેથી એ મર્મ લક્ષણરૂપ છે. જ્ઞાતિ અને જ્ઞેયને જેવડે તે પદાર્થની વ્યવસ્થિતિ થઈ શકે છે, એ વ્યુત્પત્તિથી લક્ષણનો અર્થ આ રચે જ્ઞાતિથી, બિન, વ્યવસ્થા કરનાર મર્મ-થાય છે. દેશ જોડે રચના એ ત્રણ વડે.

અન્યતાનય—અન્યતા એટલે બેદ અને અન્યચ્છેદ એટલે નિ-અશરૂપ અન્યચ્છેદનો અભાવ, એટલે બેદ જ્ઞાનનો અભાવ.

તુલ્યયોઃ—એટલે જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશે કરીને સરખા હતાં વસ્તુતઃ બિન એવા પદાર્થોનો.

સંતઃ—પૂર્ણોક્ત વિવેકજ્ઞ જ્ઞાનથી

પ્રતિપત્તિઃ—બેદતાન.

આ સૂત્રમાં એ કંઈ કે વ્યવહારમાં પદાર્થોના બેદનું જ્ઞાન જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશ એ ત્રણવડે થાય છે. એકસરખી આકૃતિવિશેષ-વાળા તથા એક દેશમાં આવુંકે ઉભેલા ગાય અને ગવયરૂપ એ

પત્રાચારા બંદનુ જ્ઞાન એ પદાર્થમાં રહેલી જોત્વ અને ગત્યત્વરૂપ જ્ઞા-
તિના બેદથી થાય છે. તેમજ એક દેશમાં રહેલી બે ગાયો દેશ ત-
થા જોત્વરૂપ જ્ઞાતિએ કરીને સરખી હોય છે છતાં બે તેના વર્ણ
વિગેરે ધર્મમાં ભેદ હોય છે તો એ ધર્મવડે એ ગાયનો ભેદ નિશ્ચય
કરાય છે. તેમ જ બે આમલક વૃક્ષો જેઓ લક્ષણ અને જ્ઞાતિએ
કરીને સમાન છે તે વૃક્ષો જાને એક વખતે એક સ્થળે રહેવા અ-
સંભવ છે તેવી અમુક પૂર્વ દેશમાં છે, અમુક ઉત્તર દેશમાં છે એ
પ્રમાણે દેશભેદથી એમના ભેદનો નિશ્ચય થાય છે. આ પ્રમાણે જ્ઞા-
તિ, દેશ અને લક્ષણ એ ત્રણવડે પદાર્થોના ભેદનો નિશ્ચય લોકો ક-
રી શકે છે. એ ત્રણનો ભેદ જ્યાં નથી જણાવો ત્યાં લોકો ભેદનિશ્ચય
કરવા અમમર્થ થાય છે. એના સ્પૃશ દ્વંદ્વ-તરૂપે બે આમલક વૃક્ષો
લઈએ. ઉપર કલાપ્રમાણે એ બે આમલક વૃક્ષો લક્ષણમાં પણ સર-
ખાં છે એમ ધારીએ. અને જ્ઞાતિમાં તો એ મરખા જ છે. હવે
ધારોકે જે દેશમાં એક આમલક વૃક્ષ હતો અને જે દેશમાં બીજું
આમલક વૃક્ષ હતું તે દેશોનો કોઈ દેવી સત્તાથી વિનિમય થયો. એ-
ટલે જે પ્રદેશમાં એક આમલક વૃક્ષ હતો તે પ્રદેશને છોડીને
તે આમલક વૃક્ષ બીજા આમલક વૃક્ષના પ્રદેશમાં ગયું અને બીજું
આમલક વૃક્ષ પણ એ જ પ્રમાણે પ્રથમ આમલક વૃક્ષના પ્રદેશમાં
આવ્યું. આમ થવાથી એ આમલક વૃક્ષો દેશ કરીને પણ અભિન્ન
થયાં. હવે એ વૃક્ષોનો ભેદ જાણવા સર્વ લોકો અસમર્થ થયા. તો
એ સ્થળે પણ વિવેકજન્ય જ્ઞાનરાજો યોગી બેઠને જાણી શકે છે. જે
પુરુષે ક્ષણ અને તેના ક્રમમાં સંયમની મિદ્ધિ કરી હોય છે તે વિ-
વેકજન્યજ્ઞાનવાળા યોગીને પ્રથમના આમલક વૃક્ષના ક્ષણની સાથે સં-
બંધવાળા પ્રથમના દેશનાં પરિણામોનો સાક્ષાત્કાર થયેલો હોય છે
અને તે જ પ્રમાણે ઉત્તર પ્રદેશના પરિણામોનો પણ હોય છે. તેમ
જ જ્યારે વૃક્ષોનો વિનિમય થાય છે ત્યારે એ વિનિમયના ક્ષણમાથે
સંબંધવાળા વૃક્ષોના પરિણામોનો સાક્ષાત્કાર પણ તે યોગીને થાય
છે. આમ હોવાથી જે ક્ષણે એ વૃક્ષોનો વિનિમય થયોહોય છે તે ક્ષણ તથા
વિનિમયવિગેરે તે યોગી જાણી શકે છે અને તેથી જ્ઞાતિ, લક્ષણ અ-
ને દેશ ત્રણમાં સામ્યવાળાં વૃક્ષોનો પણ જે વાસ્તવભેદ હોય તે નિ-
શ્ચય કરી શકે છે. આ વૃક્ષોનું તો એક સ્પૃશ ઉદ્વેગનું છે પણ એજ
પ્રમાણે પરમાણુઓનો ભેદ (જે પરમાણુઓ જ્ઞાતિ, દેશ અને લક્ષણ
વડે સમાન હોય છે તેથી સાધારણ રે કાંઈ જાણે જાય એમ નથી
તેને) પણ તે વિવેકજન્ય જ્ઞાનના પ્રભાવથી જાણી શકે છે.

આપ્રમાણે વિવેકજન્ય જ્ઞાનનો એક વિષય થતાથી હવે એ વિવેકજન્યજ્ઞાન સર્વ પદાર્થને સંધ્યા વિષય કરનાર છે તથા તેથી તારક છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

તારકં સર્વવિષયં સર્વથાવિષયમક્રમં ચેતિ વિવેકજં જ્ઞાનમ્ ॥ ૫૩ ॥

સૂત્રાર્થ:—આ વિવેકજન્ય જ્ઞાન સર્વ પદાર્થને વિષય કરનાર હોય છે, પદાર્થોના સર્વ સ્થૂળસૂક્ષ્માદિ પ્રકારોને વિષય કરનાર છે, તથા સર્વને યુગપત્ ભાસમાન કરે છે અને સંસારસાગરથી તારનાર હોવાથી તારક કહેવાય છે.

તારકપ્:—એટલે સંસારસમુદ્રથી તારનાર.

સર્વવિષયમ્:—એટલે સર્વ વસ્તુને—મૃતિઆદિ સર્વને તથા પુરુષને—વિષય કરનાર.

સર્વથા—એટલે જે જે વસ્તુને ભાસમાન કરે તે વસ્તુને, પણ કોઈ અમુક રૂપે જ ભાસમાન કરે છે એમ નહિ, પણ તે વસ્તુની જે સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ, અતીત, અનાગતાદિ અવસ્થા તે સર્વને ભાસમાન કરે છે.

અક્રમમ્—એટલે ક્રમરહિત. લૌકિક જ્ઞાનમાં એવો ક્રમ હોય છે કે એક વખતે એક પદાર્થ વિષય થાય. પણ આ જ્ઞાનમાં તેમ નથી. આ જ્ઞાનમાં તો સર્વપ્રકારવાળા સર્વ પદાર્થો યુગપત્ ભાસે છે. તેથી એ જ્ઞાન અક્રમ છે.

આ સૂત્રથી એ વિવેકજન્ય જ્ઞાનનું સ્વરૂપ એ પ્રતિપાદન કર્યું કે સત્પુરુષના બેદસાક્ષાત્કારથી અથવા હાથ અને તેના કામમાં સંપન્નની સિદ્ધિ કરવાથી ઉદ્ભૂત કરામેલી જે પદાર્થજ્ઞાનના સામર્થ્યરૂપ પ્રતિભા તે પ્રતિબાધી એ જ્ઞાન યથેર્જુ હોય છે. તેમ જ એ જ્ઞાન સમગ્રપ્રકારમહિત સંપૂર્ણ વસ્તુને યુગપત્ વિષય કરે છે અને તેથી સંપૂર્ણ પ્રાકૃત વસ્તુના દોષોના સાક્ષાત્કારદ્વારા તથા પુરુષસાક્ષાત્કારદ્વારા પરવૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરાવી કેવલ્યને પ્રાપ્ત કરે છે. અર્થાત્ આ સંસારપયોધિથી તે યોગીને તારનાર છે તેથી તારક નામથી યોગીખાત્ર છે.

આ વિવેકજન્ય જ્ઞાન સૂર્યતુલ્ય છે, અને આખો યોગપ્રદીપ એના અંશરૂપ છે. મધુમતીભૂમિકાથી આરંભી સંત પ્રકારની જે પ્રજા તે સર્વને યોગપ્રદીપ કહે છે. એ યોગપ્રદીપમાં આવતી સર્વ પ્રજા આ વિવેકજન્ય જ્ઞાનના એક અંશરૂપ છે. અને એમ જ્ઞાનવાદી જે સવિતદ્વંદિરૂપ યોગશ્રુમિકા, તથા પરિજ્ઞાનનયગ્રંથમાદિરૂપ

યોગમુખિકાઓ છે તે તો મર્વ આ વિવેકમન્ય અંશના અસર છે, અર્થાત્ જ્ઞાનની અમર્યાદામયોરૂપ આ વિવેકજ્ઞાન છે.

આપ્રમાણે આ પાઠનાં સૂત્રોથી સંયમની નિહિરૂપે જ્ઞાન અને ઐશ્વર્યરૂપ વિભૂતિઓ કહી, તથા અને આ સૂત્રથી એ સર્વ સિદ્ધિના શિખરરૂપ વિવેકમન્ય જ્ઞાનરૂપ સિદ્ધિ કહી.

હવે પૂર્વોક્ત સર્વ મિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થમ્ન હોય તથાપિ આ મહાનિહિવિના કેવલ્યમિદ્ધિ થતી નથી અને આ મહામિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ કે પછી પૂર્વોક્ત મિદ્ધિની અપેક્ષાવિના કેવલ્યની સિદ્ધિ થાય છે, અર્થાત્ કેવલ્યની મિદ્ધિ આ તારકનામસાગ્રા વિવેકમન્ય જ્ઞાનથી અનંતર થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

સત્ત્વપુરુષયોઃ શુદ્ધિસામ્યે કૈવલ્યમિતિ ॥ ૫૪ ॥

સૂત્રાર્થ—શુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષની સમાન શુદ્ધિ થયે (અન્ય કોઈ પણ સિદ્ધિની અપેક્ષાવિના) કેવલ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે જ્યારે શુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ બંને સમાન શુદ્ધિને પામે છે ત્યારે પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલી જ્ઞાનક્રિયાદિરૂપ મિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી હોય કે ન કરી હોય તથાપિ કેવલ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. ત્યાં જ્યારે શુદ્ધિમત્ત્વના રજસ્ અને તમમરૂપ મગ નિવૃત્ત થઈ જાય છે અને તેથી કરીને જ્યારે શુદ્ધિસત્ત્વને વિવેકશ્યાતિમાત્રના જ કર્તવ્યતા કહે છે અને કોઈ મિદ્ધિવિગેરેરૂપે રહેતી નથી તથા અનામતકલ્પેસરૂપ સસારના બીજને જ્યારે દબ્ધ થઈ જાય છે ત્યારે શુદ્ધિસત્ત્વ શુદ્ધસાત્ત્વિક થઈ રહે છે. અને પુરુષ જોમાં પૂર્વે, પોતે જુદ્ધિમાંપ્રતિનિમિત્ત હોવાથી, શુભદુઃખાદિ ભોગનો ઉપચાર થતો હતો તેમાં હવે શુદ્ધિસત્ત્વની વૃત્તિનો નિરોધ થયેલા હોવાથી ભોગનો ઉપચાર થતો નથી. એ જ પુરુષની ઉપચરિત શુદ્ધિ છે. આ પ્રકારે પુરુષની ઉપચરિત શુદ્ધિ તથા શુદ્ધિમત્ત્વની શુદ્ધિ એ બંને સમાન છે. ત્યાં સાદૃશ્ય એ છે કે પુરુષ અને શુદ્ધિમત્ત્વ બંનેમાંથી સત્ત્વ ભોગનો અભાવ થાય છે, તથા શુદ્ધિસત્ત્વ શુદ્ધ સાત્ત્વિક હોવાથી જૈતન્યસદૃશ થાય છે. આ પ્રકારની જ શુદ્ધિમત્ત્વ અને પુરુષની અવસ્થા થવી એ શુદ્ધિસામ્યાવસ્થા છે. એ અવસ્થાની જ્યાં સિદ્ધિ થઈ કે પછી માર્ગજનો અંત આપે કેવલ્યની સિદ્ધિ થાય છે. કેવલ્યની નિહિમટે કોઈ પણ જ્ઞાનરૂપ વા ઐશ્વર્યરૂપ સિદ્ધિની અપેક્ષા રહેતી નથી. તાત્પર્ય કે જ્ઞાનક્રિયાદિરૂપ ઐશ્વર્યને પ્રાપ્ત થયેલા યોગીને તથા એ ઐશ્વર્ય ન પ્રાપ્ત થયેલા યોગીને બંનેને એક સંરખી રીતે આ વિવેકસાક્ષાત્મકરૂપી શુદ્ધિમાત્મરૂપ અવસ્થાની પ્રાપ્તિ થયે પ્રારબ્ધની રૂપપ્રાપ્તિએ કેવલ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે.

અર્થિ એ શંકા થાયછે કે જે પુરુષને વિવેકજ્ઞ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું તેને સર્વગુણ તથા સર્વે પદ્ધત્યોનું નિર્ગતૃત્વ અવશ્ય જ પ્રાપ્ત થવાનાં તો પછી એમ કહેવું કે એ જ્ઞાનજિપાદિ અશ્વર્યને ન પામેલાને પણ કેવલ્ય થાયછે એ વ્યર્થ છે. એ શંકાનો ઉત્તર એ કે જેમ જ્યોતિષ્ટેમ યાગતું ફલ સ્વર્ગ છે છતાં તે નિષ્કામપણે કરવામાં આવે છે તો સ્વર્ગરૂપ ફલ ભોગવવું અવશ્યનું નથી, તેમ આ સિદ્ધિઓની પ્રાપ્તિપ્રતિ કામના પણ હેતુરૂપ છે. વિવેકજ્ઞન્યજ્ઞાન થાય છતાં જેને સર્વગુણવિગેરેની કામના ન હોય તેને એ સિદ્ધિનો ભોગ થયો અવશ્યનો નથી. એ વિષયમાં વિશેષ કારણોમાટે શ્રીભાગિની બ્રૂષ્ય ચતુર્થાલંકારમાં ક્રમાસુએ જ્ઞેવું ઉચિત છે. તેથીએવા પણ યોગીઓ હોવા સંભવે છે કે જેમને વિવેકખ્યાતિ સિદ્ધ થયેલી હોય છતાં સર્વગુણાદિસિદ્ધિ ઉદ્ભૂતાવસ્થામાં ન હોય. તેથી કાશ્યુ કહેવું યોગ્ય છે.

આથી એ ચયું કે કેવલ્યપ્રતિ સિદ્ધિઓ સાક્ષાત્ હેતુ નથી પણ વિવેકખ્યાતિ વા પરવૈરાગ્યમાત્ર જ સાક્ષાત્ હેતુ છે. આમ છે છતાં સિદ્ધિઓનું આ અંશમાં કરેલું પ્રતિપાદન વ્યર્થ નથી, કારણ કે એ સિદ્ધિઓ પણ યોગમાં અન્ધ તથા વિપયોમાં વૈરાગ્યવિગેરે ઉપજી કરનાર હોવાથી વિવેકખ્યાતિના ઉપકારકરૂપ છે તેથી જ્યાં વિવેકખ્યાતિનો લ્લય થયો કે પછી અન્ય સિદ્ધિઓનો આર્વિર્ભાવ ન હોય તોપણ તે યોગી મદ્દાત્માના ખુદ્ધિસંસ્કરનો અધિશર સમાપ્ત થાય છે અને તેથી એ ખુદ્ધિસત્ત્વ પુરુષનું દૃશ્ય ન થતાં પોતાના કારણમાં આત્મવૈતિક કાયને પામી જાયછે, જેથી વિવિધ કુખનો અભાવ થવાથી પુરુષ કેવલ્યને પામ્યો કહેવાય છે.

આપણે આ તૃતીય પાદમાં યોગનો ત્રણ અંતરંગ સાધનોનું પ્રતિપાદન કર્યું, તેની સંયમ એવી સાત્ત્વીય મંદ્રા ફરી, એ સંયમના વિષયનું પ્રદર્શન કરવા વિવિધ પરિબ્રુષ્યનું પ્રતિપાદન કર્યું, પછી ન્યાનવિષય વિપયોમાં સંયમની સિદ્ધિ કરવાથી જ્ઞાનજિપાદિ અશ્વર્ય વિવિધ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કર્યું તથા તેમાં જ સમાપ્તિને વિશેષ ઉપયોગી એવી દન્દિયપ્રાણુદિના વ્યયથી થતી સિદ્ધિઓ ફરી, પરમપુરુષાર્થની સિદ્ધિપરને બ્રુતત્ત્વ, દન્દિયવ્યયવિગેરે સિદ્ધિઓનું ફલમદિત વ્યાખ્યાન કર્યું તથા અંતે વિવેકખ્યાતિનારે વૈરાગ્ય ઉપાયો, એ વિવેકખ્યાતિનું સ્વરૂપ તથા એના ફલરૂપે કેવાયનું પ્રતિપાદન કર્યું.

અગ્રાન્તરિક્ષાન્તરિક્ષાન પરિણામઃ પ્રગર્ભાઃ ૧ સંયમઃ ૨ દ્વિભૂતિયોગમ્ ૩ જ્ઞાન વિવેકજ્ઞ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧

॥ ૐ શ્રી ॥

ચતુર્થપાદઃ

અપ્રમાણે હેય, દેયડેતુ, દાનોપાય અને હા ૧૩૫ નાર વ્યૂહના
જા આ યોગશાસ્ત્રના પ્રથમ નવ વ્યૂહનું કોનું હેય, દેયડેતુ તથા
તેને દાન કઠવાના ઉપાયોનું અતિચિન્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું તથા પ્ર
સંગતતાત્ અતુર્થ વ્યૂહરૂપ દાનનું પણ ચતુર્કિમિત્ત પ્રદર્શન કરું હવે
એ દાનરૂપ અતુર્થ વ્યૂહનું ચિન્તારથી પ્રતિપાદન કરના આ અતુર્થ
પાદનો આરંભ છે એ દાન તે કેવલ છે અને કેવલનું પ્રતિપાદન
કરનાર આ પાદ છે તેથી આ પાદ કેવલ્યમગ્રાથી યોગખ્યાય છે
એ પાદમા સુખ્ય તો કેવલનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે એ પ્રતિપાદન
બનતાર ચત્રા પ્રથમ કેવલ્યયોગન ચિત્ત, તથા ચિત્તિશક્તિરૂપ પુરુષથી
ભિન્ન સુખાદિનો અનુભવ કરના અભિમા ॥ તથા રસખ્યાનની પ
રાકાશવિરોધેનું પ્રતિપાદન કરવું જરૂરનું છે તેથી એ પ્રતિપાદન કરે
છે સા પ્રથમ કેવલ્યને યોગ્ય ચિત્તનો નિર્ણય કરના મિદ્ધિઓના પા
ચ પ્રકાર કહેછે અને તે કહેવાથી અર્થાત્ સમાધિજન્ય સિદ્ધિનું શ્રવ
ન પણ સિદ્ધ કરે છે

જન્મોપધિમન્ત્રતપઃસમાધિજાઃ સિદ્ધયઃ ॥ ૧ ॥

સૂતાર્ય — મિદ્ધિઓ પાચ પ્રકારની હોયછે (૧) જન્મથી જ
થયેલી, (૨) ઓપધિથી થયેલી, (૩) મન્ત્રથી થયેલી, (૪) તપથી
થયેલી અને (૫) સમાધિથી થયેલી

આ સૂત્રમા સિદ્ધિઓ પાચ પ્રકારની છે એમ કહ્યું તે પાચ
પ્રકારની મિદ્ધિઓ આ છે (૧) જન્મમિદ્ધિ, (૨) ઓપધિસિદ્ધિ, (૩)
મન્ત્રસિદ્ધિ (૪) તપઃમિદ્ધિ અને (૫) સમાધિસિદ્ધિ સા આ મનુષ્ય
આત્મારમા પ્રેરના તથા મર્ધ નિમિત્તરૂપે પરિપાકને પામેના મર્ધથી દિય
દેવશક્તિ પામી તે શક્તિરમા જન્મમાત્રથી ચત્રી અખિમાદિ મિદ્ધિઓ જન્મ
મર્ધથી થનાર હોવાથી જન્મસિદ્ધિ છે જેમકે મહાદેવે જન્મથી જ આવતું
આકાશગમત્કાંતુ સામર્થ્ય મનુષ્ય મર્ધ નિમિત્તથી પાતાળમા જન્મ સા
ની રમણીય અસુગન્ધાગ્નિ આણી આપેલા રસાનનો ભોગ પ્રેરવાથી
જન્મશ્રુતિદિન થજો સામે મન રહી શકે તેનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત કરી

શરે છે એ સામર્થ્ય સ્થાપનરૂપ એ રીતથી પ્રાપ્ત થયેલું હોવાથી એ રીતે શિધિ છે તેમ જ આ પો ના હી કાઠ ગમ્યાના કૃપરોગથી જે રિતમયુ આગરે યમય ત રામર્થ્ય પણ આ રમય રિતિતથી મેલુ હે રીતી આરધિગિદ્ધ છે મરોના, નિયમિત દમથી શ્રીગુરની આગરુસાર કરેના ગમ્યુ ર વ જપની જે આ રમયનુ સામર્થ્ય તથા અશ્વિમાર્ગિયાર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તે મરરિતિ છે આ ગુરુશાસ્ત્રની આગાનુસાર નિયમિતપણે કરેના તપવડે રિતિમિતિ રી માર્ગ જે મર પમિદિ વગેરે ગાથ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તે તપસિતિ છે પૂરપાદમા જલની નિદિગે સમાપિસિદ્ધિ છે આરમાથે સિદ્ધિઓ પાચ પ્રકારની છે

આ પાચ પ્રકારની નિદિગેમા સમાપિસિદ્ધિઓ જ શ્રેષ્ઠ છે કારણકે એ કે રત્યના ઉપારકરૂપ છે અન્ય આગસિદ્ધિઓ પણ પૂરજનમમા કરેના યોગાભ્યાસના બગથી જ વર્તમાન જ મમા જનમ આપધિવિગરે નિમિત્તથી અભિ યમન થાયછે તેથી આ સુત્રનુ એક તાત્પર્ય એવુ થયુ કે કદાચ આ જ મમા યોગ બ્યાસ કરના યાદ્ય મિદિરિગેર ॥ પ્રતીતિ ન થાય તથાપિ તટ તથા યોગાભ્યાસ પાડી દેવો યો વ ન થી, પણ આ જનમમા ન મરિતો એ ઉત્તર જ મમા આરમ થશે એ વો દદ રિત્યામ ગુખવો પોગ છે આરે ગોમ ને રામી બીક જ મના અવ્યામથી સિદ્ધ મતી સમાધિમાટે પણ તેવો જ રિત્યામ રખવો થશે છે

છે કે એ દેહમર્યાદિના શરીરની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય ? મારણ કે મનુષ્યશરીર કંઈ દેહાદિ શરીરનું ઉપાદાન કાળનું નથી કેમકે જ્યાં સુધી મનુષ્યશરીર વિરમાન હોય છે ત્યાં સુધી તે દેહાદિશરીરરૂપે પરિણામ થતો નથી, તેમ જ એ મનુષ્યશરીર નહિ થઈ જાય તો પછી નહિ પાત્ર અન્યનું ઉપાદાન કારણ થયો સમાપ્તો નથી તેમ જ એ નરગંગાના અવશેષ પણ એ દેહાદિશરીરના ઉપાદાન થવા ધટતા નથી, કારણ કે એ અવશેષ માત્ર નરગંગાના હેતુરૂપ છે તેથી એ અવશેષથી નરશરીરથી વિવક્ષ્ય કાર્ય થઈ શકે નહિ તેથી એ દેહાદિશરીર પરિણામ રૂપી રીતે થઈ શકે એ એક પ્રશ્ન ઉઠે છે તેમ જ જે અપિમાનિ મિદ્ધિઓ દ્વી છે તેમા પણ એ જ પ્રશ્ન ઉઠે છે કે એ નરશરીર અનિમુક્ત, લઘુવિગેરે કેવી રીતે થઈ શકે રિગેરે એ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપી સિદ્ધિઓનો પ્રકાર નિરૂપણ કરના છોડે કે

જાત્યન્તરપરિણામ પ્રવૃત્ત્યાપૂરાત્ ॥ ૨ ॥

સૂનાર્થ—(એકરૂપે પરિણામ પામેના શરીર અને હન્દ્રિયોનો) અવગતીર પરિણામ તે શરીરહન્દ્રિયતા ઉપાદાન કારણરૂપ જૂત અને અગ્નિતાના અનુપ્રવેશથી (પૂરનાથી) થાય છે

જાત્યન્તર—એટલે અન્યગતીર પરિણામ મનુષ્ય જાતિ અને દેહગતિ એ બંને બિન્ન જાતિ છે, તેથી મનુષ્યશરીરનો દેહશરીરરૂપે પરિણામ થતો એ બિન્નજાતિરૂપે થતો પરિણામ હોવાથી જાત્યન્તરપરિણામ છે

પ્રવૃત્ત્યાપૂરાત્—પ્રવૃત્તિરૂપ ઉપાદાન કારણનો અનુપ્રવેશ થવાથી આપૂર એટલે ભરતું વા પ્રવેશ થયો તે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પદ્માનથી માઠી પદ્મજાતરુક્ષીના સર્વ પદ્મા ઉપાદાનમરુરૂપ હોનાથી પ્રવૃત્તિરૂપ છે ત્યાં શરીરનું ઉપાદાન કારણ પૃથિવ્યાદિ પદ્મજૂત છે અને હન્દ્રિયોનું ઉપાદાન પ્રકૃતિ અસ્મિતા વા અદકાર છે જ્યારે મનુષ્યાદિ જાતિ માત્ર શરીર તથા હન્દ્રિયોનો મનુષ્યાદિથી બિન્ન જાતિરૂપ દેહાદિજાતિરૂપે પરિણામ થાય છે ત્યારે એ પરિણામ શરીર તથા હન્દ્રિયની પ્રકૃતિરૂપ પદ્મજૂત અને અદકારના પૂરનાથી થાય છે એટલે જ્યારે કોઈ પદ્મ પ્રકારના ધર્મની રૂઢે પ્રમરે સિદ્ધિ કરવામાં આવે છે અને તે ધર્મ પોતાનું ફક્ત આપનારે અન્ય જાતિના શરીર અને હન્દ્રિયની અરોક્ષા રાખે છે તો એરે મગધે જે એ ધર્મ વર્તમાન જન્મમાં જ પરિવ્રજ થઈ જાય છે તો પોતે ફક્ત આપી શકે એના મનુષ્યાદિથી બિન્ન જાતિના શરીર અને હન્દ્રિયના પ્રકૃતિરૂપ પદ્મજૂત અને અદકારના આગ્રહને વર્તમાન મનુષ્યાદિશરીરમાં અનુ-

પ્રવેશ કરાવે છે તથા પછી જેમ એક અગ્નિનો વિસ્ફુલ્લિંગ મોટી ઘાસની ગંજીમાં પ્રવેશ કરે છે તે તે આખી ગંજીમાં પોતાની પ્રકૃતિનો અનુપ્રવેશ કરાવી ગગનઆપિવહનિરૂપ પરિણામ સર્વનો કરે છે. તે જ પ્રમાણે અન્ય જ્ઞાતિનાં શરીરેન્દ્રિયની પ્રકૃતિરૂપ અંશજૂત અને અદ્ધંકારનો વર્તમાન શરીરમાં પ્રવેશ થાય છે. એટલે એ વર્તમાન શરીરસહિત સર્વનો તે તે જ્ઞાતિનાં શરીરેન્દ્રિયરૂપે પરિણામ કરે છે. આમ થવાથી વર્તમાન શરીર જ દિવ્યદિશરીરરૂપે પરિણામ પામી જાય છે. ૧૪૨૧૫ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તો આ પ્રમાણે:—

પ્રત્યેક શરીર જાંઘાવામાં તથા તેમાં વિવિધ ભોગ આવગમાં સાધારણ રીતે પૂર્વના મૃત્યુવખતે બલવત્તમ વેગથી જનમત્ થયેલા કર્મસંસ્કારો હેતુરૂપ છે; એટલે એ કર્મસંસ્કારો બલવત્તમ વેગવાળા તે વખતે હોવાથી પોતે ભોગ આપી શકે એવું શરીર તે અભિમાનીને પ્રાપ્ત કરી આપે છે. એ શરીર ધની છવ નાનાવિધ કર્મને સ્ખે છે. એ કર્મમાં જેઓ જ્યારે જનમત્ થાય છે તેઓ ત્યારે પોતાનું જલ આપે છે. તેમાં જે જે કર્મોનું જલ એવું હોય છે કે તે ભોગવવા અન્ય જ્ઞાતિના શરીરની જરૂર હોય છે તે કર્મો તો સાધારણ રીતે વર્તમાન શરીરના આરંભક પ્રારબ્ધના ક્ષણની વાર જોતાં સંચિતરૂપે પડી રહે છે. કાંઈક મસંગમાં એવું બને છે કે એ કર્મો આદ્યદિ સહિત કરાયેલાં હોવાથી વર્તમાન શરીરના આરંભક પ્રારબ્ધ-જે હવે નિર્વોદ્ધરૂપ થયાં છે તેના કરતાં અધિક બલવાળાં થાય છે. આથી જ્યારે થાય છે ત્યારે એ કર્મો પોતાનું જલ પ્રથમ આપે છે. એ આપવા માટે અન્ય શરીર તો જરૂરનું જ છે. તેથી એ કર્મસંસ્કારો થી સર્વ કર્મફલમદાતા ઈશ્વર વા તેમના અદૃશ્યરૂપે અધિષ્ઠાતા તે દિવ્ય શરીરેન્દ્રિયનાં ઉપાદાન કારણરૂપ જૂત અને અદ્ધંકારરૂપ પ્રકૃતિનો વર્તમાન શરીરમાં પ્રવેશ કરાવે છે (સાધારણ રીતે—અર્થાત્ જ્યારે વર્તમાન દેહના પતનપછી ઉત્તર જન્મમાં જલ આપનાર કર્મ હોય છે ત્યારે તો એ કર્મ મૃત્યુસમયે જ અભિખ્યક્ત થાય છે, જોયું તે સમયે જ એ પ્રકૃતિઓ તે અભિમાની છવને પ્રાપ્ત કરે છે. અને આ અપનાદરૂપ પ્રમંગમાં એ કર્મો અભિખ્યક્ત થયેલાં હોવાથી વર્તમાન શરીર વિવિધ રીતે હોય છે તે સમયમાં જ એ પ્રકૃતિઓ અભિમાનીને પ્રાપ્ત થાય છે એટલે જ ફર છે) જ્યાં એ પ્રકૃતિનો શરીરમાં પ્રવેશ થયો એટલે એ કર્મજન્ય વેગથી જા ધર્મફલનના અધિષ્ઠાતા મીધ્યિરની સભાથી એ પ્રકૃતિઓ જેઓ સાધારણ રીતે ઉત્તર જન્મમાં પોતાના નિઃકારરૂપ દિવ્યદિ શરીર અને દ્રવિયરૂપે પરિણામ પામનાર હોય છે તે તરત જ તે રૂપે પરિણામ પામે છે. અને જેમ અગ્નિજળની પ્રકૃતિના પૂનવાથી

અર્થાં વામની ગણ્યો પશુ તેવો જ પશ્ચિમ યથા જાય છે, તે પ્રમાણે આ પ્રકૃતિના પૂર્વથી વર્તમાન શરીરનો જ તે વિગ્નજાતીય શરીરેન્દ્રિયરૂપે પરિણમ થાય છે

આથી એ થયું કે નદીશ્વર અષ્ટાંગુલ્યર્ચનની સિદ્ધિ કરેલી હોવાથી તે પુનરાવશત્ત શ્રીશકરના દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ અને એ દર્શનથી એનો પુણ્ય અત્યંત પરિપૂર્ણતાને પામ્યા, જેથી ઉત્તર જન્મે પ્રાપ્ત થનાર દિવ્યદેહાદિની પ્રકૃતિરૂપ પચબૂતતા અણુઓની તથા અગ્નિમાત્રી એને વર્તમાન જન્મમા જ પ્રાપ્તિ થઈ અને એ પ્રકૃતિ જન્માદ અણુ ગરીમા ખાસથી આખા શરીરનો જ દિવ્યાદિદેહરૂપે પશ્ચિમ થયો તે જ પ્રમાણે ત્રિશ્વામિનનો ક્ષત્રિયદેહ ક્ષાણુદેહરૂપે પરિણમ પામ્યો તથા સદ્મિત્રિનો બિષ્ણુદેહ ઋષિશરીર રૂપે પશ્ચિમ પામ્યો હતો વિગેરે સમજી લેવું

આ મૂળથી પૂર્વના પ્રશ્નો એ ઉત્તર અપાનો કે દિવાદિ વિનક્ષણ જાતિ ॥ દેહ અંતે દિવ્યની જે પ્રાપ્તિ થાય છે તેમા ઉપાત્તન કારણ ૫૬ વર્તમાન દેહ વા તેના આત્મવો નથી પણ તે તો તે દેહવિગેરે ની મૂળ પ્રકૃતિ છે એ પ્રકૃતિજન્માદ વર્તમાન દેહમા ભરતથી વર્તમાન દેહ જ પશ્ચિમ પામે છે તેથી મર્વ અંતર છે

આ સૂત્રમા કહેના ન્યાયથી જ્યારે કોઈ બારે અગમ પરિપૂર્ણ થાય છે ત્યારે એ અધર્મરૂપ નિમિત્તવશાત્ પ્રમગે વર્તમાન જન્મનો જ મર્વદિ નિર્વૃક્ષણિરૂપે પરિણમ થાય છે એ પણ સમજાય છે તેથી નુરાજાને ઋષિના શાપથી મર્વજાતિના દેહન્દ્રિયની વર્તમાન જન્મમા જ પ્રાપ્તિ થઈ એ પ્રમગ નિમ્મયજનન નથી મરણુ કે અદિ પણ ઋષિના શાપરૂપ મહાપ્રમાદથી એ પ્રમગ થયો નથી પણ મોગ અધર્મની મિદ્ધિ એ ગળએ મરેલી હોવાથી એ અધમનશાત્ ગેને શાપની પ્રાપ્તિ થઈ, અંતે એ શાપવશાત્ ઉત્તર જન્મે પોતપોતાના વિમગ્નરૂપે પરિણમ પામનાર પ્રકૃતિનો યોગ્ય વેગ પ્રાપ્ત થાયથી વર્તમાન જન્મમા જ તે તે રૂપે પરિણમ થઈ ગયો છે

આ સૂત્રમા એક ન્યાયથી આલિમાદિ મિદ્ધિનો પ્રમાર પણ સમજાય છે જેમ આ જ જાતિ ॥ શરીરેન્દ્રિયની પ્રાપ્તિમાટે તેની નુનિના જન્માવરો વર્તમાન ગરીમા અતુલવેશ થાય છે જેમ જ્યારે વર્તમાન શરીરદિ અત્યંત અદ્ભુતરૂપે પમે છે ત્યારે એ વર્તમાન શરીરદિની પ્રકૃતિગોનો અપગમ થાય છે જેથી એ શરીર અણુતાને પામી જાય છે એ શરીરદિની પ્રકૃતિનો જે મોટાપણુ બારેપણુ દિવ્યમાદરૂપ છે તે યોગ્યત્વ પ્રાપ્ત કોના અત્યંત મરણુની શક્તિરૂપ સ

પણ એ નિમિત્તો તો માત્ર ખેડુતની માફક પ્રતિબંધકને દૂર કરે છે.

નિમિત્તમ્—એટલે ધર્મ, અધર્મ, પુરુષાર્થ વા તેના અધિષ્ઠાતા ઇશ્વરરૂપ નિમિત્ત કારણો.

અપ્રયોજકમ્=પ્રયોજક વા પ્રવર્તક નથી.

ચરણભેદઃ=ચરણ એટલે આચ્છાદન કરનાર અથવા પ્રતિબંધ કરનાર, તેનો બેદ એટલે દૂર થવું તે.

તતઃ—એટલે એ ધર્માદિનિમિત્તોથી.

ક્ષેત્રિકવત્=ખેડુતની માફક.

આ મુત્રનો અન્યથ આપામણ છે—નિમિત્ત પ્રકૃતીનામ્ અપ્રયોજકમ્ તતસ્તુ ક્ષેત્રિકવત્ ચરણભેદઃ (ક્રિયતે) ॥

આ મુત્રથી એ કશુંકે પ્રધાન, મહત્, અહકારાદિ ઉપાદાનકારણરૂપ પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિ તો પોતપોતાના સ્વભાવથી જ થાય છે. એ પ્રવૃત્તિ કદાં ધર્માદિ નિમિત્તો કારણતાં નથી. એ પ્રવૃત્તિ પ્રતિક્ષણે નિરતર થયા કરવી એ તો એ પ્રકૃતિનો સ્વભાવ જ છે. તથાપિ એ સ્વભાવને આચ્છાદન કરી રાખનાર પ્રતિબંધકરૂપ અધર્માદિ પ્રાપ્ત થાય છે તો તેની નિવૃત્તિમાત્ર ધર્માદિ કરેછે એ નિવૃત્તિ યદ્ય એટલે એ પ્રકૃતિઓ પોતપોતાના સ્વભાવથી પોતાની મેળે જ પ્રવૃત્તિ કરેછે ત્યાં હઠાન્તરૂપે ખેડુત છે એક ખાડામાંથી વિવિધ ક્યારાઓમાં જલ લઇ જવું હોય છે ત્યારે ખેડુત નીચી નીચી પાળ બાંધે છે. એ અંધળે ખેડુત કદાં જલનો પ્રવર્તક હેતુ નથી. જળનો એવો સ્વભાવ છે કે એ હમેશાં નીચા પ્રદેશમાં જાય છે એ આપણે જાણીએ છીએ એ સ્વભાવના અમલમાં નીચો પ્રદેશ હોવો જરૂરનો છે, અર્થાત્ એવો પ્રદેશ હોય ત્યારે જ એ સ્વભાવનો અમલ યદ્ય શકે છે, તેથી જોયો પ્રદેશ એ સ્વભાવના અમલના પ્રતિબંધકરૂપ છે. હવે ખેડુત જે કરે છે તે માત્ર એ જ કે જે જોયો પ્રદેશ હોય છે તેને ખોદીને યોગ્ય રીતે નીચો કરે છે. એ કસાપણી ખેડુતને કદાં તે ખાડામાં નું જલ ઉચકીને ક્યારામાં લઇ જવાપણ રહેતું નથી. જે ક્ષણે જલના નિમ્નગમિત્વરૂપ સ્વભાવના અમલના પ્રતિબંધક ઉચા પ્રદેશનો અભાવ થયો કે તરત જ જલ, પોતાના સ્વભાવથી પોતાની મેળે જ તે તે ક્યારામાં જાય છે. તેજ પ્રમાણે પ્રકૃતિઓનો સ્વભાવ પોતપોતાના વિકારરૂપે પરિણામ પામવાનો છે. એ સ્વભાવ અધર્માદિ નિમિત્તો આચ્છાદિત થયેલો હોય છે. એ આવરણ ધર્માદિથી વિરુદ્ધ છે અને એ વિરુદ્ધ પદાર્થોનું સહાયસ્થાન થતું નથી તેથી ધર્માદિ નિમિત્તનો ઉદય થતા જ એ અધર્માદિ પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ થાય છે. એ નિ-

રૂપિ થઇ એટલે પ્રકૃતિઓના રાખાવને કામ પ્રતિબંધક નહિ રહેતું
 દોષથી પ્રકૃતિઓ પરિણામને પામે છે. એ જ પ્રમાણે પુરુષાર્થપ્રતિ-
 ભિત્તિમાટે પણ છે. અને તે ગોચર જ છે કારણ કે જે રત્નવં પ-
 વર્થે દોષ તે પરત્વેનો પ્રવર્તક થઇ શકે જે જાને પગલું હોતે અન્ય-
 નો પ્રવર્તક થાય નહિ. જેમકે દુઃસ્વાદિ નિમિત્તો જે જાને પગલું
 છે તે પરના પ્રયોજક નથી. અને એમ ગોચરી જ દુઃસ્વાદિનો અન-
 બાવ દોષ છે તથાપિ ચેગિન મહેશ્વરનાથી પરતી વ્યવસ્થિત થાય છે.
 તેમ જ જે કાંઈ દોષ છે તે કારણ પ્રયોજક થતું નથી. જેમકે પ-
 ઠ મુનિશાસ્ત્ર કાર્યક દોષથી મુનિશાસ્ત્ર પ્રયોજક નથી. આ નિ-
 થમાનુમાર પ્રમાણે અને પુરુષાર્થ એ જાને પ્રકૃતિના કાર્યક છે અ-
 ને તેથી પ્રકૃતિને અસીન દોષથી પરત્ર છે, તેથી એ પ્રકૃતિપ્ર-
 કારણના પ્રવર્તક થઇ ગોચર નથી. તેથી આ મુખમાં જે કુતું જે
 કે કાચ, કમ, કમિનુદિ નિમિત્તો પ્રકૃતિના પ્રવર્તક નથી, તે ગો-
 ચર જ છે. એ મર્થ નિમિત્તો પ્રતિબંધની નિરુત્તિમાત્ર કરે છે. જ્યાં
 અપરં પર્મથી નિરુદ્ધ દોષથી અપરં પ્રતિબંધની નિરુત્તિ કરે છે
 એટલે પ્રકૃતિ દોષથી મેં જ નિર્વગરિયે પરિણામ પામે છે. જો
 હિર પ્રકૃતિની પ્રકૃતિની વિશેષી જે આશ્વાસના તેનો મહેશ્વરી જમ
 કરે છે એટલે પ્રકૃતિ પોતના આશ્વાસની જ સંસ્કારો દોષની મેં જ
 પરિણામને પામતી નથી જાય છે. કયારે પામો પર્મપર્મને પ્રકૃતિ-
 ન કરે છે તથા તદાચ અપરંપર્મવિષય પ્રતિબંધની નિરુત્તિ કરે છે એટલે
 પ્રકૃતિઓ પોતની મેં જ પરિણામ પામે છે તેથી એ નહિ નિમિત્તો
 પ્રકૃતિના પ્રવર્તક નહિ દોષથી પ્રકૃતિની રાત્રવતની દ નિ થતી
 નથી એ નિરુદ્ધ થાય છે

યે ત્વ એ પ્રવૃત્તિ તો યોગીને અધીન જ થવી જોઈએ, તેથી બધાં શરીરમાં ચિત્ત એક જ હોવું જોઈએ એ પ્રાપ્ત થતાં સૂત્રકાર ઉત્તર આપે છે કે

નિર્માણચિત્તાન્યસ્મિતામાત્રાત્ ॥ ૪ ॥

અર્થ—અહંકારરૂપ ઉપાદાતકારણનાંથી, જેટલા શરીર એટલાં ચિત્તો ઉત્પન્ન થાય છે.

નિર્માણચિત્તાનિ—યોગીના પોતાના સકલપથી નિર્મિત થયેલાં ચિત્તો નિર્માણચિત્ત કહેવાય છે એ નિર્માણચિત્તો.

અસ્મિતામાત્રાત્—અહંકારથી ઉત્પન્ન થાય છે. માત્રશબ્દથી મનની વ્યવસ્થિતિ કમય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જેમ પ્રકૃતિસ્વભાવના અનુપ્રવેશથી અનેક શરીરે ઉત્પન્ન થાય છે તેમ ચિત્તની પ્રકૃતિરૂપ અસ્મિતામાથી, જેટલાં શરીરે યોગી પોતાના સકલપથી ધાગણ કરે છે તેટલાં ચિત્તો પણ તેના સકલપરૂપ નિમિત્તથી ઉત્પન્ન કરે છે ચિત્તોની ઉત્પત્તિ યોગીના મૂળ ચિત્તમાથી થતી નથી પણ ચિત્તોની પ્રકૃતિરૂપ અસ્મિતામાથી થાય છે. યોગીનું મૂળ ચિત્ત તો સકલ કરનાર હોવાથી એ વિવિધ ચિત્તોની ઉત્પત્તિમાં નિમિત્તકારણરૂપ છે. ચિત્તોની ઉત્પત્તિ તો અહંકારમાથી જ થાય છે

અહિ એ પ્રશ્ન થાય છે કે યોગી જે વિવિધ શરીરોને ધાગણ કરે છે તે પ્રત્યેક શરીરમાં એકેક ચિત્ત માનવાનું શું કારણ છે? મર્ચ શરીરોનો વ્યાપાર તો એક ચિત્તથી ઉપપન્ન થઈ શકે છે જેમ એક દીપક ઘરમાં રાખવાથી સર્વ પ્રદેશમાં તેનું અન્વ્યાણ પડે છે તેમ યોગીના મૂળ ચિત્તની વૃત્તિઓથી સર્વ નિર્મિતશરીરોના વ્યાપાર થવા કરનાના આ પ્રશ્નો ઉત્તર એ કે એ પ્રમાણે એક ચિત્ત માનવાથી મર્ચ વ્યાપારની ઉપપત્તિ થતી નથી એ જ નાના ચિત્ત માનવામાં કારણ છે યોગીનું મૂળ ચિત્ત તો સમાધિનિષ્ઠ હોઈ શકે છે તો તે મમથે તે ચિત્તની વૃત્તિઓનો નિરોધ થવાથી નિર્મિત શરીરો વ્યાપારવિનાનાં મૃતવત્ પડી રહેવાં જોઈએ તેમ જ એક ચિત્તમાં એક વખતે મમાવિ અને ભોગ એ બનેને અનુભવ થવો અયોગ્ય છે એટલું જ નહિ પણ જ્યારે અનેક શરીરો નિર્મિત કમય છે ત્યારે એક શરીરમાં જ્ઞાનથી થતી પ્રવૃત્તિ થાય છે અને તે જ વખતે અથવા શરીરમાં અજ્ઞાનથી થતી પ્રવૃત્તિ પણ થઈ શકે છે. એ પાણી જ્ઞાન અને અજ્ઞાન વિરોધી હોવાથી અયુક્ત છે તેથી ચિત્તોને બેદ અસર્ય માનવો જોઈએ. અને એ જ કારણથી જેટલાં શરી-

૩ તેટલા ચિત્ત માનના આવશ્યક છે જ્યારે ચિત્ત આનખાણે શરીરના જેટલી સખ્યાનાના માનના આવશ્યક હરે છે તો એ જ ચુકિતઓવડે બુદ્ધિ(અર્થાત્ નિધાનના માક્ષાત્કાર્યરૂપ મહત્ત્વ આણું) તથા અભિમાની (મહત્ત્વના કાર્યરૂપ અહીં ૧૨નું આણું) પણ પ્રતિ શરીરે બિન્ન બિન્ન હોવા જરૂરના હરે છે એ પણ આ સૂત્રથી પ્રતિ પાદન થઈ જાય છે

આ પ્રમાણે સર્વેનો બેઠ થાય છે તેથી ત્રાનિષ્ણુના અવતારરૂપ શ્રીગમ્યદ્રજીમા કેટલોક કાગ અગાનરૂપ આનરણુનો સદ્ભાવ દુરળો મા કલ્પે છે તે યોગ્ય હરે છે

આનખાણે આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે યોગી પુરુષો જ્યારે મયબૂહરૂપ મિદ્ધિનો અમત કરે છે ત્યારે તે પ્રત્યેક શરીરમા ચિત્તના મરણરૂપ અસ્મિતામાથી એકેક ચિત્તની ઉત્પત્તિ કરે છે તથાપિ આટનાથી એમ સમજવાનું નથી કે યોગી એક ચિત્તથી નાના શરીરમા બનહાર કરી ન શકે કારણ કે તે સતત જ છે પણ જેટલુજ કે એક સમયે વિરોધી બનહાર કરના હોય છે તો તે સમયે નાના ચિત્તની જરૂર છે અવિરોધી બનહાર પ્રવા માટે તેમ નથી તેથી ખરૂં જોતા તો આ સૂત્રથી એ જ પ્રતિપાદન પ્રશ્ન કે જ્યારે યોગી કાચ પદસિદ્ધિનો અમત કરે છે તે વખતે જો વિરોધી બનહાર પ્રવા તે નાના ચિત્તોમાં પણ પ્રવા માગે છે તો તે સમયે તેના સપ્તરૂપ નિગિત્તથી અદ્ભુત માથી તે નાના ચિત્તાની ઉત્પત્તિ થાય છે એ પ્રમાણે યોગીઓ કરે છે તેમાટે યીયોગશાસ્ત્રિકમા આ વાક્યો પ્રમાણરૂપે આપ્યા છે કે

માતૃશ્વર શરીરાણ કરાતિ વિકરાતિ ચ

પ્રત્યુપાદિષ્યાન્ વૈધિત્વ વૈધિદુષ્ણ તપશ્વરહ ।

સદશ્ચ પુનસ્તાનિ સૂચા રમિગણાનવ ॥

યોગીશ્વર વિવિધ શરીરાનું નિર્માણ કરે છે તેમાથી કેટલાંખડે વિદ્યોગોનો લોભ લોભવે છે તથા કેટલાકને ઉચ્ચ તાગા જોડે છે તથા પછી ઇચ્છા થતા પુનઃ તે સમયે સમગી લે છે

તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે યોગીશ્વરના નાના શરીરોમાં ધામ્યુ કરે છે તે પ્રમતે વિરહ બનહાર થતા તેમના સકલપરી અનેક વિષ્ણો અશિંગતામાંથી ઉપમ થાય છે હવે એ શમ રહી કે જ્યાં એ ચિત્તો સવ બિન્ન બિન્ન હોય છે અર્થાત્ તેમનીના મૂળ ચિત્તથી બિન્ન છે તો જેમ એક ચિત્તના ૧૫નું અન્ય ચિત્ત નિયમન ની શકતું નથી તેમ આમા ૧૫ ચતુર્લેખે જતા તે તો અનિવર્ય છે એ સકલ પ્રવા હવે મુકે છે

પ્રવૃત્તિભેદે પ્રયોજક ચિત્તમેષ્ઠમનેકેષામ્ ॥ ૫ ॥

સૂત્રાર્થ — યોગીએ નિમ્નણુ મટેના અનેક ચિત્તોની બિન્ન બિન્ન પ્રવૃત્તિઓએ ચિત્ત પ્રયોજકરૂપે હોય છે

આ મૂળમાં એ કહ્યું કે જ્યાં યોગી ૧ ન્યૂદ રમી પ્રત્યેક શરીર માં એક એક ચિત્ત મક રચનાત્ કૃત્તમ કરી જ્યાંપે તે તે મનને એ બિન્ન બિન્ન ચિત્તોની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ પોતાની ઇન્દ્રિયનુમાર થાય તેમાં પોતાના મૂળ ચિત્તને તેના પ્રયોજકરૂપે (અતર્કામિ રૂપે) સ કૃત્તમ કરી સ્થાપે છે આપ થ સદી મન ચિત્તોની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં યોગીનું મૂળ ચિત્ત અતર્કામિરૂપે થયેલું હોવાથી તે સર્વ ચિત્તોથી થતી પ્રવૃત્તિઓ મૂળ ચિત્તની વૃત્તિજનુસાર થાય છે તેમ જ તે મૂળ ચિત્તમાં એ સર્વ પ્રવૃત્તિઓનું અનુમધાન પણ થઈ શકે છે

આ સૂત્રોથી ત્રીવિધ આદિના અશાવનારોના નશરનું પણ વ્યાખ્યાન થઈ જાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રોથી પાંચ પ્રકારની સિદ્ધિઓ તના તેની ઉપપત્તિમાં તેના પ્રકારનું વ્યાખ્યાન કર્યું એ સિદ્ધિઓના પાંચ પ્રકાર કરનાથી જ સિદ્ધિવાળા ચિત્તોના પણ પાંચ પ્રકાર થયા, જેમ કે જન્મમિદ્ ચિત્ત આધિપતિસિદ્ધ ચિત્ત મનસિદ્ધ ચિત્ત તપસિદ્ધ ચિત્ત અને મહાધિયમિદ્ ચિત્ત એ પાંચ પ્રકારના ચિત્તામાંથી કયું ચિત્ત કેવળને યોગ્ય છે તે નિર્ધારણ કરવા હવે કહે છે ૩

તત્ર ધ્યાનજમનાશયમ્ ॥ ૬ ॥

સૂત્રાર્થ — આ પાંચ સિદ્ધ ચિત્તામાં જે ધ્યાનમિદ્ધ (સમાધિ મિદ્ધ) ચિત્ત છે તે જ કલેશર્મની રાસનરૂપ આશયથી રહિત હોય છે ધ્યાનજમ-ધ્યાનથી મસ્કૃત થયેલું ધ્યાન આ સમાધિ એ જ ને અહિં એકાર્થપરત્વે મૂળમાં છે તેથી ધ્યાનથી મસ્કૃત થયેલ ચિત્ત તે જ સમધિસિદ્ધ ચિત્ત છે

અનાશયમ્ કલેશર્મની રાસના વા અગરો ચિત્તમાં વા સં ચિત્તકોરમાં પડી રહેનાર હોવાથી આશય છે એ આશય જેમાં નથી તે અનાશય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે ચિત્તને સમાધિરૂપ યોગ સિદ્ધ થયો છે તે ચિત્તમાં યોગવડે તત્ત્વજ્ઞાનનો દૃઢ યાવ છે તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉદય થવાથી અવિદ્યાદિ કનગોનો દાહ થાય છે એ કલેશોનો દાહ થવાથી તે યોગીની કલેશમૂલક પ્રવૃત્તિ થતી નથી અથવા તે પુણ્યપાપો મનધ થતો નથી આત્માનો મનસર્મની વાસનાનો દાહ થવાથી તથા નવા પુણ્યપાપ ન બધાનાથી એ ચિત્ત જ મોક્ષને યો-

અર્થ એ - તોનાં એ ચિત્તમાં જ કેવલ્ય થાય છે અન્ય ચાર પ્રકારનાં ચિત્તમાં યોગ ન મિલે. ચયેશ્વે દેવાથી તત્ત્વજ્ઞાન થયેલું હોતુ નથી તેથી તે ચિત્તોની ક્યેશકર્માદિ વાસનાનો દાહ થતો નથી, જેથી તે ચિત્તો નાનાં ૫૫૫ પચાસે પણ સંબંધવાળા થાય છે અર્થાત્ મોક્ષ ના કેવલ્યને પામવાયોગ્ય નથી.

અદિ એ શંકા થને કે મત્રથી તત્ત્વજ્ઞાન થયેલુ શ્રીનાથિનિરિગેરમાં જોતામાં આવે છે તો પછી મત્રસિદ્ધ ચિત્ત કેવલ્યતાની નથી એમ ક્રમ કહેવાય : એનો ઉત્તર એ કે મત્રશબ્દવડે ૮૪ શ્રીમદ્ગુરુકૃપદિષ્ટ પારમાર્થિક શ્રેયને કરનાર મંત્રોનું જ મદલ્ય કરવાનું નથી પણ અન્ય યજ્ઞ, સદસ, જૂત, પ્રેત, ગણેશ, ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓને પ્રમુખ કરનાર મંત્રોનું પણ મદલ્ય થાય છે આમ દેશથી આ બીજા પ્રકારના સકામ મંત્રોથી તો મિદ્ધિઓ માત્ર મળે છે પણ કદા તત્ત્વજ્ઞાન થતું નથી, તેથી એ મત્રથી સિદ્ધિવાળાં થયેલાં ચિત્તો તો અનાશય થયેલા નહિ હોનાથી કેવલ્યયોગ્ય નથી પ્રથમ પ્રકારના મત્રથી તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે એ વાત સાચી છે તથાપિ એ મત્ર વાયક, ઉપાશુ, માનમ, ધ્યાન અને શન્ય એ બેઠ્ઠી પામ પ્રકારનો હોય છે, અર્થાત્ પામ જૂનિકાવાળો હોય છે એ મત્ર જનારે ધ્યાન જૂનિકાના પહેાને કે તારે જ પછી તત્ત્વજ્ઞાન એના થી થાય છે અને ધ્યાનજૂનિકામાં મત્રનો જપ કરનાર યોગીની સ્થિતિ તથા ધ્યાન અને સમાધિની સ્થિતિ એક જ છે, તેથી મત્ર જપથી જ કેવલ્યયોગ્ય ચિત્ત થાય છે તે પણ ધ્યાન વા સમાધિપયોગદ્વારા જ થાય છે તેથી અદિ જે કહ્યું છે કે ધ્યાનથી સરકૃત ચિત્ત જ અનાશય હોય છે તે યોગ્ય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી ધ્યાનસિદ્ધ ચિત્ત વાસના-રહિત હોય છે અને તેથી સમાધિસિદ્ધિઓ જ શ્રેષ્ઠ છે એ પ્રતિપાદન કર્યું. ત્યાં ધ્યાનસિદ્ધ ચિત્ત જ કેવી રીતે વાસના-રહિત હોય છે અને અન્ય કેમ નથી, તે હેતુનું કથન કરવા પ્રથમ એની વચ્ચે જે કર્મનો બોદ હોય છે તે પ્રતિપાદન કરે છે.

કર્માશુક્લાશૃણ્ણં યોગિનસ્ત્રિવિધમિતરેષામ્ ॥ ૭ ॥

સૂત્રાર્થ — યોગીના અશુકવાકૃષ્ણ કર્મ હોય છે, અને અન્ય ચિત્તના કર્મ કૃષ્ણ, શુકલકૃષ્ણ અને શુકલ એ ત્રણ પ્રકારના હોય ?.

અનુદ્ધૃત — એટલે જે શુકલ પણ નહિ અને કૃષ્ણ પણ નહિ તે

ત્રિવિધમ્ — એટલે શુકલ, કૃષ્ણ અને શુકલકૃષ્ણ

ઇતરેવાં — અન્ય ચિત્તના

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે કર્મ ચાર પ્રકારના હોય છે. (૧) કૃષ્ણ (૨) શુક્લકૃષ્ણ, (૩) શુક્લ અને (૪) અશુક્લઅ-અકૃષ્ણ. ત્યાં જે કર્મ પાપહેતુ હોય અને તેથી નરકાગ્નિ ફળને આપનાર હોય છે તે કૃષ્ણ છે. જે પાપ અને પુણ્ય ઉભયના હેતુરૂપ હોય છે તે શુક્લકૃષ્ણ છે જે કેવલ પુણ્યને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે તે શુક્લ છે અને જે પુણ્ય વા પાપ કરાને ઉત્પન્ન કરતું નથી તે અશુક્લકૃષ્ણ છે. આથી ચાર્ય, વ્યભિચારાદિ નિષિદ્ધ કર્મો પાપને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે કૃષ્ણકર્મ છે જ્યોતિષ્ટોમાદિ યાગો અર્ધાત્ બ્રહ્મ-સાધનથી ભ્રષ્ટર થતી, પ્રધાનપણે પુણ્યહેતુક જણીતી ક્રિયાઓ રજે વર્ધક હોવાથી શુક્લકૃષ્ણ છે એ જ્યોતિષ્ટોમયાગાદિ વ્યાપારમા પશુ-વધ, ત્રીદિવિગેરેનું અવધાનવિગેરે કરવામા આવે છે તેથી અરહિમા થાય છે, તેમ જ એ કર્મા બાહ્ય સાધનથી કરાય છે તેથી તેમા પિ-પીલિકાદિ શુદ્ધ જીવોની પણ હિસા થાય છે તેથી એ કર્મો પાપહેતુક હોવાથી કૃષ્ણ છે. તેમ જ એ કર્મોમાં બ્રાહ્મણોને દક્ષિણાવિગેરે અપાય છે તથા ઝોરી દેવતાનો અનુમદ્દ માય છે તેથી એ કર્મા પ્રધાનપણે પુણ્યહેતુક પણ છે. આમ હોવાથી એ કર્મો શુક્લકૃષ્ણ છે મનથી સાધ્ય થતી જપયજ્ઞવિગેરે ક્રિયાઓ સત્ત્વર્ધક હોવાથી અર્ધાત્ પાપમાત્રથી રહિત હોવાથી શુક્લ કર્મ છે, અને તત્ત્વજ્ઞાનવાળા મદ્દાત્માઓનાં કર્મો-જે કર્મો અવશ્ય કર્તવ્યરૂપે પ્રાપ્ત થવાથી તેના ફલની સ્પૃહાવિના કરાય છે તે કર્મો-આભિમાનપણે ન કરાયેલાં હોવાથી, તથા તે કરનાર મદ્દાત્માઓના કયેગોનો ક્ષય થયેલો હોવાથી એ કર્મોનાં ફલપર તેમનો સંગ ન હોવાથી એ કર્મો પુણ્ય વા પાપ કરાના હેતુરૂપ થતા નથી, જેથી શુક્લત્વ અને કૃષ્ણત્વથી રહિત છે અર્ધાત્ અશુક્લાકૃષ્ણ છે ખરૂં જોતાં એ કર્મો કયાં છતાં પણ ન કરેલાંજેવા છે, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે

ત્યક્ત્વા કર્મજલાસન નિઃશ્ચિન્ત્વો નિરાશ્રય ।

કર્મજામિપ્રવૃત્તોઽપિ નૈવ કિંચિદ્કરોતિ સઃ ॥

યસ્ય ભાદૃક્તો માલો બુદ્ધિર્યસ્ય ન ઠિયતે ।

દૃષ્ટ્વાઽપિ સ દગાન્ લોકાન્ ન હન્તિ ન નિષ્કલે ॥

જે મદ્દાત્મા યેગી પુણ્ય કર્મના ફલમામી મોનાની સ્પૃહા ભ્રષ્ટ લઈ પોતે નિશ્ચિન્ત તથા નિરાશ્રય રહી કર્મોમા પ્રવૃત્તિ કરે છે તે મદ્દાત્માને એ કર્મોસાથે મેળવે ન હોવાથી એ કર્મો તેનીથી ન કરાયેલાંજેવા યર્થ રહે છે. જેમનો અદ્ભુત ગણિત થયો છે તથા જેમની બુદ્ધિએ મમાવભિમાન મૂકી દીધું છે તેણે મદ્દાત્મા પુણ્યો

જેમને સાધકવસ્થામાં જ નિંધ વ્યવહારે અલંત છૂટી ગયા છે તે-ધર્મથી માત્ર હોય ત્યારે લોકતુ હનનવિગેરે કરે તથાપિ તેમને એ કર્મસાથે કરો સંબંધ થતો નથી.

આ ચાર પ્રકારનાં કર્મોમાંથી પ્રથમ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મો છતર લોકોનાં હોય છે આ ચોગીનાં કર્મ ચતુર્થ પ્રકારનાં હોય છે. આમ હોવાથી ચોગીને પાપપુણ્યમાં સંબંધ થતો નથી, અને તેથી તેનું ચિત્ત વાસનારહિત હોય છે.

અહિ અન્ય પ્રકારનાં ચિત્તો દૈવસ્વભાગી નથી એ સૂચ્યું અને તેનું કારણ એ આર્યુ ક એ ચિત્તવાળા પુરુષોનાં કર્મ શુક્લાદિ ત્રણ પ્રકારનાં છે. ૫૯ એટલા માત્રથી માધ્યમી સિદ્ધિ થતી નથી. કેમકે કર્મો બધે આ ત્રણ પ્રકારનાં હોય તથાપિ જો એ કર્મો મૃત્યુમગ્ધે વાસનાની અભિવ્યક્તિ નહિ કરે એમ હોય તો ચિત્ત વામનાવાળું રહ્યા છતાં દૈવસ્વભાગી થઈ શકે તેથી અહિં કહેલા સાધ્યની સિદ્ધિમાટે એ અવશ્ય પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ કે એ કર્મો પોતાનાં ક્ષમાટે વાસનાની અભિવ્યક્તિ નિયમે કરીને કરે છે. આ પ્રમાણે આ પ્રતિપાદન આવશ્યક હોવાથી સૂચકાર એ કરે છે.

તતસ્તદ્વિપાકાનુગુણાનામેવાભિવ્યક્તિર્વાસનાનામ્ ॥ ૮ ॥

સૂતાર્ય — એ ત્રિવિધ કર્મના વિષયકને અનુમરતી જ વાસનાની અભિવ્યક્તિ થાય છે.

તત — ક્ષેપર કહેવા યોગીથી છતર પુરુષનાં ત્રિવિધ કર્મથી

તદ્વિન્ — એ કર્મના જે જન્મ, આપુર્વ અને ભોગરૂપ રિપાક તેને અનુગુણ અર્થાત્ અનુમરતી

વામનાનામ્ — એટલે સ્ફુટિશક્તિ મન્કારોની. વામના એટલે સંસ્કાર. એ સંસ્કારો એ પ્રકારના હોય છે (૧) જાનિ, આપુર્વ વિગેરે ભોગને આપનાર પુણ્યપાપરૂપ, અદૃષ્ટ વા આપુર્વ નામથી યોગજ્ઞાના મન્કારો અને (૨) તે ને જન્મમાં મળતા ભોગોની કંટકાઓના સંસ્કારો, જેમકે મનુષ્યજન્મના ભોગરૂપ જે મનુષ્યસ્ત્રી, શૂદ્ર, ક્ષેત્ર, અજાદિ પદાર્થો તેની છત્વના મન્કારો, દિવ્ય જન્મમાં દિવ્યની, દિવ્ય શૂદ્રાદિની કંટકાના સંસ્કારો વિગેરે. આ અને પ્રકારના સંસ્કારો વામના કહેવાય છે. ત્યાં આ રચે તો વામનાશબ્દ દ્વિતીય પ્રકારના સંસ્કારોનો વાગક છે. પ્રથમ પ્રકારના સંસ્કારોવિરો નો દ્વિતીય વામનાં કહ્યું છે તેથી આ રચે માત્ર દ્વિતીય પ્રકારની વામનાઓ જ કહેવાં અનિશ્ચિત છે.

આ મુદ્દામાં એ કહ્યું કે જ્યારે મનુષ્યમગ્ધે ક્ષમાનાં ત્રિવિધ

કર્મો પરિપક્વ થઈ કોઈ જન્મ અભિમાનીને આપેછે તે મળ્યે તે અભિમાનીના ચિત્તમાં નિયમે કરીને તે જન્મના ભોગને યોગ્ય વાસનાની અભિવ્યક્તિ થાય છે. જે કૃષ્ણકર્મ પરિપક્વ થયાં હોય છે તેા એ નરકાદિ સ્થાને લઈ જનાર છે, તેથી એ કર્મો મૃત્યુમમયે નરકના તમયોદ્ધમયોઽગ્નિ ભોગોપિયે રાગાત્મક વાસનાઓને અભિવ્યક્ત કરેછે. તેમ જ જે મૃત્યુમમયે દિવ્ય જન્મને આપનાર કર્મો અગરાન્ થયાં હોયછે તેા એ કર્મ દેવયોદ્ધમા અભિમાનીને લઈ જનાર છે તેથી અભિમાનીને પૂર્વના અનુભવથી બંધાયેલી જે દિવ્યભોગોના સંસ્કોગરૂપ વામનાઓ તેને જ અભિવ્યક્ત કરે છે, વિગેરે તેથી આ સૂત્રથી પૂર્વની સકનો એ ઉત્તર આપ્યો કે ઉપગ્ના સૂત્રમાં કહેલા કૃષ્ણાદિ ત્રણ પ્રકારના કર્મો પુણ્યપાપના હેતુરૂપ હોવાથી ભોગના હેતુરૂપ હોય છે અને ભોગના હેતુરૂપ હોવાથી એ કર્મો જ્યારે પોતાનું ક્વ આપના પોતાને યોગ્ય મરીરને ગ્યે છે ત્યારે નિયમે કરીને તે અભિમાનીના ચિત્તમાં રહેલી તે જન્મને યોગ્ય ભોગવાસનાને જન્યત્ કરે છે તેથી જ્યામુધી ભોગાત્મક કર્મ રહેવાના ત્યામુધી વામનાની અભિવ્યક્તિ નિયમે કરીને ચરાની તેની કર્મ હોય છતાં વામનાની અનભિવ્યક્તિ માનવી એ અગોચર છે, તેથી યોગીમહાત્મા અને અન્ય નિદ્ધ ચિત્તોના કર્મનો ભેદ હોવાથી યોગીનું ચિત્ત પ્રાવણુ સમયે અનાશા જ હોય છે અને અન્યનું ચિત્ત વામનાની અભિવ્યક્તિવાળું હોય છે આનું મૂળ કારણુ તેા એ જ છે કે યોગીને તત્ત્વજ્ઞાન થયેલું હોવાથી તેના કલેશનગારો દગ્ધ થઈ ગયા છે તેથી તેનાં કર્મ અશુદ્ધાકૃત્ત્વ થાય છે અને તેથી એ કર્મોનું જલ્દન પણ યોગીને થતું નથી. અથોર્ગિચિત્તોમા (પછી તે નિદ્ધ ચિત્તો હોય કે નહિ) તત્ત્વજ્ઞાનનો અગ્નિ અનુભવાયો નથી તેથી એ ચિત્તોના કલેશનગારો જન્યત્ હોય છે, તેથી તેમના કર્મ પણ કૃષ્ણાદિ પ્રકારના થાય છે અને તેથી એ કર્મો ચિત્તમાં રહેલી વામનાઓમાથી, પોતે જે જનિતો જન્મ તે અભિમાનીને પમાડનાર હોય છે તે જાતિના જન્મના ભોગોને અનુદૂત જે વારાના હોય છે તેનો જ ઉદ્ધ કરે છે. આમ હોવાથી મૃત્યુસમયે એ ચિત્તો વામનાની અભિવ્યક્તિવાળા હોવાથી નિરુશય હોતા નથી.

આ પ્રમંગમાં આ શક્યો થાય છે. પ્રથમ તેા એ કે વાસનાઓ સંસ્કારરૂપ છે તેા કોઈને નરકાદિના ભોગોપ્રતિ રાગના સંસ્કારો હોતા નથી. એમ હોવાથી એ ભોગોસંબંધી વામના કોઈને હોતી જ નથી તેથી મૃત્યુસમયે કર્મ વામનાની અભિવ્યક્તિ કરી

તે તે જન્મને પમાડે છે એ વાત અમત્ય છે.

બીજી શકા એ થાય છે કે યદ્યપિ એમ માનીએ કે નરનાદિ બોગોની પણ વાસનાઓ છૂતને હોય છે તથાપિ કમો પોતાને અનુકૂલ વાસનાને જ અભિવ્યક્ત કરે એ ઉપપત્તિગ્રહિત છે દરેક છૂતને તત્કાલિના જે નામ મરકારે હોય તેની અભિવ્યક્તિ થાય છે જેનકે એક પ્રમગ આજે પ્રાત કાળે એથો હોય અને બીજો પ્રમગ દશ વર્ષ ઉપર જોથો હોય તો એ બેમાથી સાધકાળે જો તે માણુસને સ્મૃતિ થાય તો આજ પ્રાત કાળના પ્રમગની ચવાની કાગળુ કે તે નાજો પ્રમગ છે આ નિયમથી એક જીવે મનુષ્યશરીર ધરી તેમા વિવિધ બોગો બોગવ્યા અને જ્યોતિષોમાદિ વાગવિગેરે સત્કર્મો પણ કર્યા એ અભિમાનીએ ધારે કે દેવશરીર એક દમ્ભ જન્મ પૂરે ધર્યુ હવુ હવે જ્યારે એ અભિમાની મનુષ્યશરીરને છોડવાનો ત્યારે એને જે સ્મૃતિ અને ઇચ્છાઓ ચવાની તે મનુષ્યશરીરના બોગોની ચવાની, કાગળુ કે એ બોગોના અનુભવથી પરેવા મરકારે તાલત છે, કઈ આતત વ્યવહિત દેવશરીરના બોગોની સ્મૃતિ અને ઇચ્છાઓ ચવાની નહિ તેથી જ્યોતિષોમવાગરૂપ કર્મ જો એના સ્તુત્યમળે વામનાની અભિવ્યક્તિ કરે તો ને અભિવ્યક્ત ચવારે વામના અવ્યવહિત પૂર્વ હોયથી મનુષ્યજ મની વામના પોતાની, કઈ દેવશરીરની વામના નહિ હોય તેથી પોતાને અનુરૂપ વામનાની જ કમો પોતાના રિષાકમમરે અભિવ્યક્તિ કરે છે એ કહેતું યુક્તિયુક્ત નથી.

ત્રીજી શકા એ માપડે કે કદાચ એમ પણ માનીએ કે કમો પોતાના રિષાકમમરે પોતાને અનુરૂપ વામના જ-પત્રી તે વ્યવહિત હોય તેવગ-અભિવ્યક્ત કરે છે અને જન્મ મગામારે તે જન્મની વામનાની અભિવ્યક્તિ માપ જે તથાપિ જો નિયમે કરી માપ છે એ માનતું ધરવુ નથી કમન કે જ્યારે કોઈ જન્મમારે વામના પૂરે વિદ્યમાન હોય જ નોહએ ચારે વાસના મમ્ભગરૂપ હોવાથી નિયમે જીને પોતાની પૂરે તે ને જન્મના બોગોના અનુભવની અપેક્ષા રાખે છે, ત્યારે રૂપરૂ રીતે અનવગ્યા આપે છે અનવગ્યા કુઠ માપ નો અન્યોન્વાયગ હોય આપે છે.

એ મહામાર્ગી પ્રથમ રામોના હમર એ કે તત્કાલિના જન્મમા જ વામના દોની નથી એ અમત્ય છે. મનુષ્યશરીરમાં જીવ હોવાને ત્યારે તેને તરખા બોને વિવિધોરૂપેમા કમના દોની નથી, તથાપિ તે જન્મ

૧ જન્મ પૂરે વામના અને વાસના પૂરે અનુભવ આપે જ અનવગ્યા મારે તે ને જન્મ, તેની પૂરે વાસના, વામનામારે જન્મ રિતરે

નનિચારદિ દુષ્ટ કર્મને કરનાર હોવાથી સામાન્યપે સ્ત્રીઆદિવિષે એ-
ને પ્રીતિ હોય છે અને તેથી નરકમાના ભોગરૂપ તાત્ત્વોદ્ભવથી સ્ત્રી આદિ
વિષે એને સામાન્યપે રાગ હોય છે ખરૂં જોતા તો એ રાગ પણ ખાસ જ-
રનો નથી, કારણ કે જે નરકાદિના ભોગની ઇચ્છા છે તે મનુષ્યશરીરમાં
થતી જ નથી, તે તો નરમના બેળો પામવાને વખતે જ થાય છે આપણે
જોઈએ છીએ કે જે નિષ્ઠાની ઇચ્છા કોઈ મનુષ્યના ચિત્તમાં ઉદય થતી
નથી તે નિષ્ઠાને કૃત્રિમ પ્રીતિવડે ભક્ષણ કરે છે એથી અપદ્મ બિદ્ધ થાય
છે કે કુતરનો જન્મ પામનાર જીવને એ જન્મના ભોગરૂપ વિદ્યા
મિત્રે પાશોંવિષે પ્રીતિ હોય છે તો પછી નરકના ભોગની ઇચ્છાઓ થ-
તી નથી એ કહેવું અયોગ્ય છે આ સૂત્રમાં જે વાસનાની અનિવ્ય-
ક્તિ કહી છે તે મૃત્યુમયે જ કહી છે તેથી સર્વાંશે યોગ્ય છે

બીજી શક્તો ઉત્તર આપના ગ્રંથકાર કહે છે કે

જાતિદેશકાલવ્યવહિતાનામપ્યાનન્તર્ય સ્મૃતિસસ્ફારયો
વસ્તુપત્તવાત્ ॥૨॥

સૂત્રાર્થ—જન્મ, દેશ અને કાળે કરીને વ્યવહિત થયેલી વાસ-
ના હોય છતાં તેમનું આનન્તર્ય થાય છે કારણ કે સ્મૃતિ અને સ-
સ્ફાર સંબંધીય હોય છે

જાતિવ્યવહિતિ એટલે જન્મ, દેશ અને કાળ એથી વ્યવહિત
થયેલી વાસનાઓ હોય છે તથાપિ—

જાનન્તર્યમ્—એ વાસના અનંતર થાય છે જે પદાર્થ જોના
કાર્યરૂપ હોય છે તેનાથી અનંતર કહેવાય છે એ જોની વચ્ચેનો કા-
ર્મકારણભાર તે કાર્યના સંબંધે આનન્તર્ય છે આનંતર્યનો અર્થ તાત્પ-
ર્યાર્થ એ છે કે અવ્યવહિત હોય તેમ કાર્ય કરવાપણુ તે આનન્તર્ય છે

અવ્યવહિત—સદૃશ હોય છે તેથી

આ સૂત્રથી એ કથુ કે પૂર્વે જે શમ કરી હતી કે અવ્યવહિત
પૂર્વે કાળની વાસનાઓ ઉદય પામતી જોઈએ તે અયોગ્ય છે કારણ કે
એવો કોઈ નિયમ નથી કે જે અવ્યવહિત પૂર્વમગ્ના હોય તે સરસ-
રનો પ્રથમ ઉદય થાય અને જે તેની પૂર્વનો હોય તે તેની પછી
ઉદય થાય દૃષ્ટાન્તરૂપે ધારો કે એક માણસે એક શહેર પચીશ વર્ષ
ઉપર જોયું છે અને તે માણસે તે જ દિવસે એક અન્દ્રજિહ્વો
જેન જોયો છે હવે ધારો કે પૂર્વે પચીશ વર્ષ જોયેલા શહેરનો એ
ક પરિચિત માણસ તેને સાચકાળે મળ્યો તો એ સાચકાળે એ મા-
ણસને અવ્યવહિત પૂર્વમગ્ના જોયેલા વાદિગરના તમાસાની સ્મૃતિ
થવી જોઈએ પણ તે થતી નથી, પણ પચીશ વર્ષ ઉપર જોયેલા શ-

પ્રકારો અનુભવ થાય છે તે પ્રકારનો જ સરખો પડે છે અને જે પ્રકારનો સરખો પડે છે તે જ પ્રકારની સ્મૃતિ થાય છે. ઘટનો અનુભવ થાયથી ઘડિયાલક સરખો પડે છે અને ઘડિયાલક સરખો પડવાથી સ્મૃતિ થતી નથી પણ ઘડિયાલક જ સ્મૃતિ થાય છે, અર્થાત્ અનુભવ સરખો અને સ્મૃતિ એ ત્રેનો અભિન્ન વિષય હોય છે એ નિયમથી જ્યારે દેવગતીય જન્મ આપનાર કર્મનો પગિષ્ઠક થાય છે તે સમયે એ દેવગતીય જન્મ આપનાર કર્મના સરખો દેવગતીય દોષથી એ સરખો થતી સ્મૃતિ પણ દેવગતીય જ દોષાની, એટલે એ કર્મની પૂર્વે જેમ એ કર્મના મગતીય કર્મથી દેવગતીયને થોડા વામનનો ઉદય થયો હોય તેમ, આ સમયે પણ થયો જ તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે જે જાતિના કર્મો પારપકર થાય છે તે જ જાતિના ક્રિયા, જ્ઞાન અને નગાદિ સરકારોરૂપ વામનનાં તે કર્મથી અભિવ્યક્તિ થાય છે, અન્ય જાતિના સરકારોની અભિવ્યક્તિ થતી નથી પણ એ વામનનાં ગમે તો પૂર્વે કોઈ જન્મ ઉપર ધાઈ હોય ના અત્યંત દેશમાં બધાઈ હોય, વા હજાર કદ્ય ઉપર બધાઈ હોય જાતિઆદિનું વ્યવધાન કદ્ય કર્મસયરૂપ સરકારની અભિવ્યક્તિમાં બાધક નથી.

આપ્રમાણે આ સૂત્રમાં ૮ મા સૂત્રના પ્રસંગમાં કરેલી ખીજી શકાનું સમાધાન કર્યું, પણ આ પ્રસંગમાં એક અધિક શકા એ થાય છે કે આપ્રમાણે વાસનાની અભિવ્યક્તિ ક્યારે અગીકાર કરાય કે જ્યાં તે પૂર્વે જન્મ માનીએ ત્યારે અર્થાત્ જ્યારે એ વાસનાઓ પૂર્વ અનુભવેલા દિવ્યાદિ બોગોથી બધારેલી છે એમ માનીએ તો થોડા અભિવ્યક્ત મગતીય તેની અભિવ્યક્તિ થાય છે એ પણ અગીકાર કરાય તથા પૂર્વ જન્મ માનસમાં શુ પ્રમાણ છે કદ્ય જ નથી આ આ કદ્ય દર કદ્ય તથા ૮ મા સૂત્રની વ્યખ્યામાં કરેલી તૃતીય શકારૂપ અનરથા દોષનો પરિહાર કરના સૂત્રકર કહે છે કે

તાન્મામનાદિત્વ વ્યાશિષ્ઠો નિત્યત્વાત્ ॥ ૧૦ ॥ ૧

૧ આ મૂલ તથા પૂર્વના સૂત્રમાં જીવેને અનાદિમાત્રથી જન્મ મરણ થતા વ્યાધના આવ્યા છે એ સિદ્ધાન્ત બતાવ્યો છે જે તોમ માત્ર અર્ગ, નરક અને આ લોક એમ ત્રણ જ માને છે તથા જીવેના જે જ જન્મ માને છે તેમને આ મિદાન્ત કદ્યો એર જેવો લાગે છે તથાપિ એ મત્ત દોષથી સર્વ માન્ય થયો છે પોતાની ધ્વજાનુસાર મનુ એમાં સર્વે રાજાનતા છે તથાપિ ત્રિવેંદ્રપુર મર માનતુ હોય તો આ જે જન્મો મિદાન્ત જગ પશુ પક્ષી શકનો નથી મનુ

સૂત્રાર્થ—એ વાગનાઓ આ તર્ક હોય છે એટલું જ નહિ પણ એ વાસના અનાદિ કાળથી છે મગ્ન્ય કે ‘હું મદા વિધમાન રહું મારો કદાપિ નાશ ન થાય’ એ પ્રમાણી પોતાની હવાનિની છાંય તથા મરણના ત્રાસરૂપ આશિષ નિત્ય છે અર્થાત્ અનાદિ છે

તાત્પર્ય—એ વામ ૧૧૫ અનાદિવત્=આદિસ્થિતપણું

ચ—એ પદ્ધતી પૂર્વ સંયોજન આનંદવશાથે આ સૂત્રાક્ત અનાદિનો સમુચ્ચય બતાવે છે

આશિષ—હું સદા અગ્નિ રમા ગુહ્ય, મારું મરણ ન થાઓ એ પ્રકારનો ચિત્તમા રહેતો મરણો નામ

નિત્યવાત્—પ્રત્યેક જન્મમા અને પ્રત્યેક શરીરમાં હોય છે તથા

આ સૂત્રથી એ મધ્ય કે ગાંઠ મદા અસ્તિ ન રહે એ પ્રકારની આ આશિષ પ્રત્યેક શરીરમા હોય છે તેથી પૂર્વજન્મની મિદ્ધિ થાય છે અને તત્ત્વેક જ મમા હેવાથી જન્મોનું અનાદિત્વ સિદ્ધ થાય છે તે આ પ્રમાણે યોગ વખતનું જે બાનક જન્મોનું હોય છે એ જ બાનક વતમાન જન્મમા મરણનું દુષ્ણ અનુભવ મધ્ય નથી તે બાનક પણ ગોતા ડી માના જોખામાથી ખરી જઈ નીચે પડવાની રિયતિમાં આવે છે કે તરત કપી ઉઠે છે તથા તે માના ઉગ્ર મૂત્રને હાથથી તરત પકડી લે છે એ સર્વો અનુભવમિદ્ધ છે એ બાલમો થતો કપ પડી જઈ મૃત્યુ થવના બચથી યા છે એ મદજ અનુમાન કરી દમય છે જે જે કંતપન ઓ પ્રસામા આવે છે તે દશાનુમા જ કરવામાં આ વેળે આશુને જે જે પદાર્થોથી મળી નાસ હોય છે તે તે પદાર્થો આશુને કપાદિ થાય છે અર્થાત્ તાપશુને જે અવા કપાદિ થાય છે તે મરણના બચથી થાય છે તેા એ બાળના પ્રસંગમાં પણ મને કપાદિ મરણના ત્રામથી થાય છે એ મનનુ રચિત છે તેથી એ બાલકને મરણો બચ હોય છે એ સિદ્ધ થાય છે ત્યાં એ બાલકો મરણના અનુભવથી બંદ થાય છે એમ તો છે જ નહિ રા રણ કે એનું મરણ મધ્ય નથી તેથી મરણની રચ્ચિતિથી ગો બચ થાય છે એ પણ સિદ્ધ છે હવે જે જે રચ્ચિતિ થાય છે તે આપો જો

વ્ય જન્મ શાથી થયો નિદિત નિસિદ પ્રતિયા શાથી જાદ પડે હ હવે સુખદુઃખ તારતમ્ય આ જન્મમા શાથી દે ૧૧૮ નિરે પ્રમાણે ના મિમંસાત્રિવાર અન્ય મર્ત કિતર સનેામરક મો શકનો નથી એ તો એ વિરોધી કોએ પચ્ચરસીમર છે નેથી એમ ૧૧ મનથી પણ આ મિમંસાત્ર જ મત્ય છે મરણે ૧ મરણે એ તો અત કમ્યના મરણ ૧૫૦ છે નેથી એ નજાથી કથ કદે ૧૧ ૧૧

એ છીએ કે પૂર્ણા અનુભવથી પહેલા સસ્મરથી થાય છે એ નિયમે એ જાણકને થતી મરગુની અનિ પગ મળના અનુભવથી પહેલા સસ્મરથી જ થવી ઘટેછે, અર્થાત્ એ અનિની ઉપપત્તિમાટે મરગુનો અનુભવ અવશ્ય હોવો ઘટે છે ત્યાં આ વતમાન જન્મમા તે એ જાણકને મરણનો અનુભવ થયો નથી, તેથી એ મરણના અનુભવને પૂર્વજન્મ અવશ્ય હોવો જોઈએ એ મિદ્ધ થાય છે તેમ જ પૂર્વ જન્મમા પણ એ જ અભિમાનીને જન્માન જન્મની મધ્યક એ જ પ્રમારે મરણનો કય દશે એ પણ માનતુ ઉચિત છે તેથી ઉપરની પ્રક્રિયાપ્રમાણે તેની પૂર્વજો જન્મ પણ હોવો ઘટે છે આ પ્રમાણે પ્રથેક જન્મમા મરગુના સામરૂપ અત્માશિષ્ટી નિયતિ હોવાથી તેની પૂર્વ પૂર્વ જન્મ અનુભવ હોવા ઘટે છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે મરગુના સામરૂપ અશિષ્ટીના પ્રતિજન્મમા સિગ્નિતિ થવાથી પૂર્વજન્મ હોવો જ જોઈએ એટલું જ નહિ પણ એના અનત પૂર્વ જન્મો હોવા જોઈએ, આ જ્યારે આ ત પૂર્વ જન્મો મિદ્ધ થયા ત્યારે અનત જન્મોના મરકાગે પણ ચિત્તમા હોવા જ જોઈએ એ પણ મિદ્ધ થાય છે અર્થાત્ એ સમરૂપ વાચકાનુ અનાદિત સ જ સિદ્ધ થાય છે સામનાનુ અનાદિત પ્રમાણિદ્ધ થવાની રૂઝે જો અનત સ્થાણે દેવ આપેલા હતા તે અંગેજ દરેકે મરગુ પ્રમાણકી જ મરણના જાણક પ્રમાણિદ્ધ અનાદિત હોય તે હોવાપ અનાદિતને ઉત્પન્ન કરતું નથી એ મરમાન્ય થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રી એ સિદ્ધિ મ્યું કે મરણનામ પ્રતિજન્મમા પ્રિમાન હોવાથી જન્મોની અનનિ પ્રમાથી રૂઝિ મિદ્ધ થાય છે અને જન્મોનુ અનાદિત હોવાથી વાચનાનુ અનાદિત હોય છે એટલું જ નહિ પણ અંગે જન્મોની વાસના હોવાથી વાચના પણ અનત હોય છે

આ અનત પ્રકારની વાસનાઓ ચિત્તમા સદા પ્રસુપ થઈ પડી રહે છે એમાંથી જ જન્મો આપનાર કર્મસકાતો કદાચ થાય છે તે કર્મસકારૂપ નિમિત્તવશાત્ તે જન્મને અનુકૂળ વાસનાઓ તે પ્રસંગે અનિવર્ય થાય છે

આ રીતે આ સૂત્રી (૭-૮-૯-૧૦) એ પ્રતિપાદન કર્યું કે યોગીનું ચિત્ત સમપિથી થવે જાનામિથી દુષ્કર્મસકાતોના હોવા થાય છે તથા તેના કર્મ પણ અશુકાકૃત્ય હોય છે તેથી એ ચિત્ત

* આ પ્રક્રિયાનુ પ્રતિપાદન પ્રસંગવશાત્ દ્વિતીય પાદમા અભિવેશકરૂપકેશની વ્યાખ્યા પ્રસંગે કર્યું છે તેથી ત્યાં પણ જોવું

અનાગય દોરાથી મોક્ષને યોગ્ય છે એને અન્ય મરે ચિત્તોમાં તત્ત્વ
જ્ઞાન થયેલું નથી હોતું તેથી એ ચિત્તોની કનેસવાસના કષ્ટ મળેલી
નથી તેમ જ એ ચિત્તોનાં કર્મો કૃષ્ણાદિ પ્રકારના દોષ છે તેથી એ
કર્મોમાંથી જે જે પરિપાકને પામે છે તે તે કર્મરૂપ નિમિત્તના જ.
મી એ ચિત્તમાં રહેલી અનાદિ કાળની અનત વામનામાંથી એ કર્મ
થી અપાતા જન્મને અનુકુલ વામનાઓ અવશ્ય અનિવાર્ય થાય છે
તેથી એ ચિત્તો અનાશય નથી અને તેથી મોક્ષને યોગ્ય નથી આ-
પ્રમાણે આ મુખોથી કેવલ્યને યોગ્ય ચિત્તનો નિર્જીવ કર્મો તથા પ્રસ-
ગવશાત્ અન્ય ચિત્તોને જાણ કર્યા કાન્ન્યથી દોષ છે તેનું પણ પ્ર-
તિપાદન કર્યું તથા એ પ્રતિપાદનમાં વાસનાને અનાદિ કાળની તથા
અનત ઠહી તેથી એ સકા થાય છે કે, જેમ પુરુષ અનદિ દોરા
થી તેનો ઉચ્છેદ થયો પડતો નથી તેમ વાસના પણ અનાદિ દો-
રાથી એમનો ઉચ્છેદ થયો સંભવનો નથી તેમ જ એ વાસનાઓ
અનત દોરાથી એમનો ઉચ્છેદ કેવી રીતે કરી સંભવ? આ સકાનો
જ્ઞાત આપી કેવલ્યની ઉપપત્તિ કરતા અનદિ તથા અમર્ય એવી જે
વાસના તેનો આત્મતોચ્છેદ કેવી રીતે થાય છે તેની ઉપપત્તિ કરે છે
હેતુફલ્લામયાલમ્બેઃ સંશુદ્ધીતદ્યારેનામમાયે નદમાયઃ ॥ ૧૧ ॥

ઉત્પત્તિ થાયછે અને તેથી મસારની પ્રાપ્તિ અર્થાત્ સંભાગો અનુભ-
વ અને તેથી પુનઃ સમદ્રેષ્યાત્મક વામનાનો ઉદ્ભવ થાય છે આપ
માણે વામનાનો હેતુ અને તેથી સમારયકનો હેતુ અવિદ્યા છે એ
વામનાનું ચિત્તમાં અસ્તિત્વ હોય છે ત્યારે એ વામનાની અભિવ્યક્તિ-
દ્વારા તે તે દેહાદિની પ્રાપ્તિ થાયછે, તેવી દેહાદિની પ્રાપ્તિ એ વાસના-
નું ફલ છે. એ વામનાઓનો આશ્રય સાધિકાર ચિત્ત છે, એટલે જે
ચિત્તનો અધિકાર સમાપ્ત થયો નથી એવા ચિત્તમાં જ વામના હો-
યછે, જે ચિત્તનો અધિકાર મર્યાદિત થઈ જાય છે તે ચિત્ત પોતાના
કારણમાં જ લીન થઈ જાય છે તેથી એ વાસનાનો આશ્રય થઈ
શકતું નથી તેથી વાસનાનો આશ્રય તે અધિકારતાણુ ચિત્ત છે
જે જે વિષયો કર્મવડે મનિદિન થાયછે અર્થાત્ અભિમુખ થઈ
વામનાને અભિવ્યક્ત કરેછે તે તે વિષયો વાસનાના આલબનરૂપ વા-
વિષયરૂપ છે. મોક્ષસમયે શ્રીવિગેરે વિષયો સસારમાં નો પડેલા હો-
યછે તથાપિ મોક્ષ પામતા ચિત્તની અભિમુખ થઈ એ વિષયો કોઈ
પણ વામનાની અભિવ્યક્તિ કળતા નથી, તેથી એ શ્રીવિગેરે વિષયો
તે મોક્ષ પામતા ચિત્તની વામનાના અભિવ્યજક નહિ હોવાથી વા-
સનાના આલબનરૂપ નથી. આમ હોવાથી સર્વ વિષયો વાસનાના આ-
લબનરૂપ નથી, પણ માત્ર જે વિષય જે સમયે અભિમુખ થઈ વા-
સનાની અભિવ્યક્તિ કરેછે તે જ વિષય તે સમયે વાસનાના આલ-
બનરૂપ છે

આ હેતુ, ફલ, આશ્રય અને આલબન એ ચાર ઉપર વાસ-
નાનો આધાર છે, તેથી એ ચારનો અભાવ થયે વાસનાનો અભાવ
થાય છે ત્યાં એ તો અપેક્ષ છે કે જ્યાં કારણનો નાશ થાય છે ત્યાં
કાર્યનો નાશ અવશ્ય જ થાતો છે. તેથી અવિદ્યાનો અભાવ થવાથી
વામનાનો અભાવ થાય એ તો યોગ્ય છે. તેમ જ ફળનો અભાવ થ-
વાથી પણ કારણનો અભાવ થાયછે. જેમકે અધ્યયનને જ અર્થે દે-
વસ્ત કાશીમાં રહેતો હોય તો કાશીમાં રહેતું એ કારણ છે અને અ-
ધ્યયન એ ફલ છે. જે વખતે અધ્યયન પૂરું થયું કે તરત દેવસ્ત
કાશીથી આલી નીકળેછે તેથી ફળનો અભાવ થવાથી કારણનો અ-
ભાવ થયો અયોગ્ય નથી એ જ પ્રમાણે જ્યારે વામનાના કાર્યરૂપ ભોગ-
નો અભાવ થાયછે ત્યારે પણ વામનાની રિયતિમાં કોઈ નિમિત્ત ન
હોવાથી વામનાનો પણ અભાવ થાયછે તેમ જ જ્યારે આશ્રયનો
અભાવ થાયછે ત્યારે આશ્રિતનો અવશ્ય અભાવ થાયછે એ સર્વ-
સિદ્ધ નિયમપ્રમાણે ચિત્તનો અભાવ થાયછે ત્યારે ચિત્તને આશ્રયે જ

રહેન નામનારૂપ આગ્રિતનો અભાવ થાય એ ઉચિત છે તેમ જ
જ્વારે અતળનો અભાવ થાય છે અર્થાત્ પ્રાપ્ત પથુ વિષય ચિત્તના
અનિમુખ થતો ।થી ત્યારે વામનાં અભિવ્યક્ત કરનાર પ્રાપ્ત ફલ
નહિ હોયથી વામનાના આનિ જ્ઞાનો અભાવ જ થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી એ કથુ કે અગરનો વાસન એ અ
નહિ છે તથા અનત છે તમાપિ એ વામનાઓ પ્રાર્થન છે અર્થાત્ ઉ
ત્પત્તિ પામેની છે અને તેવી પુરુષની માદક અનહિ નથી પણ ન
વાદરૂપે અનહિ છે અર્થાત્ કેવુદ્ધાત્તિ આધારે જ રહે છે તેથી
અનહિ આ અનત હતા પણ એ હેતુવિગેરેનો અભાવ થાયથી એ
વાસનાનો અભાવ થઈ જના છે અર્થાત્ ગોચ થાય છે

અહિ એ કથુ કે આશ્રયરૂપ ચિત્તનો અભાવ થાયથી વાસન
નો અભાવ થાય છે તા એ શક થાય છે કે વાસના આશ્રયરૂપ ચિ
ત્ત તો ત્રિતિલક્ષે ન શક પણ દેખાય છે મરુપ કે દેવશરીમાનું ચિત્ત
તમા મનુષ્યશરીરમાનું ચિત્ત એ જો જુદા હોય છે તેવી વામનાનો
અભાવ રાદા થયો જ એમને તેમ જ જીવ શમ એ થાય છે કે જે
પદાર્થ અગ્રિતના હોય છે તે જ કદાપિ નાશ થતો ।થી આ જો ને પ
દાર્થોના અનામ હોય છે તે જ કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી ।ની એ નિમ
મથી વરા રાદા સતપદાર્થોનો અભાવ કદાપિ થાય નહિ અર્થાત્ ગો
દારૂ કેવલ થાય એમ નથી એ શમના ઉનરગાટે સૂતકાર મે છે કે

અતીતાનાગત સ્વરૂપતોઽસ્ત્યધ્યભેદાક્ષર્માણામ્ ॥ ૧૨ ॥

સૂત્રર્થ — અતીત અને આત (ભવિષ્યત્) જન્મ રાદા । નિ
ધમાન હોય છે કારણ કે તે ધમના કારણેનો માત્ર વેદ થાય છે

ભવ્યમદાત્ — એટલે અધ્ય વિન્ય વિન્ય હોવાથી તૃતીય પદના
સરિજાનત્રય એ સૂત્રમા જો લક્ષણુશબ્દ અનના અધ્યનો પ્રયોગ છે
અર્થ એટલે અતીત (જૂતા) વર્તમા । અને અનામત (ભવિષ્યત્) આતમા

આ સૂત્રમા પ્રથમ એ કથુ કે જે વસ્તુ એકાદ અસ્તિત્વમા
હોય છે તે વસ્તુ અતીત રા અનામત થાય છે ત્યારે કદા નહ થતી
નથી પણ એ અત્યથાવિશિષ્ટ થઈ તે વસ્તુ રાદરૂપે અસ્તિત્વમાં રહે
છે તેથી જે વસ્તુ અનામત હોય છે તે જ વસ્તુ વર્તમાનામાને પા
મે છે વતમાના રચાવાની વસ્તુ કદા નવીન જ અનુ જ્ઞાન થતી
નથી તેમ જ જે વસ્તુ વતમા હોય છે તે કદાપિ નાશ પામતી ।
થી પણ માત્ર વતમાના વરમાને પરિભાગ કરી વતમાની ભિન્ન ગો
વી અતીત રૂપમાં રહે છે તાત્પર્ય એ કે કદા પણ વસ્તુ ને અમત
છે તે જ કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી નથી, તેમ જ જે વસ્તુ અત છે તે જ

કદાપિ નાશ થતો નથી, પણ એકની એક જ વસ્તુ સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહી અનાગત, વર્તમાન અને અતીતાવસ્થાનાયે સજધવાગી થાય છે. જે અતીત અને અનાગતરૂપે વસ્તુ ન રહેતી હોય તો તેનું જ્ઞાન ન થવું જોઈએ, કેમકે અસત્ પદાર્થનું જ્ઞાન કદાપિ હોતું નથી, અર્થાત્ જ્ઞાનનો કોઈ નહિ ને કોઈ પણ સદ્ વિષય જ હોય છે, અતીત વસ્તુનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ તો છે નહિ. યોગજન્ય પ્રત્યક્ષથી અતીત તથા અનાગત પદાર્થનું જ્ઞાન યોગીને થાય છે એ જ્ઞાનના દૃશાન્તરૂપે શ્રીમદ્ બ્રહ્મસૂત્રગીતા છે એમાં સ્પષ્ટ કર્યું છે જે બીજાદિનો બાવીસમો અર્થુતે શ્રીકૃષ્ણશરીરમાં જોયો તેથી એ પદાર્થ વસ્તુરૂપે તો અતીત અને અનાગતાવસ્થામાં પણ હોવા જોઈએ છે.

અહિં એ શંકા થશે કે જે વસ્તુ ઉત્પત્તિપૂર્વે વિદ્યમાન હોય છે તો પંડી તેની ઉત્પત્તિગાટે પ્રયાસ કરવો નિરર્થક છે કારણ કે જે વસ્તુ ન હોય તેની પ્રાપ્તિગાટે પ્રયાસ કરવો ઉચિત છે એનો ઉત્તર એ કે કારકવ્યાપારથી અમત્ વસ્તુની ઉત્પત્તિ થતી નથી જે અમત્તની ઉત્પત્તિ થતી હોય તોપણી કારકવ્યાપારથી શશશૃંગાદિની પણ ઉત્પત્તિ થતી જોઈએ કારણ કે ઉત્પત્તિપૂર્વે શશશૃંગ તથા અન્ય વસ્તુઓ અનસ્તિતરમા હોવાથી સર્વ સમાન છે પણ તેમ તો થતું નથી. તેથી કારકવ્યાપારના સાધક્યગાટે વસ્તુ પૂર્વ અમત્ ન જ હોવી જોઈએ, એટલુંજ નહિ પણ કારકવ્યાપારનો પણ કોઈ વિષય હોય જ છે, એટલે કોઈ કોઈ પદાર્થની ઉપર જ કારકવ્યાપાર થાય છે. ત્યાં આપણે જોઈએ છીએ કે ઘટની પ્રાપ્તિગાટે વ્યાપારરતા મુક્તિકાનુ જ અહણ્ય કરે છે, તિલનુ અહણ્ય કરતો નથી, તેલની પ્રાપ્તિગાટે તિલનું અહણ્ય કરે છે, રેતીનું અહણ્ય કરતો નથી એ સર્વ પ્રવૃત્તિ પણ ક્યારે યોગ્ય કરે છે કે જ્યારે ઘટનું મૂઢગા અસ્તિત્વ હોય અને તેલનું તિલમાં હોય ત્યારે. નહિ તો પછી તેલનો જેમ તિલમાં અભાવ કેવલ છે તેમ રેતીમાં પણ અભાવ હોય છે, ઘટનો જેમ મૂઢગા અભાવ હોય છે તેમ તિલમાં પણ હોય છે, તોપણી તેલની પ્રાપ્તિગાટે તિલનું જ અહણ્ય કરવું અને રેતીનું ન કરવુંનિગેરે પ્રવૃત્તિમાં કોઈ વિચારક નહિ રહેશે તેથી એજ સિદ્ધ થાય છે કે ઉત્પત્તિ

૧ આ સતકાર્પણદના વિગ્નારથી પ્રતિપાદનગાટે બુદ્ધિઓ શ્રીમદ્વાક્ય પુખ્તક ળીનુ પાનું ૧૩૦-૧૫૮ વિગેરે; આજ અથના વૃત્તીય પાનું પરિણામત્રય તથા ધર્માનું પ્રતિપાદન કરનાર સ્વતો; મન્થલગુપ્ત દ્વિતીયાધ્યાય સૂત્ર ૧૮મું, શ્રીસાંખ્યશરિષા ૯મી, શ્રીઅદ્વૈતબ્રહ્મસિદ્ધિ પ્રથમમુદ્ગારપ્રકાશ, શ્રીસાંખ્યસૂત્ર પ્રથમાધ્યાયસૂત્ર ૧૧૭થી, વિગેરે

રેના નામનારૂપ આશ્રિતનો અભાવ થાય એ ઉચિત છે તેમ જ
જારે આનંદનો અભાવ થાય છે અર્થાત્ કોઈ પણ વિષય ચિત્તનો
અભિમુખ થતો નથી ત્યારે વાસનાનો અભિવ્યક્ત કરનાર મદ જેવો
નહિ હોવાથી નામનાના આરિમાનો અભાવ જ થાય છે

અમરમાણે આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે આગરનો વામન એ અ
નહિ છે તથા અનત છે તથાપિ એ વામનાઓ કાર્યરૂપ છે અર્થાત્ ઉ
ત્પત્તિને પામેની છે અને તેવી પુરુષની માદૃક અનાદિ નથી પણ પ્ર
વાહરૂપે અનાદિ છે, અર્થાત્ હેતુરૂપિ નિઃસ્વાધારે જ ગેનાર છે, તેવી
અનાદિ અને અનત છતાં પણ એ હેતુનિગેરેનો અભાવ થવાથી એ
વાસનાનો અભાવ થઈ જાય છે, અર્થાત્ મોક્ષ થાય છે

અહિ એ કહ્યું કે આશ્રયરૂપ ચિત્તનો અભાવ થવાથી નામન
નો અભાવ થાય છે ત્યાં એ શકા થાય છે કે નાસનના આશ્રયરૂપ ચિ
ત્તનો પ્રતિક્ષણે નાશ પામતું દેખાય છે મરુત્તુ કે દેવગંગાનાં ચિત્ત
તથા મનુષ્યદારીરૂપાનુ ચિત્ત એ જાને જુદા હોય છે તેવી વામનનો
અભાવ મદ થતો જ નોંધ્યો તેમ જ બીજી રામ એ થાય છે કે જે
પદાર્થ અસ્તિત્વમાં હોય છે તેનો કદાપિ નાશ થતો નથી અને જે પ
દાર્થોનો અભાવ હોય છે તેની કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી નથી એ નિય
મથી વચન ૧૩૨ સત્પદાર્થનો અભાવ કદાપિ થાય નહિ, અર્થાત્ મો
ક્ષરૂપ કૈવલ્ય થાય એમ નથી એ રામના ઉત્તરમાં સ્વરૂપ મેં છે કે

અતીતાનાગત સ્વરૂપતોડલ્યધ્યમેદાદ્દર્શનમ્ ॥ ૧૨ ॥

સૂતાર્થ — અતીત અને અનાગત (અવિચલ) વસ્તુ અરૂપે નિ
ઘમાન હોય છે કારણ કે તે ધમના બદલાયું નો માન લેઈ થાય છે

અધ્યમેદાત્ — એટલે અધ્ય બિન્ન બિન્ન હોવાથી તૃતીય પદમાં
પરિણામપ્રયત્ન એ સૂત્રમાં લક્ષ્યપુરુષાદ્ અનના અધાનો પર્યાય છે
અન એટલે અતીત (જૂત), વર્તમાન અને અનાગત (અવિચલ) આ રીતે

આ સૂત્રમાં પ્રથમ એ કહ્યું કે જે વસ્તુ એકનાર અસ્તિત્વમાં
હોય છે તે વસ્તુ અતીત વા અનાગત થાય છે ત્યારે કંઈ નહ થતી
નથી પણ એ અવગ્યાવિશિષ્ટ થઈ તે વસ્તુ સ્વરૂપે અસ્તિત્વમાં રહે
છે તેવી જે વસ્તુ અનાગત હોય છે તે જ વસ્તુ વર્તમાનાવસ્થાને પા
મે છે વર્તમાનાવસ્થામાંથી વસ્તુ કંઈ નહીં જ અપૂર્વ હોય થતી
નથી તેમજ જે વસ્તુ વર્તમાન હોય છે તે કદાપિ નાશો પામતો ન
થી પણ માત્ર વર્તમાનાવસ્થાનો પરિત્યાગ કરી વર્તમાનથી બિન્ન એ
વી અતીતાવસ્થામાં રહે છે તાત્પર્ય એ કે કોઈ પણ વસ્તુ જે અમત
છે તેની કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી નથી, તેમ જ જે વસ્તુ મત છે તેનો

દશાપિ નાગ થનો નથી, પણ એકની એક જ રસ્તુ ન રહે પિય માન રહી અનાગત, વર્તમાન અને અતીતાસ્થામાંથી સખધવાગી થાય છે જે અતીત અને અનાગતરૂપે વસ્તુ ન રહેતી હોય તો તેનું જ્ઞાન ન થવું જોઈએ, કેમકે અસત્ પદાર્થનું જ્ઞાન કદાપિ હોતું નથી, અર્થાત્ જ્ઞાનનો કોઈ નહિ ને કોઈ પણ સદ્ વિષય જ હોય છે અતીત વસ્તુનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ તો છે નહિ યોગજન્ય પ્રત્યક્ષથી અતીત તથા અનાગત પદાર્થનું જ્ઞાન યોગીને થાય છે એ જ્ઞાનના દૃષ્ટાન્તરૂપે ધીમદ્ ભગવદ્ગીતા છે એમા સ્પષ્ટ કહ્યું છે જે બીજાદિનો જ્ઞાતી નહિ અર્થુને શ્રીકૃષ્ણશરીરમા જોયો તેથી એ પદાર્થ વસ્તુરૂપે તો અતીત અને અનાગતાસ્થામા પણ હોવા જોઈએ છે

અહિ એ શકા યશે કે જે રસ્તુ ઉત્પત્તિપૂર્વે વિદ્યમાન હોય છે તો પછી તેની ઉત્પત્તિમાટે પ્રયાસ કરવો નિરર્થક છે કાગળ કે જે રસ્તુ ન હોય તેની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયાસ કરવો ઉચિત છે એનો ઉત્તર એ કે કાગળનારથી અસત્ વસ્તુની ઉત્પત્તિ થતી નથી જે અમલની ઉત્પત્તિ થતી હોય તોપછી કાગળવાપારથી શશશૃંગારિની પણ ઉત્પત્તિ થતી જોઈએ કારણ કે ઉત્પત્તિપૂર્વે શશશૃંગ તથા અન્ય વસ્તુઓ અનન્વિતરૂપે હોવાથી મરેં મમાન છે પણ તેમ તો થતું નથી તેથી કારક વાપાગના સારસ્વતમાટે વસ્તુ પૂર્વ અમલ ન જ હોવી જોઈએ, એટલું જ નહિ પણ કારકવ્યાપારનો પણ કોઈ વિધન હોય જ છે, એટલે મોઢ મોઢ પદાર્થની ઉપર જ કારક વાપર થાય છે ત્યાં આપણે જોઈએ છીએ કે ઘટની પ્રાપ્તિમાટે વ્યાપારમા મુક્તિકાનું જ મદલ્ય કરે છે, તિનનું મદલ્ય કરવો નથી તેલની પ્રાપ્તિમાટે તિનનું મદલ્ય કરે છે, રેતીનું મદલ્ય કરવો નથી એ સર્વ પ્રવૃત્તિ પણ ક્યારે યોગ્ય ઠરે છે કે જ્યારે ઘટનું મૂદમા અવિરત હોય અને તેલનું તિનમા હોય ત્યારે નહિ તો પછી તેલનો જેમ તિલમા અભાવ હોય છે તેમ રેતીમા પણ અભાવ હોય છે, ઘટનો જેમ મૂદમાં અભાવ હોય છે તેમ તિનમા પણ હોય છે, તોપછી તેલની પ્રાપ્તિમાટે તિનનું જ મદલ્ય કરવું અને રેતીનું ન કરવું વિગેરે પ્રવૃત્તિમા કોઈ નિયમક નહિ રહેજે તેથી એજ સિદ્ધ થાય છે કે ઉત્પત્તિ

૧ આ સત્કાર્કાદિતા રિતારથી પ્રતિપાદનમાટે જુઓ શ્રી મહાકાન પુસ્તક બીજી પાનું ૧૩૦-૧૫૮ વિગેરે આજ મથના તૃતીય પાદ પરિણામનય તથા ધર્મનું પ્રતિપાદન કરનાર સુતો, મધ્યસૂત્ર દ્વિતીયાધ્યાય સત્ર ૧૮મું શ્રીમાજ્ઞ રિકા ૯મી ત્રીઅદ્વૈતશ્લોકસિદ્ધિ પ્રથમમુદગરમહાગ, શ્રીસાંખ્યસૂત્ર પ્રથમાધ્યાયસૂત્ર ૧૧૭થી, વિગેરે

પૂર્વે તથા અતીતાવસ્થાનાં પણ વસ્તુની સ્વરૂપે સ્થિતિ હોય છે.

આ સરથી પૂર્વની એ શંકાનું નીચેપ્રમાણે સમાધાન આપ્યું કે ચિત્ત પ્રતિદક્ષણે નશ્વર નથી, પણ ચિત્ત તો સદા વસ્તુરૂપે વિદ્યમાન જ હોય છે, પણ એના ધર્મોને લક્ષણપરિણામ થાય છે એટલે એક પ્રકારના ધર્મો એમાં એક ક્ષણે આનિર્ભાવને પામે છે તથા અન્ય પ્રકારના ધર્મો તિરોભાવને પામે છે. આમ ધર્મોનો પરિણામ ચવાથી ચિત્તના નાશ થતો નથી પણ સદા સ્થિતિ રહે છે તેથી સદામોક્ષની આપણે આશા કરી જ નથી. તેમ જ વાસના પણ ચિત્તમાં સદા વસ્તુરૂપે વિદ્યમાન હોય જ છે તથાપિ કોઈ વખતે એ અનાગતાવસ્થામાં હોય છે તો કોઈ પ્રસંગે અતીતાવસ્થામાં અને કોઈ પ્રસંગે વર્તમાનાવસ્થામાં. આથી એમ કહેવું યોગ્ય નથી કે જ્યારે ચિત્ત પણ સદા હોય છે અને વાસના પણ સદા હોય છે તો પછી બંનેમાંથી કોઈનો અભાવ ન હોવાથી સુતરામ્ મોક્ષ અધરિત છે. કારણ કે (અથ્વા એવાદ્ ધર્માગમ્) મોક્ષમાટે કંઈ ચિત્તનો વા વાસનાનો આત્મિક નાશ અપેક્ષિત છે જ નહિ. ચિત્ત અને વાસના જ્યારે વર્તમાન અધ્વમાં હોય છે અથવા તો અનાગત અધ્વમાં હોય છે ત્યારે જ એ દુઃખનો અનુભવ કરાવે છે અથવા કરાવવા સમર્થ હોય છે. જ્યારે ચિત્ત અને વાસના આત્મતિહી અતીતાવસ્થાને પામે છે અર્થાત્ અતીતાવસ્થાને પામી પુનઃ અનાગતાવસ્થાને પામવાના સામર્થ્યથી રહિત થઈ જાય છે એટલે કદાપિ વર્તમાનાવસ્થાને પામી ન શકે એવું થાય છે ત્યારે દુઃખનો આત્મતિક અભાવ થાય છે, અર્થાત્ કેવલ્ય થાય છે. તેથી મોક્ષમાટે ચિત્ત વા વાસનાનો સ્વરૂપોત્કેદ જરૂરનો નથી પણ વર્તમાનાવસ્થાને પામવાની યોગ્યતાથી રહિત જે અતીતાવસ્થાસંચેતો સંબંધ તે જ માત્ર જરૂરનો છે. એ સ્થિતિ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિવેકખ્યાતિથી થાય છે તેથી સર્વથા મોક્ષ ઉપપન્ન હોય છે.

આ પ્રમાણે આ બે સૂત્રોથી મોક્ષરૂપ કેવલ્યની, વાસનાનો ઉત્કેદ શક્ય સિદ્ધ કરી, ઉપપત્તિ કરી તથા એ વાસનાનો ઉત્કેદ જેમાં હોય છે તે સિદ્ધ ચિત્ત કેવલ્યને યોગ્ય છે એ પૂર્વ નિર્ધારણ કર્યું. હવે કેવલ્યનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે તથાપિ એ પ્રતિપાદન કરતાપૂર્વે એ કેવલ્યના સાધનરૂપ અધિધાના નાશ કરનાર તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિવેકખ્યાતિનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરવું જરૂરનું છે. કારણ કે સાધનના મધ્યર્થ પ્રતિપાદનના તે સાધનની સિદ્ધિ ચવાથી થતા ફલના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન અપ્રત્યક્ષ સમજાવવું નથી. તેથી પ્રથમ એ વિવેકખ્યાતિનું પ્રતિપાદન કરે છે. ત્યાં વિવેકખ્યાતિ એટલે તો બેદન ક્ષાત્કાર. એ બેદ મુખ્યરૂપે

તો પ્રધાન અને પુરુષનો અથવા તો પુરુષસત્ત્વ અને પુરુષનો ગણાય છે, કારણ કે જ્યાં બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષના બેન્નો સાક્ષાત્કાર થયો એટલે પછી કથાના બેન્નો સાક્ષાત્કાર કરવો અવશિષ્ટ રહેતો નથી, તથાપિ એ જ બેદ માત્ર એ વિવેકખ્યાતિનો વિષય હોય છે એમ નથી એ તો અતિમ વિષય હોય છે, અર્થાત્ અન્ય બેદો પણ એ વિવેકખ્યાતિના વિષયરૂપ હોય છે એ અન્ય વિષયોમદિત અતિમ વિષયનું પ્રતિપાદન કરનારી વિવેકખ્યાતિનું યથાર્થ પ્રતિપાદન થઈ જાય છે તેથી કેવલના પ્રતિપાદનપૂર્વે એ વિષયોનું પ્રતિપાદન કરે છે. ત્યાં પૂર્વ સૂત્રમાં કહ્યું કે અતીત અને અનાગત વસ્તુ સ્વરૂપે હોય છે. તેમાં એ જિજ્ઞાસા થાય છે કે એ સ્વરૂપ કયું ? એ જિજ્ઞાસા નિવૃત્ત કરના તથા વિવેકખ્યાતિના એક વિષયરૂપ ને કારણ અને કાર્યનો, અથવા નિત્ય અને અનિત્યનો, અથવા સત્ અને અસત્નો બેદ તેનું પ્રતિપાદન કરના કહેણે કે

તે વ્યક્તસૂક્ષ્મા ગુણાત્માનઃ ॥ ૧૩ ॥

સૂત્રાર્થ — એ કાલબેદથી વ્યક્ત અને સૂક્ષ્મત્વને જોગવાનાર ધર્મો વસ્તુત સત્ત્વ, રજઃ અને તમઃ એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ જ છે

તે=એટલે ધર્મો ધર્મની અદર મહત્ત્વી માંડી ઘટપટસુધીના સંપૂર્ણ વિકારો લેવાય છે કારણ કે મહત્ત્વના સત્ત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યની રચનાનિશેષ જ છે તેવી ધર્મરૂપ છે તે જ પ્રમાણે આકાર પણ એ જ સત્ત્વાદિની રચનાનિશેષરૂપ હોવાથી સત્ત્વદિના ધર્મરૂપ છે એ જ પ્રમાણે ઘટપટાદિ પર્યન્તના સંપૂર્ણ વિકારો સત્ત્વાત્મી રચનારૂપ હોવાથી સત્ત્વાદિના ધર્મરૂપ જ છે આમ હોવાથી મહત્ત્વી તે ઘટપટસુધીના સંપૂર્ણ પદાર્થોનું તે શબ્દે કરીને ગ્રહણ થાય છે

વ્યક્તસૂક્ષ્મા.—વ્યક્ત એટલે જણાય એના અને સૂક્ષ્મ એટલે લૌકિકપ્રમાણથી ન જણાય એના ને વિકારો વર્તમાનાવસ્થામાં હોય છે તે વ્યક્ત છે અને ને અનાગત તથા અતીત અવસ્થામાં હોય છે તે સૂક્ષ્મ છે

આ સૂત્રમાં આ પદ તે રૂપ ઉદ્દેશ્યનું વિશેષણ માત્ર છે
ગુણાત્માનઃ—ગુણ છે સ્વરૂપ નેનું એના એટલે સત્ત્વ, રજઃ અને તમઃ એ ત્રણ દ્રવ્ય એ ત્રણ દ્રવ્ય છે આત્મા એટલે સ્વરૂપ નેનું તે વિકારો ગુણાત્માન કહેવાય છે. આ સૂત્રમાં આ પદ વિધેય વાચક છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે મહત્ત્વનારૂપી માંડી ઘટપટાદિપર્યન્તના

સર્વ વિકારો વર્તમાન, અતીત અને અનાગત એ ત્રણમાથી ગમે તે અવસ્થામાં હોય તથાપિ એ સર્વ અવસ્થામાં એ પરમાર્થત તો સત્ત્વ રજઃ અને તમઃ એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ જ છે આપણે જોઈએ છીએ કે પ્રત્યેક મર્ચરૂપ વસ્તુ પરમાર્થત તેની પ્રકૃતિરૂપ હોય છે ઘટ એ મર્ચ છે તથા એમાં મૂઢો અન્વય થયો છે તેથી એ પરમાર્થત - વસ્તુત - પોતાની પ્રકૃતિ મૂઢરૂપ જ છે, અર્થાત્ મૂઢથી અતિરિક્ત બિન વસ્તુ નથી કારણ કે તેમ હોય તો જેમ આશ્વના અભાવે ગદિયની સ્થિતિ થઈ શકે છે તેમ મૂઢના અભાવે ઘટની સ્થિતિ થવી જોઈએ પણ તેમ નથી તેથી ઘટ મૂઢરૂપ જ છે આ જ નિયમથી સુખ દુઃખ અને મોહામક સપૂર્ણ જગતમાં એટલે મહત્તરી તે ઘટપટાદિચુધીના સપૂર્ણ વિગરોમાં સુખ દુઃખ અને મોહામક સત્ત્વ રજઃ અને તમઃના અનુગમ હોવાથી એ સર્વ વિકારો એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ જ વસ્તુત છે આમ હોવાથી જ એ દ્રવ્યોના અભાવે એવિમાની સ્થિતિ પણ શાન્તી થી તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એ સર્વ વિકારો વસ્તુત પેતાની પ્રકૃતિરૂપ જ આ યુજ્યત્ય તે રૂપ જ છે

આથી એમ સમજવાનું નથી કે એ વિકારો શશગુગરત્ અસત્ છે તેમ જ ધર્મો પણ અસત્ છે કારણ કે સૂત્રકરે રચાને થાને ધર્મોનું અરિનાત્ત રચાપન કર્યું છે પણ માનવે જ કે આ સર્વ વિકારો તથા સત્તાદિ ત્રિયુગ્મો ભેદાભેદ છે રચનાદિરૂપે ભેદ છે અને વસ્તુ (દ્રવ્ય રૂપે) અભેદ છે

આ રીતે આ સૂત્રથી એ પ્રતિપાદન કર્યું કે મહત્તરી માહાઘટપટાદિચુધી ॥ સપૂર્ણ વિકારો એક કાળે વતમાનાવસ્થાને જોગનનાર હોય છે તો અથવા પ્રસંગે અતીતાવસ્થાને અને અન્ય પ્રસંગે અનાગતાવસ્થાને જોગનનાર હોય છે એમાં એકરૂપે સર્વત્ર અવ્યય પામેની એવી વસ્તુ તો મત્ર સત્તાદિ યુજ્યત્ય જ છે તેથી મહદાદિ સર્વ વિગરો પ્રતિક્ષણે પરિણામ પામનાર છે અર્થાત્ ક્ષણવિષ્ણસી છે અને સત્ત્વાદિ ત્રણ ગુણો માત્ર એકરૂપે અત્યંત પાત્રનાર નિત્ય છે તથાપિ એ ગુણો પણ પરિણામી હોય છે તેથી અપરિણામી પુરુષવત્ કૂટરથનિય નથી અર્થાત્ એ સિદ્ધ થયું કે સૌથી નિત્ય તો પુરુષવાચીન વ છે એની અપેક્ષાથી સત્તાદિ ગુણો પરિણામી હોવાથી એ અને એક રૂપે નિયમ થી તેથી તુચ્છ છે મરદિત છે—ઈન્દ્રિયવસમ માયા તુલ્ય છે અને એ ત્રણ ગુણોની અપેક્ષાથી મહદાદિ સત્ત્વ વિકારો વ્યક્તા મક્તા અવસ્થાને જોગનનાર હોવાથી પ્રતિક્ષણે અન્ય અ

ન્ય ચનાર છે તેથી અનિયતે-તુચ્છ છે-માયારૂપ છે. શ્રીપાતજ્ઞસમાધ્ય-
ગાં કહ્યું છે કે મુગાના પરમ સ્વપ્ન દૃષ્ટિવદ્વચ્છતિ । ચતુ દૃષ્ટિવદ્ પ્રાપ્ત તન્માયૈર
મુનુષ્ઠક્રમાસરપદિ મુગેનુ, વિશરૂપ ધર્મોપિન નું, જે મૂળ સ્વરૂપ છે તે
દૃષ્ટિગોચર થવું નથી આ જે દૃષ્ટિગોચર થાય છે તે અતિક્ષણભગુર હો-
વાથી ઐન્દ્રજિવિકની માયામાન છે અર્થાત્ અત્યંત અનિત્ય છે. શ્રુ-
તિ પાશુ ઘાચરમગ વિચારો નામેરય મૃતિતિલેવ મથ્યમ્ વિશાર ન.મમા-
ત્ર છે-અતીક છે-પ્રકૃતિરૂપ મુનિદ્વિત્યાદિ જ મથ્ય છે, ઇત્યાદિ વચનથી
ન્ય વિચારોને અતીત અનિત્ય હોવાથી માયામાન છે એ જ કહે છે

આપ્રમ જે આ સૂત્રથી કાર્ય અને કચણો, અથવા નિત્ય અ-
ને અનિત્ય પદાર્થોનો અગ્રસ મત્ અને અમત્નો વિવેક પ્રતિપાદન ક-
ર્યો તપા તેમા કહ્યું કે આ મર્ જગત્ના પ્રત્યેક વિશાર સરૂપે તો
ન-સાદિ મુગરૂપ જ છે. ત્યાં એ જ કહા થાય છે કે જ્ઞારે સત્, રજ-
ગ્ અને તમસ્ એ ત્રણ દ્રવ્ય મૂળ પરિણામી છે તથા પ્રત્યેક વિચારનું મૂળ
છે નો એ ઘટે નહિ અર્થાત્ એ ત્રણ મળી એક પરિણામ (વિશાર) ન થ
ઈ શકે કાચુ કે સત્, રજ્જુ અને તમસ્ એ ત્રણે અપત્ત બિન્ન બિન્ન
ચનારાના દ્રવ્યો છે આપણે તેમજો છીએ કે મૃતિકા, તત્તુ અને દુ-
ધિગેર પદાર્થો જે બિન્ન બિન્ન રાબાવસાના છે તે કદાપિ એક વિશારને
ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી મૃતિકાનો વિશાર ઘટ છે, તત્તુનો પટ છે અ-
ને દુધનો દ્ધ છે, પણ ત્રણે મળી કદાઈ એક વિશારને ઉત્પન્ન કરતા જ-
ણા નથી એ જ પ્રમ જે બિન્ન-બિન્ન રાબાવસાના સત્, રજ્જુ
અને તમસ્ મળી એક વિશારને ઉત્પન્ન કરી શકે એ અયોગ્ય છે તેમ
જે ૥ વિશરૂપ મદદાદિને વધએ તો મદદાદિ એક વિશાર રૂપ ન હોતાં
તેમજો પણ તેમ તો છે નહિ શાસ્ત્ર અને લોક જાનેમાં એક હન્દ્રિમ,
એક ચમુપ, એક ઘટ ઇત્યાદિ એકત્વનો વ્યવહાર માથે છે. તેથી
જે વિચારો પ્રત્યેક એક તત્ત્વરૂપ છે એ મિદ્ધ શાય છે એક તત્ત્વરૂપ
ત્યાંથી એ વિચારો કદાઈ એક દ્રવ્યનો પરિણામ હોવા ઘટે પણ
બિન્ન બિન્ન રાબાવસાના સત્સાદિ ત્રણના વિશરૂપ ન હોવા ઘટે.
જો ૥ ઉપર આપણા સૂત્રકાર કહે છે કે

પરિણામેવજ્ઞાદ્દસ્તુતત્ત્વમ્ ॥ ૧૪ ॥

મુનાર્થ-પરિણામનું એકત્વ હોવાથી વસ્તુનું એકત્વ છે.

પરિણાયકસ્તુ-એટલે પરિણામનું એકત્વ હોવાથી પરિણામ શ-
બ્દના એ અર્થ લેવાપયા જરૂર છે (૧) અગાગિભાસિબધ અને
(૨) મદદાદિવિશરૂપ પ્રકૃતિના પરિણામો

વસ્તુતત્ત્વ-એને વસ્તુનું તત્ત્વ અર્થાત્ એનું હોય છે પા
ણમ શબ્દના એ અર્થ હોયના હોવાથી આ શબ્દના પણ એ અર્થ થાય
છે-(૧) મહાદેવિ વિમરે અને (૨) સત્ત્વ નાસ અને તમસ એ ગુણો

આ પ્રમો એ અર્થ હોવાથી આ સૂત્રના એ અર્થ થી શકા
ય છે (૧) મત્ત નાસ અને તમસ એ ૧૫ ગુણો અશ્વમદિનાત
મિત્ત મિત્ત નરી રોના પણ પાણમના અગાગિના ૧૦ પામે છે આ
મ થાથી એ ગુણો નો મિત્ત મિત્ત મનામના હતા, જેમ મિ
ત્ત મિત્ત નામના ત્રીસ વાટ વિશેષો એક દીપમ્મ પાણમ થા
ય છે તેમ આ ગુણો મહાદેવિ પરિભ્રમ થાય છે (૨) મહ
દેવિ પાણમ એક છે એ ગિર્નિદ મિદ્દ હોવાથી મત્તદિ ૨ મે પ
ણ એક છે ગોમ સિદ્ધ થાય છે એને એક કેવન સત્ત્વનું આપુ એ
ક કે ૧૨ મનું આપુ એક કેવન તમસનું આપુ એ પ્રમરે છે ન
નિદિ પમ મટિમાનું પ્રત્યેક આપુ પણ પ્રમ ના વર્મવાળું છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે મહાદેવિ પરિભ્રમેનું એકત્વ હોય
અને શાન્તિમા પ્રમિદ્ધ છે તે ખડ ન છે નો એ તત્ત્વના મહાદેવિ
મત્તદિ ૧૫ પ્રમરના ૬ મોના પાણમ થઈ શકે છે તેનું મનુષ્ય એ
ક મત્તદિ ૬૦૦૦ થયે મિત્ત મિત્ત રવમાવના છે તમાપિ પર
મ નાગાગિમાવમ ૧૫૦૦૦ હોય છે એનું ૪ નિ બ્યારે મામ્યા
નમ્યાગા હોય છે ત્યારે તે કાર્ત્ત પણ પ્રાપ્તના ધર્મની નેમા પ્રતીતિ
થતી નથી તમાપિ બ્યારે હોમ પમે છે ત્યારે એ ૪ મોના
આપુઓ થઈ જાય છે એ અશુભા મહા કેવન ગાનિક ધમાને પ્ર
તીતિ મગનાગ મહા કાન ગાનમે આ મહા પ્રમ તામસો-એમ
તેનું નરી પા પ્રલોક આપુમા પ્રાપ્ત પ્રમરના ધર્મો મહેન તે ધર્મો
ને નાસ્તિક નાસ અરે તામસ મહેન આ ત્રણ પ્રમરના ધર્મો ઉપર
થી એમા સત્ત્વદિ ત્રિવિધ દ્રવ્યની મિતિ અગીમગ મગ છે એ
ત્રણ પ્રમરના ધર્મા સત્ત્વ પ્રધાનપમે એક વખતે મહા થતા નથી મરણ
કે મે પદાર્થોનું એક જસ્થમે એક વખતે પ્રાધાન્ય થતું એ અમાન
વિરુદ્ધ છે તેથી એ ત્રણ પ્રમરના ધર્મોના પ્રત્યેક અમા પ્રતિ એ
ક પ્રાપ્તના ધર્મો પ્રધાનપમે પ્રતીતિ થાય છે અને આ પ્રમરના ગા
ણપમે હોય છે આમ હોવાથી એ બાહ્યમા અતુમાન મગના ત્રિવિધ
૬ યોમા અગાગિના ૧૦ પામે છે એ ૨૨૦ દેખાય છે જે જાનના ધર્મ
નું પ્રાધાન્ય તે અશુભા હોય છે તેજાનનું દ્રવ્ય અગી છે અને અન્ય
જાનના ૬ મો અગર છે (મળુ છે) આ પ્રમરે હોમ પામે તે પ્ર
કૃતિમા આપુનું નરે હોય છે એ આપુઓ જ મહાત્તર મગ

અભય છે. તેથી એ સત્ત્વેક અણુને મહત્ કહેવામાં આવે નથી. એ મહત્ સત્ત્વપ્રધાનવાળા શુભ્રવપત્તુ કાર્ય છે. એ મહત્તા અણુઓ પ્ર-
કૃતિથી પૂરિત થઈ અદકારરૂપ એક પરિણામને પામે છે. એ અદ-
કાર સત્ત્વદિના પ્રાધાન્યથી વળુ પ્રકારનો છે. (૧) મત્ત્વપ્રધાન-સાત્ત્વિક
(૨) રજ પ્રધાન-રાજસ-અને (૩) તમ પ્રધાન-તામસ. એ ત્રિવિધ
અદકારના સમય દ્રવ્યને તથા તેના થતા અભિમાનીઓને જ અતુ-
કમે વિણુ, ઘટ્ટા અને ગદ્ એ સંગ્રા પુરાણાદિમાં આપી છે. એ ત્રિ-
વિધ અદકારમાંથી મત્ત્વપ્રધાન અદકારનું અણુ-મહત્ત્વથી મળી જઈ
માનેન્દ્રિયપંચરૂપે પરિણામને પામે છે. રજ પ્રધાન અદકારનું અણુ
મહત્ત્વથી મળી જઈ પાંચ ક્ષેત્રિયરૂપે પરિણામ પામે છે અને તમ-
પ્રધાન અદકારનું અણુ શબ્દાદિત્ત્વ-માત્રારૂપે પરિણામને પામે છે. મ-
ત્ત્વ અને રજસ્ એ બંને સરખે અરે જેમાં હોય છે તે । તમસ્ જે-
માં ઝાંગ છે એવું મત્ત્વરજસ્ ઉભયપ્રધાન અદકારનું અણુ મન વા
અન કરણરૂપે પરિણામને પામે છે. તેમ જ અદકારથી મળી જઈ શ-
બ્દાદિ તન્માત્રા પૃથિવ્યાદિ પંચભૂતરૂપે પરિણામ પામે છે ત્યા અદકાર-
થી મળી શબ્દતન્માત્રા આશયના અણુરૂપે પરિણામ પામે છે ત્રિગેર આ
પ્રમાણે પૃથિવ્યાદિના અણુઓરૂપ એકત્વવાળા અણુઓની ઉત્પત્તિ થા-
ય છે ત્યાર પછી એ અણુઓ પરસ્પર મળી જઈ પાંચ ધર્મોની પ્રધા-
નતાવળી અર્થાત્ પાંચ અણુની પ્રધાનતાવાળી સ્થૂળ પૃથિવી, ગાય
અથાદિને તથા જગાદિ ધર્મની પ્રધાનતાવાળા સમુદ્રાદિને સજે છે આ
પ્રમાણે જે મહત્ત્વથી તે છેક સ્થૂળ પૃથિવ્યાદિ પર્વન્તના પરિણામોનું
એકત્વ છે તેનું કારણ એ કે સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો પરસ્પરઅંગાગિત્વને પા-
મી પ્રત્યેક કાળરૂપ અણુમાં વિદ્યમાન હોય છે.

આપ્રમાણે આ મુનથી સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો જ એકત્વવિશિષ્ટ વિકાર-
રૂપે પરિણામ પામી શકે એ મિદ્ધ કૃત્યુ. એ મિદ્ધ ચત્ત્વથી પુરુષ કૂ-
ટસ્થનિત્ય છે, સત્ત્વાદિ ગુણો પરિણામનિત્ય છે અને મહદાદિ સપૂ-
ર્ણ કાર્ય અનિત્ય છે. એ નિત્યાનિત્ય ભેદરૂપ વિવેકખ્યાતિનો એક
વિષય પ્રતિપાદન થયો ત્યા આ પ્રગ્ન એ સૂત્રોમાં એ શંકા આવે
છે કે ગુણોનું નિત્યત્વ તથા કાર્યનું અનિત્યત્વ ઘટતું જ નથી. કારણ
કે મર્વ પદાર્થો બુદ્ધિરૂપિત હોવાથી એક સરખી રીતે અનિત્ય છે. જે
વિજ્ઞાનથી અનિરૂકિત પદાર્થો જ નથી તો પછી એ દક્ષ પદાર્થોમાંથી
કોને નિત્ય કહેવો અને કોને અનિત્ય કહેવો? સર્વ પદાર્થો સરખી રી-
તે અનિત્ય છે આપણે જોઈએ છીએ કે સ્વપ્નાવસ્થામાં જાણ પદ-
ાર્થોનું અનિત્ય નથી છતાં બુદ્ધિરૂપિત પદાર્થોનું જ્ઞાન ધાય છે.

અર્થાત્ સ્વપ્નવ્યવહાર વાસ્તવ પદાર્થ ન લેવાથી થઈ શકે છે એ સર્વને સિદ્ધ છે. તે જ પ્રકારે જાગ્રત્ પદાર્થોને પણ માનવાથી વ્યવહાર ઉપપન્ન થાય છે તો પછી જ્ઞાનથી અતિરિક્ત ગિયય શા માટે માનવા જોઈએ ? ન જ. માનવો જોઈએ. આ પ્રકારની વિજ્ઞાનવાદની શંકા આ પ્રસંગે પ્રાપ્ત થાય છે. એ શંકા દૂર કરવા બાલ્ય વસ્તુઓનો અને ચિત્તનો ભેદ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

વસ્તુસામ્યેઽપિ ચિત્તભેદાત્તયોર્વિમક્તઃ પન્થાઃ ॥ ૧૫ ॥^૧

સૂત્રાર્થઃ—એક જ વસ્તુમાં વિજ્ઞાનનો ભેદ થવાથી વિજ્ઞાન અને તેના વિપર્યય વસ્તુના બિન્ન માર્ગ છે અર્થાત્ બંનેમાં સ્વરૂપ બિન્ન બિન્ન છે, બંનેનો અભેદ નથી.

વસ્તુસામ્યેઽપિ—એટલે એક જ વસ્તુમાં પણ.

ચિત્તભેદાત્—વિજ્ઞાનવાદીના મનમાં ક્ષણિક વિજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત હોવાથી ચિત્તશબ્દનો અર્થ આલ્હિ વિજ્ઞાન છે. એ વિજ્ઞાનના ભેદથી.

પન્થાઃ—એટલે સ્વરૂપનું ઉત્તરન કરવાનો માર્ગ—અથવા રીતિ.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે પૂર્વે જે વિજ્ઞાનવાદીએ શંકા કરી હતી તે અયોગ્ય છે. ત્યાં કહ્યું હતું કે સ્વપ્નમાં જેમ વિજ્ઞાનથી અતિરિક્ત અર્થ નથી પણ વિજ્ઞાન જ વાગનાવશાત્ અર્થાકાર થયેલું હોય છે તેમ જાગ્રત્ અવસ્થામાં પણ વિજ્ઞાનથી અતિરિક્ત અર્થ માનવા કશું કારણ નથી અર્થાત્ જેમ જ્ઞાનમાં શીરવ છે. તેમ જ જાગ્રત્માં વિષય છે કે નહિ એ નિશ્ચય તે ને વિષયના વિજ્ઞાનથી જ થાય છે એટલે એ વિજ્ઞાનથી અતિરિક્ત કશું પ્રમાણ નથી, અર્થાત્ બંનેની (વિજ્ઞાન અને વિષયની) સાથે ઉપપન્ન થતી હોવાથી બંને અભિન્ન છે અને બંનેના ભેદનું જ્ઞાન તો દ્વિતંદ્રના દર્શનસમાન જમ-માન છે. તેમાં જગત્ નથી એ સ્પષ્ટ છે તો ત્રણ મુદ્દાનું અસ્તિત્વ તો કલ્પનામાત્ર છે એમાં શું કહેવું ? એના ઉત્તરમાં સૂત્રકારે આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એ અનુભવના મર્મ પદાર્થચિત્તથી અતિરિક્ત, ચિત્તથી સ્વતંત્ર સત્તાવાળા છે. કારણ કે જે ચિત્તથી દક્ષિણ પદાર્થોની રીતિ લા-ઈએ તો એ પદાર્થો જોએ અનેક ચિત્તના વિપર્યય થાય છે તે હા તો એક ચિત્તથી દક્ષિણ હોય કે અનેક ચિત્તથી દક્ષિણ હોય. ત્યાં પ્રથમ એક પુરૂષના ચિત્તથી પદાર્થો દર્શન છે એમ લાઈએ તો તે પટનું નથી. કારણ કે પાસે કે એક સ્ત્રીએ પદાર્થ તેના પતિના ચિત્તથી દક્ષિણ થયો છે. એ પતિના ચિત્તને એ સ્ત્રીના ચિત્તમાં નુ

૧ પૂર્વે અવપરીના પ્રાપ્તરૂપે પદાર્થો તથા પ્રમાણનાના જે મુખના કરી હ તે આ પ્રસંગે પણ લાગે છે.

અધિગ્ન થાય છે, એ મર્વને અનુભવમિદ્ધ છે. હવે જો એ સ્ત્રીપ
પત્ય પતિના ચિત્તથી કલ્પિત છે એમ લઈએ તો એ પદાર્થમાં સુ-
ખનું બાન નેમ એ પતિને થાય છે નેમ સર્વે ધનું જોઈએ પણ તે-
મ તો છે નહિ એ જોઈતી એક જ વસ્તુમાં એ સ્ત્રીની શોખને દુ-
ખનું બાન થાય છે, ઉપપતિને મોહનું બાન થાય છે અને મહાત્માઓને
ઉપેક્ષા થાય છે, અને દુઃખ, મોહ વા ઉપેક્ષા તે પતિને થતાં નથી
આ જ પ્રમાણે શોખવિગેરેના ચિત્તથી એ સ્ત્રીપ પત્ય કલ્પિત મા-
નીએ તોપણ આ વિવિધ બાનો તે તે ચિત્તને થાય છે તે ન થવા
જોઈએ આવી એ ધનુ કે એક ચિત્તથી પદાર્થ કલ્પિત લઈએ તો એ-
કને એક વસ્તુમાં જે ભિન્ન ભિન્ન ચિત્તને વિરોધી બાન થાય છે તે ન
થા જોઈએ હવે જીને પક્ષ લઈએ, ધારે કે વિષયો અનેક ચિત્ત-
થી કલ્પિત છે, તો એ પણ ઘટતું નથી કારણ કે જેમ એક પુરુ-
ષ જેવ્યમ દોષ છે તે સ્વપ્નનું બીજને બાન થતું નથી તેમ એક
પુરુષના ચિત્તથી કલ્પિત સ્ત્રીવિગેરેપ વિષયનું અન્ય પુરુષને બાન ન થતું
જોઈએ. પણ તેમ તો છે નહિ તેથી પરિણામે એ જ સિદ્ધ થાય છે કે
એક જ વસ્તુમાં ભિન્ન ભિન્ન વિજ્ઞાન થવાથી ચિત્ત અને વિષયનો અ-
લેખ નથી પણ બેદ જ સત્ય છે અહિં એ કહેનું દરિદ્ર નથી કે ચિ-
ત્તથી અનિરિક્ત ચિત્ત પદાર્થ લઈએ તોપણ તે વિષયમાં સુખદુઃખાદિ
ભિન્ન ભિન્ન વિજ્ઞાન અલેખના નથી કારણ કે એ ચિત્ત વિષયમાં સ-
ત્ય, અત્ય અને તત્ય એ ત્રણના સહભાવ હોય છે તેથી જે ચિત્ત
માં ધર્મનો આરંભ થાય છે તે ચિત્તપ્રતિ એ વિષયનો સત્યસ્વભાવ
આવિર્ભાવને પ્રાપ્તે અને તેથી તેને એ વિષયમાં સુખનિજ્ઞાન થાય છે
અન્યપ્રતિ અધર્મસ્થાત્ અસ્વસ્વભાવનો, તૃતીયપ્રતિ અવિદ્યાવશાત્ ત-
ત્યસ્વભાવનો આરંભ થાય છે તેથી તેમને અનુક્રમે દુઃખ અને મો-
હના વિજ્ઞાન થાય છે મહાત્માને એ જ વિષયમાં આત્મજ્ઞાનવશાત્ ઉ-
પેક્ષાનિજ્ઞાન થાય છે તેથી એ પક્ષમાં બેસા પણ દોષ નથી

આપ્રમાણે મમાન વસ્તુમાં (વસ્તુ સમાન છે એ પ્રત્યક્ષિગ્રાથી
નિદ્ધ થાય છે) પણ ભિન્ન ભિન્ન વિજ્ઞાન થતા હોવાથી ચિત્ત અને વિ-
ષયનો બેદ છે જોઈતું જ નહિ પણ જે જાતેનો અલેખ નથી તે
જે નેમ નેમ વિદ્ય અને વિદ્ય થી વાતી નથી તેથી દોષ આ-
વડે નહિ હવે એ વસ્તુ પણ નિત્યથી અનિરિક્ત બાવ વસ્તુઓ
જે નેમ નિદ્ધ થાય છે

અપ્રમાણે આ અત્ય વિજ્ઞાનવાદીન અત્ય નિદ્ધેશના નિગ્રહ-
જુદા નેમ હવે ધર્મ તમા તમા અત્ય કાલુષ્ય અત્યધિ ધર્મ-

તુ અસ્તિત્વ પ્રતિપાદન કર્યું તેથી પૂર્વ મૂલમાં જે પ્રતિપાદન કર્યું હતું તે એ મન્યદિ મત છે તથા તેની અપેક્ષાથી જગત અમલ નીલ છે, એ વ્યવસ્થિત થયું તથાપિ એ વાત મિદ થવા પાડે એ મિદ થયું જોઈએ કે પદાર્થો તત્કાલ ઉત્પન્ન થતા નથી તે પદાર્થો જ્યારે જેવ થાય તે સમયે ઉત્પન્ન થતા હોય અને પછી તત્કાલ નષ્ટ થતા હોય તે મ પૂર્ણ જગત પુનઃ અમલુદ્ભવ થઈ જવાનું જેથી અસત્ય જ દેખાયુ ત્યાં એ પૂર્વ પદ પ્રાપ્ત થાય કે કે વિજ્ઞાનથી અનિરૂપિત જગત જગત બન્ને હોય તમાપિ એ જગદ્દર્શન પદાર્થો જ્યારે જલુય છે ત્યારે જ ઉત્પન્ન થાય છે કાષ્ઠપાત્ર પદાર્થો કે નદિ માં નિમગ્ન કરવામાં તેનું જ્ઞાન જ પ્રમાણ છે તેથી જ્ઞાન આપણે તે પદાર્થને જોઈએ છીએ ત્યારે તે પદાર્થનું અગ્નિત્વ માનવ થયે છે, તથાપિ જ્યારે એ પદાર્થ જેવરૂપ નથી તેવજ્ઞાને એ પદાર્થ છે એમ માનવા કર્યું કાચ નથી પણ દલકુ રંગ રંગ પના પદાર્થો જોગરૂપ હોવાથી જ્યારે મૂલ મુદ્દાને બાગ મગાતો સમય આવે છે ત્યારે તત્કાલ નશ્વર ઉત્પન્ન થાય છે અને પછી દેખ થવા નથી ત્યારે નવ પ્રાપ્તી ગણવા હોય છે તેમ મૂલ જોગને આપણને ઉત્પન્ન થવા જનવદ્ જગતના પદાર્થો પણ આપણને કે નદિ થાય તે સમયે નવ મઈ ગણે છે હોય છે અ પ્રમાણ આ પૂર્વ પદાર્થો જ્ઞાનની પૂર્વ ગો કિત્ત કો વિરાગો અબાવ છે એ પ્રાપ્ત થયું અને તેથી પશ્ચિમે એ પ્રાપ્ત થયું કે કંઈકનો આપણને અનુભવ થતો નથી ખાટે ને છે જ નદિ.

આ પ્રશ્નનો પગિતર કો નિર્ણય મત એ છે કે

જ એવદ્વિદામનંદં ચક્ષુઃ સદ્વિદ્યાનંદં તદા પિં જ્યામ

સૂત્રાન - ૧ પ્ર વનુજી કોમ ચિત્તને અહીંન નથી પણ તેના
થા મનુજી નીતે મિત્ર થોળી દોષ છે કામુ કે તે ચિત્તપ્રમાણક
લાગે તે દોષી નથી ના કે તેનુ મુ રૂપ છે મુ તે નહ થાય કે
નહિ નહ. (૨. ૫૬૨) ને ચિત્તને અહીંન વનુ પદને તો જ્ઞાને તે
ચિત્તરૂપ અને પુરો મિત્ર દોષ છે અરે એ નહ થાય કે નહિ નહ.)

જ્ઞાનમ - એ કામ નહ ચિત્તના નાના અનમા મિત્ર પ વિજ્ઞાનથી
અનિર્મિત ચિત્ત નહિ દોષથી ચિત્તને અર્થ ચિત્તન છે તન્ન યોગ્ય
અહીંન જ્ઞાન એટલે એ ચિત્તને અહીંન, અર્થાત્ તે ચિત્તથી નહ
પ ત્યારે દોષ અહી ન લાગ્યા ત્યારે અગ્નિ રૂપી મિત્ર થાય

તદ્વતમાત્મ - તદ્ યોગ્ય તે ચિત્તરૂપ ચિત્ત છે ૫ તુ ॥ અ-
ગ્નિવમા પ્રમા રૂપ છે તે જ્ઞાને ન દોષ ત્યારે

તિ સ્વાત્ - તે વનુજી મુ થાય છે તે વનુ મુ નહ - અર-
રૂપ થાય છે

આ મુનન કિનમુદ્રે ॥ અ રા આમમાએ છે ૫ ૫૬૫ તદ્વત
માત્ર વસ્તુ (નંતુ) જ્ઞાન (તદ્વત્) ૫ સ્વાત

આ હામા એ કમુ ને રાત્રીને જે મક્ક કરી હતી ૫ વનુ
ના અગ્નિવમા ચિત્તરૂપ ચિત્તમન રમાયુ દાસથી વનુ વિજ્ઞાનથી
માથે નહ ચિત્ત થાય કે તે અર્થેન્ય છે મનુ - તે ચિત્તથી નહ
વનુજી કલ્પન થતી દોષ તેા તે કા અર્થે ચિત્તથી અર્થ થતી
દોષ ના એ ચિત્તથી લા અનેક ચિત્તથી તા એ વનુની કલ્પિ
પ્રતી નહ નથી લાગ્ય કે જે જે વનુજી વિજ્ઞાનમન નહ દોષ
કે અને પડી ચિત્ત વનુ ૫ તે નાં પ્રાણિકાગિક વનુજી
એ ચિત્તથી નહ કલ્પન થનાર દોષ છે ૫૬૫ની અર્થમનન
વનુજીમા, તેમ નહ નુદિના અર્થ થન - રમતરિમે નહ પ્રાણ
મનિક પ્રાણુમા વનુજી ચિત્ત રેખાય છે વનુજીમા અર્થ
વનુજી-માત્રી વનુજી તે પ્રાણિકાગિક દોષ એટલે વિજ્ઞાનથી સા-
થે નહ કલ્પન થનાર દોષ અહી પડી નહ મક્ક નનાર દોષ તેા તે
પ્રત્યે ચિત્તથી કલ્પન થતી જોડે, અનેક ચિત્તથી કલ્પન થનાર
પ્રત્યે નહિ તેમ નહ જે જાણ ચિત્તથી કલ્પન થનાર વનુ કલ્પને તેા
તે વનુ જોડ નહિ દોષ મનુ કે કામજોતી વિવશબુલાથી કલ્પની
વિવશબુલા થતી ૫૬ છે જ્ઞાન અર્થે કુદ એ જે વિવશબુ કા-
જોતી એ મન ન કાં ॥ કલ્પિત થતી નથી પણ ઘટ અને કલ્પ-
રૂપ વિવશબુ કલ્પની કલ્પિ થાય છે એ નિયમપ્રમાએ અનેક
ચિત્તે જોમનથી એ વનુજી કલ્પન થાય છે તે ચિત્તે અર્થ ચિત્ત

નિન દેસાડી અર્થાત્ નિનક્ષત્રુ દેસાડી ગે રત્નની ઉત્પત્તિ મરી
 શર નદિ દાગુચકાદિ મરજો પરમ્પર અગાધિમાત્રમધવી ત્રેણવ
 છે તારે જ એક ધગ્ગપ રત્નની ઉત્પત્તિ મરી ગ્રહ છે ૫ । આ
 નિન નિન ચિત્તાગા અગાધિમાત્રમધ માનતા મ્થુ રમાય નથી
 એટલુ નહિ ૫ । તે ન કથુ નિરામત્ર પશુ ની તેથી એ રત્ની
 થાય છે ~ આરેક ચિત્ત રા એક રત્નની ઉત્પત્તિ ન થાય જો અ
 નેક નિનક્ષત્રુ રત્ન મરજા રત્નન દારો મરી એક જ રત્નની ઉ
 ત્તિ મરતા ગે । તે રત્ની રિનિત્ર રમારમાગા જગત્ની ઉત્પત્તિ
 થરી ધગ્ગતી જ નથી ૫ । આપુ જગત્ એકરૂપ જ દેસાડી છે
 આગિરે મરજોથી ગે તે મર્યાસિદ્ધ થાય છે ~ આરેક ચિત્તોથી
 ગેક રત્નની ઉત્પત્તિ મરજી શર નદિ તેથી રવે રીને રક્ષ રત્ને ર
 એક ચિત્તથી રત્નની ઉત્પત્તિ થાય છે ગેન ઉત્તરરે આ મુદ છે
 આ મુદથી એ મ્થુ કે વસ્તુ રિમાનથી નિન છે એટલુ જ
 હિ ૫૫ (ચ) ગે ચિત્તો મરીન પલ એની ઉત્પત્તિ નથી

અનુમાનજ થતું નથી અર્થાત્ અનુમાનથી ક્રમતા સર્વ વ્યવહાર અર્થોગ્ય હોય છે. ધારો કે એક ચૈત્ર નામના માણસે એક શામભા પોતાના મિત્રને જોયો એ મતપ્રમાણે એ આમ તથા મિત્ર ને જ દાખે ક્રિત્વત્ત યયાં આ પછી દૃષ્ટિગોચર ને દાખે ન થયાં ને દાખે નિવૃત્ત ગયાં તેથી પછી ચૈત્રની એ મિત્રકિપર પણ લખનાની પ્રતિનિ ન થવાની કાણુ કે પત્ર લખતી વખતે એ આમ તથા મિત્ર દૃષ્ટિગોચર નહિ હોવાથી વાદીન મતપ્રમાણે છે જ નહિ. છતાં દાહ અબ્યુપગમ કરીએ કે ગમે તે કારણથી એ પત્ર લખવા મટતો થઈ તથાપિ ટપાલ વહેચનાર માણસને કે જેનું ચિત્ત એ ચૈત્રના ચિત્તથી ભિન્ન છે તેને એ આમ તથા મિત્ર પુનઃ દૃષ્ટિગોચર થશે અર્થાત્ ક્રિત્વત્ત થશે એ જાણવા ચૈત્રને કશું સાધન ન હોવાથી પોતાના મિત્રને એ પત્ર પહોંચશે એ પણ એ જાણી શકે એમ નથી તો પછી પ્રયુત્તરની આશા પણ તેને થવી ન જોઈએ એટલુંજ નહિ પણ જો ચિત્તના વિશાનથી જ વસ્તુ ક્રિત્વત્ત થતી હોય તો પછી ઘેર બેસા જ મર્વ જગત્ની ઉપવશ્ધિ થવી જોઈએ મુસાફરી નિરર્થક છે. તેમ જ એ વાદીને બ્યારે અનનુ જ્ઞાન હોય ત્યારે મુખનું તથા કંઠનું જ્ઞાન નથી તેથી આ અનનુ પેટમાં જના સાડ મુખમાં મુકે છુ એ પ્રકારનું પણ જ્ઞાન ન થતું જોઈએ. તેમ જ એ મતપ્રમાણે તો જે સમયે ઉદર હોય તે સમયે પૃથ નહિ હોય, છાતી ન હોય, પગ ન હોય, અને એ મર્વને અધીન જ કંઠનું કંઠસ્થ હોવાથી તે મગચે ઉદર છે એ પણ ન થઈ. તેથી સર્વથા એ મત દૂષિત છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રોથી વિજ્ઞાનવાદ તથા દૃષ્ટિમૃષ્ટિવાદ દૂષિત કયાં તેથી એ સિદ્ધ થયું કે ચિત્ત એક વસ્તુ છે તથા એ ચિત્તથી ભિન્ન તથા એ ચિત્તથી સ્વતંત્ર મત્તાવાળી બાહ્ય જગત્ની વસ્તુઓ છે, એટલે ચિત્ત અને જગત્નો વિવેક મિદ્ધ થયો આ રીતે ૧૩ મા સૂત્રથી તે ૧૬ મા સૂત્રસુધીમાં ગિલ્યો અનિલથી અને ચિત્તનો બાહ્ય વસ્તુથી વિવેક મિદ્ધ કયાં તેથી એ મિદ્ધ થયું કે ચિત્ત તથા બાહ્ય વસ્તુઓ સર્વ પ્રકૃતિની અપેક્ષાથી અનિલ છે તથા ચિત્તથી બાહ્ય વસ્તુઓ ભિન્ન છે. હવે વિવેકખ્યાતિનો જે પ્રધાન વિષય ચિત્ત અને પ્રુપ્તો બેઠે તે પ્રતિપાદન કરવાનો છે, એ પ્રતિપાદન માટે જ અદિબુધી વડેયો વિવેક વસ્તુનો લ્હો તે પ્રતિપાદન કયા છે. જ્યાંબુધી કાર્યની કારણ મિત્ર છે અર્થાત્ નિચર છે એ ન મિદ્ધ થયું હોય ત્યાંબુધી જ્ઞાનના કામગુપ્ત ચિત્ત રિપર છે એ ન સિદ્ધ થઈ શકે, અને જ્યાંબુધી ચિત્ત રિપર સિદ્ધ ન થાય ત્યાંબુધી

ચિત્તો વિરોધે મુજુ મગા રૂત અને મહા મગા અજાત હોય છે એ પુરાણી પાંચ વિદ્ધ કર્મ અપનાવવાની નિયમિત વ્યવસ્થા નહિ તેમ જ નિશ્ચિત ચિત્તની વિરોધે નિર્મલ એ નિશ્ચય થયેલ ત્યામુક્તિ વાળા વિદ્ધ તેની અવગુણી રૂપામા ચિત્તની વિષતા તથા તલવતુની વિભાવિત્વના વિવશથી તમા વિજ્ઞાનરહિતો રહિત મરાગી વિદ્ધ મરી દવ ચિત્ત અને પુરાણો એ પ્રતિબાદન થઈ શકે છે એમ દોષારી તે જ કહે છે

તા આ મુકેથી વિગતનાં આ વિષયો દર્શાવેલા મગાની દોષ એ તમા પોતાગતમા મુલ્ય આપના મહે છ કે જે ચિત્તને વિભુ માનીએ તો જે ચિત્તો મદ્ય નર્મ નિર્મોગ રૂત થયું નેદ્યએ પગ તેમ તો છે નદિ તેથી યોગમત પણ અમમત છે એ અક્ષે પોતે વિર રસ મુલ્ય હે છે

તદુપરાગાપદિત્વાદ્ય વસ્તુ જ્ઞાતાજ્ઞાતમ્ ૧૨૭

નવાવ — નવેલી ચિત્તને મહા પાંચ મત આ મર્યાદા ત હોય છે મનુષ્ય પદાર્થોના જ્ઞાનગટે ચિત્ત અધ્યાત્મરૂપ થઈ પુર મની એમના મહે છે

તદુપરાગમ એવ તો મનુષ્યના જ્ઞાનગતી અવેક્ષા અપનાર (ચિત્ત) દેલી એવ તો મનુષ્યામર પરિણામ ચિત્તને થવો નર તો હોય ની

જસ્ય — વિતાની

જ્ઞાતા — મહા વખતે મત નો તલ વખતે અજ્ઞાત હોય છે

આ મુલ્યથી જે મુજુ ? મહાપિ ચિત્ત વિભુ છે તથાપિ ચિત્ત

તો અને વસ્તુનો મામલ્યસયાગ જ્ઞાનનુ મણુ નથી પણ ચિત્ત ન્યા

રે સ્વચ્છરે સ્થિતિ પામેલું હોય છે આ તેની વૃત્તિ મુકી તે તેવ

સ્તુઆકાર પરિણામો પામે છે ત્યારે જ ચિત્તો તે તે વસ્તુનું જ્ઞાન

ધાય છે આમ હોયથી પ્રત્યક્ષમરે તથા મોક્ષસમરે ચિત્ત પોતાના

મગ્ધુના લય પામેલું હોય છે તેથી મગ્ધરે વિદ્યાજ્ઞાન તેનું નથી

તેથી એને વસ્તુનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ જ અન્ય સમરે આરે ચિ

ત્ત રમ્પરે સ્થિતિ પામેનું મેલ છે મારે પણ વૃત્તિ જે અધ્યાત્મ

પરિણામને પામેલી હોતી નરી તો તે પદ્ય ચિત્તો અજ્ઞાત ન્દે છે

લોહનુ સમ્પ્રમાન વિતા કિયાથી રહિત છે અને ચિત્ત તાત્કાલિક છે

અધ્યાત્મ કિયાનુ છે તેથી જેમ લોહનુ કો લોહને આપે છે તેમ

વિરોધ પગ ચિત્તને આપેલી અન્યનુ મહે છે વાળે વિષયો

તક વિગતે વિતા ચિત્તરૂપે મોલ પ મરી હે છે તે વિતા

ઓને જ્ઞાન્ય કરે છે તે ચિત્તરતિઓ કદાપિ અજ્ઞાન રહેતી હોય અર્થાત્ પુરુષને ઓરુતિને જ્ઞાત કર્યા પરિણામ પામવાની જરૂર પડેતી હોય, તોપણી 'મને આ કશું સુખ છે કે નહિ, દુઃખ શાય છે કે નહિ' વિગેરે મશાયાન, કારણકે ચિત્તની ચુખ્તાત્મક જ્ઞતિ ઉદય થઈ છે તથાપિ પુરુષથી ભાન્ય ન થઈ તેણે ત્યારે નથી જોય તો કહેવાય જ નહિ, તેમ છે જોય કહેવામાં જ્યુ પ્રમાણ નથી તેની મશય થશે જામળો આથી જો થયું કે જેમ જાણ દિવ્યોના જાનતા ન્ય બને તે તે વિષયો છે કે નહિ જેમ મંશય થાય છે તેમ ચિત્તરતિમ કે પશુ મશય થશે પ્રાપ્ત થાય તેમ જ અનુપતબ્ધિપ્રમાણ પશુ વ્યર્થ રે કારણ કે પછી જૂતવમા થતું જ્ઞાન ન થવાથી વગર જોય નહિ કહેવાય કેમકે થત ત્યાં ભય, જ્ઞતિ તદામર પરિણામો પામી હોય તથાપિ તે પુરુષથી ભાન્ય ન થઈ હોય તેથી કાપિ અજ્ઞાત હોય જો પ્રથમ સશય થવાનો 'તેથી જો જ નિહ ધાયકે કે પુરુષને મશા ચિત્તરતિઓ જ્ઞાત જ હોય છે અને એ સદાજાતિપ્રયત્ન પુરુષ અપરિણામી છે એ નિહ કરી આપેકે અર્થાત્ સદાજાતિપ્રયત્ન પ્રતિ અપરિણાગિત્વ કારક હેતુ છે આ તેથી સદાજાતિપ્રયત્ન એ પુરુષના અપરિણાગિત્વનો જ્ઞાત કે હેતુ છે

આપ્રમાણે આ મુત્રથી પુરુષનું અપરિણામિત તથા સદાજાતિપ્રયત્ન નિહ કર્યું, અર્થાત્ આ એ મૂત્રથી ચિત્ત અને પુરુષનું વૈધર્મ્ય પ્રતિ પાદન કર્યું તેથી મનેતોરિરેક પશુ પ્રતિપાત્ન થયો તથા આ સૂત્રના વિષયાકારજ્ઞતિ જે સાધારણ જીતેજ્ઞાનશબ્દથી જોગળાય છે તે ચિત્તનો ધર્મ છે એ પ્રતિપાદન કર્યું તેથી અર્થાત્ અજ્ઞાનવા અદિરા પશુ ચિત્તનો ધર્મ છે જો, અને અત્ત ન ચિત્તનો ધર્મ હોવાથી અજ્ઞાનમૂત્રક સુખ દુઃખ, ક્રોધ રાગ, દ્વેષવિગેરે સર્વ ચિત્તમા જ રહેવા છે એ પ્રતિષ્ઠાન અર્થજાય છે

અહિ આ મુત્રથી જો શક થાય છે કે આ મૂત્રમા ચિત્ત અને પુરુષ એ પાંચે માની તેનો બંદ તથા તેના સ્વરૂપનેથી જાતાજાતિપ્રયત્ન વિગેરેની વ્યસ્થા કરી છે પશુ જો એ પાંચે જાનવાની જરૂર છે કે જો અવધમશ પુરુષનું અર્જિત્વ ન અગી રકરી જો અને માન ચિત્તને રાયપ્રમશ મનીએ તોપણ આ જિત્ત રાયપ્રકાશ જન્મે તે જો મદ્યપ્રમશ હોવાથી દલિતુ સદા જાન અગળુ, ગળુ વિગેરેનું કદાચિત્ થવનું, અને જેમ અગ્નિ મગીપના અવના પદાથાને તથા પોતાને પશુ પદાશે છે તેમ ચિત્ત પોતામગીપ આ તથા પદાર્થરૂપ વસ્તુરૂપ વિષયોને પદાસરનું અને તેની માથે પોતાને

પન પ્રકાશાનુ. આમ બાહ્ય પનની મંદિતિ થિતને જ પ્રાપ્તિ માની-
એ તો પડી પુનઃપત્તી શુ ૮/૩૩ છે કે આ કાશના હિત-આપણ તથા
પુનઃપત્તિ અનિત નિદ્ર કરતા મુક્તિ કરે છે કે

ન તન્સ્વામાસં હૃદયત્યાત્ ॥ ૧૦ ॥

મુનાર્થ — ચિત્ત દૃશ્ય હોનારી સ્વપ્નપ્રકાશ નથી

મામાર્થ — સ્વપ્નપ્રકાશ, જેના જ્ઞાનમાટે અન્ય કોઈ પ્રકાશક પદાર્થ-
ની નહીં નહિ હોય તે.

આ મુનમા એ કહ્યું કે ચિત્ત - સ્વપ્નપ્રકાશ નથી જાણ્યું કે દૃશ્ય
કે આ જો જોઈએ છીએ કે જે જે પ્રદાર્થો દૃશ્ય હોય છે તેના જ્ઞા-
નમાટે અન્ય કોઈ પદાર્થની અવેક્ષા હોય જ છે કદિયો જાને દૃશ્ય
છે તો એનું જ્ઞાન સ્વપ્ન થતું નથી અર્થાત્ મન્દિતિયો જાને સ્વપ્ન પ્રકાશ
નથી સ્વપ્નપ્રકાશ પાછો દૃશ્ય છે તેથી સ્વપ્નપ્રકાશ નથી તેમ જ
અગ્નિ, સૂર્ય વિગેરે પાછા પણ દૃશ્ય છે તેથી સ્વપ્નપ્રકાશ નથી
મર્દાન અગ્નિ, સૂર્ય વિગેરે પાછોતો માસ્ત્રોમા સ્વપ્નપ્રકાશના ઉદાહરણરૂપે
નિર્દેશ કર્યો છે પણ તે બ્રહ્માનિષ્ઠ પ્રાજ્ઞ અને જ્ઞાન એ જેનો અભેદ
જોઈએ છે એટલે જેમ સૂર્ય સ્વપ્નપ્રકાશ પાછોતો બ્રહ્માનિષ્ઠપ્રકાશ આ-
પી જેના વ્યાપારના પ્રતિબંધરૂપ તમસૂરે દૃશ્ય કરે છે તેમ જ તે
જોનામાથી પણ એ તમસૂરો અભાર કરે છે તથાપિ એવાથી
કર્તા એનું તો પર નથી કે સુસાક્ષિ જ્ઞાનમાત્ર અન્ય પદાર્થની જગત્
નથી તેથી જાના જના દૃશ્યતા હોય કે ત્યાં ત્યાં સ્વપ્નપ્રકાશનો અભાર
જાત છે એ નિમિત્તના નિર્ગોળી અનિચ્છાતિ પાછા પણ નથી તેથી
એ નિદ્ર થાય છે કે જે પાછા દૃશ્ય હોય છે તે સ્વપ્નપ્રકાશ હોના
નથી તેથી ચિત્ત જે જગત્ અને દૃશ્ય કે તે સ્વપ્નપ્રકાશ હોતું થઈ નહિ
ચિત્તનું મર્દન જ્ઞાન થાય કે અને તેથી માંડ ચિત્ત જ્ઞાત છે, જ્ઞાનદના છે,
સિદ્ધિ છે, અનિમા છે, મંદચિત્ત છે વિગેરે વ્યવહાર થતો જણા-
ય. તેથી ચિત્ત દૃશ્ય છે એ મર્યાદા નિદ્ર છે અને દૃશ્ય હોવાથી સ્વપ્ન-
પ્રકાશ નથી એ પણ નિદ્ર થાય છે તેથી ચિત્તના પ્રકાશમાટે પુનઃપત્તિ
અગ્નિન્ય અગીકાર કર્યા થઈ છે

આપ્રમાણે જે વિજ્ઞાનસદીઓ ચિત્તને સ્વપ્નપ્રકાશ માને છે તે-
ન મનમા એક દૃષ્ટા એ આપ્યું કે જે ચિત્ત સ્વપ્નપ્રકાશ હોય તો તે
દૃશ્ય હોય નહિ હોય એ જ મતમા અન્ય દૃષ્ટા આપ્યા કરે છે કે

મયસમય બોમયાનયધારણમ્ ॥૨૦॥

મુનાર્થ — વિજ્ઞાનસદીના મતપ્રમાણે એકે કાળે ચિત્ત અને વિ-
જ્ઞાન જ્ઞાન થાય ન થયો જોઈએ

ઉભય-ઉભય એટલે ચિત્ત અને તેના વિષયો જે ચૈત્ય કહેવાય છે તે એ ચિત્ત અને ચૈત્ય મનેનું અવધારણ નામ જ્ઞાન ને ન થનું જોડાણ. આ સુત્રમાં એ કહ્યું કે વિજ્ઞાનનાદીના મતમાં સપૂર્ણ પર્યં દાક્ષિણ્ય છે એટલે વિજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત તથા તેના વિષયો સર્વ દાક્ષિણ્ય અસ્તિત્વમાં રહેનાર છે અને દાક્ષિણ્ય પાછી એ નર્મ પદાર્થો નહીં થઈ જાય છે તો એ મતમાં એકે દાક્ષિણ્ય ચિત્ત અને તેના વિષય એ બંનેનો અનુભવ ન થયો જોડાણ. આપણને એવું સ્મરણ થાય છે કે મેં ધટ જોયો હતો એનો અર્થ એ છે કે પૂરું હું ધટવિષયક જ્ઞાન નાશ હતો એ સ્મરણમાં ધટ અને તદ્વિષયક જ્ઞાન એ બંને વિષય છે સ્મૃતિ અનુભવમૂલક હોય છે તેથી એ સ્મરણ થવામાં પૂરું ધટ અને ધટજ્ઞાન બંનેનો સાથે અનુભવ થયો જોડાણ તેમ જ દુઃખને જેકેણુ અર્થાત્ ધટવિષયક જ્ઞાનસાજો હુ હુ એ પ્રકારે ના નુકાર થયો પણ દેખાય છે એ વિજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત અને ધટરૂપ ચૈત્યનો સાથે થયો અનુભવ વિજ્ઞાનનાદીના મતપ્રમાણે અધુના છે કારણ કે ચિત્ત જે દાક્ષિણ્ય ઉત્પન્ન થાય છે તે જ દાક્ષિણ્ય ચિત્ત અને ધટ એ બંને બિન બિન્ન પર્યંતી ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થઈ શકે તે જોવાનું હ ત્યાં જે રીતે નહીં સમય છે-(૧) કા તો ચિત્ત જ જાતે ઉભયરૂપ બધાંએ એટલે અર્થ ચિત્તથી ઉત્પન્ન થયો બધાંએ અર્થ વ તો (૨) ચિત્તથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ ન બધાંએ પણ બંને મ મકાનિક છે એમ બધાંએ ત્યાં પ્રથમ પદા યુક્ત નથી કા રમુ કે વિજ્ઞાનરૂપમાં જો ચિત્ત અને અર્થ બંને દાક્ષિણ્ય દ્વારાથી ચિત્તથી જે દાક્ષિણ્ય અર્થની વપતિ થવાની તે દાક્ષિણ્ય ચિત્ત ના જાતે અને તેથી અર્થાનુભવમયે ચિત્ત અમત્ત રાધી તેનું મદખ્ય મદા નું નદિ તેમ જ બીજો પદા અનુકૂળ છે માન્ય કે બંને સમકાનિક રાધે નામના ચિત્ત અને અર્થનું જાત નદિ થાય, કેમકે એ મત પ્રમાણે કાષ્ટ પણ પગથનો ઉત્પત્તિયા અનિર્મિત વ્યપાર મનેના નથી ત્યાં કહ્યું છે કે મુતિયેવાં જિવાં મેલ જાવડ રૌવ જાવડને એ મ વ પદાર્થોની ઉત્પત્તિથી અનિર્મિત કિંમત તથા કાનક રોલ જ નથી તેથી બિન ઉત્પન્ન થયું એટલે પાછી પેલને મદખ્ય થઈ શક્યા એ ચિત્તની થવાની નદિ તેથી એ દ્વિતીય પદાપ્રમાણે પણ ચિત્ત અને ચૈત્યનો અનુભવ થયો અમત્ત રાધે તેથી બંને રીતે એ મત કુલિત છે અને તેથી એ જ નિદ થાય છે કે માણી જે કદા તે જ મોલ એ ઉભયને અનુભવ થાય છે

અરમ્ભે આ નુવોથી ચિત્ત રાજમ નથી જે નિદ કરી

અર્થાત્ પુરુષનું અગ્નિન તથા અપરિગ્રુનિત્વ આપિત કર્યુ તથાપિ ત્યા એ સકા આવે છે કે યદ્યપિ ચિત્ત સ્વાભામ નદિ દોષ તથાપિ એટલાથી મુગ્ધનું અગ્નિન નિદ્ર થાય નદિ કાગ્ધુ કે એક ચિત્ત ને કશ્ચિદ્ છે તે નષ્ટ થાય છે અને તેથી એ ચિત્તને પોતાનો અનુભવ ભયે ન થાય તથાપિ દ્વિતીય ચિત્ત ને ઉત્પન્ન થાય છે તે ચિત્તાથી એ ચિત્તનું મદલ્યુ થઈ શકે એમ છે તો પછી સાક્ષી પુરુષની શુભરૂ છે, અર્થાત્ સ્વાભામનો અર્થ એવો ન લેવો કે પોતાના જ્ઞાનભાટે અનન કાષ્ટની અપેક્ષા ન હોય તે સ્વાભાસ, પણ માત્ર એટલે જ કે પોતાના સત્તાન (પ્રકાશ)થી ને આલ્સ થાય તે સ્વાભાસ એ અર્થમા ચિત્ત સ્વાભામ લક્ષ સકાય. કાગ્ધુ કે ઉરોનાં ચિત્તથી પૂર્વ દૂર્વ ચિત્તનું મદલ્યુ થઈ શકે છે તેથી પુરુષની આવસ્યકતા નથી એનો ઉત્તર આપના મુનકાર કરે છે કે

ચિત્તાન્તરદશ્યે વુદ્ધિનુદ્દેગ્તિપ્રસંગઃ સ્મૃતિસકરશ્ચ ॥૨૧॥

મુતાર્થ —એક ચિત્તરૂપ વિગ્ઞાન અન્ય ચિત્તરૂપ વિગ્ઞાનથી દૃશ્ય થાય છે એમ અગીકાં કરીએ તો જ્ઞાનનું જ્ઞાન, તેનું જ્ઞાન એમ અનસ્થા આવે અને રગતિનો મહત્ત્વ થઈ જાય.

ચિત્તાં—એ વિગ્ઞાનમીના મગમાં વૃત્તિરૂપ વિગ્ઞાનથી અતિગ્નિત્વ મિથર ચિત્ત કોઈ માન્યુ નથી તેથી ચિત્ત એટલે વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન એ વુ એક જ્ઞાન અન્ય જ્ઞાનથી દૃશ્ય થાય છે એમ માનીએ તો.

વુદ્ધિં—વુદ્ધિ એટલે જ્ઞાન એ જ્ઞાનના જ્ઞાનની અર્થાત્ જ્ઞાનરૂપ ચિત્તપ્રાદની.

અતિગ્નિત્વ —એટલે અનવગ્ધા આવે.

સ્મૃતિસકર —એટલે અનરણ્યું મિથજ્ઞ યઈ જાય

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જો વાહી કરે છે તેમ એક ચિત્તરૂપ જ્ઞાનના પ્રકાશભાટે અન્ય ચિત્ત માનીએ તો અનવગ્ધારૂપ દોષ આવે છે કાગ્ધુ કે પ્રથમ ધટાદિઆકારવાળું જે ચિત્ત હોય તે ચિત્તનું જ્ઞાન થવામાટે અન્ય ચિત્ત (દ્વિતીય) જરૂરનું છે એ દ્વિતીય ચિત્ત પણ પ્રથમ ચિત્તની માફક સ્વયંપ્રકાશ નદિ દોષથી એના જ્ઞાનભાટે તૃતીય ચિત્ત જોઈએ એ તૃતીયના જ્ઞાનભાટે ચતુર્થ, ચતુર્થના જ્ઞાનભાટે પંચમ એમ ચિત્તોનું આનંત્ય માનવું જોઈએ તેથી પણ અનન કોઈ સ્વયંપ્રકાશ ચિત્ત સિદ્ધ થવાનું નદિ તેથી એક વસ્તુના જ્ઞાનભાટે અનન ચિત્ત આરંભક દોષથી અને પ્રત્યેક ચિત્ત કાલુમાત્ર રહેનાર દોષથી તે વસ્તુના જ્ઞાનભાટે અનન કાલુ, અનન મામ, અનન વર્ત જોઈએ, અર્થાત્ એક જ્ઞાન યઈ જ ન શકે, તેથી ચિત્તના

આનન્દરૂપ અનન્દરૂપા કેવળ દેવરૂપ જ છે

આહિ એ કહેનું યોગ્ય નથી કે 'અનંત ચિત્ત ગાનગાની વર-
ગ નથી કારણ કે જ્યાંથી ઘટકાગ ચિત્તનું જ્ઞાન અન્ય (દ્વિતીય) ચિ-
ત્તને થયું એટલે ઘટકરૂપ અર્થનું જ્ઞાન થઈ ગયું અને જ્યાંએ એ દ્વિ-
તીય ચિત્તનું જ્ઞાન અન્ય તૃતીય ચિત્તને થયું એટલે ઘટજ્ઞાનનું પણ
જ્ઞાન થઈ ગયું. તાત્પર્ય એ કે એપ્રમાણે અનંત ચિત્તમુખી જ ન જ
કર જ નથી. બે ત્રણ ચિત્તોમુખી જ્યાંથી કાર્ય મટે છે' આમ ક-
હેનું યોગ્ય નથી કારણ કે જ્યાંમુખી આદરૂપે નિર્ભય ન થાય ત્યાં-
મુખી આદરૂપે નિર્ભય ન જ થાય, એટલે તૃતીય ચિત્તનું જ્યાંમુખી
જ્ઞાન ન થાય ત્યાં મુખી દ્વિતીય ચિત્તનું જ્ઞાન જ ન હોય અને દ્વિતીયનું
જ્યાંએ જ્ઞાન નહિ હોય ત્યાંએ આદરૂપે અમાને આદરૂપ પ્રથમ ચિત્તનું અને
તેથી અર્થનું પણ જ્ઞાન ન જ હોય, તેથી અનન્દરૂપ આરંભજ આરંભની,
એટલું જ નહિ પણ આદરૂપે અમાને ચિત્ત છે એમ પણ ન કહેવાય
તત્ત્વરૂપ ચિત્તની અસાતમતા માનીએ તો, એટલે તે હોય અને અ-
જ્ઞાન એ એમ માનીએ તો પાત્રી પૂર્વ થયતી વ્યાખ્યાના કલાપ્રમા-
ણે મંદાય સદા રહે અને અનુપયોગિયપ્રમાણ અપુરુષ હો તેમજ
જ્ઞાન વા તત્ત્વરૂપ ચિત્ત હોય તે અજ્ઞાન એ એ જ અનન્દરૂપ છે એ
નિયમથી પણ તૃતીય ચિત્ત હોય તો તેનું જ્ઞાન અત્યંત થયું અને
તેથી અનુભવ ચિત્ત અનન્દરૂપ અગીકાર કરું છું એ તે જ પ્રમાણે
પાત્રમુ, છઠું રિતેરૂ આ રીતે પણ એક અર્થેના જ્ઞાનમાટે અનન્દરૂપ
ચિત્તની કક્ષના કરી અનન્દરૂપની છે તેથી અનન્દરૂપ રૂપ છે એમ
જ નહિ પણ જ્યાંએ એક મહત્તી પુરુષથી નિર્ગત થાય છે તે પ-
છી અનન્દરૂપ ચિત્ત મનસામાં જોવા તો તત્ત્વરૂપમા જ નામે છે

આ તો એકરૂપ થોડા પાત્રે હોય એ જગત્ત એ આરંભ છે કે
રમુનિતો મકર રમ જાય છે. ત્યાં રમુનિતરૂ એ રીતે પ્રતિષ્ઠા
કરે દેખાય છે —

તા એ પૂર થયે ॥ જાનની સ્મૃતિના પૂર્વ દાણે ધારે કે પીતરિયમ્ જ્ઞાન થયુ તો એ પીતરિયમ્ જ્ઞાન, તેનુ જ્ઞાન, તેનુ જ્ઞાન, એમ એમ પ્રવાહ આતસનો દ્વે ધારે કે પૂર્વની નીતરિયમ્ સ્મૃતિ થઇ તો એ પ્રવાહ પણ આતસનો તો એથી ૧ ત્રિયનુ માથે જ્ઞાન થયુ પ્રાપ્ત થાય એ તો એમ દોર આવ છે અને બીજે તો એ ૨ એ એ પ્રસાદમા મા કથી ન્મતિ આ કો ને સમ્યગો અનુભવ એ પણ નિમ્નુભન થયો ॥ અર્થાત્ ૫ ને મિત્રિત થઇ જ્ઞાનના અભિનીય દોનુ નામ સ્મૃતિમમ્ છે

આપમાણે આ સુત્રથી વિજ્ઞાન પદી ॥ અતમા દ્રવ્ય આપી ચુ નમાર એ મન માંથા દ્વિત ૮ એ મિદ્ધ ક્યુ આ તેથી ચિત્ત ॥ જ્ઞાનમાર માલો પુર ૧ ૧૧મ માલો નોધો- એ જાન્યા વિના વિજ્ઞાન પદી ॥ અતથી નિર્સાદ થઇ શકે એમ થી એ ત્રિવિદન ૨ યુ તા એ પ્રશ્ન ઉડે છે કે જો મારી પુર ૧ માન્યો છે તે તો નિર્વિ કાગ નાપન્નિગ્રામી તથા ક્રિયાનદિત છે તા જે ક્રિયા ક્રિત તથા ન મન્નિગ્રામી પુ રી ચિત્તમાથે ક્રિયાપૂર્વ સ રધો ॥ અમાર જ હાસ નો તોપછી એ પુર ૧ ચિત્તો જાતા તથા જે તા કવી રીતે થઇ શકે ૧ ન જ થાય ૧૨ ૧ આપણે ચિત્તના સ રધમા જણીએ છીએ કે જ્યારે ચિત્તમા ક્રિયા થાય છે તથા તેથી ચિત્તો વિવરમાથે મળધ થઇ માયામાગતિ થાય છે ત્ ૨ ચિત્તો જ્ઞાન થાય છે એ નિયમથી ૧૨ ૧ ચિત્તજન ક્યારે થાય કે જ્યારે પુર ૧મા નિયા થાય તથા પુ ર ૧ ચિત્તામર પન્નિગ્રામને ૧મે ધાર-અર્થાત્ પુર ૧ નિરાસાગો તથા પન્નિગ્રામી દ્વાર ત્યારે ૫ ૫ તેમ તો છે નરિ તો પડી એ પુર ૫ ચિ ત્તો જાતા તથા જોખ્યા ૨વી રીતે થઇ શકે ૧ આ રમો ૧ ઉતાર નાપર તથા ૧૮ મા સુતમા પ્રતિરદન કરેના અર્ચની ઉપપતિ કે ન સુતમાર મો છે

ચિત્તે પ્રતિસજ્જમાયાસ્તદાપારતામસૌરવસુદ્ધિમર્ચંદનમ્ ॥ ૨૨ ૨ ॥

સુતાર્થ-અયન ગમન કમપનાથી દિત દશકિત પુર ૫ જ્યારે સુદિગતિના મદશ આ રને જાણે પામ્મો રોય એમ થઈ રહે છે ત્ ૨ જે સુદિગતિ ૧ દ્રષ્ટો જ્ઞાન થાય છે

ચિત્ત-એમને ચિત્તિનુ ચિતિ શબ્દે કરી દક્ષગ્નિ વા ચૈતન્ય રૂપ પુરુષનુ શદભ થાય છે

અપ્રતિષ્ઠામાયા-પ્રતિસજ્જ જો ૧ નથી તેવી ચિતિ તે અત તિમકમા ધગદિશામાટ ચિત્તની જ્ઞતિનુ બદિર ગમન થાય છે તે પ્રતિમકમા ના પ્રતિમમન્તિ કહેવાય છે એ નકારતુ મે ૧ ॥ પ્રતિમ

મન ન થયું તે અપ્રતિમક્રમ છે

તદાકારતાપત્તો—બુદ્ધિવૃત્તિના આકારને પામવાથી—અમારે પામે છે
હારે ખરે જોતા પુરુષ અપરિણામી હોવાથી બુદ્ધિવૃત્તિના આકારને એ
પામતો જ નથી તથાપિ બુદ્ધિવૃત્તિમા પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે અ-
ને એ પ્રતિબિંબ જોમ કાજમા ગડેયો અગ્નિ કાજાકર પ્રતીત થાય છે
તેમ બુદ્ધિવૃત્તિથી અવચ્છિન્ન થવાથી બુદ્ધિવૃત્તિના સમાન આમરવળુ
જાણે થયું હોય એવું પ્રતીત થાય છે, એ પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકારે
આવર્તિ શબ્દનો ઉચ્ચાર કર્યો છે

સ્વબુદ્ધિમવેદન—દ્રશ્યની જે બુદ્ધિવૃત્તિ વા ચિત્ત તેનું જ્ઞાન.

આ સૂત્રમા એ કથું કે પુરુષ નો પરિણામી તથા ક્રિયાકર્તા ન
થી જ અને તેથી જેમ ચિત્ત અર્થાકાર પરિણામને પામે છે તેમ પુ-
રુષનું ચિત્તપ્રતિ ગમન પણ થતું નથી તેમ જ વારતરિક રીતે પુરુ-
ષો ચિત્તના પરિણામ પણ થતો નથી આમ છતાં ચિત્તનું જ્ઞાન પ્રી-
તીને થાય છે તેનો ઉત્તર આ પ્રમાણે ચિત્ત વા બુદ્ધિસત્ત્વ પ્રધાનપણે
સત્ત્વગુણનું કાર્ય છે તેથી ચૈતન્યનું પ્રતિબિંબ અદૃશ્ય વરા સમર્થ છે
એમ હોવાથી ચિત્તિશક્તિ પુરુષનું એ ચિત્તમા પ્રતિબિંબ પડે છે એ
ચૈતન્યના પ્રતિબિંબથી સ્વરૂપે અચેતન એવી જે બુદ્ધિ તે ચૈતન્યના
માય છે ચૈતન્યનું બુદ્ધિમા પ્રતિબિંબ પડતું એને શાસ્ત્રમા ચિત્ત
આવર્તિ કહી નપડું છે આ રીતે બુદ્ધિ ચૈતન્યના માય છે તેથી તે જ્ઞાતારૂપ
થઈ રહે છે તથાપિ અરિવાદશામા બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષનો વિવેક હો-
તો નથી તેથી એ જ્ઞાતૃત્વનો પુરુષમા આરોપ થાય છે એ જ
પ્રમાણે બોક્તૃત્વનો પણ પુરુષમા આરોપ થાય છે એ બુદ્ધિમત્ત્વની
જે વૃત્તિઓ નીકળે છે તે વૃત્તિઓ પણ પુરુષપ્રતિબિંબમાથી દોવાથી
જામે છે અર્થાત્ જ્ઞાનરૂપ થાય છે તાત્પર્ય એ કે પૂનઃ વૃત્તિશાસ્ત્રઅમિતરત્ર
ષ્ટસાદિ સૂત્રમા પ્રતિપાદન કર્યાપ્રમાણે પુરુષમા પ્રતિબિંબથી બુદ્ધિનું
સંવેદન થાય છે પુરુષા બુદ્ધિ અને વૃત્તિમા પ્રતિબિંબ પડે છે એ
પ્રતિબિંબ બુદ્ધિપરચ્છિન્ન તથા વૃત્તિપરચ્છિન્ન પુરુષનું છે તેથી એ પ્રતિ-
બિંબ બુદ્ધિ અને વૃત્તિના સમાન આકારવાળું પ્રતીત થાય છે, અને
તેથી જ્ઞાન તથા ભોગ થાય છે

બુદ્ધિ એ કહેતું યોગ્ય નથી કે બુદ્ધિમત્ત્વ પુરુષકર્તાં આધુ સ્વ-
યં હોવાથી તથા પુરુષ વિષુ હોવાથી તેનું પ્રતિબિંબ નહિ પડે શકે
કામ્ય કે આપણે જોઈએ જીએ કે મલિન જળરિપે સ્વચ્છ સૂર્ય,
તાનમણ્વિગેરેનું પ્રતિબિંબ પડે છે, તેમ જ વિષુ આકાશનું પણ ન
હવમલિન જલમા પ્રતિબિંબ પડે છે. તેથી એવો કોઈ નિયમ નથી

કે ચેતનાથી અધિક મનિન પદાર્થમા પ્રતિબિંબ ન પડે વા મોટા પદાર્થનું નાનામા પ્રતિબિંબ ન પડે એટલું જ નહિ પણ પ્રુદ્ધિસત્ત્વમા જે પુરુષનું પ્રતિબિંબ ચડે છે એમ કહ્યું છે તેનો અર્થ એવો નથી કે એ પ્રતિબિંબ બૌદ્ધિક પદાર્થોના પ્રતિબિંબજેતુ છે. એનો તો માત્ર એ જ અર્થ છે કે પ્રુદ્ધિસત્ત્વમા એવી જે ચિત્તશક્તિ તે પુરુષના સાનિધ્યથી અભિવ્યક્તિને પામે છે, પુરુષમા જે પ્રમગ્ની જ્ઞાનશક્તિ રહી છે તે જ્ઞાન રૂપિતનો પુરુષના સાનિધ્યથી પ્રુદ્ધિસત્ત્વમા આપના યાવ છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી ચિત્તનું જ્ઞાન અપરિણામી તથા નિષ્કલ્પ પુરુષને કેવી રીતે યાવ છે એ પ્રતિપાદન કર્યું હવે અમ્હાર અર્થનું જ્ઞાન કેવી રીતે યાવ છે તથા ભોગ મને યાવ છે રિગેરે પ્રતિપાદન કરના કહે છે કે

દ્રષ્ટૃદ્રવ્યોપરત્ત ચિત્ત સર્વાર્થમ ॥૨૩॥

સૂત્રાર્થ:—દ્રષ્ટા પુરુષ તથા શબ્દાદિ દ્રવ્યથી ઉપરત્ત થયેલું ચિત્ત સર્વે પદાર્થને વિષય કરે છે

દ્રષ્ટૃ—દ્રષ્ટા એટલે ચેતનારૂપ પુરુષ અને દ્રવ્ય એટલે શબ્દાદિ અચેતન પદાર્થો જે જેથી ઉપરત્ત થયેલું એટલે પુરુષના પ્રતિબિંબ થાણું, દૃશ્યરૂપ શબ્દાદિ આશરે પરિણામ પામેલું ચિત્તનો પુરુષથી ઉપગમ થયેલો એ પુરુષના પ્રતિબિંબમાળા થતું ત છે, અને દૃશ્યથી ઉપગમ થયેલો તે દૃશ્યનું રૂપિમા આરૂઢ થતું અર્થાત્ રૂપિનો અર્થમાત્ર પરિણામ થયેલો એ છે.

સર્વાર્થમ—એટલે મને પદાર્થો છે અર્થ નામ વિષય જેના એવું આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ચિત્તો જ્યારે દ્રષ્ટા પુરુષ અને દૃશ્ય શબ્દાનિતો ઉપગમ થાય છે ત્યારે ચિત્ત ચેતનાચેતન સર્વે પદાર્થને વિષય કરે છે ત્યાં દ્રષ્ટાના સાનિધ્યથી ચિત્તની દૃશ્યશક્તિ અભિવ્યક્ત થાય છે દૃશ્યશક્તિ ના જ્ઞાનશક્તિ જે પ્રકાશની છે (૧) નિત્યોદિતા અને (૨) અભિવ્યગ્યા. જે દૃશ્યશક્તિ પોતાના સ્વરૂપરૂપ છે તે નિત્યોદિતા છે અને જે અન્યના સંનિધાનથી જગત્ક થનાર છે તે અભિવ્યગ્યા છે નિત્યોદિતા ચિત્તશક્તિ પુરુષરૂપ છે અને અભિવ્યગ્યા ચિત્તશક્તિ ચિત્તમા છે એ શક્તિ પુરુષના સંનિધાનથી જગત્ક થાય છે તેથી જે રૂપરે અચેતન છે તે ચેતનરૂપ થઈ રહે છે એ નિત્યસત્ત્વમા અભિવ્યગ્યા થનાર પુરુષના પ્રતિબિંબરૂપ જે અભિવ્યગ્યા ચિત્તશક્તિ છે તે જ્યારે શુબ્દાદિ સાર્થ્યને પામે છે ત્યારે નિત્યોદિતા ચિત્તશક્તિરૂપ પુરુષનો ભોગ કહેવાય છે એ ભોગને ચિદનિધાનના ભોગ વા પર ભોગ કહે છે અને શુબ્દાદિ પરિણામ તે

ચિત્તાસ્માન વા અપર ભોગ કહેવાય છે આ મને દ્રશ્યો ઉપરકત થયેલુ ચિત્ત પુરુષમાક્ષાત્કાર કવ્વા સમર્થ થાય છે તથાપિ પુરુષનુ પ્રતિબિંબ મદ્યુ જ્ઞાનનુ આમર્થ્ય જ્ઞેયુષુ તથા તમોશુભા છે ન હિ, માત્ર સત્યમા છે તેથી પુરુષજ્ઞાન દદ રીતે ક્યારે થાય છે કે જ્યાં કે સત્યનો રજસ્વતશ્ચો અભિભવ થનો નથી અર્થાત્ જ્યારે ત્રિશુણ્ણમક ચિત્તમા જ્ઞાન અને તમસુના ધમા આપત અશ્વૃદ થ-છ જદ્ધ માત્તિધર્મ માનનો ઉપ થાય છે અર્થાત્ ચિત્ત શુદ્ધમાર્તિથ થાય છે, તારે ચિત્તની શુદ્ધસાત્તિ દશા મમિમા જ થાય છે તેથી પુરુષનો દદ અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર મગાધિમા જ થાય છે આથી એ થયુ કે ચિત્ત દ્રા પુરુષથી ઉતરજી યાથી પુરુષો નાશ ॥ અમર્થ છે અને જ્યારે શાદા દસ્ય પદ્યથોથી ઉપરકત થય છે ત્યારે પુરુષ થી અતિરિક્ત ને તે દસ્યને જાણ ॥ અમર્થ છે તેથી એ રપદ છે કે દ્રશ્ય પુરુષ અને દસ્ય વિદ્ય એ બેના ઉપનયથી ચિત્ત ચેત ॥ ચેત નાત્મક સમગ્ર પદ્યથોને જાણી જડે છે

આપ્રમાણે ચિત્ત જે રાકપે દસ્ય શાદાધિથી તથા દ્રા પુરુષ થી સદ્ય મિત્ર વસ્તુ છે તે ન ॥ અપરાણુ પતીત થાય છે જેમ રદ મિક્તની એક ગાણુએ જાણુકુમ મુખ્યુ દોય અને ખીજી ગાણુએ છન્દનીય મમિ મુકો દોય તો એ રટિક તણુ રપવગો મનીત થતા નો, કારણ કે જ્યાકુમ તથા છન્દનીયમણિ એ બન્નેના એ રટિકમા પ્રતિબિંબ પદ્યથાના તેથી એક તો રટિકનો પ્રભાવ જે રનો તે તો ગુણનો જ આો વધોમમા જાણુકુમ તથા છન્દનીત એ બેના ર આવગમો એ થાનો તે જ પ્રમાણે ચિત્ત જે પુરુષ આો વિરો થી મિત્ર છે તે પુરુષનુ પ્રતિબિંબ મદ્યુ કહે છે અને તિપાગાર ૫ ગિણુમને પામે છે તેથી પોતાના રાજા રાણુ, પુરુષ ॥ ધર્મ ॥ મ માત્ત ચેતનાવણુ તથ વિષય ॥ એમ નણુ રજના રાણુ પ્રતીત થાય છે આમ ત્રણે અવગમણુ પ્રતીત થાય છે હતા રાણુ તો એ ચિત્ત પોતાના પ્રભાવ રાણુ જ ખડે ખડે છે આો અન્યના પ્રભાવ નો નો માત્ર એને કપાત થયો છે આમ છે હતાં એ ચિત્તનો અને દ્રા અને દસ્યથી ધર્માર્થ વિનેક મમ પ્રિપ્રમથી જ થાય છે તેથી એ નમ પ્રિપ્ર મનો ન અનુભવ કન્નાર નમિતમાના કદાચને ચિત્તથી અતિમિત પુ રા નથી એવો ભ્રમ થાય છે અને અન્યો ચિત્તથી અતિમિત નિ પો નથી એવો ભ્રમ થાય છે એ ભ્રમ તેમનુ અશુદ્ધ લક્ષણો તેના રા નાના કે તેથી એ દોષ ખડે જોવા તેમના અરુ નો છે

અપ્રમ જે રપમા મુદ્ધા ને આ મુતપર્વત દસ્ય વિરો

ચિત્તાથી સ્વતંત્ર મત્તાવાળા છે એ તથા ચિત્તથી અતિરિક્ત પુરુષ એ-
કે ભિન્ન તત્ત્વ છે એ વિસ્તરથી દ્વાલ્લુભગર્થનપૂર્વક મિદ્ધ કર્યુ. હવે
ચિત્તથી અતિરિક્ત દ્રષ્ટા છે એ વિષયને અતિદૃઢ રીતે સિદ્ધ કરવાના
આશયથી અન્ય હેતુનું સૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

તદ્વસંસ્પર્શયોગસનામિ^૧ ચિત્રમપિ પરાર્થ સંહત્યકારિત્વાત્ ॥ ૨૫ ॥

સૂતાર્થ:—આત્મ જે ચિત્ત તે કલેશકર્માદિની અસખ્ય વાસનાઓએ
કરીને વિવિધરૂપવાળુ છે છતાં દેહ, ઇન્દ્રિયાદિ*સદકારીમાથે મળીને કા-
ર્મ કરનાર હોવાથી પુરુષના ભોગાપવર્ગરૂપ અર્થને સાધનાર છે અર્થા-
ત અન્યને અર્થ છે.

તદ્—એટલે દ્રષ્ટા અને દરશથી ઉપરાગને પામનાર ચિત્ત.

અસંસ્પર્શયઃ—એટલે મળી ન શકાય એટલી કામકર્માદિની વામનાવડે.

ચિત્રમ્—વિવિધરૂપવાળુ —નાનારૂપવાળુ છે.

પરાર્થમ્—પોતાથી અન્ય જે પુરુષ તેને અર્થ છે —તેનું ભોગ્ય છે

સંહત્યઃ—અન્ય મદકારિસાથે મળીને—સમૂહ—ક્રિયા કરનાર છે તેથી

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ચિત્તમાં કલેશકર્માદિની અસખ્ય વા-
સનાઓ હોય છે અને તેથી વાદીના ગતમંગાણે ચિત્તનો સ્વત્ત્વ અર્થ-
કાર પરિણામ થાય છે એમ માનીએ—એટલે અરૂ જોતા તો પુરુષના
અનિધાનથી જ ચિત્તની પ્રવૃત્તિ થાય છે તથાપિ હાલ નકરની ખાતર
એમ પણ માનીએ કે એ અસખ્યવામનાવડાત જ ચિત્તનો અર્થકાર
પરિણામ થાય છે, તથાપિ એ ચિત્ત મદકારીની અપેક્ષા રાખી —સ-
દકારિસાથે એકઠું મળી—અર્થક્રિયા કરનાર હોય છે તેથી અન્યને મા-
ટે છે, અર્થાત્ પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ અર્થને સાધવા માટે
છે. આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે પદાર્થો અન્ય મદકારીની અ-
પેક્ષાથી કાર્ય કરનાર હોય છે તે મર્મ અન્યના અર્થને જ સારનાર હોય
છે. જેમ કે શૂદ્ર, શૂદ્રસ્તંબ વિગેરે સદકારીની સદાયથી પોતાના કા-
ર્મરૂપ વસ્તુને કરે છે એ વસ્તુતરૂપ કાર્ય વિશ્લુભિત્રાદિનું છે, કર્મધનનું
પોતાનું નથી. તેમ જ શૈલ્ય વિગેરે પદાર્થો પણ ભૂમિવિગેરે*સદકારીની
અપેક્ષા રાખી કાર્ય કરનાર છે તથા પોતાથી અન્ય પદાર્થોના ભોગ-
માટે છે. તે જ પ્રમાણે ચિત્તથી વા મત્તાદિ ત્રણ ગુણોથી પોતાના
પરિણામદ્વાગ મધાનાં કાર્ય જે ભોગ અને અપવર્ગ તે પો-
તાનાં નહિ હોવાં જોઈએ પણ પોતાથી અન્ય મદકારી હોવાં જો-
ઈએ એ સ્પષ્ટ છે. તેથી ચિત્તનો થનો અર્થકાર પરિણામ વા જ્ઞાન
જ્ઞાનને માટે જ નથી પણ મુખદુઃખાદિઓ છે. એ મુખદુઃખાદિ

ચિત્તાવસ્થાને વા અપર બોગ કહેવાય છે. આ રીતે દ્રશ્યી ઉપરજીત થઈશું ચિત્ત પુરુષસાક્ષાત્કાર કરવા સમર્થ થાય છે. તમાપિ પુરુષજી અનિર્બિંબ મદ્ભજ કરવાનું સામર્થ્ય રત્નેશુભ્ય તથા તમોચુર્બમાં છે ન દિ, માત્ર સત્તમાં છે તેથી પુરુષગ્ધાન દૃઢ રીતે કરાવે થાય છે કે જ્યાં-
 રે સરખો રત્નસુતમશુથી અનિર્બિંબ થતો નથી અર્થાત્ જ્યાં-
 ત્રિશુબ્જામક ચિત્તમાં રત્નસુ અને તમમૂના ધર્મો આતાંત અવ્યક્ત મ-
 મ જલ્મ માલિન્યધર્મ મરતો હત્ય થાય છે અર્થાત્ ચિત્ત શુદ્ધમાનિષ્ઠ
 થાય છે. ત્યારે, ચિત્તની શુદ્ધસાક્ષિત્વ દશા મનાતિમાં જ થાય છે. તેથી
 પુરુષનો દૃઢ અપરોક્ષ સાદાત્મકાર સમાપિમાં જ થાય છે. આથી એ
 મયું કે ચિત્ત દ્રશ્ય પુરુષની ઉપરજીત થવાથી પુરુષને જાગૃત સમર્થ
 છે અને જ્યાંરે મર્યાદિ દૃશ્ય પદાર્થોની ઉપરજીત થાય છે ત્યારે પુરુષ-
 થી અનિર્બિંબ ને તે દૃશ્યને જાગૃત સમર્થ છે. તેથી એ ૧૫૪ પેઠે
 દ્રશ્ય પુરુષ અને દૃશ્ય વિષય કે જે બેના વપરામથી ચિત્ત ચેતનાચેત-
 નામક સમય પદાર્થોને જાગૃત મહે છે

ચિત્તથી રસાંતર સત્તાવાળા છે એ તથા ચિત્તથી અનિરિક્ત પુરુષ એ-
ક ભિન્ન તત્ત્વ છે એ વિચારથી દ્વાપદ્યુગમયંતપર્યંક મિદ્ધ કમ્યુ. કવે
ચિત્તથી અનિરિક્ત દ્રશ્ય છે એ વિચારને અતિદૃઢ રીતે મિદ્ધ કરવાના
આશયથી અ-૧ હેતુનુ સૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

તદ્વસંસ્પર્શયચામનામિ'ચિત્રમપિ પરાર્થ મંદ્રત્યકારિત્વાત્ ॥૨૬॥

સુત્રાર્થ.—આત્મ જે ચિત્ત તે કલેશકર્માદિની અમખ્ય વાસનાઓએ
કરીને વિવિધરૂપવાળું છે છતાં દેહ, ઘન્દ્રિયાદિ સહકારીમાથે મળીને કાર્ય
કરનાર દોષાથી પુરુષના બોગપરગરૂપ અર્થને સાધનાર છે અર્થાત્
ત અન્યને અર્થ છે.

તદ્—એટલે દ્રશ્ય અને દ્રશ્યથી ઉપસાગને પામનાર ચિત્ત.

અમખ્યેયં—એટલે મળી ન શકાય એટલી કામકર્માદિની વામનાવડે.

ચિત્રમ્—વિવિધરૂપવાળું—નાનારૂપવાળું છે.

પરાર્થમ્—પોતાથી અન્ય જે પુરુષનેને અર્થ છે—તેનું બોધ છે

સહાયં—અન્ય મદદકારિમાથે મળીને—સબૂય-ક્રિયા કરનાર છે તેવી

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ચિત્તમાં કલેશકર્માદિની અમખ્ય વા-

મનાઓ હોય છે અને તેથી વાદીના મતપ્રમાણે ચિત્તનો અત અર્થા-

કાર પરિણામ થાય છે એમ માનીએ—એટલે ખરું જોતાં તો પુરુષના

સુનિધાનથી જ ચિત્તની પ્રકૃતિ થાય છે તથાપિ ક્ષણ તકમગની આગર

એમ પણ માનીએ કે એ અમખ્યવામનાવગ્રાત્ જ ચિત્તનો અર્થાકાર

પરિણામ થાય છે, તથાપિ એ ચિત્ત મદદકારીની અપેક્ષા મળી -સ-

હકારિમાથે એકદુ મળી-અર્થક્રિયા કરનાર હોય છે તેથી અન્યને મા-

ટે છે, અર્થાત્ પુરુષના બોગ અને અપવગરૂપ અર્થને સાધવા માટે

છે આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે પદાર્થો અન્ય મદદકારીની અ-

પેક્ષાથી કાર્ય કરનાર હોય છે તે મર્યાદા અન્યના અર્થને જ સાધનાર હોય

છે. જેમ કે ગદ્ય, ગદ્યનુબ વિગેરે મદદકારીની મદાયથી પોતાના કાર્ય

પરૂપ વ્યવસ્થાને કરે છે એ વ્યવસ્થા કાર્ય ત્રિપ્લુમિત્રાદિનું છે, કર્ષકમ્યુ

પોતાનું નથી. તેમ જ ક્રિયા વિગેરે પદાર્થો પણ કૃમિવિગેરે મદદકારીની

અપેક્ષા મળી કાર્ય કરનાર છે તથા પોતાથી અન્ય પદાર્થોના બોગ-

માટે છે. તે જ પ્રમાણે ચિત્તથી વામસ્વદિ ત્રણ ગુણોથી પોતાના

પરિણામકાર મધ્યાનાં કાર્ય જે બોગ અને અપવગ તે પો-

તાના નિદિ દોષાં જોઈએ પણ પોતાથી અન્ય મદદના હોવા જો-

ઈએ એ સ્પષ્ટ છે તેથી ચિત્તનો થનો અર્થાકાર પરિણામ વા માન

જાનો માટે જ નથી પણ સુખદુઃખાદિઓ છે. એ સુખદુઃખાદિ

પણ પોતાને માટે નથી પણ જે અનુકૂલનીયપ્રતિકૂલનીય તત્ત્વ હોય તેને માટે છે. તેથી ચિત્તથી વા સત્તાદિ ગુણુત્તમથી અતિરિક્ત કોઈ પદાર્થ અવશ્ય મળવો જોઈએ એ સિદ્ધ થાય છે. એ પદાર્થ કયો લેવો તે વિચારવાનું છે ત્યાં એ સદજ જણાય છે. કે એ પદાર્થ સત્તાદિ ગુણોના સ્વભાવથી રહિત હોવો જોઈએ કારણ કે જે એ જ સ્વભાવનો હોય તો તે પણ અમ્ય મલકારીની અપેક્ષા રાખી જ કાર્ય કરનાર હોવાનો, તેથી પદાર્થ હોવાનો અને એમ જતાં જતાં અનવસ્થા દોષ આવવાનો. તેથી જેને માટે આ સધળા પરિણામે થાય છે અર્થાત્ સત્તાદિની પ્રવૃત્તિ થાય છે તે પદાર્થ એ સત્તાદિના ધર્મથી રહિત— એ સર્વથી વિવક્ષણ—હોવો જોઈએ એ જરૂરનું છે. સત્તાદિમા પરિણામિત્વ, જડત્વ, ક્રિયાકારિત્વ વિગેરે ધર્મો હોય છે તેથી એ પદાર્થમા એ ગુણોનો અભાવ હોવો જોઈએ એટલે એ પદાર્થ અપરિણામી, ચિદ્રૂપ, નિષ્ક્રિય, કૃત્ય નિત્ય હોવો જોઈએ એવા પદાર્થને જ આ સાત્ત્વ પુરુષસત્તા આપે છે તેથી એક રીતે મિદ્ધ થાય છે કે ચિત્ત અમખ્યવામનાવડે ચિત્રિત છે અને તેથી સત્તા પરિણામ પામનાર છે એમ લાગે એ તો પણ એ ચિત્ત પદાર્થ હોવાથી પુરુષ અવશ્ય આગીકાર કરવો જોઈએ.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી પુરુષનું અગ્નિત્વ દૃઢ રીતે મિદ્ધ કર્યું તથા ચિત્ત પદાર્થ છે અને પુરુષ સ્વાર્થ છે એ પ્રકારનો જેનો વિવેક પણ અર્થાત્ સિદ્ધ થયો.

આ રીતે આ પાત્રનાં સૂત્રોથી પંચવિધ ચિત્તનું પ્રતિપાદન કર્યું, તેમાં દૈવધ્યયોગ્ય ચિત્તનો નિર્ણય કર્યો તથા વામનાદિના પ્રકારના તથા વિવેકપ્રાપ્તિના વિષયના પ્રતિપાદનદ્વારા પરશોક્ષદિમા જૂનાર, ભોગાપવર્ગો પામનાર, ચિત્તથી અતિરિક્ત દ્રશ્ય પુરુષની સિદ્ધિ કરી એવે દૈવધ્યનું નિરૂપણ બરાબર થઈ શકે એમ છે તેથી તે કરવા મધકાર પ્રગ્ન થાય છે. ત્યાં પ્રથમ તો દૈવધ્યનો અધિકારી પુરુષ કોણ છે એ નિર્ણય કરે છે એટલે પૂર્વ સૂત્રોમાં વિષ્ણુથી પ્રતિપાદન કરેલા વિવેકના સાક્ષાત્કારથી જે આપ મોક્ષ થાય છે—જેને પામેલો પુરુષ દૈવધ્યનો અધિકારી છે—ને પ્રતિપાદન કરે છે.

વિશેષદર્શન આત્મભાવમાયનાત્વિનિદ્વિતિઃશરણા

સૂત્રાર્ય—ચિત્તથી અતિરિક્ત હુ પુરુષ હું એ પ્રકારે ચિત્ત અને પુરુષના વિવેકશાનરણાને હુ કોણ હુ દ્રશ્યાદિ પ્રકારની આત્મવિષયક જિજ્ઞાસા નિવૃત્ત થાય છે.

વિશેષ—પ્રમાણ, પ્રમેય અને પ્રમાણ એટલે પુરુષ, વિષયો

એ ચિત્ત એ ત્રણે અધિવેદ્યને તથા નાસ્તિકને એકરૂપ બામે છે. તેમનો વિશેષ જાણનારની એટલે વિષયથી ચિત્ત જૂદ છે તથા એ જાણેથી પોને દ્રષ્ટા પુરુષ જૂદ છે એ પ્રકારના વિવેકસાક્ષાત્કારવાળાની.

આત્મા—આત્મા તે ચું છે, હું કોણ છું, ક્યાંથી છું ઇત્યાદિ પ્રકારની આત્માસંજ્ઞાથી જે નિરામા હોય છે તે નિવૃત્ત થાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કૃત્ય કે મનુષ્યમાં હજારે કોષ્ટને અપાર પુણ્યના ઉત્પન્ન થઈ વર્તમાન જન્મમાં હું કોણ છું, હું મન છું, દેહ છું કે એથી ઈન્દ્રિયનિરિક્ત તત્ત્વ છું, હું ક્યાંથી આવ્યો છું, હવે પછી શું થનાર છું, હાલ શાથી ક્ષિતિને પામી રહ્યો છું ઇત્યાદિ પ્રકારની આત્માસંજ્ઞાથી ઉત્કટ નિરામા ઉદય થાય છે જ્યારે મોક્ષમાર્ગના શ્રવણથી રોમાચ, હર્ષ, અશુભાતિગેરે ચેતાં જોવામાં આવે છે ત્યારે એ ઉપરથી આત્મવિષયક ઉત્કટ નિરાસા તેને થઈ છે એમ કહેવાય છે એવી નિરાસા જેને ઉદય થાય છે તે જ પુરુષ યોગનો અધિકારી છે અન્ય હુમાં પુણ્યવાળાં પ્રાણીને તથા નાસ્તિકને તો દેહ હું છું, મન હું છું ઇત્યાદિ પ્રકારનો ભ્રમ દૃઢ થઈ રહેલો હોય છે, તેથી તેના તો સત્ય શું છે તે જાણવામાટે પ્રયત્ન જ કરતા નથી તેથી એ માણસો તો કેવળ અનધિકારી જ છે યોગના અધિકારી પુરુષોને જ્યારે દૃશ્યથી ચિત્ત અનિગ્રીત છે તથા ચિત્તથી પુરુષ અર્થાત્ પોતે અનિગ્રીત છે, એ સક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે બધાં જોઈ વિગેરેને આપનાર આત્મવિષયક મશય નિવૃત્ત થાય છે કાચ્છ કે નિરાસા પોતાના વિષયના માનથી મર્મદા નિવૃત્ત થાય છે એ નિયમ છે જેણે એક વખત પરવા મિદ્ધા ને જોયો હોય તેને એ પાંચે કેના હશે એ જાણવાની ઇચ્છા થાય છે. જે સમયે એ પદાર્થોનો સાક્ષાત્કાર તેને થાય છે તે સમયે જ એ જાણવાની ઇચ્છા નિવૃત્ત થઈ જાય છે આ જ પ્રમાણે જ્યારે દૃશ્ય વિષયો તથા ચિત્તથી અનિગ્રીત હું પુરુષ છું, ભોક્ષકો, કાન્તના ગમનવિગેરે ચિત્તનું થાય છે, ચિત્તમાં જ અરિધા રહેલી છે, સુખદુઃખાદિ પણ ચિત્તમાં જ છે ઇત્યાદિ પ્રકારનું વિશેષજ્ઞાન થાય છે—એવો અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર થાય છે—ત્યારે હું કોણ છું વિગેરે પ્રકારની આત્મવિષયક નિરામા કેવળ નિવૃત્ત થઈ જાય છે અને તેથી જ મજોકાદિની શક્તિ થાય છે. આ પ્રકારના વિશેષદર્શનરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનથી થતી બયશોકાદિની નિવૃત્તિ તે પ્રથમ મોક્ષ છે જેને પામેલો પુરુષ કેવલજનો અધિકારી છે.

આ પ્રમાણે તત્ત્વજ્ઞાનને વિશેષદર્શનથી આવ મોક્ષ થાય છે એ પ્રતિપાત્ન કર્યું તથા એ મોક્ષને પામેલો પુરુષ કેવલજનો અધિકારી છે.

૪૨૦ પત્રવત રામ મન [પા ૪
 દારી ઈ અ મુચ્છુ હવે એ પુરુષુ ચિત્ત કેતુ ઈ એ મનિવાન
 ર છે કેમકે એ પુરુષો આગુ થયાથી કેવલ ચતુ નથી પણ ક
 એ નમે થાય ૬

તથા વિવેકનિમ્ન કેવલ્યપ્રાગ્માર ચિત્તમ ॥ ૨૬ ॥

મત્રાય—ત્યે એ રા. ૧૧૭ ગિત દ્રઢી આ દૃષ્ટા. ૧૧૭ આ નિ
 લસ્યુ થા છે તથા પ્રેક્ષી અનિમુખ થાય છે

વિવેકનિમ્નમ્—૧૧ આ દૃષ્ટો એ બે. તે વિવેક એ વિવેક
 છે નિમ્ન ૧૧ આ ૧૧૭ ગિત દ્રઢી આ દૃષ્ટા. ૧૧૭ આ નિ
 રમા નિમ્ન થઈ ગેનાં

કેવલ્યપ્રાગ્મારમ્—૧૧ થના છે પ્રાગ્માર-૧૧૭—જેતુ એતુ
 ગેતુને કેવલ્યને અનિમુખ ના ૧૧૭૫ અધિર ગુ

આ સુત્રમાં ગે કથુ એ તત્ત્વવિદ્યાનુ પુરુષુ ચિત્ત જે દૃષ્ટા વ્યા
 કે આ વિવેકોરનિમ્ન અત્મા ૧૧૭૫ તાર મગ્ગના પ્રતિ ૧૧૭૫
 ૧૧૭૫ ત ચિત્ત જરે એ પુરુષો દ્રઢી આ દૃષ્ટા ૧૧૭૫ અધિર
 ૧૧૭૫ થના છે તથા એ નિમ્ન મા જ નામી જેતુ ર છે તથા કેવ
 ૧૧૭૫ રના અનિમુખ થાય છે અત્મા ૧૧૭૫ ન મના વ્યામા
 જ નિમ્ન થઈ ક છે

આમજો આ મનથી ગે ચિત્તની મસ્થા કહી તથા કથે
 એ વિશેષ શા થયથી ચિત્ત તે જ ક્ષા ૧૧૭૫ પામતુ નથી પ
 ગ ૧૧૭૫ અનિમુખ થાય ૧૧૭૫ અત્મા એ વિશેષ શા એ ૧૧૭૫
 ત થતામાનથી કૃતકૃતાના થતી થી પા એ વિવેકાક્ષત્ ૧૧૭૫
 ગે ૧૧૭૫ કુચ્છમાગ્ગ ૧૧૭૫ અત્મા ૧૧૭૫ એ વૃત્તિઓ
 ૧૧૭૫ અત્મા ૧૧૭૫ ચિત્તની મસ્થા ૧૧૭૫ અનિમુખ થઈ જાય
 ત્યાર જ મુરતી મધ થાય ૧૧૭૫ પગી કે ૧૧૭૫ મિદ્ધિ થાય છે
 આમ ૧૧૭૫ સુત્રમાં પ્રથમ ગે ૧૧૭૫ ન ૧૧૭૫ છે ૧૧૭૫ માનવિ
 ગે ૧૧૭૫ પુરુષો મધે મધે અત્મા ૧૧૭૫ મુર છે

તચ્છિદ્રેષુ પ્રત્યક્ષાતરણિ સહકારમ્ ॥ ૨૭ ॥

સુત્રાય—વિવેકપ્રાગ્મારમા નિમ્ન રાખતા થોગીને પુત્રાન
 અનમનથી મધે ભેલા સહકારને લીધે મધે ૧૧૭૫ અત્મા ૧૧૭૫
 થ છે

તાચ્છદ્રવુ—વિવેકમાત્રાત્ ૧૧૭૫ ની ૧૧૭૫

પ્રત્યક્ષા—એને સમાધિથી અ ૧૧૭૫ એ વૃત્તિના તેના પ્રત્યક્ષા
 મ ગાન ના વૃત્તિઓ

સહકારમ્—ગેતુને પુત્રાનના ગાનુભરથી પડેના અત્મા ૧૧૭૫

આ સૂત્રથી એ મ્હુ કે જે યોગીને વિવેકમાક્ષાત્કાર ઉત્પન્ન થયો છે પણ જની એ વિવેકસાક્ષાત્કારમા દૃઢ સ્થિતિ થઈ નથી તેને એ મમધિયી વ્યુત્થાન કરનાર પ્રત્યે વચ્ચે વચ્ચે પૂર્વ ॥ વ્યુત્થાનસ રાગેથી થાય છે યોગીને જે સમયે વિવેકમાક્ષાત્કાર થાય છે તે સમયે અનિવાદિત્વેનો નિવૃત્તિ થાય છે તથાપિ અનિવાદિત્વેનો સમયે એ સૂત્રથી દર્શન થતા નથી તેમ જ વ્યુત્થાનનો બાધ સમાધિમય થાય છે તથાપિ એ સારના થયેના એ વિવેકસાક્ષાત્કારથી વ્યુત્થાનના મન્નરેનો દાદ થતો નથી આમ થવાથી એ યોગીનું એ વિવેકસાક્ષાત્કાર રૂપ મમાધિયી વ્યુત્થાન થાય છે તથા તે સમયે જેના બીજા લક્ષણે પામનાના ક્રમમા છે પણ જે ક્ષીણ થઈ ગયા નથી એવા સમયેથી જે વિવેકસાક્ષાત્કારસાગે હુ હુ હુ જાણુ હુ ? મ હ જ નહિ હતા પ્રકારના વ્યુત્થાનનત્યયો થાય છે તાત્પર્ય એ કે ઉપનમાત્ર વિવેકમાક્ષાત્કારથી અથાત્ વિશેષદર્શનથી વ્યુત્થાનનો બાધ થતો નથી તેથી યોગીએ એ માટે નર નર પ્રયત્ન કરવું છે

આપ્રમ જે આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ઉપનમાત્ર વિવેકમાક્ષાત્કાર સાગે યોગીને વ્યુત્થાનમસ્કાગેથી મધે મધે વ્યુત્થાનનત્યયો થાય છે તેથી તેનું દાન કરવું જરૂર છે હવે એ હા ॥ મ્હી રીતે થાય છે એ મ્હુ છે કેમકે જાસુધી એ પ્રત્યેનો સમય ॥ બાધનાગ બાધ થયો નથી ત્યાસુધી દેવ પ થતું નથી

શનમેવા કૈશવદુષ્કમ્ ॥૨૮॥

સૂત્રાર્થ — જે ઉપાયથી રૂપનયુક્ત કંઠેજાનું દાન થાય છે તે જ ઉપાયે આ મન્નરેનું પણ દાન થાય છે એમ પૂજાર્થોએ કહ્યું છે
 ઉક્તમ્—મ્હુ છે અનાત પૂજાર્થોએ

આ સૂત્રથી એ મ્હુ કે જ્ઞાનેશ્વરદૃષ્ટય ॥ તે પ્રતિપ્રસવહેવા મૂમા ॥ એ જે સૂરોગા તન્નજાનથી મેશેનો દાદ થાય છે તથા ચિત્તના લક્ષણથી ॥ શ થાય છે એમ મ્હુ છે અર્થાત્ એ જે સૂત્રમા કેશ ॥ દાદ માટે તન્નજાન આ નાશમટે ચિત્તનો લય એ જે ઉપાયો જતાબા છે તે જે ઉપાયો અદિ પણ સમગ્ર લયા આથી એ થયું કે જેમ વિવેકમાક્ષાત્કારથી મ્હન અનિવાદિત્વેનો નાશ પામે છે પણ તેના સમયેનો દાદ તો વિવેકમાક્ષાત્કાર રૂપ સમગ્રતોગની પગપરથી થાય છે આ કૈશવ નશ તો ચિત્તના પનથી જ થાય છે તેમ જ વ્યુત્થાનપ્રત્યે નિવૃત્તિ પણ વિવેકમાક્ષાત્કાર રૂપ અનાતોમથી થાય છે તથા એના જે સમયે જેમાથી એ વ્યુત્થાનનો પુન મો મો હવે પામે છે તેનો દાદ તો અનાતની પગ ॥

ત્યજ યથેલા દૃઢ જ્ઞાનમન્દારોના બલથી થાય છે, કેમકે એ જ્ઞાનસંસ્કારો વ્યુત્થાનપ્રત્યયને ઉત્પન્ન કરનાર વ્યુત્થાનસન્ધારોના વિરોધી છે. તથા એનો નાશ તો ચિત્તના લયથી જ થાય છે. આથી સૂત્રકારે એ સૂચ્યું કે મધ્યે મધ્યે જે વ્યુત્થાનપ્રત્યયો થાય છે તેને અટકાવતા એના દારણુજૂત જે વ્યુત્થાનમસ્કારો તેનો દાદ થવો જાણ્યો અને એ દાદ સપ્રજાતની પરપરાથી થાય છે તેથી યોગીએ વિવેક-સાક્ષાત્કારરૂપ સપ્રજાતની પરંપરા અવશ્ય કરવી જોઈએ અર્થાત્ પુનઃ પુનઃ વિવેકસાક્ષાત્કારમાં મગ્ની રહેવું જોઈએ.

આ પ્રકારે જ્યારે યોગી સપ્રજાતની પરપરામાં મગ્ની રહે છે ત્યારે કાલે કરીને એ પરપરાથી ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાનસન્ધારોથી વ્યુત્થાનમન્ધારોનો બાધ થાય છે એ સન્ધારોનો બાધ થવાથી સુ થાય છે તે સૂત્રકાર હવે પ્રતિપાદન કરે છે

પ્રસંહ્યાનેડપ્યકુસીદસ્ય સર્ધયા વિવેકવ્યાત્તેર્મધમેધઃ સમાધિઃ ॥૨૧॥

સૂત્રાર્થ —વિવેકસાક્ષાત્કાર થયા છતાં પણ તેથી થતા સર્વભાવાધિજાતૃત્તવિગેરે જે ફક્ત તેની ઇચ્છાથી રહિત યોગી થાય છે ત્યારે તેને વિવેકસાક્ષાત્કારનો નિત્તર ઉદય થાય છે જોથી ધર્મમેધ સમાધિ તેને પ્રાપ્ત થાય છે

પ્રસંહ્યાનેડપિ—સ પૂર્ણ તત્ત્વોના વિવેકનો જે સાક્ષાત્કાર તે પ્રસંહ્યાન છે તે મિદ્ધ થયા છતાં પણ તેમાં

અકુસીદસ્ય—એટલે એથી થતા ફક્તની ઇચ્છાથી રહિત યોગીને

ધર્મમેધ—કેશવકર્મોદિનાં નિશેષેણાન્મુલક ધર્મ મેહતિ વર્વર્તીત ધર્મ-

મેધ—એટલે કલેશકર્મોદિનું ઉન્મૂલન કરનાર જે ધર્મ તેને વર્ણવનાર તે ધર્મમેધ

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સપ્રજાતયોગની પરપરા થવાથી તે યોગીને એ પ્રસંહ્યાનવશાત્ સર્વભાવાધિજાતૃત્તવિગેરે સિદ્ધિઓ આવી અભિબુદ્ધ થાય છે એ સિદ્ધિમાં જો એ યોગી લોભાય છે તો એને વ્યુત્થાન પ્રાપ્ત થાય છે પણ જો નથી લોભાતો તો એને વ્યુત્થાન નાદ થવાથી સપ્રજાતયોગની પરાકાષ્ટરૂપ ધર્મમેધ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ નિગ્નતર વિવેકસાક્ષાત્કાર જન્મે રહે છે એ રિચતિને જ યોગીએ ધર્મમેધ સમાધિ કહે છે કેમકે એ રિચતિ પ્રાપ્ત થવાથી કલેશકર્મનું નિશૈર ઉન્મૂલન થાય છે આ સૂત્રનું તા પર્થ એ થયું કે સપ્રજાતની પરપરાના વખતે યોગીને જે મહાસિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય તેમાં તેણે યોગીનું નહિ પણ એ નિદ્ધિઓનો નિત્કાર કરવો એ થ

વાથી યોગીને ન્યુધાનસસ્કારો દબાય છે જ્યાંથી ન્યુધાનપ્રાપ્તિ થતા નથી અને તેથી નિગ્નતર સંસ્કારો બંધાયેલા રહે છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી મપ્રજ્ઞાતપરિરમગયે પ્રાપ્ત થતી મહાસિદ્ધિઓ ॥ તિરસ્કારથી ધર્મમેધ સમાધિની પ્રાપ્તિ થાય છે એ વાત દ્વિતીયે એકમાધિ યથાધીનતમાય કેવલય થતું નથી પણ એને શાબ્દમા દ્વિતીય મોક્ષ કહે છે તે થાય છે એ દ્વિતીય મોક્ષનું સૂત્રકાર દેવે પ્રતિપાદન કરે છે

તતઃ ક્લેશકર્મનિવૃત્તિ ॥૩૦॥

સૂત્રાર્થ — એ ધર્મમેધ સમાધિ યથાધી ક્લેશકર્મની નિવૃત્તિ થાય છે એટલે એનો પૂર્ણ અરો દાદ થાય છે

નિવૃત્તિ — એટલે દાદની અમામિ

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એ ધર્મમેધ સમાધિની પ્રાપ્તિ યથાધી ને યોગી ॥ અવિદ્યાદિ ક્લેશો તથા તેના મૂનરૂપ જે કનશમંરકારો તેની તેમ જ જે કમાશન તેની પણ નિવૃત્તિ થાય છે અર્થાત્ એ સર્વોદાદ જે વિદેશસાક્ષાત્મગના આરબથી આર ન યો દનો તેની સમાપ્તિ થાય છે આ કોશ તથા કર્મની નિવૃત્તિ યથાધી તે પુરુષ જીવને દનો મુક્ત થાય છે અર્થત્ જીવનમુક્ત થાય છે કમકે મોક્ષને અર્થ ત્રિવિધ કુળનો અત્યન્તાભાવ છે અને તે આ પુરુષો એનું નિર્વાન જે કોશમસ્કારો તેનો ક્ષય યથાધી થયેલો છે

આ રીતે આ સૂત્રથી ધર્મમેધસમાધિથી જીવનમુક્તિની પ્રાપ્તિ દ્વિતીયે તેથી એમા જે કર્મનો દાદ કહ્યા છે તે સપૂર્ણ કર્માશયનો દાદ નથી પણ પ્રારબ્ધથી અતિરિક્ત કર્માશયનો દાદ લેવો યોગ છે આ જીવનમુક્તિને દ્વિતીય મોક્ષ કહે છે શ્રીપચરિઆચાર્યે કહ્યું છે કે દ્વિતીયો રાગક્ષયાત્-સંગોપજક્ષિત અવિદ્યાદિનો દાદ યથાધી જીવનમુક્તિ ૩૫ દ્વિતીય મોક્ષ થાય છે આ મોક્ષ યથાપછી કેવલ્યની પ્રાપ્તિમાટે પ્રારબ્ધનો ક્ષય માત્ર કરવો અવશિષ્ટ રહે છે તે જા તો યોગથી પોતાની મેલે થાય છે અથવા જે માધનથી કરવો હોય તો અમપ્રજ્ઞાતયોગથી પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે થાય છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી ધર્મમેધ સમાધિનું ફલ કહ્યું દેવે એ એકમાધિથી ચિત્ત કેવા પ્રકારનું થાય છે તે સૂત્રકાર કહે છે

સદા સર્વાચરણમલોપેતસ્ય શાનસ્યાનન્ત્યાત્ શેયમલ્લપમ્ ॥૩૧॥

સૂત્રાર્થ — એ જીવનમુક્તિ યથામા ચિત્તના સર્વ પ્રકારના અવશ્યરૂપ ગા દૂર થઈ જાય છે તેથી એ ચિત્ત વા એનું જ્ઞાન અનંત થાય છે એ અનંત યથાધી શેય વળુ એ ॥ અપે... થી ...

તદા = ઇવન્મુનંદશામાં.

સર્વોં — સંપૂર્ણ આવરણ કરનાર મળથી સ્થિત થયેલું જે ચિત્ત તેનું. ત્યાં ચિત્ત જે જાતે સંપૂર્ણ પદાર્થને મદલું કરવા સમર્થ છે તેનું એ સામર્થ્ય હાંપી દેનાર કલેશ તથા કર્મ છે. એ કલેશ તથા કર્મ ક્ષીણ થઈ જાય છે ત્યારે ચિત્ત એ આવરણથી સ્થિત થાય છે. એ સ્થિત થયેલાંના.

જ્ઞાનતય — એટલે જ્ઞાન અથવા જ્ઞાયતેડનેન એ વ્યુત્પત્તિથી ચિત્તના.

જાનન્ત્યાદ્ — આનાંત્ય થવાથી.

જેચમ્ — જેવદાટિમાં આવતા પદાર્થો.

અલ્પમ્ — ન્યૂન છે, ઓછા છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે ધર્મભેદસમાધિ થાય છે ત્યારે તે યોગીનાં કલેશકર્મો ક્ષીણ થઈ જાય છે. એ ક્ષીણ થવાથી ચિત્ત-સત્ત્વ પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ સ્વરૂપે પ્રકાશે છે અર્થાત્ શુદ્ધ સાર્વિક થઈ રહે છે તેથી સંપૂર્ણ પદાર્થને જાણવા સમર્થ થાય છે, અર્થાત્ તે યોગીનું જ્ઞાન અમર્યાદ થાય છે. આ પોમ્ જ છે કારણ કે ઇવન્દશામાં ચિત્તસત્ત્વને તમસુનું આવરણ હોય છે તેથી એ દશામાં જ્યારે તમસુનો અભિભવ કરી કાઢી વિપવરિયે એ રજસુથી મટત કરાય છે ત્યારે તે વિપયાંકરપરિણામ એનો થાય છે જેથી સ્વનિષ્ઠ સત્ત્વ-શાત્ જ્ઞાન થાય છે. યોગીને ધર્મભેદસમાધિ થાય છે ત્યારે તમસુ તથા રજસુનો અત્યંત અભિભવ થઈ જાય છે તથા કલેશ અને કર્મો ક્ષીણ થઈ જાય છે. તેથી એ ચિત્ત-શુદ્ધ સાર્વિક થાય છે, ચિત્ત શુદ્ધ સાર્વિક થયું એટલે સર્વજ્ઞ થાય છે અર્થાત્ એનું જ્ઞાન અમર્યાદ થાય છે. આગ - થવાથી પત્તીસ તત્ત્વથી અધિક તત્ત્વો હોય તેને પૂર્ણ એ ચિત્ત જાણી શકવા સમર્થ થાય છે અર્થાત્ આપું જાત જે મર્યાદાવાળું છે તે આ અમર્યાદ જ્ઞાનઆગળ જેવરૂપે કરાઈ જાય છે નથી — અત્યંત ન્યૂન છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી યોગીને શુદ્ધસાર્વિક ચિત્ત થાય છે તે સમયે સર્વજ્ઞતાની પ્રાપ્તિ થી. હવે જે કેવલ્ય તેનું પ્રતિપાદન કરવું પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે ધર્મભેદસમાધિ સિદ્ધ થવાપછી એના ઉપર પરવૈગમ્યથી અસંપ્રમાણ યોગીની સિદ્ધિ થાય છે જેથી અને કેવલ્ય થાય છે. તેમજ પ્રારબ્ધનો ભોગ થઈ રહ્યા પછી પણ કેવલ્ય થાય છે. તેથી હવે તત્ત્વ અને ચરમ, મોક્ષરૂપ જે કેવલ્ય તેનું પ્રતિપાદન કરે છે.

તતઃ કૃતાર્થાનાં પરિણામક્રમસમાપ્તિર્ગુણાનામ્ ॥૨૨॥

સૂત્રાર્થ — ધર્મભેદના કલેશકર્મોની નિરૂપિત ચરમ જ્ઞાનનું અવ-

નંત્ય ચત્વાર્થી પછી પરૈશમ્ય થાય છે જેથી કૃતકૃત્ય થયેલા, પુરષો
પ્રતિ સત્ત્વાદિ ગુણોનો પરિણામક્રમ મનાત્ર થાય છે.

વૃત્તાર્પણાન્મ—એટલે (૧) જેના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ અર્થ
સિદ્ધ થઈ ગયા છે અર્થાત્ જેને એની અપેક્ષા રહી નથી એવા કુ-
શલ પુરુષ પ્રતિ અને (૨) જેના ભોગ અને અપવર્ગ સિદ્ધ થયા છે
એવા બુદ્ધિમત્ત્વરૂપ સત્ત્વાદિ ગુણોના, આ દ્વિતીય અર્થમાં આ પદ
ગુણાનામ્નુ વિશેષણ છે. પ્રથમ અર્થમાં તેમ નથી.

પરિણામક્રમ—પરિણામક્રમની સમાપ્તિ. પરિણામ એટલે સત્ત્વાદિગુણો-
નો જે જગદ્ગરૂપ પરિણામ તે, અથવા સત્ત્વાદિનો બુદ્ધિમત્ત્વરૂપે થતો
પરિણામ. ક્રમભાટે ઉત્તર મૂલમાં કહેવાશે

ગુણાનામ્—એટલે મત્ત્વાદિ ત્રણ ગુણો અથવા બુદ્ધિમત્ત્વરૂપ ત્રણ
ગુણો.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે ધર્મમેધસમાધિનો ઉદય થઈ કલે-
શકર્મની ક્ષીણતા થઈ જાય છે ત્યારે બુદ્ધિરૂપ સત્ત્વાદિનાં ભોગ અને
અપવર્ગ બંને પ્રયોજન નિષ્ફળ થઈ જાય છે જેથી એની નિશ્ચિતિમાં આ
પુનરુત્પત્તિમાં કોઈ હેતુ નહિ રહેતોથી એ બુદ્ધિમત્ત્વ એક ક્ષણ પણ
સ્થિતિને પામી શકતું નથી, તેમ જ જલ થયા પછી પુનઃ એરૂપે ઉ-
દય થતું નથી, અર્થાત્ એના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે. અ-
થવા તે કલેશકર્મો ક્ષીણ થવાથી પુરુષ કૃતકૃત્ય થાય છે જેથી એ
કુશલ થયેલા પુરુષપ્રતિ સત્ત્વાદિ ગુણોરૂપ પ્રકૃતિ—કોઈ હેતુ એને પરિ-
ણામ પામવાનો નહિ રહેતો હોતોથી—પરિણામને પામતો નથી અર્થાત્
એ પ્રકૃતિના એ પુરુષપ્રતિના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે અને
તૃતીય મોક્ષ પણ કહેનામા આવે છે શ્રીપદશિખાચાર્યે કહ્યું છે કે
કર્મસંવાસૃતીયસ્તુ વ્યાસ્યાત મોક્ષલક્ષણમ્—કલેશકર્મોના ક્ષીણ થઈ જવાથી
તૃતીય અને ચરમ મોક્ષ થાય છે આપ્રમાણે વિવિધ મોક્ષનાં વ્યા-
ખ્યાનથી મોક્ષના સ્વરૂપનું સપૂર્ણ વ્યાખ્યાન થઈ રહ્યું.

આ રીતે આ સૂત્રથી તથા પૂર્વના સૂત્રથી એ પ્રતિપાદન ક-
હ્યું કે ધર્મમેધસમાધિથી મર્વજ્ઞતા થાય છે તથા ત્યાર પછી ગુણોના
પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે તથાપિ એ નિયમ સર્વત્ર નથી પણ
માધારણ છે. સાધારણ રીતે મર્વજ્ઞતા પ્રાપ્ત થવાપછી ગુણોના પરિણા-
મક્રમની સમાપ્તિ થાય છે તથાપિ એ સમાપ્તિનું સાક્ષાત્ કારણ પરૈશમ્ય
છે. એ પરૈશમ્ય પ્રાપ્ત થયો એટલે પછી સર્વગત્વચિત્તે ધર્મો અર્થાત્
ધર્મત્વના ગુણો આખ્યા હોય કે નહિ તોપણ એ ગુણોના પરિણામક્ર-
મની સમાપ્તિ થાય છે કોઈ પ્રમત્તે એનું પણ અને છે કે ધર્મત્વનો

રજુ આરિભાવ થયાના જાણે પગેસાચ થઈ એ સમાપ્તિ થાય છે આ જ આરાય બાધ્યમાનો પણ દેખાય છે એમને સત્ત્વગુણયો શુદ્ધિ સાધ્ય કેવલ્યન એ સુનની બ્યાખ્યાના અટ કહ્યું છે કે ઈશ્વરવત્તાના અતીશ્વરત્ત્વના ગમે તેવા હોય તથાપિ પ-રસંગ પ્રાપ્ત થયો એટલે શુભોત્તે પ્રતિપ્રમય થાય છે તેથી સગકારે પણ આ વિષય મુખ્ય હોવાથી જ અર્થાત્ માપરણ હોવાથી જ અન સર્વગતાર્થ ઈશ્વર મોતી પ્રાપ્તિઅનન્તર શુભોત્તે પ્રતિપ્રમય કહેા છે.

આપ્રમાણે આ સુનથી સુનકારે કલેશકર્મના ક્ષય પછી શુભો ના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે એન કહ્યું તા કમ એટલે શુ એ પૂર્વ પતિપાદન પ્રતુ ન હોવાથી પતિપાદ ૧ કનુ આવરત્યક છે તે થી માપવ જતિ બગાડા હવે ગે મ્હે છે.

ક્ષણપ્રતિયોગી પરિણામાપરાત્તનિર્ગાહિઃ ક્રમ ॥ ૩૩ ॥
સૂત્રાર્થ—પરિણામ ॥ આત્માનથી જેનું વિજેત ગદણ થાય છે એ નુ જે ક્ષણેનુ આત્મતર્થ તે ક્રમ છે.

ક્ષણપ્રતિ—એવે કાલો છે જેના પ્રતિયોગી જોતે પ્રતિયોગી એટલે પ્રતિમબધી કમ મેઘ દિવસ એક પદાર્થમા હોતો નથા પણ જ્યારે અનેક પદાર્થો હોય છે ત્યારે જ તેમા કમ હોઈ શકે છે તેથી કમનુ નિરૂપણ તેના પ્રતિયોગીરૂપ કમના પદાર્થોના નિરૂપણના અ સકર છે તેથી આ અથગે ક્ષણપ્રતિ ૦ કહ્યું છે એનો અર્થ એ છે કે ક્ષણ જેનો પ્રતિયોગી છે.

પારણામ—એવે પરિણામનુ અપગન્ત એટલે આત્માન—અરધિ, તેનાથી જે નિર્ગાહ છે અર્થાત્ જેનું નિર્ગેપત મદણ થાય છે કમનું સ્વરૂપ બતાવનાર પદ તેા મા ૧ પ્રથમનું જ છે આ પદ એ કમના પ્રમાણ બતાવવા માટે સપરક છે.

આ સૂત્રથી એ મ્હુ ૬ ક્ષણેનુ આનન્તર્થ અર્થાત્ પૂર્ણપરીબા ૧— (એક ક્ષણ પૂર્વ છે એક ક્ષણ છે એ રક્ષણ) તેકમ છે એ કમનુ નિર્ગેપત મદણ વા અનુ ૧ ન પરિણામના અનધથી થાય છે ત્યા હતાન્તરે વસ્ત્ર સપ્ત એ વસ્ત્ર આરબમા તેા નનુ હોય છે તથા પછી રક્ષણ ક કાળ બાતીત થવાથી પૂર્ણ થાય છે એ પુરણના જ્યારે અર પિએ પદોએ છે ત્યારે જ આપણને તે જાણાય છે તથાપિ એ પૂ રણના એકદા થોની નથી, પણ એની પશુ સદ્ગતમ, મુદ્ગતમ, મુદ્ગમ, રૂપ રૂપ રૂપના અરે અવતમ અવધાઓ દોર છે આપણો

૧ આ મબ્ધમા મજ્જાના પ્રતિપાદનમ ૧ શુભો પીઠાગિ નીબાણ અનુશાસન

જે પ્રતીત થાય છ તે યથનતમ અસાધ્ય છે, તથાપિ એટનાથી એ ની પૂર્વ પૂર્વ અસાધ્યાનુ અનુમાન થાય છે તેથી એ પુરાણતા જે અવધિએ પહોચ્યાથી આપણને મુકટ થાય છે તે એ વસ્તુની પ્રતિ ક્ષણે થતી ચાલી છે એ નિશ્ચય થાય છે એ પુરાણતાના આપ ક્ષણથી તે અવમાનના ક્ષણ સુધીના સર્વ ક્ષણોનું જે આનન્તર્ય તે ક્રમ છે એ ક્રમનું સ્પષ્ટીકરણુ તો પુરાણતાના અવમાનથી જ થાય છે એ તો અપરોક્ષે

આ રીતે આ મૂલથી ક્રમનું સ્વરૂપ બતાવ્યું તથા કહ્યું કે એ-
નું જ્ઞાન પરિણામના અવમાનથી થાય છ ત્યા પદાયા તથા પ્રમારના હોય છે (૧) અનિત્ય જેવા કે મુદ્ધિ, મન નિગેરે, (૨) પરિણામિનિત્ય એટલે જે પદાયા પરિણામ પામે છે-એક ધર્મને લે છે આ અન્ય ને ત્યજે છે-છતા સ્વરૂપે વિદ્યમાન હોનાથી વિનષ્ટ જતા નહિ હોનાથી નિત્ય છ આ (૩) કુરચનિત્ય એટલે જે મલ્લ સર્વજ્ઞ એટલે જે જહેહે આ ત્રિવિધ પદાર્થોમાં જે પ્રથમ પ્રકારના પદાર્થો છ તેના તો ક્ષણપ્રતિયોગિ ક્રમનું પરિણામના અવમાનથી મહણ થાય છે પણ દ્વિતીય તૃતીયમા તેમ થતું નથી દ્વિતીય પ્રારના પદાર્થરૂપ પ્રધા ન છે અને તૃતીય પ્રમારના પદાર્થરૂપ પુરુષ છે એમા પ્રધાન નિત્ય તરુષ હોનાથી એમાં અવધિ વા અવમાન છે જ નહિ તેથી પ્રધાન ક્ષણના ક્રમનું એના વિમારના ક્રમથી જ્ઞાન થાય છે તેથી એ ક્ષણ અ-
લમ્બપર્યવસાન કહેવાય છે પુરુષ તો નિત્ય તત્ત્વહોવાથી પરિણામ જ પામનાર નથી તેથી એમા વાસ્તવ ક્રમ છે જ નહિ છતા પુરુષ હાય છે તથા હવે પછી પણ રહેવાનો એવો વ્યવહાર થાય છે તેથી સત્તામા ન લક્ષને જ એના ક્ષણે તો ક્રમ લવો હોય તો શબ્દમાનથી લેવાય એમ છે બાકી જ્ઞાનવ ક્રમ તો છે જ નહિ

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી તથા પર્વના સૂત્રથી એ મ્હુ કે જે પુરુષો કુશલ થયા છે તે ॥ પ્રતિનો મત્ત્વાદિ ગળેનો તથા મુદ્ધિમર-
ના પરિણામમ્મ સમાપ્ત થાય છે એ પ્રમાણે શ્યાયા કૈવલ્ય થાય છે એ હવે ભગવાન મનમગ્ન મટે છે તથા કૈવલ્યનું પ્રતિપાદન થઈ ગયું એટલે હવે મ્હુ કહેવાનું અરોપ રહ્યું નહિ તેથી એ મ્હી આ પાદ તથા આપુ શાસ્ત્ર મમાપ્ત કરે છે

પુરુષાર્થશૂન્યાના ગુણાના પ્રતિપ્રસૂચ કૈવલ્ય રત્નરૂપપ્રતિષ્ઠા
વા ચિત્તિશક્તિરિતિ ॥ ૩૪ ॥

મૂત્રાથ — પુરુષથી રહિત થો તા મરણાદિ શૂન્યો તા મુદ્ધિસ-
રના મુલોતો તોતાના મગ્નુમા આપ તમ નય થાય છે એ જ કૈ-
વલ્ય છે અથવા વિનિશ્ચયિત્ય પુરુષનું રા જે અવધા થાય છે તે

કેવલ્ય છે પ્રતિ

પુરુષાર્થ—કૃતકૃત્ય થવાથી પુરુષાર્થથી રહિત થયેલા

ગુણાનામ—એટલે બુદ્ધિસત્ત્વનો અથવા પ્રધાનનો

પ્રતિપ્રસવ—એટલે પોતાના કારણમા આત્મતિક લય

કેવલ્યમ્—એટલે કેવલીભાવ વા ત્રિપિધ દુ જોનો આત્મતિક અભાવ

હતિ—એ શબ્દ શાસ્ત્રની મહામિ સૂચવે છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ગુણોના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે

એટલે પછી એ ગુણોની સ્થિતિમા કોઈ જેવું નહોતું નવી નેથી એ પુરુષાર્થથી રહિત થયેલા ગુણોનો પોતાના કારણમા આત્મતિક લય થાય છે ને જ એ ગુણોનું કૈવલ્ય છે ત્યાં ગુણોથી જો બુદ્ધિસત્ત્વ દષ્ટએ તો એ બુદ્ધિમત્ત્વ કૃતકૃત્ય થવાથી પોતાના મરણરૂપ આકારમા લીન થઈ જાય છે, તે મદત્તમા અને તે સામ્યાવસ્થામાં પ્રકૃતિમા લીન થઈ જાય છે એ લય થવા પછી એ બુદ્ધિમત્ત્વનો પુનઃદેહન થતો નથી તેથી એ લય આત્મતિક લય વા પ્રતિપ્રસવ કહેવાય છે એ પ્રતિપ્રસવ જ એ બુદ્ધિસત્ત્વનું કૈવલ્ય છે ગુણોથી જો પ્રકૃતિ તત્ત્વ લય છે તો એ કુશલ થયેલા પુરુષપ્રતિ એ પ્રકૃતિનો આત્મતિક લય થઈ જાય છે અર્થાત્ એ પુરુષના કોઈ પણ અંગને લઈને એ મત્સ્યાદિ ગુણોરૂપ પ્રકૃતિનો પુનઃ પરિણામ થતો નથી એ કુશલપુરુષપ્રતિનો પ્રકૃતિ વા પ્રધાનનો પ્રતિપ્રસવ ને જ પ્રધાનનું કૈવલ્ય છે આ રીતે બુદ્ધિસત્ત્વ વા પ્રધાનનું કૈવલ્ય થયું બીજું કૈવલ્ય પુનઃપુનઃ છે જ્યારે બુદ્ધિસત્ત્વ પુરુષને અર્થ અસ્થિતિમા આવતું હતું ત્યારે એ જો જોતો અબેદશ્મ થઈ બુદ્ધિમત્ત્વના દુ ખાલિનો પુરુષમા ઉત્તર થતો હતો અર્થ ત્ પુરુષને ઉપચરિત બધું હતો બુદ્ધિમત્ત્વ ગુણોના પરિણામક્રમની મહામિ થવાથી આત્મતિક લય ને પામી ના છે તેથી પુનઃ ઉદ્ભવ પામતું નથી, તેથી જોનો પુરુષસાથે અબેદશ્મ થવા વાગે પુનઃ આવતો નથી જેથી પુરુષને ઉપચરિત બધું પણ મદા અભાવ થાય છે અર્થાત્ પુરુષમા બુદ્ધિસત્ત્વના ધર્મનો આરોપ થવાથી જે વિપરીત રચપસાગે પ્રતિત્તી બામતો હતો તે પ્રતિ તથા તેના મનુના આત્મતિક કષ્ટદેથી અગે ચિત થતો કહેવાય છે એ પુરુષનું રાત્રાવધાન ને જ પુરુષનું કૈવલ્ય છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી બુદ્ધિમત્ત્વ પ્રધાન તથા પુરુષ એ નવે ના કૈવલ્યનું પ્રતિપાદન કયું તથા હવે હઈ પણ પ્રતિપાદન કયું એ વંચિત નાદિ કહેવાળી આ પાદ તથા શાસ્ત્ર દર્શિ શબ્દ વધરી થી પતજસિ બગાડને મહામ કયું

મુચ્ચયર્હચિત્તં પ્રલોકમેયસિદ્ધયો ધમધેન સમાધિ ।
 દ્વયા ચ મુચિ પ્રતિપાદિતાઽસ્મિન્ પાદ પ્રસાદાદપિ ચાસદુષમ્ ॥

કેવલ્યને યોગ્ય ચિત્ત, પરતોકમાં જનાર આવનાર ચિત્ત, દશ્ય વિષયો તથા દ્રશ્ય એ સર્વનો ભેદવિગેરે, ધમમેધસમાધિ બને પ્રકારની મુક્તિ તથા પ્રમગપ્રાપ્તિ અન્ય સર્વતું પ્રતિપાદન કર્યું

નિદાનં તાપાનામુદિતમથ તાપાથ ચયિતા ।
 સદ્ગુરૈરશાભિવિદિતમિદં યોગદ્વયમપિ ।
 જ્ઞાનો મુક્તોરધ્યા ગુણપુરુષમદ સ્ફુટતરો
 વિવિક્ત કેવલ્ય પરિગણિતાપા ચિત્તિરસૌ ॥^૧

યોગમથસદ્ગુણો સર્વોત્તમિયદો તથા ।
 છતાં ચ યત્ર તાત્પર્યં સોઽયં ધ્યાસેન ભાષિત ॥^૨
 ધ્યાહ્યાતથ ચયાશક્તિર્નિર્મલસરાધિયા મયા ।
 તન પ્રીતો ભવેદવ શ્રીનૃસિંહો મહેશ્વર ॥

॥ इति भीषातजलव्याख्यायां कैवल्यपादधनुर्ध ॥

॥ समाप्तं च द दर्शनम् ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

૧ શ્રી વ્યાસરૂપતિમિશ્રકૃત વ્યાખ્યા

૨ શ્રી ભગવાનક

શ્રીત્રિભુવનવિજયીચંદ્રગ.

(પૂર્વ ધારા.)

આ ગ્રંથ અંદ્રજીત રસનો પરાવંધિ છે. આકાશગંગા, લોક-
લોકાંતરમાં પ્રવેશ, જગત્ સંતે વ્યાધિથી મુક્તાવસ્થા, વિશ્વકાળ, તેજ-
બલ અને આનંદનો અનુભવ, અર્જુનના અંદ્ર-સિદ્ધિની પ્રાપ્તિ-એ
આદિ વેદાન્ત તથા યોગના ગર્ભ એ-અંશમાં એવી અનુપમ રીતે
વર્ણવાયા છે કે “હું, પૃથ્વીલોકમાં છું, કે અન્ય લોકમાં ?” એવો
અંદ્રજીત રસનો આનંદ વાંચનારને યથા-વિના રહેતો નથી.

શુભરાત્રી બાપામાં આનંદ આપનારી વાર્તાઓના અનેક અંશો
છે, પરંતુ અંતઃકરણની ઉચ્ચ અવસ્થા કરનાર, સુદ્ધિને પ્રોત્સાહ કરી તે-
માં કેવળ સુખપ્રદ નિશ્ચયોને સુદેહ રચાવનાર, બ્યાવહારિક અને પાર-
માર્થિક સર્વોત્કૃષ્ટ ઉત્તિ અર્થે કલા-પ્રકારનાં શુદ્ધલક્ષણો મનુષ્યે પ્રા-
પ્ત થાય છે અને તે કલા વિચારદિધી પ્રાપ્ત થાય છે તેનું વૃત્તિને અત-
નંદ આપે એવી મનોરંજક કથાઓથી રચાતા આનંદ, કર્તવ્યનાર, સ્વ-
રૂપમાં ઉત્તિમાત્રનો આધાર જે અંતઃકરણ તેની સર્વોત્તમ ઉચ્ચ
કલા કરવાનો વૃત્તિમાં ઉત્સાહ અને બલ આપનાર આ સદ્ગ્રંથનો
મહિમા શબ્દથી વર્ણન થઈ શકે એ અસમ્ભવ હોવાથી એટલું જ વ-
ધી વિરમવું પડે છે કે આ ગ્રંથરૂપ અર્જુને ધારણ કરનાર સાધકવી-
રો અને અનિવર્ય અને નિર્ભય યદુ-અર્જુન મુખનો સ્વાદ કરે એ.
મૂલ્ય-રૂ. ૧-૮-૦૧ ટા. ખ. ૦-૨-૦૧

સુધાસ્રોતસ્વિની.

શ્રીસદગુરુસ્તુતિ, શ્રીધર્મસ્તુતિ, વેદાન્ત, યોગ, તથા જ-
ગતિનાં સાધનોનું વર્ણન એમાં એવી ઉત્તમ રીતે કરવામાં આવ્યું
છે કે વાંચનાર તથા યવજ્ઞ કરનારને રાજધીનાય યથા વિના રહેતો
નથી. મૂલ્ય. ૦-૫-૦, ટા. ખ. ૦-૧-૧.

દુન્દુભિનાદ.

જે તમારી આંખો શુદ્ધ પતિગતિ, તથા ધર્મપતિના સંસ્કારો દો-
ષ અને તે સંસ્કારો પુર થઈ જંગમ હોઈ તેમને નિરંતર આ-
નંદમય રાખે એમ તમે હચકા દો,

- જો તમારી જાતો દૃઢ મર્યાદા અને મર્યાદા પાળીને રહે અને
 જ્યોત્સ્નાના સુંદર પદો ન જાણવાથી તમારી વૃત્તિ મુજાતી હોય,
 જો તમારી સ્ત્રી નિરંતર ધરમા કલહ કરતી હોય, તમને - સુતાપતી
 હોય, અને નેમાટે મર્વ કાપાયો કરી ચૂક્યા હો. પણ - તે દુષ્ટ
 જવાથી તમને ખેદ રહેતો હોય,
 જો તમ ગરીબ હો, અને તમારી સ્ત્રી ત્રાદિવસ ધરેણા માટે તમારું
 માથું એકબે બેડું પાડી દેતી હોય કે પ્રેમગે તમને તમારી જાત
 ઉપર ધિક્કાર તથા નિરંતર આવે, અને તેથી તમારી સ્ત્રીને
 મોઢી મોઢી, પણ પાતલ અમૂલ્ય ધરેણા આપી તમારી મ-
 દાપી ને દૂર કરવા તમે ઇચ્છતા હો,
 જો તમારી સ્ત્રી ગોઠાવોગ બોલવાના પ્રિયા-વિનાની, વ્યવહારમા
 આજ્ઞાન તથા કુચની ધરનામા કુશલ હોય અને તે હોયો ત્ય-
 જાવના કરેલો તમારો બોધ નિષ્ફળ જવાથી તમે સતત રહેતા હો,
 જો તમે તમારા સગંધીઓ, સ્ત્રી, તથા ધર્મિરતિ તમારું કે
 તંબુ જાણવાની ઇચ્છામાં છતા તે સર્વ એક સ્થિતે મધમા
 ન મગાથી દગવગા હો,
 જો તમે વ્યવહાર અને પરમાર્થ એ બંનેને અતિ સરસપણે, થોડા
 સમયમા અને અત્ય પ્રમે સાધવાની ઇચ્છામાં છો, છતા જે
 પુત્રમા જાણાર તેમા પરમાર્થ નહિ, અને જેમા પરમાર્થ તે-
 મા વ્યવહાર નહિ-એવા શુદ્ધ પુત્રકો મળવાથી તમને નિરંતર
 અરચિ-રહા કરતી હોય,
 જો તમારા કુટુંબમા કોશનો આભાસમરખો પણ રહે નહિ એથી ત
 મારી ઇચ્છા હોય, તથા
 જો તમે તમારા કુટુંબમા નિરંતર સુમોધની કથા કરી પૃથ્વીકપર
 રાગનું સુખ બોગવવા તનસતા હો, તો એ સર્વ ઇચ્છાને જો-
 જાયેથી પરિપૂર્ણ કરનાર સંતે સદ્ગુણો, સજ્જનાર આનંદમદિ
 ન જ્ઞાન આપનાર તથા હોયો હજાવનાર નીનેતા અમૂલ્ય મયો
 વાનો અને વચાવો —
- શ્રી મામિનીમૂળ પ્રથમ અઠકાર મુદ્રા ૦-૧૨-૦ દર્શન મુદ્રા ૦-૧-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ દ્વિતીય અઠકાર ૧-૦-૦ ૦-૧-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ તૃતીય અઠકાર ૧-૦-૦ ૦-૨-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ ચતુર્થ અઠકાર ૧-૦-૦ ૦-૨-૬
 શ્રી મામિનીમૂળ પચમ અઠકાર ૧-૪-૦ ૦-૨-૬
 શ્રીમહાકાલનાં પ્રકટ થયેલા દર્શન વર્ણનાં દર્શન મુદ્રા ૨૦-૦ ૦
 પ્રત્યેકનું મુદ્રા રૂ. ૨-૦-૦

શ્રીશ્રેય સાધક અધિકારો વર્ગદ્વારા પ્રકટ થયેલા ગ્રંથો.

	મૂલ્ય	ટ. ખ.
૧ શ્રીનૃસિંહવાણીવિલાસ પ્રથમ પુસ્તક	૩ ૮-૮-૦	૦-૧-૦
૨ શ્રીનૃસિંહવાણીવિલાસ દ્વિતીય પુસ્તક	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૩ શ્રીનૃસિંહવાણીવિલાસ તૃતીય પુસ્તક	૩ ૦-૬-૦	૦-૧-૦
૪ શ્રીભાગ્ય પદ્યસંગ્રહ તથા શ્રી નૃવારિ તૃતીય પુસ્તક (એકકુ)	૩ ૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
૫ શ્રીમુરેશ્વરચિંત (પૂર્વાધ)	૩ ૧-૮-૦	૦-૨-૦
૬ શ્રીમિદાન્તસિન્ધુ (પ્રથમ રત્ન)	૩ ૧-૮-૦	૦-૨-૦
૭ શ્રીભાગિનીબૂધણ પ્રથમાનંદ	૩ ૦ ૧૨-૦	૦-૧-૦
૮ શ્રીભાગિનીબૂધણ દ્વિતીયાનંદ	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૯ શ્રીભાગિનીબૂધણ તૃતીયાનંદ	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૧૦ શ્રીભાગિનીબૂધણ ચતુર્થાનંદ	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૧૧ શ્રીભાગિનીબૂધણ પચ્ચમાનંદ	૩ ૧ ૪-૦	૦-૨-૬
૧૨ શ્રીસદ્ગોષ્ઠપાગિજીતક પ્રથમ પદ્યવં	૩ ૦-૮-૦	૦-૮-૦
૧૩ સન્નિવૃત્તિ નિવૃત્તિ પત્ર	૩ ૦-૬-૦	૦-૧-૦
૧૪ શ્રીપચાર દાનાન્ત	૩ ૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૧૫ શ્રી ત્રિભુવનનિજમી ખડ્ગ (પૂર્વાધ)	૩ ૧-૪-૦	૦-૨-૦
૧૬ શ્રીસતીસુન્દરી (પૂર્વ વિભાગ)	૩ ૦-૫-૦	૦-૦-૬
૧૭ શ્રીસુધાસ્રોતમિની (પ્રથમ કંઠનાલ)	૩ ૦-૫-૦	૦-૦-૬
૧૮ વિવાર્ધિનો સાચો નિત્ર	૩ ૦-૫-૦	૦-૧-૦
૧૯ શ્રીમગનવિચાર	૩ ૦-૪-૦	૦-૧-૦
૨૦ સદુપદેશશ્રેણી ભાગ ૧	૩ ૦-૧-૦	૦-૧-૦
૨૧ શ્રીપરતેજસ્વિગોષ્ઠચંદ્ર	૩ ૨-૦-૦	૦-૩-૦

૨૨ બંધકાર અંગે દાખવાના સદેખાં ઉપાયો ૩ ૦-૧-૬ ૦-૦-૬

ઉપર લખેલા ગ્રંથો નીચે લખેલો સ્થલે મળશે.

બડોદરા—પચ્ચાપક મહાકાલ, જોગીદાસ વિઠ્ઠલની પોળ

અમદાવાદ—રા. ન. હગનનાન મનસુખરામ નવાવામમા દાણાપી

મુસ્ત—રા. રા. નાથાભાઈ ફકીરભાઈ, કીનખાનવાળા

વાણીપારોરીને નાકે મલીધપુત્ર

મુંબઈ—રા. ન. મોતીરામ મહાત્મા મારતઝ જોડુદાસ તે

જાણી એંગ્લો-ઇન્ડિયન રફ્ટન બુલેટર

પતિ જોડેરામ મુકુદજી, કાલમદેવીના સ્થાપક

વીરમગામ—રા. રા. હિરભાઈ જવાબાઈ સોન્ટ એન્ટ

ભાવનગર—રા. રા. જોડેરામદાસ જોડેરામ, શ્રીઆ. શ્રી. એ,

સમૃદ્ધિપ્રેક્ષિત મામળામ કોનેજ